

FRNC 1B: ELEMENTARY FRENCH



*William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, &
Caren Barnezet Parrish*
ASCCC OERI

ASCCC OERI

French OER 2

William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren
Barnezet Parrish

This text is disseminated via the Open Education Resource (OER) LibreTexts Project (<https://LibreTexts.org>) and like the hundreds of other texts available within this powerful platform, it is freely available for reading, printing and "consuming." Most, but not all, pages in the library have licenses that may allow individuals to make changes, save, and print this book. Carefully consult the applicable license(s) before pursuing such effects.

Instructors can adopt existing LibreTexts texts or Remix them to quickly build course-specific resources to meet the needs of their students. Unlike traditional textbooks, LibreTexts' web based origins allow powerful integration of advanced features and new technologies to support learning.



The LibreTexts mission is to unite students, faculty and scholars in a cooperative effort to develop an easy-to-use online platform for the construction, customization, and dissemination of OER content to reduce the burdens of unreasonable textbook costs to our students and society. The LibreTexts project is a multi-institutional collaborative venture to develop the next generation of open-access texts to improve postsecondary education at all levels of higher learning by developing an Open Access Resource environment. The project currently consists of 14 independently operating and interconnected libraries that are constantly being optimized by students, faculty, and outside experts to supplant conventional paper-based books. These free textbook alternatives are organized within a central environment that is both vertically (from advance to basic level) and horizontally (across different fields) integrated.

The LibreTexts libraries are Powered by [NICE CXOne](#) and are supported by the Department of Education Open Textbook Pilot Project, the UC Davis Office of the Provost, the UC Davis Library, the California State University Affordable Learning Solutions Program, and Merlot. This material is based upon work supported by the National Science Foundation under Grant No. 1246120, 1525057, and 1413739.

Any opinions, findings, and conclusions or recommendations expressed in this material are those of the author(s) and do not necessarily reflect the views of the National Science Foundation nor the US Department of Education.

Have questions or comments? For information about adoptions or adaptations contact info@LibreTexts.org. More information on our activities can be found via Facebook (<https://facebook.com/Libretexts>), Twitter (<https://twitter.com/libretexts>), or our blog (<http://Blog.Libretexts.org>).

This text was compiled on 01/25/2024

TABLE OF CONTENTS

Licensing

Accessibility Information

How to Use this Book (Online Resources)

OERI Program

7: Unité 7 - À table !

- 7.1: Les aliments
- 7.2: Les boissons
- 7.3: La cuisine et les repas
- 7.4: Au restaurant
- 7.5: Parler de nourriture
- 7.6: Francophonie - Points culturels
- 7.7: Vocabulaire - Unité 7
- 7.8: Structure - Le verbe boire
- 7.9: Structure - Formation des adverbes
- 7.10: Structure - Comparatifs et superlatifs
- 7.11: Structure - Expressions affirmatives et négatives
- 7.12: Structure - Le pronom « y »
- 7.13: Structure - Le pronom « en »
- 7.14: Structure - Adjectifs et pronoms interrogatifs et démonstratifs
- 7.15: Structure - Tout, toute, tous and toutes
- 7.16: Structure - La lettre « e »

8: Unité 8 - Qu'est-ce qui s'est passé ?

- 8.1: Que vous est-il arrivé ?
- 8.2: Personnages historiques
- 8.3: Récits légendaires
- 8.4: Histoire d'une rencontre
- 8.5: Francophonie - Points culturels
- 8.6: Vocabulaire - Unité 8
- 8.7: Structure - Pronoms objets directs
- 8.8: Structure - Accord des participes passés au passé composé avec avoir
- 8.9: Structure - Verbes pronominaux au passé composé
- 8.10: Structure - Depuis et d'autres expressions temporelles (il y a, pendant and ça fait)
- 8.11: Structure - Lettres muettes à la fin des mots

9: Unité 9 - L'enfance et la jeunesse

- 9.1: Parler de l'enfance et de la jeunesse
- 9.2: Raconter des histoires au passé
- 9.3: Raconter des expériences extraordinaires
- 9.4: Parler d'un passé obsolète
- 9.5: Francophonie - Points culturels
- 9.6: Vocabulaire - Unité 9
- 9.7: Structure - Imparfait

- 9.8: Structure - Imparfait vs. passé composé
- 9.9: Structure - Les verbes croire, voir et recevoir
- 9.10: Structure - Connecteurs
- 9.11: Structure - Pronoms relatifs qui, que, dont et où
- 9.12: Structure - Prononciation, Français rapide

10: Unité 10 - Notre planète

- 10.1: La terre et ses climats
- 10.2: Les animaux
- 10.3: Écologie de notre planète
- 10.4: Géographie
- 10.5: Francophonie - Points culturels
- 10.6: Vocabulaire - Unité 10
- 10.7: Structure - Prépositions avec lieux géographiques
- 10.8: Structure - Habiter et vivre
- 10.9: Structure - Devoir au conditionnel
- 10.10: Structure - Les verbes dire, lire et écrire
- 10.11: Structure - Objets indirects
- 10.12: Structure - Verbes pronominaux à l'impératif
- 10.13: Structure - Prononciation | Les liaisons

11: Unité 11 - L'enseignement, les carrières et l'avenir

- 11.1: Enseignement et formation professionnelle
- 11.2: Travail et Métiers
- 11.3: Les projets
- 11.4: Carrières idéales
- 11.5: Francophonie - Points culturels
- 11.6: Vocabulaire - Unité 11
- 11.7: Structure - Les verbes suivre et conduire
- 11.8: Structure - Constructions infinitives
- 11.9: Structure - Doubles pronoms
- 11.10: Structure - Futur simple
- 11.11: Structure - Conditionnel
- 11.12: Structure - Combinaisons de voyelles

12: Unité 12 - Les voyages

- 12.1: Avant le voyage
- 12.2: À l'aéroport
- 12.3: Où rester
- 12.4: Comment se déplacer
- 12.5: Pendant le séjour et le retour
- 12.6: Francophonie - Points culturels
- 12.7: Vocabulaire - Unité 12
- 12.8: Structure - Connecteurs « avant » et « après »
- 12.9: Structure - Nombres ordinaux
- 12.10: Structure - Expressions impersonnelles avec l'infinitif
- 12.11: Structure - Subjonctif (formation)
- 12.12: Structure - Expressions impersonnelles avec le subjonctif
- 12.13: Structure - Subjonctif de volonté
- 12.14: Structure - Subjonctif d'émotion
- 12.15: Structure - Subjonctif de doute et d'incertitude

- [12.16: Structure - Subjonctif vs. indicatif](#)
- [12.17: Structure - La lettre « r »](#)

[Index](#)

[Detailed Licensing](#)

Licensing

A detailed breakdown of this resource's licensing can be found in [Back Matter/Detailed Licensing](#).

Accessibility Information

Accessibility Considerations

As part of providing an accessible text, the authors have used several techniques to support all learners, including users of assistive technology.

- Content is organized with headings.
- Lists are used for examples and to emphasize content.
- Data tables are used to present vocabulary, verb conjugations and other grammatical examples.
 - Tables include descriptive captions.
 - Tables are labeled with column and row headers, depending on the content.
- Bold text is used to emphasize linguistic structures that are being presented in context.
- Meaningful images include alt text and captions.

General Accessibility Concerns

Page Language

LibreTexts does not currently support setting the page language to French.

- Screen reading software may not recognize the correct language for all types of content in the text.
- Some English content may be mispronounced as French language content, including
 - heading levels
 - bold text
 - table captions
 - image captions.

Activities

The interactive activities are created as H5P content which is different than LibreTexts. These activities do not currently support any language setting other than English. Users of screen reading software may have a better experience by changing the synthesizer language to French. This will allow the screen reading software to pronounce the activities as French language content.

Adapted from [Entrada Libre Accessibility Page](#).

How to Use this Book (Online Resources)

Bonjour et bienvenue !

French OER 2 is a second-semester French language method to be used in language courses at the higher education level. Feel free to visit [French OER 1](#) to review linguistic content.

Practice

In order to become fluent in French you need to practice it as much as possible. Here are some important things to remember:

1. Repetition is key. You need to hear a word or expression many times before you actually remember it. You should try to listen to as much French as possible by talking to people, watching videos and films, and listening to music. Try reading out loud often and repeating after native French speakers in online tutorials.
2. Language is inseparable from our social life and therefore requires an understanding of social and cultural norms. We have all learned our native language because we were immersed in it from the day we were born. We can't learn a second language in a vacuum, so you need to immerse yourself in the French language as much as possible in order to learn how to speak French appropriately from one situation to the next. Remember that what we say always depends on the person we address, the time and place, and the social activity in which we are participating.

Additional Resources

Conjugeur de verbes / Verb conjugator.

- [WordReference.com](#) (Select **French: conjugation** option)
- [Reverso.net](#)
- [Bescherelle.com \(conjugaisons\)](#)
- [Leconjugueur.lefigaro.fr](#)
- [Conjugaison.lemonde.fr/conjugaison](#)
- [ConjugART \(conjugaisons\)](#)

Dictionnaires / Dictionaries

Français/Anglais

- [WordReference.com](#) (Select **French-English** option)
- [Linguée.com](#)
- [ReversoContext](#)
- [Cambridge French-English Dictionary](#)

Français

- [Dictionnaire Larousse](#)
- [Le Parisien](#)
- [Dictionary.reverso.net](#)

Écrire les accents / How to type accent marks

- [How to type French accent marks on any device](#)
- [How to type French accent marks \(PC & Mac\)](#)
- [French Accent Marks](#)

This book can be used as an autonomous printed version, and it comes with additional enhancements (Quizlet, Powtoon, audio recording, outside visual resources).

Special features of this textbook include:

- Six thematic units divided into:
 - Content topic pages that contextualize the vocabulary and grammar presented at the beginning of each unit
 - One vocabulary page per unit that combines all the vocabulary presented with audio recordings for the pronunciation

- Structure pages that explain in detail the grammar concepts presented in the thematic pages at the end of each unit
- Learning objectives presented at the top of each page under "In this section, you will learn how to".
- Thematic content pages including summarized grammar charts (in purple) with links "Pour en savoir plus" (To learn more) that connect the thematic content pages with their grammar points (expanded explanations)
- Audio recordings providing pronunciation support in connection with vocabulary presented
- Audio recordings providing an additional resource and pronunciation support in connection with the vocabulary presented
- PowToon videos as an additional resource, for audio-visual learners, that illustrate short communicative situations of the content presented
- Self-graded grammar and vocabulary practice activities (H5P)

Enhanced content

You will find links to external resources (e.g., Youtube videos, readings) in the "Ressources supplémentaires" sections as well as in certain activities for additional practice with linguistic structures and cultural context. "Flashcards" are provided through Quizlet.com for additional vocabulary and structure practice.

- [How to Use This Book](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.1: Section Préliminaire](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [Resources](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).



ACADEMIC SENATE FOR CALIFORNIA COMMUNITY COLLEGES

An Open Educational Resource Supported by the Academic Senate for California Community Colleges Open Educational Resources Initiative

The Academic Senate for California Community Colleges Open Educational Resources Initiative (OERI) was funded by the California legislature in trailer bill language during the summer of 2018. The OERI's mission is to reduce the cost of educational resources for students by expanding the availability and adoption of high quality Open Educational Resources (OER). The OERI facilitates and coordinates the curation and development of OER texts, ancillaries, and support systems. In addition, the OERI supports local OER implementation efforts through the provision of professional development, technical support, and technical resources.

The information in this resource is intended solely for use by the user who accepts full responsibility for its use. Although the author(s) and ASCCC OERI have made every effort to ensure that the information in this resource is accurate, openly licensed, and accessible at press time, the author(s) and ASCCC OERI do not assume and hereby disclaim any liability to any party for any loss, damage, or disruption caused by errors or omissions, whether such errors or omissions result from negligence, accident, or any other cause.

Please bring all such errors and changes to the attention of Academic Senate of California Community Colleges OER Initiative [via e-mail](mailto:oeri@asccc.org) (oeri@asccc.org).

Academic Senate for California Community Colleges
One Capitol Mall, Suite 230
Sacramento, CA 95814

CHAPTER OVERVIEW

7: Unité 7 - À table !

Objectifs

In this unit, you will learn:

- To talk about food at the market, at home and in restaurants
- How to buy, order and even prepare food.

Bon appétit !

[7.1: Les aliments](#)

[7.2: Les boissons](#)

[7.3: La cuisine et les repas](#)

[7.4: Au restaurant](#)

[7.5: Parler de nourriture](#)

[7.6: Francophonie - Points culturels](#)

[7.7: Vocabulaire - Unité 7](#)

[7.8: Structure - Le verbe boire](#)

[7.9: Structure - Formation des adverbes](#)

[7.10: Structure - Comparatifs et superlatifs](#)

[7.11: Structure - Expressions affirmatives et négatives](#)

[7.12: Structure - Le pronom « y »](#)

[7.13: Structure - Le pronom « en »](#)

[7.14: Structure - Adjectifs et pronoms interrogatifs et démonstratifs](#)

[7.15: Structure - Tout, toute, tous and toutes](#)

[7.16: Structure - La lettre « e »](#)

This page titled [7: Unité 7 - À table !](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco](#), [Shahrazad Zahedi](#), & [Caren Barnezet Parrish](#).

7.1: Les aliments

Objectifs

In this section, you will:

- Learn how to talk about food item and interact at the food market
- Review articles (indefinite, definite, partitive) to discuss quantities and preferences
- Ask for clarification using interrogative adjectives and pronouns

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



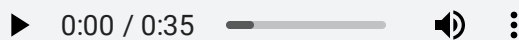
"This work" by Pxhere is in the [Public Domain, CC0](#)

On va pique-niquer ? On va dîner chez quelqu'un ? Est-ce que tu as besoin de quelque chose du supermarché ? Quand on est en France, au Québec, au Congo, à Tahiti, en Suisse ou au Luxembourg, on a envie de manger quelque chose de bon. Alors parlons bouffe !

On fait les provisions

Let's get some supplies. Here is some food vocabulary to use (**not** memorize) for the exercises bellow and to make you hungry:

Quelques expressions utiles :



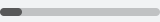


Vocabulaire

Français	Anglais
faire les provisions	to get supplies, stock up
faire les courses	to go grocery shopping
goûter	to taste
une liste	list
une recette	recipe
des ingrédients	ingredients
la nourriture	food

Français	Anglais
des valeurs nutritives	nutritional value
sain(e)	healthy
végétarien(ne)	vegetarian
végétalien(ne), vegan(e)	vegan
la bouffe (familier)	food, grub, meal
la malbouffe	junk food
un panier	basket

 Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

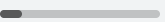

▶ 0:00 / 0:36   

Divers articles d'épicerie (Misc. grocery items)

Français	Anglais
un aliment	a food item
la confiture	jam
un croissant	croissant
la farine	flour
les frites	fries (US), chips (UK)
l'huile d'olive (f.)	olive oil
la mayonnaise	mayonnaise
la moutarde	mustard
un œuf, des œufs*	egg, eggs
le pain	bread
le pain grillé	toast
les pâtes	pasta
le poivre	pepper
le riz	rice
une sauce	sauce, dressing, gravy
le sel	salt
le sucre	sugar
les céréales	cereal

 Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

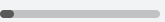


▶ 0:00 / 0:37   

Fruits

Français	Anglais
les fruits	fruits
un abricot	apricot
un ananas	pineapple
une banane	banana
une cerise	cherry
un citron	lemon
un citron vert	lime
une fraise	strawberry
une framboise	raspberry
une mûre	blackberry
une myrtille	blueberry
une orange	orange
un pamplemousse	grapefruit
une pastèque	watermelon
une pêche	peach
une poire	pear
une pomme	apple
une prune	plum
un raisin	grape

 Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

▶ 0:00 / 1:00   

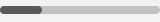


Légumes

Français	Anglais
les légumes (m.)	vegetables
l'artichaut (m.)	artichoke
les asperges (f.)	asparagus
l'aubergine (f.)	eggplant
la carotte	carrot
le céleri	celery
le champignon	mushroom

Français	Anglais
le chou-fleur	cauliflower
le concombre	cucumber
les épinards (m.)	spinach
les haricots	beans
la laitue	lettuce
l'oignon (m.)	onion
le maïs	corn
les petits pois (m.)	peas
la pomme de terre	potato
le radis	radish
la tomate	tomato
l'ail (m.)	garlic
les choux (m.)	cabbages
les courgettes (f.)	zucchini
les poireaux (m.)	leeks
les poivrons verts, rouges (m.)	green, red peppers
les herbes (f.)	herbs
les épices (f.)	spices

 Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

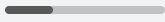


▶ 0:00 / 0:20   

Viandes

Français	Anglais
la viande	meat
l'agneau	lamb
le bifteck	steak
la dinde	turkey
les escargots	snails
le jambon	ham
le lapin	rabbit
le porc	pork
le poulet	chicken
le rosbif	roast beef
le saucisson	sausage
le veau	veal

 Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

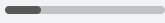


▶ 0:00 / 0:18   

Fruits de mer

Français	Anglais
les fruits de mer	sea food
le poisson	fish
la crevette	shrimp
le crabe	crab
le homard	lobster
les moules (f.)	mussels
les anchois (m.)	anchovies
les calamars (m.)	calamari
les huîtres (f.)	oysters
le sushi	sushi

 Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

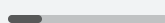


▶ 0:00 / 0:24   

Produits laitiers

Français	Anglais
les produits laitiers	dairy products
le babeurre	buttermilk
le beurre	butter
la crème	cream
la (crème) chantilly	whipped cream
la crème fraîche	thick, slightly sour cream
le fromage	cheese
le fromage blanc	cream cheese
la glace	ice cream
le lait	milk
le yaourt	yogurt

 Flashcards




Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

▶ 0:00 / 0:24   

Desserts

Français	Anglais
les desserts	desserts
le biscuit	cookie
les bonbons	candy
le chocolat	chocolate
la crème brûlée	custard with burnt sugar topping
la crème caramel	flan
le fromage	cheese
la salade de fruit	fruit salad
le gâteau	cake
la glace	ice cream
la mousse au chocolat	chocolate mousse
la tarte	pie
la vanille	vanilla

When you are purchasing specific quantities of food at the market or following a specific recipe, you will need to know some of these units and measures:

▶ 0:00 / 0:46   

Les unités et les mesures (Units and measures)

Français	Anglais
un morceau (de)	a piece (of)
une tranche (de porc)	a slice (of)(pork)
un filet (de)	a filet (of)
une part (de)	a slice (of)
une pincée (de)	a pinch (of)
un tas (de)	a bunch (of)
un gramme (de)	a gram (of)
un kilo (de)	a kilo (of)
une boîte (de)	a box (of)
un sac (de)	a bag (of)
une dizaine (de)	ten

Français	Anglais
une douzaine (de)	a dozen
un épi (de)	ear (of)
une gousse (de)	clove (of)
# et demi(e)	half
une cuillère (de)*	a spoonful (of)
un cornet (de glace)	(ice cream) cone

*c à s = cuillère à soupe (table spoon) ; petite cuillère (tea spoon)

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Listen and practice pronouncing un [un œuf](#) and [des œufs](#).

Practice pronouncing [les fruits](#).

Play a memory game with [les légumes](#).

Watch this video tutorial about food vocabulary: [Qu'est-ce que c'est ? \(Vocabulaire de l'Alimentation\)](#).

Écoutez et répétez : [Les aliments](#)

Practice identifying [les aliments](#)

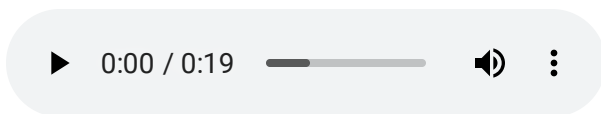
Écoutez [Les cornichons](#), une chanson de Nino Ferrer ([lyrics](#))

Watch these videos for more vocabulary, listening and pronunciation practice:

- [Les aliments et les boissons](#)
- [Quel est votre plat français préféré ?](#)

Au marché

Here are some useful expressions you may hear or say at the market:



Expressions du marché

Français	Anglais
Vous désirez ?	What would you like?
C'est combien ?	How much is it?
Combien je vous dois?	How much do I owe you?
C'est tout ?	Is that all?
Je vais prendre...	I'll take, have...
Je voudrais...	I would like...
Je cherche...	I'm looking for...
peser	to weigh

 Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

 Ressources supplémentaires

Watch these videos of people buying food at a open-air market:

- [Aller au marché](#)
- [Au marché de Belin](#)

Take a look at these pictures of your typical [marchés de dimanche à Toulouse](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

 Structure : Articles indéfinis, définis, partitifs

Tableau récapitulatif des articles

D é t e r m i n a n t s	Articles	Au négatif
A r t i c l e s i n d é f i n i s • n o n s p é c i f i	un (m. sing.), une (f. sing.) des (m., f. pl.)	de, d'

D
é
t
e
r
m
i
n
a
n
t
s

Articles

Au négatif

q
u
e
,
n
o
n
d
é
t
e
r
m
i
n
é
• u
n
(
e
)
=

1
u
n
i
t
é

A
r
t
i
c
l
e
s
d
é
f
i
n
i
s

le (m. sing.), **la** (f. sing.), **l'** (m., f. sing.)
les (m., f. pl.)

le (m. sing.), **la** (f. sing.), **l'** (m., f. sing.)
les (m., f. pl.)

