

2.3: Mitos sobre la cultura

Mito 1, Esencialismo: es posible aprender todo lo que hay que saber sobre una cultura estudiando sus tradiciones, creencias, prácticas y actitudes.

Verdad: es casi imposible reducir las características esenciales y distintivas de cualquier cultura o grupo cultural a declaraciones descriptivas o listas de características.

Mito 2, Sobre generalización: las prácticas y creencias culturales se aplican de la misma manera a todos los miembros de un grupo cultural.

Verdad: Las culturas son dinámicas y evolucionan constantemente en respuesta a factores tales como las condiciones ambientales, los nuevos desafíos, la tecnología y las presiones de adaptarse a una cultura resultantes de encuentros cercanos con otros grupos culturales.

Mito 3, Suposición de estabilidad: las culturas son estáticas, constantes y estables.

Verdad: El sistema compartido de creencias, moral, valores, actitudes, prácticas, roles, objetos, símbolos y lenguaje que conforman una cultura se adaptan, son dinámicos y están en constante cambio en respuesta a los cambios en el contexto social.

Mito 4, Suposición de cultura única: dentro de un hogar y una familia, predomina una cultura única.

Verdad: Dentro de una sola familia puede haber una mezcla de varias culturas e identidades étnicas distintas. Esto significa que las personas que viven con una sola familia pueden reflejar no una, sino varias tradiciones culturales.^[28]

This page titled [2.3: Mitos sobre la cultura](#) is shared under a [CC BY](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Krischa Esquivel, Emily Elam, Jennifer Paris, & Maricela Tafoya](#).