

2.2: El papel de la cultura en el desarrollo

Aunque el campo de la primera infancia tiene una larga historia de compromiso con el desarrollo de enfoques culturalmente apropiados para educar a los niños pequeños ("educación multicultural"), todavía tiene dificultades para comprender el papel de la cultura en el desarrollo de nuestros niños más pequeños (Maschinot 2008; Derman-Sparks y Olsen Edwards 2010). Para desarrollar un enfoque culturalmente receptivo, es esencial comprender que, lo que los niños aprenden de las familias y los maestros es un sistema de ideas que se extiende profundamente en los valores de un grupo de personas. El aprendizaje va mucho más allá de las cosas generalmente asociadas con la cultura, como el arte, la música, los estilos de vestimenta o las vacaciones. A medida que un niño adquiere formas culturales de ser, estas reglas culturales para el comportamiento impactan la identidad al brindarles a los niños las herramientas para comprender a su familia/comunidad y ser entendidos en ella.

Adquirir el sistema de ideas del grupo es muy importante pues les da a los niños la capacidad de interactuar con el grupo. Por ejemplo, los bebés nacen con la capacidad de hacer sonidos; sin embargo, esos sonidos cobran sentido solo cuando se comunican con sus familias. A través de la comunicación, los sonidos adoptan una forma y se organizan en palabras y oraciones que las familias de los bebés usan para compartir un significado. Por lo tanto, a medida que los niños llegan a conocer las ideas que rigen el habla y el lenguaje en su comunidad, obtienen el poder de comunicarse y representarse en el mundo.

Entonces, cuando los maestros tratan la cultura con un énfasis casi exclusivo en las celebraciones, los estilos de vestimenta, el arte, la música y los hábitos alimenticios, no logran apreciar la profundidad del impacto cultural y el sistema de ideas en el proceso de desarrollo. Aunque la identidad de un niño se ve afectada por la participación en los rituales culturales familiares, el enfoque no comienza ni termina allí. Es importante rodear a los niños con objetos y costumbres que son parte de su historia, hogares y comunidades. Sin embargo, cuando ese enfoque se convierte en el único énfasis en los intentos de adoptar la cultura, desvía la atención del papel fundamental que desempeña la cultura en el desarrollo del bienestar social, emocional, físico e intelectual de los niños. El desafío para los maestros de niños pequeños es comprender la importancia de la cultura para el desarrollo humano e ir más allá de la mera apreciación cultural y el enriquecimiento al empoderamiento cultural.^[26]



Figura 2.4: Los niños aprenden al estar cerca de otros que son diferentes a ellos. ^[27]

This page titled 2.2: El papel de la cultura en el desarrollo is shared under a [CC BY](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Krischa Esquivel, Emily Elam, Jennifer Paris, & Maricela Tafoya](#).