D
é
t
e
r
m
i
n
a
n
t
s

Articles

Au négatif

- s
p
é
c
i
f
i
q
u
e
,
d
é
t
e
r
m
i
n
é
(
d
é
j
à

i
d
e
n
t
i
f
i
é
)
- u
t
i
l
i
s
é

a
v
e

D
é
t
e
r
m
i
n
a
n
t
s

Articles

Au négatif

c

l

e

s

v

e

r

b

e

s

d

,

a

p

p

r

é

c

i

a

t

i

o

n

(

a

i

m

e

r

,

a

d

o

r

e

r

,

a

p

p

r

é

c

i

D
é
t
e
r
m
i
n
a
n
t
s

e
r
,
p
r
é
f
é
r
e
r
,
d
é
t
e
s
t
e
r
.
.)

Articles

Au négatif

A
r
t
i
c
l
e
s
p
a
r
t
i
t
i
f
s

• q
u
a
n
t
i

du (m. sing.), **de la** (f. sing.), **de l'** (m., f. sing.)
des (m., f. pl.)

de, d'

D
é
t
e
r
m
i
n
a
n
t
s

Articles

Au négatif

t
é
n
o
n
-
s
p
é
c
i
f
i
q
u
e
(
m
a
s
s
e
,
g
r
o
u
p
e
)

Pour en [savoir plus](#) (module 5).

Quels ingrédients ? Utilisez les articles indéfinis (un, une, des), définis (le, la, l', les) et partitifs (du, de la, de l', des) ou de/d' pour compléter les phrases.

Modèle : Pour faire un cassoulet, j'achète **de l'**ail, **des** saucisses, **une** (1) boîte de confit de canard, **des** tomates, **des** herbes et **des** haricots blancs parce que je préfère **les** haricots blancs au rouges. Je n'achète pas **de** piments parce que je n'aime pas la cuisine trop épicé.

1. Pour préparer une salade de fruits, j'achète _____ (1) ananas, _____ raisin blanc et _____ pommes vertes parce que je préfère _____ pommes acidulées. Je n'aime pas _____ fruits rouges en général.
2. Pour préparer une salade composée, je mélange _____ (1) salade verte, _____ maïs, _____ carottes mais je ne mets pas _____ tomates parce que je déteste _____ tomates !
3. Pour mon sandwich, je prends _____ (1) baguette que je coupe en deux. Avec une moitié (*half*), je mets _____ beurre (m.), _____ moutarde, _____ sel, _____ poivre (m.), _____ jambon, _____ fromage (m.) et _____ (1)

tomate coupée parce que j'adore _____ sandwiches bien gros ! Je ne mets pas _____ cornichons parce que je ne les aime pas.

4. Pour faire un gâteau, je mets _____ farine, _____ œufs, _____ beurre (m.), _____ lait, _____ chocolat en poudre, _____ levure chimique et _____ amandes parce que j'apprécie _____ amandes dans mes gâteaux. En général, je n'ajoute pas _____ noix parce que ma fille est allergique aux noix.

5. Pour cuisiner une quiche, je prends _____ (1) pâte feuilletée, _____ œufs, _____ lait, _____ épinards, _____ champignons, _____ ail mais je ne mets pas _____ viande parce que ma fille est végétarienne et déteste _____ produits animaliers.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. un ananas, du raisin blanc, des pommes, les pommes, les fruits.
2. une salade, du maïs, des carottes, de tomates, les tomates.
3. une baguette, du beurre, de la moutarde, du sel, du poivre, du jambon, du fromage, une tomate, les sandwiches, de cornichons.
4. de la farine, des œufs, du beurre, du lait, du chocolat, de la levure, des amandes, les amandes, de noix.
5. une pâte, des œufs, du lait, des épinards, des champignons, de l'ail, de viande, les produits.

Activité B

AB Structure : Adjectifs et pronoms interrogatifs

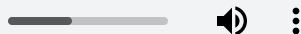
Adjectifs et pronoms interrogatifs

Genre et nombre	Adjectifs interrogatifs + noms	Adjectifs démonstratifs + noms	Pronoms interrogatifs (+ noms)
Masculin, singulier	quel	ce (+ nom avec consonne) cet (+ nom avec h ou voyelle)	lequel
Féminin, singulier	quelle	cette	laquelle
Masculin, pluriel	quels	ces	lesquels
Féminin, pluriel	quelles	ces	lesquelles

Pour en [savoir plus](#).

Utilisez les aliments pour faire des dialogues en utilisant des adjectifs interrogatifs (quel, quelle, quels, quelles), des adjectifs démonstratifs (ce, cet, cette, ces) et des pronoms interrogatifs (lequel, laquelle, lesquels, lesquelles). Suivez le modèle:

Modèle : des fraises (rouges vs. vertes)

▶ 0:00 / 0:13 

— Qu'est-ce que c'est ?

— Ce sont des fraises.

— **Quelles** fraises préfères-tu ? **Ces** fraises rouges ou **ces** fraises vertes ? **Lesquelles** ?

— Je préfère **ces** fraises rouges.



ou

"Red strawberries" by [sanchom](#) is licensed under [CC BY 2.0](#); "Green strawberries" by [Hanne Miriam Larsen](#) is licensed under [CC BY-NC-ND 2.0](#)

1. une glace (à la vanille vs. au chocolat)
2. des pommes (rouges vs. vertes)
3. une tablette de chocolat (noir vs. blanc)
4. un hamburger (de bœuf vs. végétalien)
5. un bol de soupe (à la tomate vs. à la pomme de terre)
6. un œuf (dur (*hard boiled egg*) vs. au plat (*sunny-side-up egg*))

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. - Qu'est-ce que c'est ?
- Ce sont des glaces.
- **Quelle** glace préfères-tu ? **Cette** glace à la vanille ou **cette** glace au chocolat ? **Laquelle** ?
- Je préfère **cette** glace à la vanille/au chocolat (*choose*).
2. - Qu'est-ce que c'est ?
- Ce sont des pommes.
- **Quelles** pommes préfères-tu ? **Ces** pommes rouges ou **ces** pommes vertes ? **Lesquelles** ?
- Je préfère **ces** pommes rouges/vertes (*choose*).
3. - Qu'est-ce que c'est ?
- Ce sont des tablettes de chocolat.
- **Quelle** tablette préfères-tu ? **Cette** tablette de chocolat noir ou **cette** tablette de chocolat blanc ? **Laquelle** ?
- Je préfère **cette** tablette de chocolat noir/blanc (*choose*).
4. - Qu'est-ce que c'est ?
- Ce sont des hamburgers.
- **Quel** hamburger préfères-tu ? **Cet** hamburger de bœuf ou **cet** hamburger végétalien ? **Lequel** ?
- Je préfère **cet** hamburger de bœuf/végétalien (*choose*).
5. - Qu'est-ce que c'est ?
- Ce sont des bols de soupe.
- **Quel** bol de soupe préfères-tu ? **Ce** bol de soupe à la tomate ou **ce** bol de soupe à la pomme de terre ? **Lequel** ?
- Je préfère **ce** bol de soupe à la tomate/à la pomme de terre (*choose*).
6. - Qu'est-ce que c'est ?
- Ce sont des œufs.
- **Quel** œuf préfères-tu ? **Cet** œuf dur ou **cet** œuf au plat ? **Lequel** ?
- Je préfère **cet** œuf dur/au plat (*choose*).

Activité C

Qu'est-ce que c'est ? Devinez (*guess*) le vocabulaire basé sur les descriptions.

1. C'est une personne qui ne mange pas de viande ou de poisson mais qui mange des produits laitiers (dairy). C'est un, une _____.
2. C'est une céréale blanche qu'on mange comme accompagnement (*side dish*), avec de la viande ou du poisson. C'est du _____.
3. C'est un fruit jaune assez sucré qu'il faut peler (*peel*). C'est une _____.

4. C'est un fruit rouge, mais on peut penser que c'est un légume. On l'utilise pour la sauce spaghetti. C'est une _____.
5. C'est un plat traditionnel japonais qui contient parfois des fruits de mer ou du poisson cru(s). C'est un _____.
6. C'est l'ingrédient le plus populaire de la salade. C'est un légume vert. C'est une _____.
7. C'est un type de viande qu'on mange durant le dîner de Thanksgiving. C'est la _____.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. un végétarien, une végétarienne
2. du riz
3. une mangue
4. une tomate
5. un sushi
6. une salade, une laitue
7. la dinde

Activité D

Quels fruits et légumes aimez-vous ou n'aimez-vous pas ? Choose 3 fruits and 3 vegetables. Say if you like or dislike them. Use [adverbs](#) to express the extent of your like or dislike. Follow the model.

Modèle : J'aime **beaucoup** les artichauts mais je n'aime pas tellement les champignons. Je mange **souvent** des artichauts de mon jardin.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

Activité E

Les provisions et la nourriture. Avec un partenaire, posez-vous les questions suivantes :

1. Qui fait les provisions chez toi ? Pourquoi ?
2. Est-ce que tu achètes tout au supermarché ? Sinon, où vas-tu ?
3. Est-ce que tu lis les valeurs nutritives avant d'acheter un produit ?
4. Est-ce que tu achètes souvent des repas congelés ?
5. Qu'est-ce que tu préfères ? Les fruits ou les légumes ? Quels sont tes favoris ?
6. Est-ce que tu es végétarien(ne) ? Connais-tu quelqu'un qui est végétarien(ne) ? Est-ce que tu connais des végétalien(ne)s ?
7. Qui fait la cuisine chez toi ? Tu aimes cuisiner ? Quelle est ta spécialité ?
8. Est-ce que tu manges beaucoup de mal bouffe ? Quoi ? Quand ? Pourquoi ?
9. Achètes-tu souvent des produits bio ?

Activité F

Qu'est-ce qu'il y a dans ton frigo ? Demandez à vos camarades de classe ce qu'ils ont dans leur frigo.

Listen to the dialogue below.

To practice pronunciation, you can repeat the dialogue.

Then ask the same question from your classmate(s).



Modèle :

Étudiant(e) 1 : Qu'est-ce qu'il y a dans ton frigo ?

Étudiant(e) 2 : Dans mon frigo, j'ai du lait, des œufs et du yaourt.

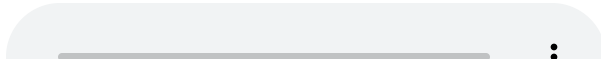
Activité G

Écoutez Malou et écrivez au moins 12 aliments qu'elle a dans son réfrigérateur en utilisant 'il y a'.

Audio Lingua - Malou : dans mon frigo

Attention ! Audio Lingua a changé d'adresse.
 Dès le mois de septembre, le site ne répondra plus à l'adresse <https://audio-lingua.eu>
 Pensez à changer l'adresse des intégrations de ressources par <https://audio-lingua.ac-versailles.fr>
 J'ai compris

MP3 – 1.7 Mo



Il y a _____

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Il y a des légumes: des haricots cocos, des gros haricots espagnols, des tomates, une salade,
2. Il y a de la viande: des blancs de poulet, des blancs de dinde, des nuggets de poulet, du boudin
3. il y a beaucoup de laitage: des yaourts natures, de petits suisses, des danettes à la vanille, des danettes au chocolat, des yaourts à la mangue
4. il y a des boissons: du lait, du coca-cola, du jus d'orange
5. il y a des sauces: du ketchup, de la mayonnaise, des sauces diverses
6. il y a aussi du surimi, un gros pot de crème fraîche, du beurre

Activité H

Qu'est-ce qu'il y a dans le frigo de Jean-Pierre ?

Audio Lingua – Jean-Pierre : dans mon frigo

Attention ! Audio Lingua a changé d'adresse.
Dès le mois de septembre, le site ne répondra plus à l'adresse <https://audio-lingua.eu>
Pensez à changer l'adresse des intégrations de ressources par <https://audio-lingua.ac-versailles.fr>
J'ai compris

MP3 – 1.3 Mo

Répondez aux questions :

1. Est-ce que la femme de Jean-Pierre est une bonne cuisinière ?
2. Quelles boissons peut-on trouver dans le frigo de Jean-Pierre ? Nommez-en 3.
3. Est-ce que Jean-Pierre aime l'eau minérale ? Et l'eau gazeuse ?
4. Pourquoi est-ce qu'il n'y a jamais de vin dans son frigo ?
5. Est-ce qu'il y a de la confiture ?
6. Est-ce qu'il y a du fromage dans son frigo ?
7. Jean-Pierre dit que son frigo est « la caverne d'Ali Baba ». [Cliquez ici](#) pour chercher la signification de cette expression. Pourquoi est-ce que son frigo est « la caverne d'Ali Baba » ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Sa femme n'est pas une bonne cuisinière parce qu'elle n'est pas une "cuisinière dans l'âme" c'est-à-dire qu'elle n'aime pas vraiment cuisiner ("elle n'a pas un goût prononcé pour la préparation des repas").
2. On trouve des boissons comme de la bière, des jus de fruits, du lait, parfois du champagne. Il n'y a pas d'eau.
3. Il boit de l'eau minérale mais jamais froide. Il préfère l'eau gazeuse à l'eau plate.
4. Il boit du vin rouge et seulement le vin blanc peut être mis au frigo.
5. Oui, il y a de la confiture.
6. Oui, il y a du fromage.
7. Son frigo est une caverne d'Ali Baba parce qu'il y a abondance de nourriture et boissons dedans.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais
















Exercice 1 : vocabulaire

Use the vocabulary **in bold** to complete the sentences.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : C'est un condiment qu'on met sur son sandwich. C'est de la (**eau**, **mayonnaise**,

sucre) mayonnaise par exemple.

1. C'est une personne qui ne mange pas de viande ou de poisson mais qui mange des produits laitiers (dairy) et des œufs. C'est un (**extraterrestre, végétarien, carnivore**)  normalement. Si la personne ne mange absolument pas de produits animaliers, on dit que c'est un (**vétérinaire, végétalien, veau**)  ou bien un végan aussi.
2. C'est une céréale blanche ou brune qu'on mange comme accompagnement (side dish) avec de la viande ou du poisson et bien entendu dans le sushi. C'est du (**maïs, poivre, riz**)  et mon favori c'est le basmati.
3. C'est un fruit vert, jaune ou rouge et assez sucré qu'on offre traditionnellement à ses instituteurs (teachers). C'est la (**banane, fraise, pomme**)  et on la mange dans la compote ou la tarte Tatin.
4. C'est un fruit rouge, mais on peut penser que c'est un légume. On l'utilise pour la sauce spaghetti. C'est la (**cerise, tomate, framboise**)  et on la mange avec de la mozzarella et du basilic.
5. Ce sont des rouleaux traditionnels japonais qui contiennent du (**poulet, poisson, poisson**)  cru. C'est des (**pastramis, sushis, raviolis**)  et j'adore en manger avec une soupe miso.
6. C'est l'ingrédient le plus populaire de la salade. C'est un légume vert. C'est une (**laitue, aubergine, pomme de terre**)  et parfois je la mélange avec de la salade frisée.
7. Pour faire la sauce salade, j'utilise de la (**moutarde, moule, myrtille**) , de l' (**huile d'olive, homard, escargot**) , du vinaigre et un peu de (**farine, sel, glace**)  et de (**poivre, prune, pêche**)  pour assaisonner.
8. C'est un type de viande qu'on mange durant le dîner de Thanksgiving. C'est de la (**crevette, dinde, saucisse**)  avec pour légumes de bons (**haricots, artichauts, asperges**)  verts et de la purée de (**petits pois, pommes de terre, poivrons**)  en général. On met de la (**sucre, sel, sauce**)

dessus faite avec le jus de cuisson du plat principal.

9. Quand en été mon jardin produit beaucoup de fruits, je fais de la confiture avec le surplus. J'aime celle à la (**farine, frites, fraise**) et (**asperge, artichaut, abricot**) à l' le plus.

10. Pour mon petit-déjeuner, je mange des tartines. Qu'est-ce que c'est? C'est du (**pâtes, pain grillé, pastèque**) avec un peu de (**beurre, recette, panier**) et bien entendu ma confiture.

11. Le petit-déjeuner américain comprend souvent des (**ingrédients, céréales, frites**) avec du (**lait, huile, aliment**) et les enfants les adorent quand elles sont sucrées.

Exercice 2 : articles partitifs

Complete the blanks with partitive articles (**du, de la, de l, des**) or '**de, d'** (negative) **in bold** based on the gender (masculin, féminin) and number (singulier, pluriel) of the nouns.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

- En général pour le petit-déjeuner, je bois (**du, de la, de l, des, de, d**) café avec (**du, de la, de l, des, de, d**) sucre (m.) et (**du, de la, de l, des, de, d**) crème. Je mange (**du, de la, de l, des, de, d**) céréales avec (**du, de la, de l, des, de, d**) lait.
- Le week-end, je mange parfois (**du, de la, de l, des, de, d**) tartines avec (**du, de la, de l, des, de, d**) confiture ou (**du, de la, de l, des, de, d**) Nutella (m.). Je ne mange pas (**du, de la, de l, des, de, d**) beurre (m.) de cacahuète parce je suis allergique. Je peux aussi manger (**du, de la, de l, des, de, d**) viennoiseries comme (**du, de la, de l, des, de, d**) croissants ou (**du, de la, de l, des, de, d**) pains au chocolat.
- Quand je vais au restaurant, je prends (**du, de la, de l, des, de, d**) œufs avec (**du, de la, de l, des, de, d**) bacon et (**du, de la, de l, des, de, d**) pommes de terre avec (**du, de la, de l, des, de, d**) ketchup. Je ne prends pas (**du, de la, de l, des, de, d**) mayonnaise parce c'est trop gras.
- Au restaurant, mon partenaire préfère manger (**du, de la, de l, des, de, d**) pancakes avec (**du, de la, de l, des, de, d**) syrop d'érable. Il ajoute toujours (**du, de la, de l, des, de, d**) beurre (m.) et parfois (**du, de la, de l, des, de, d**) cannelle. Nous buvons (**du, de la, de l, des, de, d**)




Exercice 3 : articles partitifs, indéfinis, de/d



Complete the blanks with partitive articles (**du, de la, de l, des**), indefinite articles (**un, une, des**) or **d, d'** (negative) **in bold** based on the gender (masculin, féminin) and number (singulier, pluriel) of the nouns.



The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.




Modèle : Le matin, je bois **un** café et je mange **des** tartines mais je mange pas **de** croissant. (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)




Aujourd'hui, j'ai beaucoup de courses (errands) à faire.





1. D'abord, je vais aller à la papeterie pour acheter (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  stylos et (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  papier. Je n'ai pas besoin (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  'enveloppes.



2. Ensuite, je vais acheter (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  timbres à la poste. Il ne me faut pas (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  boîtes en carton.

3. Au café en terrasse, je vais prendre (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  thé au citron mais pas (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  café parce que je suis un peu stressée.

4. Au supermarché pour mon gâteau, je vais acheter (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  sucre (m.) et (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  farine mais, je ne vais pas prendre (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  œufs parce que j'en ai encore.

5. A la pharmacie, je vais prendre (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  'aspirine et (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  savon de Marseille. Je ne vais pas acheter (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  médicaments parce que je ne suis pas malade en ce moment.

6. A la boulangerie, je vais acheter (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  baguette de pain, (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**), (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  pain de campagne, (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  tartelettes pour le dessert et  croissants pour le petit-déjeuner.

7. A la poissonnerie, je vais prendre (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)  crevettes (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**) 

crevettes, (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)
saumon (quantité pour deux personnes). Mais je ne vais pas prendre (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**) huîtres parce que ce n'est pas la saison.

8. A la crêperie, je vais prendre (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)
crêpe au chocolat mais pas (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)
crêpe aux noisettes parce que je suis allergique aux noix.

9. A la charcuterie, je vais acheter (**du, de la, de l, des, un, une, des, de, d**)

Exercice 4 : adjectifs interrogatifs (quel)

Use the answers to complete the questions with interrogative adjectives **in bold**.

The vocabulary is listed **in bold** before the blanks.

Modèle: - En général, (**quel, quelle, quels, quelles**) quel fruit est-ce que tu manges à midi ?

- Je mange souvent une banane.

1. - En général, (**quel, quelle, quels, quelles**) **classes** est-ce que tu as le lundi ?

- J'ai français et maths.

2. - Dans ta famille, (**quel, quelle, quels, quelles**) **personne** s'appelle Fabienne ?

- C'est ma grand-mère.

3. - Normalement, (**quel, quelle, quels, quelles**) **sports** regardez-vous à la télé ?

- Nous regardons du foot, du rugby et du tennis.

4. - Dis-moi, dans (**quel, quelle, quels, quelles**) **restaurant** allons-nous ce soir ?

- C'est un nouveau restaurant vietnamien.

Exercice 5 : pronoms interrogatifs (lequel)

Use the **information in bold** to complete the missing parts of the questions.

The interrogative pronouns are **in bold**.


Modèle : - Marion, tu as **quatre cours** ce semestre, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**) lequel préfères-tu?

- J'adore **mon cours d'histoire**.

1. A midi, la cafétéria propose **trois plats**, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)


 veux-tu ?

Je vais prendre **le burrito** aujourd'hui.

2. Ce matin, il y a **trois classes** à notre club de sport, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)  faisons-nous ?


Choisissons **la classe de yoga**.

3. Dans ta famille, tu as **quinze cousins**, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)

 sont **frères jumeaux** ?

Ce sont **Philippe et Max**.

4. Dans ta famille, tu as **dix sœurs**, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)

 sont **sœurs jumelles** ?

Ce sont **Alice et Fiona**.

5. - Ton père adore **les voitures européennes** mais (**lequel, laquelle, lesquels,**

Exercice 6 : adjectifs démonstratifs (ce)

Complete the blanks with the demonstrative adjectives in **bold** to match the gender (masculin, féminin) and number (singulier, pluriel) of the nouns.

The vocabulary is listed **in bold** before each blank.

Modèle: (**ce, cet, cette, ces**) ce chien (m.s.), (**ce, cet, cette, ces**) cet outil (m.s. avec une voyelle initiale), (**ce, cet, cette, ces**) cette table (f.sing.), (**ce, cet, cette, ces**) ces personnes (pl.).

1. (ce, cet, cette, ces) chat, (ce, cet, cette, ces) chatte,
(ce, cet, cette, ces) chats et (ce, cet, cette, ces) chattes.

2. (ce, cet, cette, ces) stylo et (ce, cet, cette, ces) stylos.

3. (ce, cet, cette, ces) appartement et (ce, cet, cette, ces) appartements.

4. (ce, cet, cette, ces) femme et (ce, cet, cette, ces) femmes.

5. (ce, cet, cette, ces) hôpital et (ce, cet, cette, ces) hôpitaux.

6. (ce, cet, cette, ces) table et (ce, cet, cette, ces) tables.

7. (ce, cet, cette, ces) chien, (ce, cet, cette, ces)
chienne, (ce, cet, cette, ces) chiens et (ce, cet, cette, ces)
chiennes.

8. (ce, cet, cette, ces) école et (ce, cet, cette, ces) écoles.

9. (ce, cet, cette, ces) établissement (ce, cet, cette, ces) établissements.

10. (ce, cet, cette, ces) œil et (ce, cet, cette, ces) yeux.

11. (ce, cet, cette, ces) menton et (ce, cet, cette, ces) mentons.

12. (ce, cet, cette, ces) tête et (ce, cet, cette, ces) têtes.

13. (ce, cet, cette, ces) aéroport et (ce, cet, cette, ces) aéroports.

Exercice 7 : adjectifs démonstratifs (ce)

Complete the blanks with the demonstrative adjectives in **bold** to match the gender (masculin, féminin) and number (singulier, pluriel) of the nouns.

The vocabulary is listed **in bold** before each blank.

Modèle: (**ce, cet, cette, ces**) ce chien (m.s.), (**ce, cet, cette, ces**) cet outil (m.s. avec une voyelle initiale), (**ce, cet, cette, ces**) cette table (f.sing.), (**ce, cet, cette, ces**) ces personnes (pl.).

1. Regarde Manuel comme (**ce, cet, cette, ces**) boutique du musée est jolie. J'aime bien (**ce, cet, cette, ces**) cartes postales.
2. Vraiment (**ce, cet, cette, ces**) magasin est très beau. J'adore (**ce, cet, cette, ces**) chaussures et (**ce, cet, cette, ces**) escarpins !
3. Je te recommande (**ce, cet, cette, ces**) livre de poésie parce que (**ce, cet, cette, ces**) auteur est original dans sa versification.
4. Entre les deux, (**ce, cet, cette, ces**) café est meilleur et moins cher alors que (**ce, cet, cette, ces**) autre café est amer (bitter) !
5. Combien coûtent (**ce, cet, cette, ces**) croissants et (**ce, cet, cette, ces**) tarte aux fraises ?
6. Franchement (**ce, cet, cette, ces**) chemise est très laide et (**ce, cet, cette, ces**) pantalons sont horribles aussi ! On s'en va !
7. Je vais prendre (**ce, cet, cette, ces**) bouteille de vin et (**ce, cet, cette, ces**) cigarettes.

Exercice 8 : adjectifs démonstratifs (-ci/-là)

Complete the blanks with the vocabulary in **bold** to avoid ambiguity between two sets of items.

The vocabulary is listed **in bold** before each blank.

Modèle : (-**ci**, -**là**) Ce chien-ci s'appelle Rex et (-**ci**, -**là**) ce chien-là s'appelle Max.

1. (-**ci**, -**là**) Cet étudiant s'appelle Francis et (-**ci**, -**là**) cet étudiant s'appelle Jacques.
2. (-**ci**, -**là**) Ce cours est en ligne et (-**ci**, -**là**) ce cours est sur le campus.
3. (-**ci**, -**là**) Cet aéroport est sur la côte ouest et (-**ci**, -**là**) cet aéroport est sur la côte est.
4. (-**ci**, -**là**) Cette tomate est biologique et (-**ci**, -**là**) cette tomate a des pesticides.

Exercice 9 : adjectifs démonstratifs (-ci/-là)

Complete the blanks first with the demonstrative adjectives in **bold** to match the gender (masculin, féminin) and number (singulier, pluriel) of the nouns and second the vocabulary in **bold** to avoid ambiguity between two sets of items.

The vocabulary is listed **in bold** before each blank.

Modèle : Regardez (**ce**, **cet**, **cette**, **ces** + -**ci**, -**là**) ce chat-ci s'appelle Minou et (**ce**, **cet**, **cette**, **ces** + -**ci**, -**là**) ce chat-là s'appelle Tigris.

1. Regardez (**ce**, **cet**, **cette**, **ces** + -**ci**, -**là**) étudiante s'appelle Marianne et (**ce**, **cet**, **cette**, **ces** + -**ci**, -**là**) étudiante s'appelle Monique.
2. Dis-moi (**ce**, **cet**, **cette**, **ces** + -**ci**, -**là**) personnes sont américaines et (**ce**, **cet**, **cette**, **ces** + -**ci**, -**là**) personnes sont canadiennes, n'est-ce pas ?
3. Préférez-vous (**ce**, **cet**, **cette**, **ces** + -**ci**, -**là**) appartement

au centre-ville ou (ce, cet, cette, ces + -ci, -là) appartement en banlieue ?

4. Connais-tu (ce, cet, cette, ces + -ci, -là) comédien qui joue dans *Tartuffe* ou (ce, cet, cette, ces + -ci, -là) comédien qui joue dans *Cyrano* ?

5. Voulez-vous (ce, cet, cette, ces + -ci, -là) chambre à 80 euros avec vue sur jardin ou (ce, cet, cette, ces + -ci, -là) chambre à 95 euros avec vue sur mer ?

6. Préfères-tu (ce, cet, cette, ces + -ci, -là) apéritif à la menthe ou (ce, cet, cette, ces + -ci, -là) apéritif au cassis ?

7. Veux-tu regarder (ce, cet, cette, ces + -ci, -là) film avec Jean Reno ou (ce, cet, cette, ces + -ci, -là) film avec Vincent Cassel ?

8. Préparons-nous (ce, cet, cette, ces + -ci, -là) recette avec du tofu ou (ce, cet, cette, ces + -ci, -là) recette avec du jambon pour faire notre quiche ?

9. Prends-tu (ce, cet, cette, ces + -ci, -là) chaussures ou

This page titled [7.1: Les aliments](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.2: Les aliments](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.13: Structure - Le pronom « y »](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7.2: Les boissons

a

📌 Objectif

In this section, you will:

- Learn how to talk about drink items using the verbs 'boire' and 'prendre'
- Use the pronoun 'en' to express quantities and avoid repetitions

📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Les boissons

In France, people often like to take **apéritifs** before dinner. People also like to meet in cafés to drink something. At some point, everyone needs to stop and have a drink. So let's talk about drinks!



"This work" by [rwpixel.com](#), [pxhere](#) is in the [Public Domain](#), CC0



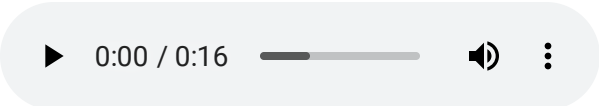
"This work" by [rwpixel.com](#), [pxhere](#) is in the [Public Domain](#), CC0



"This work" by [WikiImages](#), [pixabay](#) is in the [Public Domain](#), CC0

How do you ask someone what they drink for breakfast?

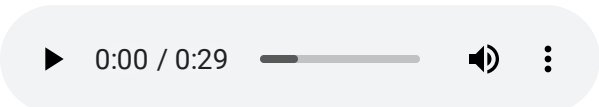
- Let's look at how these two people in the video ask and answer this question.
- To practice, you can listen and repeat their dialogues.



Conjugaison du verbe **boire** (to drink)

Pour en [savoir plus](#)

Singulier	Pluriel
je bois	nous buvons
tu bois	vous buvez
il, elle, on boit	ils, elles boivent



Boissons

Français	Anglais
les boissons (f.)	drinks
l'apéritif (m.)	pre-dinner drink
une tasse (de)	a cup (of)
un verre (de)	a glass (of)
l'eau (f.)	water
l'eau minérale (f.)	mineral water
le thé	tea
le vin	wine
le café	coffee
le café au lait	coffee with milk
le café crème	coffee with cream

Français	Anglais
le champagne	champagne
la bière	beer
le cidre	cider
le cognac	cognac
le jus	juice

Play a memory game with [les boissons](#).

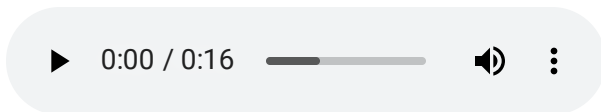


"This work" by [rwpixel.com](#), [pxhere](#) is in the [Public Domain](#), [CC0](#)



"This work" by [Pxhere](#) is in the [Public Domain](#), [CC0](#)

Les unités et les mesures



Les unités et les mesures

Français	Anglais
les unités et les mesures	units and measures
un verre (de)	a glass (of)
une tasse (de)	a cup (of)
une bouteille (de)	a bottle (of)
une carafe (de)	a carafe (of)
un pichet (de)	a pitcher (of)

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

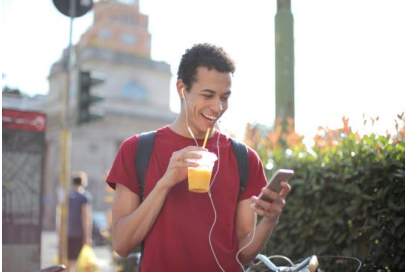
Explore more vocabulary and pronunciation:

- [La nourriture](#)
- [À manger](#)

Listening practice :

- [Tu a soif ?](#)
- [Tu as faim ?](#)

Il boit un jus d'orange



"This work" by Andrea Piacquadio, Pexels is in the Public Domain, CC0

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

AB Structure : Boire, Prendre au présent

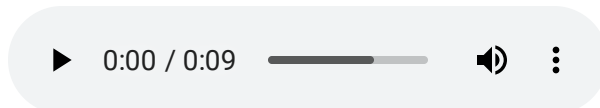
Verbes 'boire' et 'prendre' au présent

Boire (to drink)	Prendre (to take)
je bois	je prends
tu bois	tu prends
il, elle, on boit	il, elle, on prend
nous buvo ns	nous pre nons
vous bu vez	vous pre nez
ils, elles boi vent	ils, elles pre nnent

Pour en savoir plus sur les verbes 'boire' et 'prendre'.

Quelles sont vos habitudes ? Demandez à vos camarades ce qu'ils boivent (what they drink) dans les situations suivantes. Utilisez les verbes 'boire' et 'prendre'.

Modèle : au petit-déjeuner →



Étudiant(e) 1 : Qu'est-ce que tu **bois** au petit-déjeuner ?

Étudiant(e) 2 : Je bois... Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, je **prends**... (ou)
Moi, je **bois**...

1. Au petit-déjeuner.
2. Au déjeuner.
3. Pour le goûter.
4. Pour le dîner.
5. Au restaurant.
6. Au supermarché.
7. Sur la plage en été.
8. En hiver quand il fait froid.
9. Quand tu fais la fête.
10. Quand tu fais du sport.

Activité B

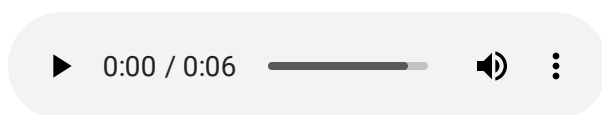
AB Structure : Le pronom en

Articles indéfinis (un, une, des)	Tu as un chien? Vous avez une voiture? J'ai des idées.	Oui, j' en ai un . (1) Non, nous en avons trois . (3) J' en ai.
Partitifs (du, de la, de l', des)	Nous avons du travail. Tu as de la chance. J'ai de l' argent. Elle a des amis italiens.	Nous en avons. Tu en as. J' en ai. Elle en a.
Adverbes de quantités (beaucoup, peu, etc.)	J'ai beaucoup d' argent.	J' en ai beaucoup .
Noms de quantité (un kilo de, un tas de, etc.)	J'ai un kilo de tomates.	J' en ai un kilo .

Pour en [savoir plus](#).

Répondez aux questions en utilisant le pronom **en**.

Modèle :



Est-ce qu'il y a du sel dans le yaourt ?

Non, il n'y en a pas.

1. Combien d'étudiant y a-t-il dans ta classe ? (25)
2. Combien d'œufs est-ce qu'on a dans une douzaine ?
3. Combien de jours est-ce qu'on compte dans une année ?
4. Est-ce qu'il y a beaucoup de caféine dans le café ?
5. Est-ce que tu vois des arbres dans une forêt ?
6. Est-ce qu'il y a un parc près de chez toi ? (non)
7. Combien de produits laitiers mangez-vous chaque jour ? (3)

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Il y en a 25.
2. On en a 12.
3. On en compte 365.
4. Oui, il y en a beaucoup.
5. Oui, j'en vois.
6. Non, il n'y en a pas.
7. J'en mange trois.

Activité C

Que mettez-vous dans vos boissons ? Demandez à vos camarades ce qu'ils ajoutent (what they add) dans leurs boissons et utilisez le pronom **EN** pour répondre.

Listen to the dialogue below.

To practice pronunciation, you can repeat the dialogue.

Then, ask your classmates what they add in their drinks.



Étudiant(e) 1 : Est-ce que tu mets du sucre dans ton café ?

Étudiant(e) 2 : Oui, j'**en** mets, et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, je n'**en** mets pas.

1. un café (du lait, de la crème, du miel, de la cannelle, etc.)
2. un thé (du sucre, du miel, de la crème, etc.)
3. un jus de fruit (des glaçons, de l'eau gazeuse, du champagne, de la vodka, etc.)
4. un chocolat chaud (des chamallows, de la chantilly, du caramel, etc.)
5. un smoothie (des fruits, des légumes, du lait, de la crème, des œufs, des suppléments nutritionnels, etc.)

Activité D

Qu'est-ce que c'est ? Essayez de deviner (guess) les boissons.

Modèle :

C'est une boisson blanche qui provient des vaches. Réponse : C'est **du lait**.

1. Cette boisson contient de l'alcool. Il peut être rouge ou blanc. Il est fait à partir de raisins.
2. Cette boisson a beaucoup de vitamine C. Elle est faite à partir d'oranges.
3. Cette boisson est chaude et sucrée et elle est faite de chocolat et parfois de lait.
4. Cette boisson est très bonne pour la santé. Elle n'a pas de couleur. Elle est transparente.
5. C'est la boisson préférée de la majorité des Français. Elle est chaude et de couleur noire.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. C'est du vin.
2. C'est du jus d'orange.
3. C'est du chocolat chaud.
4. C'est de l'eau.
5. C'est du café.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ì, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : verbe 'boire'

Complete the blanks with the Present tense conjugation of the verb 'boire' in **bold**.

The verbs to conjugate at the Present tense are listed in front of each blank.

Modèle : Cet femme (**boire**) boit son thé avec du miel.

1. - Nous (**boire**) beaucoup d'eau gazeuse quand il fait chaud. Et toi, tu (**boire**) une boisson spéciale quand tu as soif l'été ?

- Moi, je (**boire**) souvent du thé glacé ou de la limonade.

2. - En hiver, qu'est-ce que vous (**boire**) pour vous réchauffer ?

- Moi, je (**boire**) un thé, mon mari (**boire**) un verre de vin chaud et nos enfants (**boire**) du chocolat chaud.

3. - Que (**boire**) -on pour célébrer les fêtes chez vous ?

- Ma famille (**boire**) du Champagne et les enfants (**boire**) du cidre sans alcool.

4. - Que (**boire**) -vous comme apéritif ce soir ?

- Michel (**boire**) un pastis et moi, je (**boire**) un verre de vin blanc pour une fois.



5. - Qu'est-ce que tes amis (**boire**) quand ils vont à une soirée ?

- Ça dépend. Les hommes (**boire**) de la bière ou du vin et les femmes (**boire**) des cocktails le plus souvent. Moi, je ne (**boire**) pas de boissons alcoolisées parce que je suis enceinte.



6. Nous (**boire**) l'eau du robinet parce que nous sommes dans une région peu polluée mais mes amis (**boire**) plutôt de l'eau en bouteille parce qu'ils

n'ont pas la même qualité d'eau potable.

7. Le matin pour avoir un peu plus d'énergie, mon conjoint et moi, nous (**boire**)

 un peu de jus d'orange et nos enfants (**boire**)  du jus de raisin.

8. - Qu'est-ce que François (**boire**)  aujourd'hui en classe ? C'est tout vert !

- Il (**boire**)  un jus de légumes pour lui donner des vitamines. Moi, je (**boire**)  plutôt du jus fruits si j'ai besoin d'énergie.

9. Ce petit vin de Provence se (**boire**)  très bien quand il est frais avec de bonnes grillades.



Exercice 2 : verbes 'boire' et 'prendre'


Complete the blanks with the Present tense conjugation of the verbs 'boire' and 'prendre' **in bold**.




The verbs to conjugate at the Present tense are listed in front of each blank.


Modèle : Cet femme (**prendre**) prend souvent un café pendant sa pause du matin et elle le (**boire**) boit avec un peu de lait.



1. - Qu'est-ce que tu (**prendre**)  le matin comme boisson ?

- Je (**prendre**)  souvent un café au lait. Parfois mon mari et moi, nous (**prendre**)  une tasse de thé pour changer un peu.



2. - En hiver, qu'est-ce que vous (**boire**)  pour vous réchauffer ?

- Moi, je (**boire**)  un thé, mon mari (**boire**)  un verre de vin chaud et nos enfants (**boire**)  du chocolat chaud.




3. - Que (**prendre**)  -vous pour célébrer vos heureux événements ?



- Nous (**prendre**)  du Champagne et les enfants (**prendre**)  du cidre.



4. - Que (**boire**)  -vous comme apéritif ce soir ?


- Michel (**boire**)  une bière et moi, je (**boire**)  un cocktail

pour une fois.

5. Mon grand-père (**prendre**)  parfois un petit verre de cognac après le dîner. Ma grand-mère et ma mère (**prendre**)  un verre de Chartreuse et moi, je (**prendre**)  une infusion.

6. Nous (**boire**)  l'eau du robinet parce que nous sommes dans une région peu polluée mais mes amis (**boire**)  plutôt de l'eau en bouteille parce qu'ils n'ont pas la même qualité d'eau potable.

7. Le matin pour avoir un peu plus d'énergie, mon conjoint et moi, nous (**boire**)  un peu de jus d'orange et nos enfants (**boire**)  du jus de raisin.

8. On (**prendre**)  un peu de vin le soir avec les repas en France.


9. Ce petit vin de Provence se (**boire**)  très bien quand il est frais avec de


Exercice 3 : pronom 'en'


Replace the pronoun 'en' in the questions with the logical vocabulary in **bold**.

The vocabulary is listed **in bold** before the blanks.

Modèle : Nous en mettons dans nos céréales. Quoi ? → Nous mettons (**du lait, du poivre, du sel**) du lait.


1. On en a à l'extrémité des mains et des pieds. Quoi ? → On a (**du dessert, des doigts, des araignées**)  à l'extrémité des mains et des pieds.

2. On en met sur le corps quand il y a beaucoup de soleil pour ne pas brûler. Quoi ? → On met (**des étudiants, de la caféine, de la crème solaire**)  sur le corps quand il y a beaucoup de soleil pour ne pas brûler


3. Certaines personnes en ajoutent dans leur café. Quoi ? → Certaines personnes ajoutent (**de la viande, du sucre, du sel**)  dans leur café.


4. Il faut en manger tous les jours au moins cinq portions. Quoi ? → Il faut manger (**de la**


viande, des fruits, d'eau, de chance)  ou des légumes tous les jours au moins cinq portions.


5. Quand on cuisine, on en rajoute pour donner du goût aux aliments. Quoi ? → Quand on cuisine, on rajoute (**du lait, du sucre, du sel**)  pour donner du goût aux aliments.


6. Les gens en ont souvent très peur surtout en Australie. Quoi ? → Les gens ont souvent très peur (**du dessert, des doigts, des araignées**)  surtout en Australie.


7. Les Français en achètent dans les boulangeries presque tous les jours. Quoi ? → Les Français achètent (**des arbres, des baguettes, des oeufs**)  dans les boulangeries presque tous les jours.


8. Toute vie sur Terre en a besoin pour survivre. Quoi ? → Toute vie sur Terre a besoin (**de la viande, des fruits, d'eau, de chance**)  pour survivre.

9. Si vous gagnez au Loto, vous en avez beaucoup ! Quoi ? → Si vous gagnez au Loto, vous avez beaucoup (**de la viande, des fruits, d'eau, de chance**)  !

10. On en casse (break) pour faire des omelettes. Quoi ? → On casse (**des arbres, des baguettes, des oeufs**)  pour faire des omelettes.

11. Les végétariens n'en mangent absolument pas dans leur alimentation. Quoi ? → Les végétariens ne mangent absolument pas (**de viande, des fruits, d'eau, de chance**)  dans leur alimentation.

12. Il y en a dans le café. Quoi ? → Il y a (**des étudiants, de la caféine, de la crème solaire**)  dans le café.

13. Les enfants en demandent toujours à la fin du repas. Quoi ? → Les enfants demandent toujours (**du dessert, des doigts, des araignées**)  à la fin du repas.

Exercice 4 : pronom 'en'

Answer the questions by replacing the complements **in bold** with the pronoun 'en' and adding the conjugated verb forms.

Modèles : - Est-ce que tu as **des chiens** ?

- Oui, j' **en ai** deux.

- Est-ce qu'on a **du lait** dans le frigo ?

- Oui, on **en a** dans le frigo.

1. - Est-ce que vous avez **des amis français** ?

- Oui, nous   plusieurs.

2. - Vos parents, ont-ils **du travail** le week-end ?

- Non, ils n'   pas parce qu'ils ont choisi de séparer leurs vies professionnelles et personnelles.

3. - **Combien d'étudiants**, le prof a-t-elle dans sa classe de français avancé ?

- Elle   vingt-six.

4. - Xavier, prends-tu **du sucre** dans ton café ?

- Non, je n'   pas merci.

5. - Est-ce que vous avez **de la chance** en général ?

- Ça dépend. Au jeu, j'   mais en amour pas vraiment.

6. - Les clients, veulent-ils **des produits** de bonne qualité ou bon marché (*cheap*) ?

- Les clients   de bonne qualité en général.

7. - Est-ce que les étudiants gagnent **beaucoup d'argent** normalement ?

- Non, ils n'   pas beaucoup parce qu'ils font des petits boulots.

8. - Y a-t-il souvent **des grèves** (*strikes*) en France ?

- Oui, il y   très souvent surtout à Paris.

9. - **Combien d'employés** avez-vous dans votre compagnie ?

- Nous   cinquante et un à plein temps.

10. - Il fait très chaud aujourd'hui. Les enfants, boivent-ils **assez d'eau** ?

- Oui, ils   un verre toutes les heures.

11. - **Combien de livres** utilisez-vous pour le cours de français ?

- Nous   seulement un.

12. - Est-ce que tu manges **assez de fruits et de légumes** tous les jours ?

- Oui, j'   au moins cinq portions.

 Check

This page titled [7.2: Les boissons](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco](#), [Shahrazad Zahedi](#), & [Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco](#), [Shahrazad Zahedi](#), & [Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco](#), [Shahrazad Zahedi](#), & [Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco](#), [Shahrazad Zahedi](#), & [Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.2: Les aliments](#) by [William J. Carrasco](#), [Shahrazad Zahedi](#), & [Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.14: Structure - Le pronom « en »](#) by [William J. Carrasco](#), [Shahrazad Zahedi](#), & [Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco](#), [Shahrazad Zahedi](#), & [Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7.3: La cuisine et les repas

Objectif

In this section, you will:

- Learn how to talk about kitchen items, meals and dishes
- Use adverbs to indicate frequency

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



"This

work" by pxhere is in the [Public Domain](#), CC0



"This

work" by pxhere is in the [Public Domain](#), CC0

La cuisine

Avez-vous faim ? Qu'est-ce qu'on prépare alors ?

Now that we've gone to the market and bought groceries, it's time to think about our next meal. Let's start with some places where you may eat, some cooking supplies you will need, and other vocabulary related to cooking.

▶ 0:00 / 0:12 ——— 🔊 ⋮

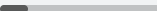


Endroits (places)

Français	Anglais
la cuisine	kitchen, cooking
la salle à manger	dining room
le restaurant	restaurant
le resto U	university restaurant, cafeteria
la cantine	school cafeteria
le pique-nique	picnic

▶ 0:00 / 0:22 ——— 🔊 ⋮


Préparer et conserver les aliments (preparing and storing food)

Français	Anglais
le placard	cupboard
l'étagère (f.)	shelf
le pot	jar, jug, pot
le tiroir	drawer
le four	oven
la cuisinière	stovetop
la casserole	pan, saucepan, pot, casserole, boiler
la poêle	frying pan
le gril	grill
la marmite	pot

▶ 0:00 / 0:30   

Verbes de cuisine (cooking verbs)

Français	Anglais
cuire	to cook
bouillir	to boil
réchauffer (au micro-ondes)	to heat (in the microwave)
découper	to cut
couper	to chop
en petits morceaux	in small pieces
en fines lamelles	in fine slices
laver	to wash
remuer	to toss, to stir
mélanger (une salade)	to mix, to blend, to toss (a salad)
malaxer	to beat, mix, knead
badigeonner	to smear, slather

 Ressources supplémentaires

Watch this video to practice pronouncing [kitchen vocabulary](#).

Here's a big list of [cooking verbs](#).




▶ 0:00 / 0:34   

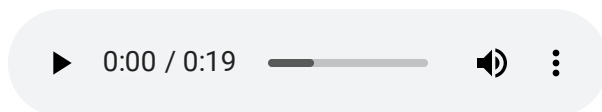
Table et ustensiles (table and utensils)

Français	Anglais
mettre le(s) couvert(s)	to set the table

Français	Anglais
le couvert	silverware (set up for one plate)
les couverts	silverware (set up for all the plates at the table)
se mettre à table	to sit down at the table
s'asseoir	to sit down
une fourchette	a fork
un couteau	a knife
une cuillère, cuiller	a spoon
une assiette	a plate
couper	to cut
poivrer	to pepper
saler	to salt
verser	to pour
sucrer	to sweeten

Les repas

Read and listen to some of the typical meals people have:



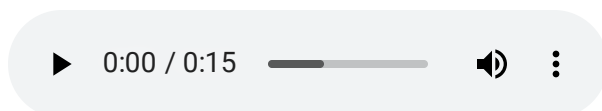
Repas (meals)

Français	Anglais
le repas	meal
le petit-déjeuner	breakfast
le déjeuner	lunch
le dîner	dinner
le goûter	snack
déjeuner	to have breakfast or lunch
dîner	to have dinner
grignoter	to snack, nibble
goûter	to taste

Ressources supplémentaires

Regardez cette vidéo sur les différents types [Les repas](#).

Les plats



Plats (courses)

Français	Anglais
----------	---------

Français	Anglais
le hors d'œuvre, l'entrée	appetizer
la soupe, le potage	soup
le plat principal	main course
la salade	salad
le dessert	dessert

Note

In American English, "entrée" refers to the main course, but in French it only indicates an appetizer

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Qu'est-ce que tu prends au petit déjeuner ? des œufs, une omelette, du pain grillé, du bacon ?



"This work" by pxhere is in the [Public Domain](#), CC0

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Complétez les phrases suivantes avec le bon choix.

1. Pour faire des pâtes, on utilise...
 - a. une poêle.
 - b. une cantine.
 - c. une casserole.
2. On sert le vin dans...
 - a. un verre.
 - b. un bol.
 - c. une boîte.
3. Pour faire une crêpe il faut...
 - a. prendre une douche.

- b. de la farine.
 - c. danser
4. Pour manger de la soupe, on utilise...
- a. un couteau.
 - b. une cuillère.
 - c. une fourchette.
5. On garde la confiture dans ...
- a. le four.
 - b. le tiroir.
 - c. le placard.
6. On peut mettre dans le café.
- a. de la crème
 - b. du sel
 - c. du beurre
7. Quand on a faim, on...
- a. étudie.
 - b. dort.
 - c. grignote.
8. Pour préparer la table, il faut...
- a. faire les provisions.
 - b. mettre les couverts.
 - c. manger le dessert.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. (a) une poêle
2. (a) un verre
3. (b) de la farine
4. (b) une cuillère
5. (c) le placard
6. (a) de la crème
7. (c) grignote
8. (b) mettre les couverts

Activité B

AB Structure : Adverbes

Formation des adverbes

Adjectifs	Adverbes
<ul style="list-style-type: none"> Adjectif avec une voyelle finale vrai, séparé, absolu, énergique 	<ul style="list-style-type: none"> Adj. voyelle finale + ment vraiment, séparément, absolument, énergiquement
<ul style="list-style-type: none"> Adjectif avec une consonne finale actif, heureux, intellectuel, entier 	<ul style="list-style-type: none"> Change l'adjectif au féminin + ment activement, heureusement, intellectuellement, entièrement
<ul style="list-style-type: none"> Adjectif se finissant avec -ent ou -ant différent, évident, constant, courant 	<ul style="list-style-type: none"> Remplace -ant par -amment, -ent par -emment différamment, évidemment, constamment, couramment

Attention aux irréguliers: bon -> **bien**, mauvais -> **mal**, petit -> **peu**, gentil -> **gentiment**, lent -> **lentement**

Pour en savoir plus: Adjectif avec une **voyelle finale**

vrai, séparé, absolu, énergique

• Adj. voyelle finale + **ment**

vraiment, séparément, absolument, énergiquement

Complétez les phrases en transformant les adjectifs en adverbes.

• Adjectif avec une **consonne finale**

• Change l'adjectif au féminin + **ment**

1. Pour faire cuire les gâteaux, on utilise (normal) _____ un four. **activement, heureusement, intellectuellement, entièrement**

2. On sert (fréquent) _____ de la soupe en hiver.

Adjectif se finissant avec -ent ou -ant

Remplace -ant par -amment, -ent par -emment

3. On peut suivre (sérieux) _____ les recettes de cuisine ou improviser.

4. Pour faire une omelette, il faut (évident) couramment des œufs. Dans ma famille, on mets (courant) couramment un peu d'eau ou de lait aussi.

5. Pour faire des macarons, on doit absolument faire attention à (bon) gentiment les blancs en neige.

6. Je ne suis pas bonne cuisinière. Mes enfants trouvent que je fais (mauvais) _____ les desserts et que leur père fait très (bon) _____ les gâteaux.

7. Ma grand-mère prépare (patient) _____ tous ces plats avec des produits frais. C'est (vrai) _____ délicieux

8. Moi, je préfère (franc) _____ utiliser des produits surgelés parce que ça va plus (rapide) _____ quand on est pressés.

? Réponses

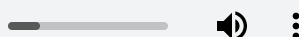
Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. normalement (consonne => forme féminine adjectif + ment)
2. fréquemment (ent => emment)
3. sérieusement (consonne => forme féminine adjectif + ment)
4. évidemment, couramment (ant => amment)
5. absolument (voyelle + ment), bien
6. mal (irrégulier), bien (irrégulier)
7. patiemment (ent => emment), vraiment (voyelle + ment)
8. franchement (consonne => forme féminine adjectif + ment), rapidement (voyelle + ment)

Activité C

Lisez et écoutez le texte [Les repas](#) puis répondez aux questions :

▶ 0:00 / 5:37 

? Texte Les repas

Select the drop-down menu below to view the texte [Les repas](#).

Texte: Les repas

Le petit-déjeuner

[Au petit-déjeuner](#), en général, on prend du pain ou des biscottes. Sur le pain, on met du beurre et de la confiture. On appelle ça des tartines. On boit aussi du café, du café au lait, du thé ou du chocolat chaud. On peut aussi prendre un bol de lait avec des céréales. Bien sûr, ça dépend des familles, mais on peut aussi boire un jus de fruits ou manger un yaourt.

Le dimanche matin, les Français vont à la [boulangerie](#) pour acheter des croissants, des pains au chocolat ou de la brioche en plus de la baguette.

Le déjeuner

A midi, on appelle le repas « le déjeuner » ou « le midi ». Au déjeuner, on mange plus qu'au petit déjeuner. Il y a [souvent](#) une entrée, un plat et un dessert. En entrée, on peut prendre par exemple un peu de salade, des carottes râpées ou de la charcuterie (du jambon, du saucisson, du pâté).

Dans le plat principal, il y a souvent de la viande (du poulet, du bœuf ou du porc) On mange la viande avec des frites, des pâtes, des haricots verts ou du riz. Quand on habite près de la mer, on mange [plus de](#) poisson.

En dessert, on prend un fruit ou un yaourt.

Avant le dessert, souvent on mange un peu de fromage avec du pain. On boit surtout de l'eau (de l'eau du robinet ou de l'eau minérale) On termine souvent le repas par un café.

Le dîner

Le soir, le repas s'appelle « le dîner » ou « le souper ». La différence avec le repas de midi n'est pas très grande. On mange un peu moins et quelquefois on prend un peu de vin ou de la bière à la place de l'eau. Et à la place du café, on boit plutôt une tisane... mais ça dépend des familles : [chaque](#) famille a ses habitudes.

Répondez aux questions selon ce que vous venez d'apprendre du texte :

1. Qu'est-ce qu'on boit au petit-déjeuner ?
2. Comment s'appelle le repas de midi ?
3. Qu'est-ce qu'on mange avant le dessert ?
4. Qu'est-ce qu'on boit à la place du café le soir ?
5. Quand est-ce que les français vont à la boulangerie d'habitude ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. On boit du café, du café au lait, du thé ou du chocolat chaud.
2. Le repas de midi s'appelle le déjeuner.
3. Avant le dessert, souvent on mange un peu de fromage avec du pain.
4. À la place du café, on boit plutôt une tisane dans certaines familles.
5. Le dimanche matin, les Français vont à la [boulangerie](#) pour acheter des croissants, des pains au chocolat ou de la brioche en plus de la baguette.

Activité D

Posez ces questions à votre camarade de classe.

1. Y a-t-il une cuisine et une salle à manger chez toi ?
2. Dans ta cuisine, où se trouvent les couverts ? Sont-ils dans les placards ou sur le comptoir de la cuisine ?
3. Est-ce que tu aimes saler et poivrer tes plats ?
4. A quelle heure manges-tu le dîner ?
5. Est-ce que tu laves la vaisselle à la main ou avec un lave-vaisselle ?
6. Quels ingrédients est-ce que tu n'aimes pas mélanger ensemble ?
7. Combien de fois par semaine manges-tu au restaurant ?

Activité E

Complétez.

1. Je vais mettre la pizza au _____ pour la chauffer.
2. On peut frire du poisson dans une _____, et ajouter du jus de citron.
3. Quand on prépare des pâtes, on prend une marmite, on ajoute de l'eau, on ajoute les pâtes et ensuite on fait _____ l'eau jusqu'à ce que les pâtes soient prêtes.

4. On mange une soupe dans un bol et avec une _____.
5. D'habitude, le four à microwaves et le frigo se trouvent dans la _____.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. four
2. poêle
3. bouillir
4. cuillère (à soupe)
5. cuisine

On approfondit ! (Practice only-not graded)

✎ Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais



Exercice 1 : vocabulaire (la cuisine et les repas)


Use the vocabulary **in bold** to complete the sentences.


The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.


Modèle : C'est un condiment qu'on met sur son sandwich. C'est de la (**eau**, **mayonnaise**, **sucre**) mayonnaise par exemple.














1. On prépare les repas dans la (**salle à manger**, **cuisine**, **salle de bains**) 
normalement

2. Pour faire des pâtes, on utilise une (**poêle**, **cantine**, **casserole**)  pour
faire (**malaxer**, **badigeonner**, **bouillir**)  l'eau.

3. On sert le vin dans un (**verre**, **bol**, **boîte**)  normalement.

4. Pour faire des crêpes, il faut de la (**mayonnaise**, **farine**, **moutarde**) 
avec des œufs, du lait et un peu de sel.

5. Pour manger de la soupe, on utilise une (**assiette**, **cuillère**, **fourchette**) 
en général.
















6. On garde la confiture dans le (**four, tiroir, placard**)  pour la conserver plus longtemps.
7. On met de la (**crème, margarine, soupe**)  dans le café.
8. Quand on a faim, on (**étudie, dort, grignote**)  en attendant le prochain repas.
9. Pour préparer la table, il faut (**mettre les couverts, manger le dessert**)  si on veut manger.
10. Sur le campus pour manger, on va au (**resto U, salle à manger, restaurant**)  avec les autres étudiants.
11. A l'école, les enfants mangent à la (**salle à manger, cantine, cuisinière**)  à midi.
12. Quand on est pressé, on peut (**bouillir, réchauffer, malaxer**)  des plats cuisinés surgelés au micro-ondes.
13. Le repas du matin s'appelle le (**déjeuner, petit-déjeuner, poivre**) , le repas de midi s'appelle le (**déjeuner, petit-déjeuner, dessert**) , la collation de l'après-midi s'appelle le (**potage, entrée, goûter**)  et le repas du soir s'appelle le (**dessert, goûter, dîner**)  en français.
14. Un synonyme pour une soupe est un (**plat principal, potage, poivre**)  et on en mange l'hiver pour se réchauffer.
15. On utilise un (**couvert, cuillère, couteau**)  pour couper ses aliments.

Exercice 2 : les adverbes

Use the adjectives **in bold** to transform them into adverbs and complete the sentences.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : Les enfants demandent (**poli**) poliment quelque chose en disant 's'il vous plaît' et 'merci.'

1. Vous choisissez (**résolu**)  de ne plus mentir à vos parents ? C'est une bonne décision.
2. Mon chien écoute (**attentif**)  quand je l'appelle.
3. On agit plus (**calme**)  quand on pense aux conséquences de nos actions.
4. Ils ont agi (**séparé**)  et sont venus à la même décision. Quelle coïncidence !
5. Les forces de l'ordre travaillent (**dangereux**)  au quotidien.
6. Mon ami Joseph répond (**impatient**)  quand j'appelle pendant une de ses réunions avec des clients.
7. Les personnes religieuses s'habillent (**modeste**)  quand elles vont dans un lieu de culte.
8. Nous remplissons (**complet**)  nos valises quand nous rentrons de vacances avec tous les souvenirs achetés.
9. Cette compagnie envoie (**rapide**)  ses produits aux clients parce qu'ils les produisent localement.
10. Les jeunes enfants répondent (**franc**)  quand on leur demande leurs opinions.
11. J'étudie (**sérieux**)  parce que c'est mon dernier semestre à l'université.
12. Les éducateurs réagissent (**patient**)  avec les enfants parce qu'ils sont habitués à leur énergie.
13. Les éléphants réagissent (**nerveux**)  face aux souris. C'est bien connu.
14. Cette organisation publie (**objectif**)  ses résultats trimestriels pour ses employés.
15. Vous travaillez (**dur**)  pour réussir votre projet.

15. vous travaillez (**bon**) avec vos collègues parce que vous avez les mêmes affinités professionnelles.
16. Les gens agissent (**impulsif**) quand ils ont peur.
17. Vous vous êtes habillés (**élégant**) pour fêter la Saint Valentin !
18. La mère parle (**gentil**) à son enfant qui vient de tomber de son vélo pour le consoler.
19. Cette information sur un mariage secret est publiée (**faux**) et sans autorisation de l'actrice.
20. Nous avons (**effectif**) changé nos habitudes alimentaires. Nous sommes végétaliens maintenant.
21. En France, on achetait (**traditionnel**) son pain frais tous les jours.
22. Certains hommes agissent (**galant**) pour faire plaisir à leurs partenaires.
23. Les gens conduisent (**prudent**) quand ils ont des enfants dans leurs voitures.
24. Les histoires d'amour finissent parfois (**tragique**) par accident.
25. Mon jardin a produit (**abondant**) cette année parce j'ai utilisé de l'engrais naturel (crottin de cheval).
26. Les clients donnent (**généreux**) des pourboires aux serveurs qui sont efficaces et sympathiques.

This page titled [7.3: La cuisine et les repas](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.4: La cuisine et les repas](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.2: Les aliments](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7.4: Au restaurant

📌 Objectif

In this section, you will:

- Learn how to order food in a restaurant and interact with your servers
- Use the pronom Y to express locations and avoid repetitions

📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Le restaurant

What usually happens in a restaurant?

- Let's look at what is happening in these few restaurant scenes.
- To practice, you can listen and repeat the descriptions.



M. et Mme Legrange sont en train de passer leur commande.

La famille d'Henri dîne au restaurant ce soir.

Le serveur apporte le dîner.

Avant le dessert, Antoine prend du fromage.

Valérie demande l'addition.

Le serveur est en train de servir du vin.

Today we don't want to cook, so let's go out to a restaurant! Here's some useful vocabulary to know first.

Vocabulaire utile...

▶ 0:00 / 0:43 — 🔊 ⋮

Vocabulaire

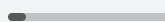


Français	Anglais
commander	to order
passer la commande	to order
le serveur, la serveuse	waiter, waitress
le, la chef	cook
le sommelier, la sommelière	wine waiter
les client(e)(s)	customers, guests
les convives	guests
le plat du jour	the daily special
le menu	fixed-price meal
la carte	menu
à la carte	side order (not part of le menu)
l'addition (f.) (s'il vous plaît)	check, bill (please)
à la vôtre !	cheers!
bon appétit	enjoy your meal
défense de fumer	no smoking
la soupe du jour	the daily soup

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Le menu vs. la carte

In French, **la carte** and **le menu** are two different things. In English we use menu for both. **La carte** is the physical object (usually paper) they give you at a restaurant when you sit down. It has the list of items you can order. **Le menu** is the set menu, often at a fixed price (**à prix fixe**), kind of like a brunch menu. We use the expression **à la carte** - in both languages - for dishes ordered directly from the menu but not within a set menu.

▶ 0:00 / 0:47   

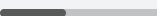


Degrés de cuisson

Français	Anglais
degrés de cuisson	degrees of doneness
bleu(e), saignant(e)	very rare
saignant(e), rosé(e)	rare
à point	medium, medium-rare
bien cuit(e)	well done
congelé(e)	frozen
décongelé(e)	thawed
réchauffé(e)	reheated

Français	Anglais
frais, fraîche	fresh
frit(e)	fried

 Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

▶ 0:00 / 0:13   

Les goûts	
Français	Anglais
les goûts	tastes
sucré(e)	sweet
salé(e)	salty
acide	sour
amer, amère	bitter
umami(e)	umami
épicé(e)	spicy

 Note

L'**umami** est la cinquième saveur détectée par la langue, après le salé, le sucré, l'acide et l'amer. L'**umami** correspond au goût du mono-glutamate de sodium. En japonais, le terme **umami** signifie « délicieux, savoureux ». La saveur **umami** est un goût plaisant, proche du sucré.

 Flashcards

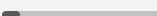


Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.



"waitress in white" by zoetnet is licensed under [CC BY 2.0](#)

Commander au restaurant

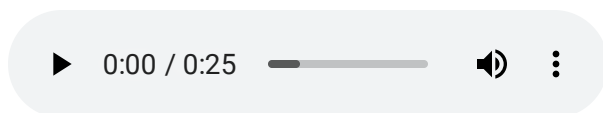
Ce que le serveur peut vous demander...

▶ 0:00 / 0:46   

Vocabulaire

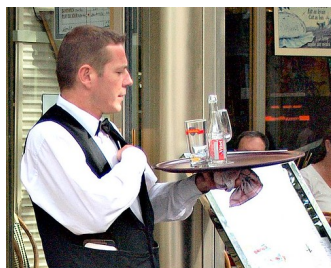
Français	Anglais
Est-ce que vous voulez quelque chose à boire pour commencer ?	Would you like to order some drinks to start with?
Que voudriez-vous ? Vous désirez ?	What would you like?
Je vous écoute.	What would you like? (Literally, "I'm listening to you.")
Que prenez-vous ?	What are you having?
Qu'est-ce que je vous sers ?	What can I get you?
Qu'est-ce que vous voulez commander ?	What would you like to order?
Est-ce que vous voulez commander ?	Would you like to order?
Que voulez-vous (manger) ?	What would you like?
Est-ce que vous avez choisi ?	Have you chosen already?
Vous avez choisi ?	Have you decided?
Qu'est-ce que je vous apporte ?	What can I bring you?
Vous désirez autre chose ?	Would you like something else?

Vous pouvez répondre en disant l'une de ces phrases...



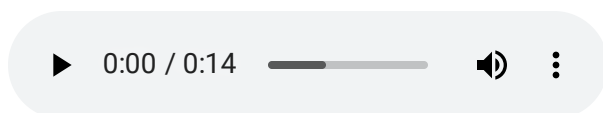
Vocabulaire

Français	Anglais
Un moment, s'il vous plaît.	One moment, please.
Je voudrais commander quelque chose à boire pour commencer.	I'd like to order something to drink to start with.
Je ne sais pas encore.	I don't know yet.
Je suis végétarien, végétarienne.	vegetarian
Je suis végétalien, végétalienne.	vegan
Je ne peux pas manger...	I can't eat...
Vous avez... ?	Do you have...?



"waiter" by zoetnet is licensed under [CC BY 2.0](https://creativecommons.org/licenses/by/2.0/)

Vous ne savez pas ce que vous souhaitez commander ? Demandez simplement au serveur ce qu'il recommande...



Vocabulaire

Français	Anglais
Qu'est-ce que vous recommandez ?	What can you recommend?
Quel est le plat du jour ?	What is the daily special?
Quelle est la soupe du jour ?	What is the soup of the day?

Pour obtenir le plat que vous voulez, dites simplement...

▶ 0:00 / 0:22 ——— 🔊 ⋮

Vocabulaire

Français	Anglais
Je voudrais... J'aimerais...	I would like...
Et pour moi...	And for me...
Je vais prendre... Je prends...	I'll have... ... please.
...comme entrée, plat principal...	...for my appetizer, main dish
...en dessert...	...for dessert
Vous pourriez m'apporter, nous apporter...	Could you bring me, us...

N'oubliez pas de dire "s'il vous plaît" !

Le serveur peut vous demander ...

▶ 0:00 / 0:07 ——— 🔊 ⋮

Vocabulaire

Français	Anglais
C'est à votre goût ?	Do you like it? Is everything ok?
Vous avez terminé ?	Have you finished?
Ça a été ?	Was everything ok?



"This work" by [Sasin Tipchai](#), [Pixabay](#) is in the [Public Domain](#)

Une fois votre repas terminé, vous demandez l'addition...

▶ 0:00 / 0:25 ——— 🔊 ⋮

Vocabulaire

Français	Anglais
----------	---------

Français	Anglais
L'addition, s'il vous plaît.	The bill, please.
Je voudrais payer, s'il vous plaît.	I would like to pay, please.
le pourboire	tip
service compris	tip included
Je vais régler, payer...	I'm going to pay...
par chèque	by check
en espèces	in cash
par carte de crédit	with a, by credit card
par carte de débit (carte bancaire, carte bleue)	with a, by debit card

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Watch these videos to practice listening to and pronouncing useful vocabulary for eating at a restaurant:

- [Au restaurant](#)
- [Top 10 Must-Know Vocabulary for the Restaurant](#)
- [How to order food in French](#)
- [Top 10 Must-Know French Phrases For the Restaurant](#)
- [22 Phrases to use in a restaurant](#)
- [French restaurant phrases.](#)
- [What the French really eat](#)
- [Les expressions en français pour aller au restaurant](#)
- [French dialogues: au restaurant](#)

Watch this restaurant sketch to learn more about what people say in restaurants:

- [Le Restaurant](#)

Explorez. Read about special French plates: [Top 10 des meilleures spécialités françaises](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Complétez les phrases suivantes avec le bon choix.

- On mange la salade...
 - après le dessert.
 - avant l'apéritif.
 - avant le dessert.
- On goûte du vin...
 - avant de le servir.
 - après le dîner.
 - avec le café.
- Pour passer la commande, on dit...
 - un moment, s'il vous plaît.
 - l'addition, s'il vous plaît.

- c. Je voudrais un filet mignon.
4. Qu'est-ce qui est salé(e) ?
- le yaourt
 - les frites
 - le citron
5. Au restaurant, on commande d'abord ...
- un plat principal.
 - un dessert.
 - une entrée.
6. Un serveur peut dire...
- Je ne sais pas encore.
 - Ça a été ?
 - Qu'est-ce que vous recommandez ?
7. La salade est ...
- une entrée.
 - un plat principal.
 - un apéritif.
8. La personne qui sert le vin c'est...
- le chef.
 - le maître d'hôtel.
 - la sommelière.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

- (c) avant le dessert
- (a) avant de le servir
- (c) je voudrais un filet mignon.
- (b) les frites
- (c) une entrée
- (b) Ça a été ?
- (a) une entrée
- (c) la sommelière

Activité B

AB Structure : Pronoms Y

Usage du pronom Y

Français		Anglais
	Structure: sujet + [Y + verbe conjugué] *Irrégulier: sujet + verbe conjugué + [Y + infinitif]	

<p>préposition (à, chez, dans, sur..) + lieu = Y</p>	<p>Nous allons à Paris -> Nous y vais. Le livre est sur la table -> Le livre y est. Elle va chez le dentiste -> Elle y va. Je vais travailler à la bibliothèque -> Je vais *y travailler (infinitif)</p>	<p>preposition + place = there (in, at, at the place of, in, on...)</p>
<p>verbe à + chose (personne) = Y (penser à, réfléchir à, répondre à, arriver à, s'habituer à, s'intéresser à...)</p>	<p>Je pense à l'examen -> J'y pense. Nous réfléchissons au problème -> Nous y réfléchissons. Ils vont répondre à ta question -> ils vont *y répondre (infinitif)</p>	<p>verb about, to, of + something = about, to, on it (to think of, to think about, to respond to, to manage to, to get used to, to be interested in)</p>

Pour en savoir plus sur le [pronom Y](#) ou les [prépositions](#).

Identifiez le référent du pronom Y pour trouver l'endroit logique.

Modèle : Nous y écoutons de la musique → Nous écoutons de la musique **au concert**.

- | | |
|--|-------------------------|
| 1. Beaucoup de gens y font de la gym. | a. sur les étagères |
| 2. Nous y pique-niquons de temps en temps. | b. au marché |
| 3. Hélène y voit des pièces de théâtre. | c. chez le dentiste |
| 4. On y allume un feu quand il fait froid. | d. à la pâtisserie |
| 5. On y achète des fruits et légumes frais de saison. | e. au théâtre |
| 6. Marc y achète des pains au chocolat. | f. au gymnase |
| 7. Mes filles aiment y faire les magasins. | g. au cinéma |
| 8. On peut y voir des films. | h. à la campagne |
| 9. On va y aller si on a mal aux dents | i. au centre commercial |
| 10. Les livres y sont rangés par ordre alphabétiques. | j. dans la cheminée |

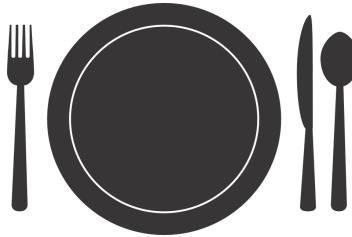
? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

- (f) au gymnase
- (h) à la campagne
- (e) au théâtre
- (j) dans la cheminée
- (c) au marché
- (d) à la pâtisserie
- (i) au centre commercial
- (g) au cinéma
- (c) chez le dentiste

Activité C



"This work" by [rubbastard](#), [pixabay](#) is in the [Public Domain](#), [CC0](#)

Répondez aux questions en utilisant le pronom **Y** pour remplacer les compléments.

Modèles : Est-ce que tu vas **au bureau** aujourd'hui ? → Oui, j'y vais./Non, je n'y vais pas.

Est-ce que tu penses **à ton rendez-vous** ? → Oui, j'y pense./Non, je n'y pense pas.

- Est-ce que vous avez des stylos **dans votre sac** ? → Oui, nous... des stylos./Non, nous... de stylos.
- Est-ce que ton ami réfléchit **à ses options professionnelles** ? → Oui il.../Non, il...
- Est-ce que les boissons sont **sur la table** ? → Oui, elles.../Non, elles...
- Est-ce que tu vas répondre **à tes emails** pendant les vacances ? → Oui, je.../Non, je...
- En France pendant les repas, est-ce qu'on met les mains **sur la table** ? → Oui, on... les mains.
- Aux Etats-Unis pendant les repas, est-ce qu'on doit mettre les mains **sous la table** ? → Oui, on... les mains.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

- Oui, nous **y** avons des stylos./Non, nous **n'y** avons pas de stylos.
- Oui, il **y** réfléchit./Non, il **n'y** réfléchit pas.
- Oui, elles **y** sont./Non, elles **n'y** sont pas.
- Oui, je vais **y** répondre./Non, je ne vais pas **y** répondre. (infinitif)
- Oui, on **y** met les mains. (affirmatif, c'est un geste culturel)
- Oui, on doit **y** mettre les mains. (infinitif) (affirmatif, c'est un geste culturel)

Activité D

Cliquez [ici](#) pour écouter le dialogue au restaurant. Répondez par « vrai » ou « faux. »

- Ils demandent une table pour quatre personnes. a. vrai b. faux
- Le serveur met les clients près de la fenêtre. a. vrai b. faux
- L'homme est végétarien. a. vrai b. faux
- La femme choisit la ratatouille et une entrée. a. vrai b. faux
- L'homme choisit un menu. a. vrai b. faux
- La femme est allergique aux fruits de mer. a. vrai b. faux
- Ils boivent du vin blanc. a. vrai b. faux
- L'homme choisit un menu. a. vrai b. faux
- Ils paient par chèque. a. vrai b. faux

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. (b) faux (pour deux personnes)
2. (a) vrai
3. (b) faux (la femme est végétarienne)
4. (a) vrai
5. (a) vrai (l'homme choisit le menu à douze euros)
6. (b) faux (l'homme est allergique aux fruits de mer)
7. (b) faux (ils boivent du vin rouge avec une bouteille d'eau)
8. (a) vrai (l'homme choisit le menu à douze euros)
9. (b) faux (l'homme paie par carte bancaire)

Activité E

Conversez. Interviewez un(e) camarade de classe.

1. Qu'est-ce que tu commandes au restaurant en général ? Comme entrée ? Comme plat principal ? Comme dessert ?
2. Quel est ton plat principal préféré ?
3. Aimes-tu l'huile d'olive ? Avec quels plats l'utilises-tu ?
4. Aimes-tu la nourriture épicée ? Quoi par exemple ?
5. Comment s'appelle ton restaurant préféré ?
6. Laisses-tu beaucoup de pourboire d'habitude ?
7. Aimes-tu la cuisine indienne, italienne, marocaine, américaine, mexicaine, japonaise ?
8. Manges-tu souvent du poisson cru ?
9. Aimes-tu manger des pizzas ? Si oui, quel type de pizza aimes-tu ?
10. Travailles-tu en tant que serveur dans un restaurant ? Si oui, est-ce qu'on te donne beaucoup de pourboire ?

Activité F

Les cuisines dans le monde francophone. Choisissez une des régions suivantes et visitez les sites correspondants. Préparez une présentation de quelques repas typiques de la région de votre choix.

1. Le Congo. [Nourriture congolaise](#). [Top 10 plats les plus appréciés du Congo](#).
2. Tahiti. [La cuisine tahitienne](#). [Spécialités gastronomiques polynésiennes](#).
3. Le Québec. [Plats typiques québécois](#).
4. L'Algérie. [La cuisine algérienne](#).
5. Le Maroc. [Les plats typiquement marocains à goûter absolument](#).
6. Le Cameroun. [Les plats de la cuisine du Cameroun](#). [Sélection des meilleurs plats camerounais](#).
7. La Belgique. [Les plats typiques belges](#). [Top 15 des meilleures spécialités belges](#).
8. Le Sénégal. [12 plats typiques du Sénégal](#). [La cuisine du Sénégal](#).
9. La Suisse. [Top 10 des plats suisses](#). [19 plats suisses à tomber par terre](#).

Activité G

Complétez.

1. Le serveur : Je peux vous _____ la carte ?
2. Les clients : Monsieur, est-ce qu'on peut _____ ? On a très faim.
3. Le serveur : Voici l'addition. Le client : Merci. Est-ce que le _____ est compris ?
4. Le client : Je n'ai ni chèque ni carte de crédit. Est-ce que je peux payer en _____ ?
5. Le client : En _____ je vais prendre une tarte aux pommes.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:


- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais


Exercice 1 : vocabulaire (au restaurant)



Use the vocabulary **in bold** to complete the sentences.



The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.


Modèle : Les personnes qui servent dans un restaurant les clients s'appellent un (**professeur, serveur, pilote**) serveur si c'est un homme et une (**professeur, serveuse, pilote**) serveuse si c'est une femme.


1. Les personnes qui paient pour manger dans un restaurant s'appellent des (**convives, clients**)  et ils ont toujours raison !

2. On utilise le verbe (**manger, déguster, commander**)  pour dire qu'on passe une commande dans un restaurant.



3. Les personnes qui présentent les vins dans un restaurant s'appellent un (**sommelier, sommelière**)  si c'est un homme et une (**sommelier, sommelière**)  si c'est une femme.

4. Avant de commencer à manger, on dit ' (**bien cuit, bon appétit**)  ' en France. Les autres personnes à table répondent ' (**décongelés, menu, merci**)  '. Après ce préambule culturel, tout le monde se met à manger.

5. Pour payer ce qu'on vient de manger dans un restaurant, on demande (**addition, à la vôtre, à point**) l'  au serveur.

6. L'employé(e) à la tête d'une cuisine de restaurant s'appelle le ou la (**carte, chef, frais**)  et c'est la personne qui développe le menu.

7. Les invités à un dîner s'appellent les (**convives, clients**)  et ils apportent toujours un petit cadeau à leurs hôtes.

8. Quand on veut savoir quelle est la spécialité du chef ce jour-là, on demande quel est le (**plat du jour, saignant, soupe du jour**)  au serveur. Le serveur va mentionner aussi quelle est la (**plat du jour, saignant, soupe du jour**)  si les clients sont intéressés par un potage.

9. Devant les restaurants à midi, il y a normalement une pancarte avec le (**décongelés, menu, merci**) à prix fixe. C'est une option pour manger un repas complet moins cher. Si on préfère manger quelque chose de différent, on regarde ce que la (**carte, chef, frais**) propose aux clients.

10. Entre amis, avant de commencer à boire quelque chose d'alcoolisé, quelqu'un dit '**(addition, à la vôtre, à point)** !' et les autres convives répondent: 'et à la tienne !' C'est une tradition culturelle dans beaucoup de pays.

11. Quand vous commandez une viande au restaurant, on vous demande le degré de cuisson. Par exemple si vous aimez votre steak à peine cuit (un tout petit peu), vous dites que vous le voulez '**(à la vôtre, saignant)** '. Si vous aimez votre steak très cuit, vous dites que vous le voulez '**(bien cuit, bon appétit)** ' et si vous

Exercice 2 : vocabulaire (au restaurant)

Use the vocabulary **in bold** to complete the sentences.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : On mange la salade (**avant l'apéritif, avant le dessert, après le dessert**) avant le dessert normalement.

1. On goûte du vin (**avant de le servir, après le dîner, avec le café**) quand on a des invités.

2. Pour passer la commande, on dit: (**un moment, l'addition, je voudrais un filet mignon**) s'il vous plaît.

3. Qu'est-ce qui est salé ? c'est un (**yaourt, steak, chocolat**) bien sûr !

4. Qu'est-ce qui est sucré ? c'est une (**glace, salade, asperge**) bien sûr !

5. Qu'est-ce qui est acide ? c'est un (**concombre, croissant, citron**) bien sûr !

6. Qu'est-ce qui est amer ? c'est du (**parmesan, caramel, café**) bien sûr !

7. Qu'est-ce qui est umami ? c'est un (**anchois, steak, citron**) bien sûr !
8. Au restaurant, on commande d'abord (**un plat principal, un dessert, une entrée**) au serveur.
9. La personne qui sert le vin est le (**chef, maître d'hôtel, sommelier**) dans les restaurants chics.
- 10 Un serveur peut dire aux clients: "Bonjour, (**que prenez-vous, je suis végétarien, quel est le plat du jour**) ?"
11. Un client peut dire au serveur: "Bonjour, (**vous avez choisi, quel est le plat du jour, qu'est-ce que je vous apporte**) ?"
12. La salade est (**une entrée, un plat principal, un apéritif**) dans un repas français.
13. En France, quand on dit que le "service est compris", cela veut dire que le pourboire est inclus. C'est (**vrai, faux**) parce que c'est déjà ajouté à l'addition.
14. Même quand le service est compris, on peut quand même laisser (**une addition, un**

Exercice 3 : vocabulaire (endroits)

Replace the pronoun 'y' in the questions with the logical vocabulary in **bold**.

The vocabulary is listed **in bold** before the blanks.

Modèle: Nous y écoutons de la musique. Où ? → Nous écoutons de la musique (**au concert, dans la cheminée, à l'aéroport**) au concert.

1. J'y rentre tous les jours après le travail. Où ? → Je rentre (**à la campagne, chez le dentiste, chez le docteur, chez moi**) tous les jours après le travail.
2. Beaucoup de gens y font de la gym chaque semaine. Où ? → Beaucoup de gens font de la gym (**au théâtre, au gymnase, au cinéma**) chaque semaine.
3. Nous y pique-niquons de temps en temps. Où ? → Nous pique-niquons (**à la campagne, chez le dentiste, chez le docteur, chez moi**) de temps en

temps.

4. Hélène y voit des pièces de Shakespeare et Molière avec ses amis. Où ? → Hélène voit des pièces de Shakespeare et Molière (**au théâtre, au gymnase, au cinéma**)

avec ses amis.

5. On y va quand on est malade. Où ? → On va (**à la campagne, chez le dentiste, chez le docteur, chez moi**) quand on est malade.

6. On y allume un feu quand il fait froid. Où ? → On allume un feu (**au concert, dans la cheminée, à l'aéroport**) quand il fait froid.

7. On y va pour acheter des fruits et des légumes frais. Où ? → On va (**au travail, à l'école, au marché**) pour acheter des fruits et des légumes frais.

8. Marc y achète des pains au chocolat. Où ? → Marc achète (**au centre commercial, à la pâtisserie, dans le sud de la France**) des pains au chocolat.

9. Mes filles aiment y faire les boutiques de mode le samedi. Où ? → Mes filles aiment faire les boutiques de mode (**au centre commercial, à la pâtisserie, dans le sud de la France**) le samedi.

10. On y voit des films. Où ? → On voit des films (**au théâtre, au gymnase, au cinéma**) bien sûr !

11. Les Français y passent leurs vacances d'été. Où ? → Les Français passent (**au centre commercial, à la pâtisserie, dans le sud de la France**) leurs vacances d'été

12. On doit y aller quand on a mal aux dents. Où ? → On doit aller (**à la campagne, chez le dentiste, chez le docteur, chez moi**) quand on a mal aux dents

13. Tout le monde y va pour prendre l'avion. Où ? → Tout le monde va (**au concert, dans la cheminée, à l'aéroport**) pour prendre l'avion.

14. Les enfants y vont pour apprendre à lire et à écrire. Où ? → Les enfants vont (**au travail, à l'école, au marché**) pour apprendre à lire et à écrire.

Exercice 4 : pronom 'y'

Answer the questions by replacing the complements **in bold** with the pronoun 'y' and adding the conjugated verb forms.

Modèles : - Est-ce que le lait est **dans le frigo** ?

- Oui, le lait **y est**.

- Est-ce que tu penses **à tes chiens** ?

- Oui, j' **y pense**.

1. - Vas-tu souvent **en vacances** ?

- Pas vraiment. J' une fois par an.

2. - Es-ce que tu fais du shopping quand tu vas **à Paris** ?

- Oui, j' un peu de shopping pour des vêtements et des chaussures.

3. - Est-ce que le bureau de la prof est **devant le tableau** dans cette classe ?

- Oui, il .

4. - Vos amis, retournent-ils **chez leurs parents** pour les fêtes de fin d'années?

- Non, ils n' pas parce que leurs familles sont à l'étranger.

5. - Que voyez-vous **de votre balcon** ?

- Nous toute la Baie de San Francisco. C'est magnifique !

6. - Voulez-vous séjourner deux semaines **au Mexique** cet été ?

- Oui, nous voulons absolument (*infinitif*) surtout si c'est gratuit.

7. - Cette personne est allergique aux noix. Est-ce qu'il y a des produits allergènes **dans votre gâteau** ?

- Non, il n' pas de noix dedans.

8. - Anne est encore malade. Va-t-elle **chez le médecin** ?

- Oui, elle dans une heure.

- Oui, elle   dans une heure.

9. - Qu'allons-nous faire **au parc** ?

- Nous allons   (*infinitif*) et les enfants vont jouer au foot sur le gazon.

10. - Avez-vous mis de l'essence **dans la voiture** ?

- Oui, nous   (*passé composé*) au moins dix litres.



11. - Tu as mal aux dents ? Vas-tu aller **chez le dentiste** ?

- Oui, je vais   (*infinitif*) en fin de semaine.



12. - Est-ce qu'on est bientôt arrivés **à l'hôtel** parce que les enfants et moi sommes vraiment fatigués ?

- Oui, on   dans dix minutes seulement.

13. - Que faites-vous pousser (*grow*) **dans votre jardin** ?

- On   pousser surtout des tomates en été et quelques courgettes. Le reste ne pousse pas très bien.

14. - Qu'est-ce que ta mère prend **chez son poissonnier** ?

- Elle   surtout des fruits de mer comme des moules ou des huîtres.

This page titled [7.4: Au restaurant](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.5: Au restaurant](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.2: Les aliments](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.13: Structure - Le pronom « y »](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7.5: Parler de nourriture

Objectif

In this section, you will:

- Learn how to comment positively and negatively on the food you are eating
- Express preferences using comparative and superlative expressions and the indefinite adjectives 'tout'

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

The French comment on everything: the taste of the food and quality of the produce of course, but also the presentation, which is very important as well.

Here are some useful comments to say about food, pointing out problems, or expressing your satisfaction...

Mmmm, c'était absolument délicieux ! Le poulet était tendre, l'assaisonnement très fin et les légumes croquants.

Berk, c'était absolument infect ! Le poulet était super dur, l'assaisonnement complètement fade et les légumes beaucoup trop cuits.

Ça laisse à désirer ! Le rapport qualité-prix est décevant.

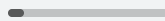


Commentaires positifs sur la nourriture

▶ 0:00 / 0:49 — 🔊 ⋮

Commentaires positifs sur la nourriture

Français	Anglais
La présentation est magnifique, superbe.	The presentation is gorgeous.
Que (Comme) c'est beau.	How (beautiful).
C'est vraiment appétissant.	It looks tasty, appetising.
J'en ai l'eau à la bouche (idiom).	It makes my mouth water.
Miam !	Yum!
Je me régale.	I am really enjoying it. I love it.
C'est un délice.	It's a delight.
C'est vraiment, très bon.	It's really, very good.
C'est délicieux.	It's delicious.
C'est fameux.	It's delicious – a bit more old fashion.
C'est très fin.	It's very delicate, fine.
L'assaisonnement est parfait.	The seasoning is perfect.
La viande est très bien cuite, et tendre.	The meat is very well cooked, and tender.
Les légumes sont bien croquants.	The vegetables are nice and crunchy.
Mmmm ! C'est vraiment délicieux !	Mmmm. It's really delicious!

Commentaires négatifs sur la nourriture

▶ 0:00 / 1:00   

Commentaires négatifs sur la nourriture

Français	Anglais
Qu'est-ce que c'était laid (or "moche") !	It was so ugly.
Berk (or beurk) !	Yuck!
C'était immangeable.	It was inedible.
La viande était super dure.	The meat was super tough.
C'était beaucoup trop cuit.	It was really overly done.
C'était pas assez cuit.	It was not cooked enough.
Le poulet était tellement fade.	The chicken was so bland, tasteless.
La sauce n'avait aucun goût.	The sauce had no flavor.
Les huîtres n'étaient pas fraîches.	The oysters were not fresh.
C'était trop sucré, salé, fort, poivré, épicé – piquant, lourd, brûlé, glacé.	It was too sweet, salty, strong, peppery, spicy, heavy, burnt, very cold.
C'était dégueulasse (dégueu).	It was disgusting.
C'était infect, dégoûtant.	It was disgusting.

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Here are a few comments about a restaurant called [Au Carrousel des Saveurs](#) that you can read online.

[Écoutez ces jeunes garçons qui parlent de leurs plats préférés](#)

Watch this video to learn more about [How to appreciate food in French](#).

On pratique ! (Practice only-not graded)

Structure : Expressions affirmatives et négatives

Expressions affirmatives v. négatives

Expression positive	Anglais	Expression négative	Anglais
—	—	ne...pas	not
déjà parfois	already sometimes	ne...pas encore	not yet
encore, toujours*	still	ne...plus	(not) anymore, no more
toujours*	always	ne...jamais	never
quelque chose	something	rien... ne + verbe sujet + ne... verbe rien	nothing
quelqu'un, tout le monde	someone, everyone	personne... ne + verbe sujet + ne... verbe personne	nobody, no one

... et, ou and, or ...	ne... ni... ni...	neither... nor...
seulement	only	ne...que (restrictif)	only

Pour en [savoir plus](#).

Activité A

Répondez aux questions en utilisant des expressions affirmatives et négatives.

Modèle: - As-tu **déjà** mangé des escargots ?

- Oui, j'ai **déjà** mangé des escargots.

- Non, je **n'ai jamais** mangé d'escargots.

1. Est-ce que tu as **déjà** goûté un cassoulet toulousain ?
2. Est-ce que tu **n'as jamais** mangé de la crème brûlée, vraiment ?
3. Tu **n'aimes pas** le chocolat, n'est-ce pas ?
4. Est-ce que tu as **parfois** mangé dans un restaurant trois étoiles (3 stars) Michelin ?
5. Quels aliments est-ce que tu **ne manges plus** maintenant mais que tu mangeais (*used to eat*) quand tu étais (*were*) bébé ?
6. Qu'est-ce que tu **n'as pas encore** mangé ?
7. Quelle boisson **ne** vas-tu **jamais** boire dans ta vie ?
8. Qu'est-ce que **personne ne** mange chez toi ?
9. Qui **ne fait rien** pour aider la famille chez toi ?
10. Qu'est-ce que tu fais **toujours** le week-end ?
11. Qu'est-ce que tu manges **encore** pour le goûter que tu aimais (*used to like*) quand tu étais (*were*) jeune ?
12. Qu'est-ce que tu **n'as pas encore** cuisiné mais veux essayer ?
13. Est-ce que tu as **déjà** parlé avec le professeur ?
14. Avez-vous **encore** des devoirs ?
15. Tu as **quelque chose** d'extraordinaire dans ton frigo ?

Activité B

Avec un(e) partenaire, posez-vous ces questions à tour de rôle.

Modèle : Étudiant(e) 1 : Qu'est-ce que tu **n'as jamais** fait dans ta vie ?

Étudiant(e) 2 : Moi, je **n'ai jamais** joué au golf. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, je **n'ai jamais** dansé le tango.

1. Qu'est-ce que tu **n'as jamais** fait dans ta vie ?
2. Qu'est-ce que tu **n'as fait qu'une** fois (*one time*) dans ta vie ?
3. Qu'est-ce que tu **ne fais plus** ?
4. Quelle(s) langue(s) **n'as-tu jamais** parlé ?
5. Quel(s) pays **ne** vas-tu **jamais** visiter ? Pourquoi ?
6. Quel aliment **ne** vas-tu essayer **qu'une** seule fois ?
7. Qu'est-ce que tu **n'as pas encore** accompli dans ta vie ?

Activité C

Répondez par « vrai » ou « faux » puis vérifiez les réponses de votre camarade de classe.

1. Les enfants **n'obéissent jamais** à leurs parents.
2. Les étudiants **ne font jamais** les devoirs à temps.
3. On **n'a pas encore** éliminé la pollution de l'air.
4. On **n'a pas encore** trouvé de solution pour éradiquer le coronavirus.
5. Le français **ne** va **jamais** être la langue la plus parlée dans le monde.
6. Dans 5 ans, il **ne** va y avoir **que** des voitures électriques.

Structure : tout, toute, tous, & toutes

Expressing "all" and "everything"

Genre	Singulier (all, every)	Pluriel (all, every)
Masculin	tout	tous
Féminin	toute	toutes

Pour en [savoir plus](#).

Activité D

Complétez avec tout, toute, tous, toutes.

- Je me brosse les dents _____ les matins.
- Cet employé arrive en retard _____ le temps.
- Vous avez fini _____ vos devoirs ?
- _____ mes amies sont _____ invitées à la soirée de Sylvie.
- C'est incroyable mais mon chat dort _____ les jours douze heures sans bouger sur le canapé.
- J'ai fini _____ mes obligations (f.pl.) maintenant je peux me reposer.
- Mon grand-père a travaillé _____ sa vie dans la même usine.
- _____ mon projet est à revoir maintenant qu'il y a de nouvelles informations publiées.
- Quand je suis stressé, je grignote _____ la journée.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

- tous les matins (m.pl.)
- tout le temps (m.sing.)
- tous vos devoirs (m.pl.)
- toutes mes amies (f.pl.)
- tous les jours (m.pl.)
- toutes mes obligations (f.pl.)
- toute sa vie (f.sing.)
- tout mon projet (m.sing.)
- toute la journée (f.sing.)

AB Structure : Comparatifs et superlatifs

Structures du comparatif et superlatif

Comparatif en français	Comparatif en anglais	Superlatif en français	Superlatif en anglais
plus, aussi, moins + adjectif + que...	more, less + adjective + than as + adjective + as...	...le, la, l', les + plus/moins + adjectif (+ de, d'...)	...the + most, least + adjectif (+ in, of...)
plus, aussi, moins + adverbe + que...	more/less + adverb + than as + adverb + as...	...le + plus, moins + adverbe (+ de, d'...)	...the + most/least + adverb (+ in, of...)
plus, autant, moins + de, d' + nom + que...	more/less + noun + than as many/much + noun + as...	...le + plus, moins + de, d' + nom (+ de...)	...the + most/least + noun (+ in, of...)

Comparatifs et superlatifs irréguliers

Catégories	Formes	Comparatif	Superlatif

Catégories		Formes	Comparatif	Superlatif
es	Adjectif	bon(ne)(s) mauvais(e)(s)	meilleur(e)(s) plus mauvais(e)(s)	le, la, les meilleur(s) le, la, les pire(s) OU le, la, les plus mauvais(e)(s)
	Adjectif Adverbe	bien mauvais(e)(s)	meilleur(e)(s) plus mauvais(e)(s)	le, la, les meilleur(e)(s) le, la, les pire(s) OU le, la, les plus mauvais(e)(s)
	Adverbe	bien	mieux	le mieux

Activité E

Répondez aux questions en utilisant le **comparatif**.

1. Quel dessert est **plus délicieux** ? La tarte aux pommes ou la tarte aux abricots ?
2. Quel plat est **moins lourd** (*heavy*) ? Une salade ou une quiche ?
3. Qu'est-ce qui est **mieux** pour la santé (health) ? Le steak ou les légumes ?
4. Qu'est-ce qui a **meilleur goût** ? Un croissant ou un éclair ?
5. Quel restaurant est **plus cher** ? Un fast-food ou un restaurant végétarien ?
6. Est-ce que tu cuisines **aussi bien** que ta mère/ton père ?

Activité F

Répondez aux questions en utilisant le **superlatif**.

1. Qu'est-ce que tu bois **le plus** ? L'eau ou le jus d'orange ?
2. Quels sont tes restaurants préférés ? Lequel est **le meilleur** ?
3. Qui est-ce qui mange **le plus lentement** chez toi ?
4. Qui cuisine **le mieux** chez toi ?
5. Quel est **le pire** plat à ton avis ?
6. Qui a **le plus de livres** de recettes dans ta famille ?
7. Qui a **le moins de chance** chez toi ?
8. Qui a **le moins de manières** dans ta famille ou tes amis ?

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : vocabulaire (parler de nourriture)

Use the vocabulary **in bold** to complete the sentences.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.


Modèle: Une entrée se mange avant le plat principal. C'est (**vrai, faux**) vrai parce que la plat principal est après.

1. Quand on paie en espèces, cela veut dire qu'on paie par chèque ou carte bancaire. C'est (**vrai, faux**) parce qu'on laisse du liquide comme forme de paiement.

2. Quand on dit "Miam !", cela veut dire qu'on n'a pas faim. C'est (**vrai, faux**)

 parce qu'on a envie de manger ce qui est présenté.

3. Quand on dit "Je me régale ", cela veut dire qu'on n'aime pas ce qu'on mange. C'est

(**vrai, faux**)  parce qu'en fait on trouve ça très appétissant.

4. Quand on dit "Beurk !", cela veut dire qu'on n'aime pas du tout ce qu'on mange. C'est

(**vrai, faux**)  parce que ça a l'air immangeable.


5. Quand on dit "C'est appétissant", cela veut dire qu'on apprécie ce qu'on va

manger. C'est (**vrai, faux**)  parce que ça a l'air vraiment bon.


6. Quand on dit "C'est dégueulasse !", cela veut dire que ce n'est vraiment pas bon. C'est

(**vrai, faux**)  parce que ça a l'air dégoûtant.


7. Quand on dit "J'en ai l'eau à la bouche", cela veut dire qu'on a soif. C'est (**vrai, faux**)

 parce qu'on a envie de manger ce qu'on voit devant soi.

8. Quand on dit "C'est très fin", cela veut dire que c'est délicieux. C'est (**vrai, faux**)

 parce que ce qu'on mange est vraiment bon.

9. Quand on dit "C'est fade", cela veut dire que c'est bien épicé. C'est (**vrai, faux**)

 parce que la nourriture n'a pas assez de goût.

10. Quand on dit "C'est moche !", cela veut dire que ce n'est vraiment pas beau. C'est

(**vrai, faux**)  parce que ça a l'air très laid.

Check

Exercice 2 : comparatif (adjectif)

Use the elements **in bold** to write comparaisons: in the first blanks, write 'plus' (+), 'aussi' (=), 'moins' (-), and in the second blanks, write the adjectives making sure to agree in gender (m., f.) and number (sing., pl.) with the nouns of reference.

The comparative elements are listed in front of the blanks **in bold**.

Modèles : Ma mère est (+ **généreux**) **plus généreuse** que ma tante.

Certaines peintures de Théodore Géricault sont (= **dramatique**) aussi

dramatiques que certains tableaux de Pablo Picasso.

Mes parents sont (- **patient**) moins patients que mes grands-parents.

1. La Tour Eiffel (324 m) est (+ **grand**) que la Statue de la Liberté (93 m).
2. La classe de français est (= **intéressant**) que la classe d'espagnol.
3. Mes fils, Xavier et Paul, sont (- **sportif**) que leurs cousins.
4. Les danseuses classiques sont (+ **élégant**) que les danseuses de Hip Hop.
5. Les examens sont (= **stressant**) que les quizzes à mon avis.
6. Les films d'horreur sont (- **drôle**) que les comédies.
7. (+ **bon**) Le chocolat au lait est que le chocolat noir.
8. (= **mauvais**) Les cigarettes sont que les cigares pour la santé.
9. Les promenades sont (- **fatigant**) que les marathons.
10. Les anchois (anchovies) sont (+ **mauvais**) **OU** que les sardines.
11. Les quiches traditionnelles sont (= **bon**) que les quiches végétariennes.
12. Mes arbres (m.) fruités sont (- **productif**) que les arbres de mes voisins.
13. Les tortues sont (+ **massif**) que les souris.
14. Les tomates sont (= **rouge**) que les cerises quand elles

sont mûres (ripe).

15. Les sodas sont (- **bon**) que l'eau pour la santé.

16. Les billets d'avion sont (+ **cher**) que les tickets de bus.

17. Le métro à Paris est (= **pratique**) que le métro à New York.

18. Les sièges de classe économique sont (- **confortable**) que les sièges de première classe dans les avions.

19. Les bandes dessinées françaises sont (+ **amusant**) que les BD américaines.

20. Les plats cuisinés surgelés sont (= **utile**) que les plats

Exercice 3 : comparatif (adverbe)

Use the elements **in bold** to write comparaisons: in the first blanks, write 'plus' (+), 'aussi' (=), 'moins' (-), and in the second blanks, write the adverbs.

The comparative elements are listed in front of the blanks **in bold**.

Modèles : Je travaille (+ **souvent**) plus souvent que ma copine à la bibliothèque.

Théo téléphone (= **fréquemment**) aussi fréquemment à ses grands-parents que sa sœur.

Mon chien agit (- **intelligemment**) moins intelligemment que mon chat la plupart du temps.

1. Mon chien écoute (+ **attentivement**) que mon chat.

2. Cette personne parle (= **calmement**) que son interlocuteur.

3. Les boulangers travaillent (- **dangereusement**) que les bouchers.

4. Les personnes religieuses s'habillent (+ **modestement**) que les autres en général.
5. Cette compagnie produit (= **rapidement**) ses produits que sa concurrente.
6. Mes enfants étudient (- **sérieusement**) que leurs cousins.
7. Les éducateurs réagissent (+ **patiemment**) avec les enfants que d'autres professionnels.
8. Cette organisation publie (= **objectivement**) ces résultats que les associations.
9. Tu agis(- **impulsivement**) que ton conjoint.
10. Les étudiants parlent (+ **gentiment**) à leurs camarades de classe qu'à leurs professeurs quand ils sont frustrés.
11. Certains acteurs jouent (= **effectivement**) en personne qu'au cinéma.
12. Les restaurants cuisinent (- **traditionnellement**) aujourd'hui qu'autrefois.
13. Certains hommes agissent (+ **galamment**) que d'autres.
14. Je conduis (= **prudemment**) que mon mari.
15. Les accidents arrivent (- **tragiquement**) quand on fait attention.
16. Cet arbre fruitier produit (+ **abondamment**) que tous les autres de son jardin.
17. Nos voisins donnent des friandises (sweets) (= **généreusement**) que nous pour Halloween.

18. David réagit (- **positivement**) aux critiques que ses

Exercice 4 : comparatif (nom)

[[Accents](#): ç / à / é / è / â / ê / î / ô / û / ù / ë / ï / ü] [[Dictionnaire](#)]

Comparatif (Nom). Use the elements **in bold** to write comparaisons. In the first blanks, write **plus** (+), **autant** (=), **moins** (-). In the second blanks, write **de** or **d'** (with apostrophe) and in the third blanks, write the nouns.

The comparative elements are listed in front of the blanks **in bold**.

Modèles : J'ai (+ **livres**) plus de livres que tout le monde dans ma famille.

Marion a (= **stylos**) autant de stylos dans son sac que moi.

Les baguettes de pain coûtent (- **argent**) moins d'argent que les pains de campagne.

1. Les femmes possèdent (+ **chaussures**) que les hommes en général.

2. Mes parents ont (= **voitures**) que mon mari et moi c'est-à-dire deux!

3. Les jeunes adultes ont normalement (- **économies**) que les personnes plus âgées.

4. Nous achetons (+ **tomates**) en été qu'en hiver.

5. Vos enfants ont (= **jouets**) que les miens (mine).

6. Les étudiants gagnent (- **argent**) que les employés plus avancés dans leurs carrières.

7. Mon chien veut (+ **affection**) que mon chat.

8. Son fils demande (= **attention**) que sa fille.

9. Mon grand-père a (- **cheveux**) que mon père au même âge.

10. Les Français avec cinq semaines ont (+ **vacances**) que les Américains.

11. San Francisco reçoit (= **touristes**) que San Diego en été.

12. Il y a (- **soleil**) en Normandie que dans le sud de la France.

13. Les personnes à la campagne ont (+ **animaux**) que les citadins.

14. Il y a (= **étudiants**) en premier semestre que dans le second.

15. A Los Angeles, il y a (- **pluie**) qu'à Seattle.

16. Mes enfants ont (+ **devoirs**) que moi quand j'étais enfant.

17. Vous avez (= **amis**) que nous!

18. Les femmes ont (- **opportunités**)

Exercice 5 : superlatif (adjectif)

Use the elements **in bold** to write superlative sentences: in the first blanks, write definite articles (le, la, les), in the second blanks write 'plus' (+) or 'moins' (-), and in the third blanks, write the adjectives making sure to agree in gender (m., f.) and number (sing., pl.) with the nouns of reference.

The superlative elements are listed in front of the blanks **in bold**.

Modèles : Ma grand-mère est (+ **généreux**) la plus généreuse de la famille.

Mes enfants sont (- **patient**) les moins patients de tous leurs cousins.

1. La Tour Eiffel (324 m) est (+ **grand**) tour historique à Paris.

2. Le film Le Grand Bleu est (- **violent**) des films de Luc Besson.

3. Les histoires d'Arsène Lupin sont (+ **intéressant**)
 de Maurice Leblanc.

4. Mes fils, Xavier et Paul, sont (- **sportif**) de tous mes enfants.

5. Les danseuses classiques sont (+ **élégant**)
 de toutes.

6. Les examens sont les activités (f.) (+ **stressant**)
 du cours.

7. Le chocolat blanc est (- **bon**) de tous les chocolats.


8. Les cigarettes sans filtre sont (+ **mauvais**)
OU de toutes les cigarettes.

9. Une promenade est (- **fatigant**) manière de se promener.




10. Les anchois (anchovies) sont les poissons (- **appétissant**)
 à mon avis.




11. Les quiches traditionnelles avec de la crème sont (+ **bon**)
 de toutes quiches.




12. Mes abricotiers sont les arbres (m.) (- **productif**)

 de tous mes arbres fruitiers.




13. Les tortues géantes sont (+ **massif**)    de toutes les autres tortues.

14. Les tomates vendues en hiver sont (- **rouge**)  
  de toutes les autres saisons.

15. Les boissons gazeuses sucrées sont (- **bon**)  
  pour la santé.

16. Les billets d'avion internationaux sont (+ **cher**)  
  de tous.

17. Le métro à Séoul est (- **moderne**)    de tous les systèmes.

18. Les sièges de classe économique sont (- **confortable**)  
  de toutes les autres classes (première et business).


Exercice 6 : superlatif (adverbe)

Use the elements **in bold** to write superlative sentences: in the first blanks, write the definite article (le), in the second blanks write 'plus' (+) or 'moins' (-), and in the third blanks, write the adverbs.

The superlative elements are listed in front of the blanks **in bold**.

Modèles: Je travaille (+ **souvent**) le plus souvent à la bibliothèque.




Mon poisson agit (- **intelligemment**) le moins intelligemment de tous mes animaux domestiques.

1. Mon chien écoute (+ **attentivement**)    de tous mes compagnons à quatre pattes.

2. Cette personne parle (- **calmement**)   
quand elle est énervée.

3. Les boulangers travaillent (- **dangereusement**)  

 en groupe.

4. Les personnes religieuses s'habillent (+ **modestement**)  
  en général.

5. Cette compagnie produit (- **rapidement**)   
ses produits pendant la saison festive.

6. J'étudie (- **sérieusement**)    le piano quand
j'ai trop de travail.




7. Les éducateurs réagissent (+ **patiemment**)  
  avec les enfants.




8. Cette organisation publie (+ **objectivement**)  
  ses résultats.

9. Tu agis (- **impulsivement**)    par rapport à
ton conjoint.

10. Les étudiants parlent (+ **gentiment**)    à
leurs camarades de classe.

11. Certains sportifs jouent (- **effectivement**)   
devant un large public.

12. Les restaurants de fastfood cuisinent (- **traditionnellement**) 
  .

13. Certains hommes agissent (+ **galamment**)  
  pendant leurs rendez-vous amoureux.

14. Je conduis (+ **prudemment**)    avec mes
enfants.

15. Les accidents arrivent (+ **tragiquement**)   
quand on ne fait pas attention.

16. Cet arbre fruitier produit (+ **abondamment**)
 quand on lui met de l'engrais.

17. Nos amis français donnent (- **généreusement**)
 de pourboires en général.

18. David réagit(- **positivement**) aux
critiques.

Exercice 7 : superlatif (nom)

Use the elements **in bold** to write superlative sentences: in the first blanks write the definite article (le), in the second blanks write 'plus' (+) or 'moins' (-), in the third blanks write 'de, d'', and in the fourth blanks write the nouns.

The superlative elements are listed in front of the blanks **in bold**.

Modèles : J'ai (+ **livres**) le plus de livres dans la classe.

Les baguettes industrielles coûtent (- **argent**) le moins d'argent à produire.

1. Les femmes possèdent (+ **chaussures**)
 en général.

2. Mes parents ont (- **voitures**)
 parce qu'ils ne conduisent pas.

3. Les jeunes adultes ont normalement (- **économies**)
 parce qu'ils viennent juste de commencer dans la vie
professionnelle.

4. Nous achetons (+ **tomates**)
en été.

5. Vos enfants ont (+ **jouets**)
à Noël.

6. Les étudiants gagnent (- **argent**)
 avec leurs petits boulots.

7. Mon chien veut (+ **affection**)
 quand on est sur le canapé.

8. Son fils demande (- **attention**)
 quand il joue dans sa chambre.

9. Mon grand-père a (- **cheveux**)
 dans toute la famille parce qu'il est chauve.

10. Les Français avec cinq semaines ont (+ **vacances**)
 en Europe.

11. San Francisco reçoit(+ **touristes**)
 en été.

12. Il y a (- **soleil**) dans le
nord de la France.

13. Les personnes à la campagne ont (+ **animaux**)
 .

14. Il y a (+ **étudiants**) en
premier semestre de français.

15. A Los Angeles, il y a (- **pluie**)
 en été.

16. Mes enfants ont (+ **devoirs**)
 la semaine.

17. Vous avez(- **amis**) parce
que vous êtes renfermé sur vous-même.

18. Les femmes ont (- **opportunités**)
 professionnelles dans certains pays.

19. Il faut (+ **beurre**) dans

This page titled [7.5: Parler de nourriture](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.6: Parler de la nourriture](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.12: Structure - Expressions affirmatives et négatives](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [3.17: Structure - Adjectifs démonstratifs](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.16: Structure - Tout, toute, tous and toutes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7.6: Francophonie - Points culturels

Objectifs

In this section, you will learn about:

- Normandie and Bretagne
- Francophone cuisines and food-related proverbs
- Different regional languages spoken in France

On découvre !

Francophonie

La Normandie



"Mont Saint-Michel" by Alex Lehner is licensed under CC BY 2.0

[Rick Steves visite la Normandie](#). Regardez la vidéo. Répondez par « vrai » ou « faux »

1. La Normandie se situe dans la région sud de la France. a. vrai b. faux
2. Jeanne D'Arc a été brûlée à Honfleur. a. vrai b. faux
3. La maison du peintre Monet se trouve à Giverny. a. vrai b. faux
4. Un des fromages de la Normandie s'appelle le Camembert. a. vrai b. faux
5. Honfleur est une ville importante pour les Québécois. a. vrai b. faux
6. A Giverny, il y a une vieille tapisserie qui date de 1066. a. vrai b. faux
7. Les plages de Normandie sont importantes pour l'histoire de la première guerre mondiale. a. vrai b. faux
8. Le musée de la seconde mondiale se situe à Honfleur. a. vrai b. faux
9. Le Mont Saint-Michel fait partie de la Bretagne. a. vrai b. faux

La Bretagne



"File:Dol-de-Bretagne - La Grande Rue.jpg" by User:LimoWreck is

licensed under [CC BY 2.5](https://creativecommons.org/licenses/by/2.5/)

Regardez la vidéo [Ça bouge en France \(TV5 Monde\)](#), puis mettez ces villes dans l'ordre qu'elles apparaissent dans la vidéo.

_____ Golfe u Morbihan

_____ Rennes

_____ Vannes

_____ Pointe e la Torche

_____ Carhaix

_____ Brocéliande

La langue vivante

Linguistic diversity in France

The French-speaking world is home to thousands of other languages. For example, in the Ivory Coast, they speak 77 languages in addition to French. In countries like Switzerland, Belgium, Mauritania and Gabon French is only one of several official languages. In other places, French creoles have emerged over time, like Haitian Creole or Martinican Creole. With its post-colonial connection to so many cultures and other international relationships from tourism to international business, France itself is host to virtually all the languages of the world.

Within the borders of modern France there are many native languages that have been there as long as French, and some even longer. Regional languages like *Occitan*, *Wallon*, *Francoprovençal*, *Catalan*, *Basque*, *Breton*, *Alsacien* and *Corsu* all have deep histories in France. Many of these languages cross international borders as well, like Catalan and Basque which are also spoken in Spain.

Ressources supplémentaires

Read more about regional language diversity in France:

- [How many languages are spoken in France ?](#)
- [Languages of France](#)

Écoutez la différence entre les langues régionales de France dans cette vidéo : [45 langues régionales de France](#).

Note

At the bottom of the video, if you click on "Show More" they explain the video. The spoken languages are incomprehensible even to French speakers.

Which languages sound more Germanic or like Dutch, which ones sound closer to Italian, and which ones sound closer to Spanish?

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Regardez la vidéo (choisissez les sous-titres) et dites si c'est « vrai » or « faux ».



- | | |
|--|-----------------|
| 1. Il faut manger très peu de fruits et légumes par jour. | a. vrai b. faux |
| 2. Les jus d'oranges sont meilleurs pour la santé que les oranges. | a. vrai b. faux |
| 3. Il ne faut jamais manger du pain. | a. vrai b. faux |
| 4. Il faut préférer le sel aux épices et herbes. | a. vrai b. faux |
| 5. Il faut manger beaucoup de viande chaque semaine. | a. vrai b. faux |
| 6. Le poisson gras est bon pour la santé. | a. vrai b. faux |
| 7. Il faut boire un litre et demi d'eau par semaine. | a. vrai b. faux |
| 8. Il faut manger 3 produits laitiers par jour. | a. vrai b. faux |

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. faux (au moins 5 portions de fruits ou de légumes par jour)
2. faux (les fruits entiers sont meilleurs que les fruits pressés)
3. faux (à chaque repas, il faut manger des céréales comme du pain, des pommes de terre, des pâtes ou du riz)
4. vrai
5. faux (on peut se passer de viande pendant plusieurs jours)
6. vrai (les poissons gras sont riches en riche en omega 3)
7. faux (il faut boire un litre et demi par jour)
8. faux (il faut manger deux produits laitiers par jour)

Activité B

Regardez la vidéo (choisissez les sous-titres) et dites si les phrases sont des clichés (stéréotypes) ou un fait (*fact*).



- | | |
|--|-------------------|
| 1. En France, tout le monde s'habille avec un béret et portent des baguettes. | a. cliché b. fait |
| 2. Tous les français habitent à Paris ou sur la Côte d'Azur. | a. cliché b. fait |
| 3. En France, on peut manger de la viande de cheval, des grenouilles, des escargots par exemple. | a. cliché b. fait |
| 4. En France, notre alimentation est basée sur les croissants, le foie gras, le vin rouge et le champagne. | a. cliché b. fait |
| 5. En France, tous les serveurs sont grossiers (impolis). | a. cliché b. fait |

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. cliché
2. cliché
3. fait
4. cliché
5. cliché

Activité C

Regardez [l'Émission Karambolage le couscous](#) (choisissez les sous-titres) et faites les bons choix.



1. Selon le sondage sur les plats les plus populaires en France, le Couscous arrive en:
 - a. première place
 - b. seconde place
 - c. troisième place
2. Pour faire un couscous, il faut un
 - a. un couscoucier
 - b. une poêle
 - c. une casserole
3. Le couscous est une spécialité d'origine
 - a. française
 - b. arabe
 - c. maghrébine
4. Le mot berbère « k seksu » signifie
 - a. bien roulé et arrondi
 - b. plat
 - c. bouillon de légumes
5. Les français ont découvert le couscous en Algérie pour la première fois en
 1. 1960
 2. 1830
 3. 1420

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. (b) seconde place (2e)
2. (a) un couscoucier
3. (c) une spécialité d'origine maghrébine
4. (a) un couscoucier
5. (a) Le mot berbère « k seksu » signifie bien roulé et arrondi
6. (b) 1830

Ressources supplémentaires

Learn more idiomatic expressions involving food at these sites:

- [Expressions idiomatiques sur la nourriture](#)
- [Proverbes nourriture](#)

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais


Exercice 1 : la Normandie

Watch the video on [Rick Steves visite la Normandie](#) and complete the blanks with the vocabulary **in bold**.

The vocabulary is listed in front of each blank.

Modèle : Le présentateur s'appelle Rick Steve. C'est (**vrai, faux**) vrai que c'est son nom.


1. La Normandie se situe dans la région sud de la France. C'est (**vrai, faux**)


 parce que c'est en fait au nord-est de la France.


2. La Normandie est située en face de l'Angleterre. C'est (**vrai, faux**)


 géographiquement.

3. La Normandie a toujours été une région pacifique historiquement. C'est (**vrai, faux**)

 et on se souvient de Guillaume le Conquérant qui a envahi l'Angleterre au XX^e siècle ou du Débarquement pendant la seconde guerre mondiale.

4. Jeanne D'Arc a été brûlée à Honfleur. C'est (**vrai, faux**)  car c'est en fait à Rouen.


5. La maison du peintre Monet se trouve à Giverny. C'est (**vrai, faux**)  que Monet y a passé ses quarante dernières années.


6. Monet est connu pour avoir été un cubiste. C'est (**vrai, faux**)  parce qu'il a participé au mouvement impressioniste.


7. La Normandie est connue pour son Camembert et ses crêpes. C'est (**vrai, faux**)

... d'arriver à Honfleur pour son débarquement et ses troupes ont été (vrai, faux)

 qu'on trouve les deux en Normandie.

8. Honfleur est une ville importante pour les Québécois. C'est (**vrai, faux**)  parce que Samuel de Champlain est partie de cette ville lors de son voyage qui a fondé la ville de Québec.

9. A Giverny, il y a une vieille tapisserie qui date de 1066. C'est (**vrai, faux**)  parce que c'est en fait à Bayeux qu'on la trouve.

10. Les plages de Normandie sont importantes pour l'histoire de la première guerre mondiale. C'est (**vrai, faux**)  parce que c'est la seconde guerre mondiale qui y voit le débarquement des Alliés.


11. Le musée de la seconde mondiale se situe à Honfleur. C'est (**vrai, faux**)


Exercice 2 : manger sainement


Watch the video on [Des conseils pour s'alimenter sainement](#) and complete the blanks with the vocabulary **in bold**.


The vocabulary is listed in front of each blank.

Modèle : C'est une vidéo pour donner des conseils pour bien manger. C'est (**vrai, faux**) vrai que c'est une vidéo sur manger sainement.


1. Le surpoids et la fatigue peuvent être évités avec une alimentation saine et variée. C'est (**vrai, faux**)  qu'on peut changer comment on se sent en mangeant plus sainement.


2. Il faut manger 5 portions de fruits et légumes par jour. C'est (**vrai, faux**)  que c'est la recommandation officielle.


3. Il ne faut pas consommer de produits de saison cultivés près de chez vous. C'est (**vrai, faux**)  parce que s'ils viennent de loin, ils vont être moins frais et nutritionnels.


4. Il faut boire des jus de fruits qui remplacent les fruits entiers. C'est (**vrai, faux**)  parce que les jus pressés perdent une grosse part de leurs qualités


nutritionnelles.


5. Il ne faut jamais manger du pain. C'est (**vrai, faux**)  parce qu'il faut manger des féculents à chaque repas.


6. Des exemples de féculents sont du pain, des céréales, des pommes de terre, des pâtes et du riz. C'est (**vrai, faux**)  que ce sont des exemples de ce groupe alimentaire.


7. Il faut être à l'écoute de son corps, c'est-à-dire qu'il faut toujours manger plus même si on n'a plus faim. C'est (**vrai, faux**)  parce qu'il faut s'arrêter dans ces cas-là.


8. Il faut préférer le sel aux épices et herbes. C'est (**vrai, faux**)  et il faut aussi goûter avant de saler.


9. Il faut manger beaucoup de viande chaque semaine. C'est (**vrai, faux**)  mais on peut aussi manger du poisson ou des œufs comme complément.


10. Il est préférable de choisir de la viande maigre. C'est (**vrai, faux**)  comme par exemple la volaille, le veau, le porc ou le gibier.

11. Le poisson gras est bon pour la santé. C'est (**vrai, faux**)  parce qu'il est riche en omega 3 comme le saumon, la sardine ou le maquereau.

12. Les fruits de mer ne sont pas bons pour la santé. C'est (**vrai, faux**)  parce qu'ils sont délicieux et sains.


13. Il faut éviter le poisson pané et les salades de poisson préparées. C'est (**vrai, faux**)  parce qu'ils sont trop gras.


14. Il faut boire un litre et demi d'eau par semaine. C'est (**vrai, faux**)  et ça fait de 8 à 10 verres d'eau par jour.


15. On peut consommer du café, du thé, des boissons sucrées ou alcoolisées sans limite. C'est (**vrai, faux**)  et cela va de 1 à 2 tasses ou verres par jour.

16. Il est préférable d'utiliser du beurre dans la cuisine. C'est (**vrai, faux**) 

parce qu'on doit privilégier les graisses végétales comme l'huile d'olive ou d'arachide.

17. Il faut manger 3 produits laitiers par jour. C'est (**vrai, faux**)  parce que la recommandation est de deux comme le lait, le yaourt, les desserts lactés ou les fromages blancs.

18. Il vaut mieux limiter les fromages. C'est (**vrai, faux**)  parce qu'il sont gras.

19. Les plats gratinés sont à éviter. C'est (**vrai, faux**)  parce qu'il y a

Exercice 3 : le Thiéboudiène du Sénégal

Watch the video on [le Thiéboudiène du Sénégal](#) and complete the blanks with the vocabulary **in bold**.

The vocabulary is listed in front of each blank.

1. Tie bou diep veut dire 'riz au poisson' en (**espagnol, wolof, anglais**) et s'appelle le Thiéboudiène en français.

2. La première fois que le Thiéboudiène a été cuisiné, c'était en 1830 à Saint-Louis, ancienne capitale du (**Portugal, Népal, Sénégal**) , pour le gouverneur de la ville.

3. Traditionnellement, ce sont les (**enfants, femmes, hommes**) qui préparent le Thiéboudiène et qui apprennent à le cuisiner à un jeune âge comme un droit de passage.

3. Les ingrédients principaux du Thiéboudiène sont le (**poulet, pintade, poisson**) avec du (**maïs, soja, riz**) et des (**légumes, boissons, desserts**) comme du (**chou, sel, poivre**) , des (**chaussettes, carottes, ballons**) , des (**aubergines, chansons, poèmes**) , des (**chemises, tomates, timbres**) et des piments.

4. Le poisson utilisé pour le Thiéboudiène est du poisson (**congelé, séché, frais**) normalement pêché le jour même et vendu au marché local.

5. Le Thiéboudiène est un plat qu'on partage en (**famille, avril, vacances**) avec ses (**voisins, animaux, livres**) et même des inconnus de passage comme signe (**horreur, hostilité, hospitalité**) d' sénégalaise.

8. En 2022, l'UNESCO a inscrit le plat sénégalais, le Thiéboudiène, au patrimoine

This page titled [7.6: Francophonie - Points culturels](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.7: Francophonie - Points culturels](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.1: La langue vivante](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7.7: Vocabulaire - Unité 7

📌 Objectif

In this section, you can review all the vocabulary in **Unité 7**

📌 Media Alternative

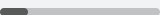


Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

📌 Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

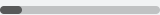


On fait les provisions

▶ 0:00 / 0:35   

Vocabulaire

Français	Anglais
faire les provisions	to get supplies, stock up
faire les courses	to go grocery shopping
goûter	to taste
une liste	list
une recette	recipe
des ingrédients	ingredients
la nourriture	food
des valeurs nutritives	nutritional value
sain(e)	healthy
végétarien(ne)	vegetarian
végétalien(ne), vegan(e)	vegan
la bouffe (familier)	food, grub, meal
la malbouffe	junk food
un panier	basket

Aliments

▶ 0:00 / 0:36   

Divers articles d'épicerie (Misc. grocery items)

Français	Anglais
un aliment	a food item

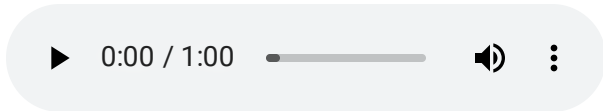
Français	Anglais
la confiture	jam
un croissant	croissant
la farine	flour
les frites	fries (US), chips (UK)
l'huile d'olive (f.)	olive oil
la mayonnaise	mayonnaise
la moutarde	mustard
un œuf, des œufs*	egg, eggs
le pain	bread
le pain grillé	toast
les pâtes	pasta
le poivre	pepper
le riz	rice
une sauce	sauce, dressing, gravy
le sel	salt
le sucre	sugar
les céréales	cereal

▶ 0:00 / 0:37 — 🔊 ⋮

Fruits

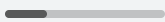


Français	Anglais
les fruits	fruits
un abricot	apricot
un ananas	pineapple
une banane	banana
une cerise	cherry
un citron	lemon
un citron vert	lime
une fraise	strawberry
une framboise	raspberry
une mûre	blackberry
une myrtille	blueberry
une orange	orange
un pamplemousse	grapefruit
une pastèque	watermelon
une pêche	peach

Français	Anglais
une poire	pear
une pomme	apple
une prune	plum
un raisin	grape



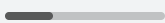


Légumes

Français	Anglais
les légumes (m.)	vegetables
l'artichaut (m.)	artichoke
les asperges (f.)	asparagus
l'aubergine (f.)	eggplant
la carotte	carrot
le céleri	celery
le champignon	mushroom
le chou-fleur	cauliflower
le concombre	cucumber
les épinards (m.)	spinach
les haricots (m.)	beans
la laitue	lettuce
l'oignon (m.)	onion
le maïs	corn
les petits pois (m.)	peas
la pomme de terre	potato
le radis	radish
la tomate	tomato
l'ail (m.)	garlic
les choux (m.)	cabbage
les courgettes (f.)	zucchini
les poireaux (m.)	leeks
les poivrons verts, rouges (m.)	green, red peppers
les herbes (f.)	herbs
les épices (f.)	spices

▶ 0:00 / 0:20   

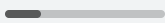


Viande

Français	Anglais
la viande	meat
l'agneau	lamb
le bifteck	steak
la dinde	turkey
les escargots	snails
le jambon	ham
le lapin	rabbit
le porc	pork
le poulet	chicken
le rosbif	roast beef
le saucisson	sausage
le veau	veal

▶ 0:00 / 0:18   

Fruits de mer

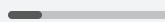


Français	Anglais
les fruits de mer	sea food
le poisson	fish
la crevette	shrimp
le crabe	crab
le homard	lobster
les moules (f.)	mussels
les anchois (m.)	anchovies
les calamars (m.)	calamari
les huîtres (f.)	oysters
le sushi	sushi

▶ 0:00 / 0:24   

Produits laitiers

Français	Anglais
les produits laitiers	dairy products
le babeurre	buttermilk

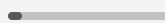


Français	Anglais
le beurre	butter
la crème	cream
la (crème) chantilly	whipped cream
la crème fraîche	thick, slightly sour cream
le fromage	cheese
le fromage blanc	cream cheese
la glace	ice cream
le lait	milk
le yaourt	yogurt

▶ 0:00 / 0:24   

Desserts

Français	Anglais
les desserts	desserts
le biscuit	cookie
les bonbons	candy
le chocolat	chocolate
la crème brûlée	custard with burnt sugar topping
la crème caramel	flan
le fromage	cheese
la salade de fruit	fruit salad
le gâteau	cake
la glace	ice cream
la mousse au chocolat	chocolate mousse
la tarte	pie
la vanille	vanilla

Unités et mesures

▶ 0:00 / 0:57   

Unités et les mesures (Units and measures)

Français	Anglais
un morceau (de)	a piece (of)
une tranche (de porc)	a slice (of)(pork)
un filet (de)	a filet (of)
une part (de)	a slice (of)

Français	Anglais
une pincée (de)	a pinch (of)
un tas (de)	a bunch (of)
un gramme (de)	a gram (of)
un kilo (de)	a kilo (of)
une boîte (de)	a box (of)
un sac (de)	a bag (of)
une dizaine (de)	ten
une douzaine (de)	a dozen
un épi (de)	ear (of)
une gousse (de)	clove (of)
# et demi(e)	half
une cuillère (de)*	a spoonful (of)
un cornet (de glace)	(ice cream) cone
un verre (de)	a glass (of)
une tasse (de)	a cup (of)
une bouteille (de)	a bottle (of)
une carafe (de)	a carafe (of)
un pichet (de)	a pitcher (of)

Au marché

▶ 0:00 / 0:19 — 🔊 ⋮

Expressions du marché

Français	Anglais
Vous désirez ?	What would you like?
C'est combien ?	How much is it?
Combien je vous dois ?	How much do I owe you?
C'est tout ?	Is that all?
Je vais prendre...	I'll take, have...
Je voudrais...	I would like...
Je cherche...	I'm looking for...
peser	to weigh

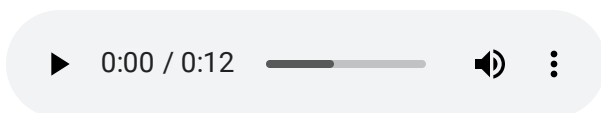
Boissons

▶ 0:00 / 0:29 — 🔊 ⋮

Boissons

Français	Anglais
les boissons	drinks
l'apéritif	pre-dinner drink
une tasse (de)	a cup (of)
un verre (de)	a glass (of)
l'eau	water
l'eau minérale	mineral water
le thé	tea
le vin	wine
le café	coffee
le café au lait	coffee with milk
le café crème	coffee with cream
le champagne	champagne
la bière	beer
le cidre	cider
le cognac	cognac
le jus	juice

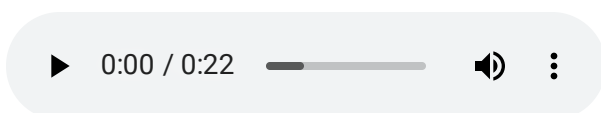
Endroits où on mange



Endroits

Français	Anglais
la cuisine	kitchen, cooking
la salle à manger	dining room
le restaurant	restaurant
le resto U	university restaurant, cafeteria
la cantine	school cafeteria
le pique-nique	picnic

Préparer et conserver les aliments

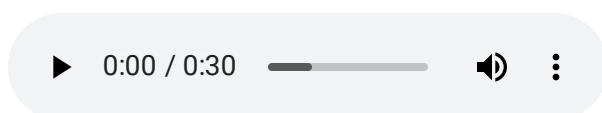


Préparer et conserver les aliments (preparing and storing food)

Français	Anglais
le placard	cupboard

Français	Anglais
l'étagère (f.)	shelf
le pot	jar, jug, pot
le tiroir	drawer
le four	oven
la cuisinière	stovetop
la casserole	pan, saucepan, pot, casserole, boiler
la poêle	frying pan
le gril	grill
la marmite	pot

Verbes de cuisine



Verbes de cuisine (cooking verbs)

Français	Anglais
cuire	to cook
bouillir	to boil
réchauffer (au micro-ondes)	to heat (in the microwave)
découper	to cut
couper	to chop
en petits morceaux	in small pieces
en fines lamelles	in fine slices
laver	to wash
remuer	to toss, to stir
mélanger (une salade)	to mix, to blend, to toss (a salad)
malaxer	to beat, mix, knead
badigeonner	to smear, slather

La table

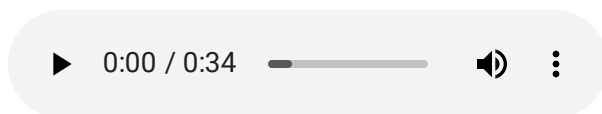
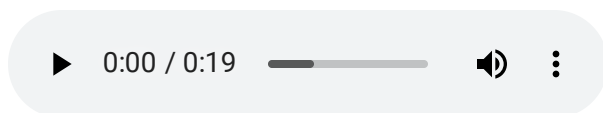


Table et ustensiles (table and utensils)

Français	Anglais
mettre le(s) couvert(s)	to set the table
le couvert	silverware (set up for one plate)
les couverts	silverware (set up for all the plates at the table)
se mettre à table	to sit down at the table

Français	Anglais
s'asseoir*	to sit down
une fourchette	a fork
un couteau	a knife
une cuillère, cuiller	a spoon
une assiette	a plate
couper	to cut
poivrer	to pepper
saler	to salt
verser	to pour
sucrer	to sweeten

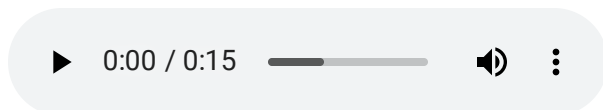
Les repas



Repas (meals)

Français	Anglais
le repas	meal
le petit-déjeuner	breakfast
le déjeuner	lunch
le dîner	dinner
le goûter	snack
déjeuner	to have breakfast or lunch
dîner	to have dinner
grignoter	to snack, nibble
goûter	to taste

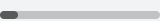


Les plats



Plats (courses)

Français	Anglais
le hors d'œuvre, l'entrée*	appetizer
la soupe, le potage	soup
le plat principal	main course
la salade	salad
le dessert	dessert

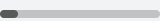


Vocabulaire utile

▶ 0:00 / 0:43   

Vocabulaire

Français	Anglais
commander	to order
passer la commande	to order
le serveur, la serveuse	waiter, waitress
le, la chef	cook
le sommelier, la sommelière	wine waiter
les client(e)(s)	customers, guests
les convives	guests
le plat du jour	the daily special
le menu	fixed-price meal
la carte	menu
à la carte	side order (not part of le menu)
l'addition (f.) (s'il vous plaît)	the check, bill (please)
à la vôtre !	cheers!
bon appétit	enjoy your meal
défense de fumer	no smoking
la soupe du jour	the daily soup

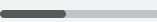


Degrés de cuisson

▶ 0:00 / 0:47   

Degrés de cuisson

Français	Anglais
degrés de cuisson	degrees of doneness
bleu(e), saignant(e)	very rare
saignant(e), rosé(e)	rare
à point	medium, medium-rare
bien cuit(e)	well done
congelé(e)	frozen
décongelé(e)	thawed
réchauffé(e)	reheated
frais, fraîche	fresh
frit(e)	fried

Les goûts

▶ 0:00 / 0:13   

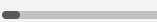

Les goûts

Français	Anglais
les goûts	tastes
sucré(e)	sweet
salé(e)	salty
acide	sour
amer, amère	bitter
umami(e)	umami
épicé(e)	spicy

Expressions pour commander au restaurant

Le serveur

Au début du repas

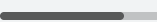


▶ 0:00 / 0:46   

Vocabulaire

Français	Anglais
Est-ce que vous voulez quelque chose à boire pour commencer ?	Would you like to order some drinks to start with?
Que voudriez-vous ? Vous désirez ?	What would you like?
Je vous écoute.	What would you like? (Literally, "I'm listening to you.")
Que prenez-vous ?	What are you having?
Qu'est-ce que je vous sers ?	What can I get you?
Qu'est-ce que vous voulez commander ?	What would you like to order?
Est-ce que vous voulez commander ?	Would you like to order?
Que voulez-vous (manger) ?	What would you like?
Est-ce que vous avez choisi ?	Have you chosen already?
Vous avez choisi ?	Have you decided?
Qu'est-ce que je vous apporte ?	What can I bring you?
Vous désirez autre chose ?	Would you like something else?

À la fin du repas

Le serveur peut vous demander :

▶ 0:00 / 0:07   

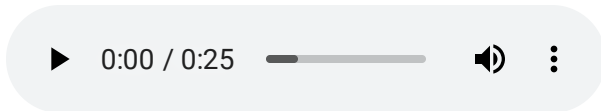
Vocabulaire

--

Français	Anglais
C'est à votre goût ?	Do you like it? Is everything ok?
Vous avez terminé ?	Have you finished?
Ça a été ?	Was everything ok?

Le client

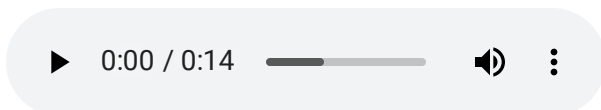
Au début du repas



Vocabulaire

Français	Anglais
Un moment, s'il vous plaît.	One moment, please.
Je voudrais commander quelque chose à boire pour commencer.	I'd like to order something to drink to start with.
Je ne sais pas encore.	I don't know yet.
Je suis végétarien,végétarienne.	vegetarian
Je suis végétalien , végétalienne.	vegan
Je ne peux pas manger...	I can't eat...
Vous avez...	Do you have...

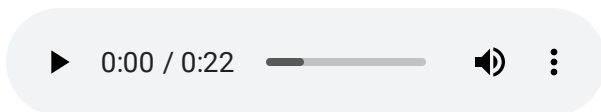
Vous ne savez pas ce que vous souhaitez commander ? Demandez simplement au serveur ce qu'il recommande.



Vocabulaire

Français	Anglais
Qu'est-ce que vous recommandez ?	What can you recommend?
Quel est le plat du jour ?	What is the daily special?
Quelle est la soupe du jour ?	What is the soup of the day?

Pour obtenir le plat que vous voulez, dites simplement...



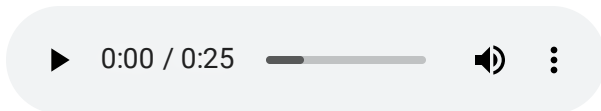
Vocabulaire

Français	Anglais
Je voudrais... J'aimerais...	I would like...
Et pour moi...	And for me...
Je vais prendre... Je prends...	I'll have... ... please.
...comme entrée, plat principal...	...for my appetizer, main dish
...en dessert...	...for dessert

Français	Anglais
Vous pourriez m'apporter, nous apporter...	Could you bring me, us...

À la fin du repas

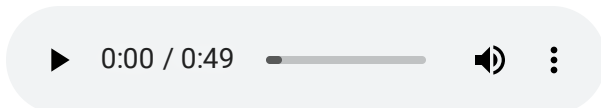
Une fois votre repas terminé, vous demandez l'addition :



Vocabulaire

Français	Anglais
L'addition, s'il vous plaît.	The bill, please.
Je voudrais payer, s'il vous plaît.	I would like to pay, please.
le pourboire	tip
service compris	tip included
Je vais régler, payer...	I'm going to pay by, in, with...
par chèque	check
en espèces	cash
par carte de crédit	credit card
par carte de débit (carte bancaire, carte bleue)	debit card

Commentaires positifs sur la nourriture

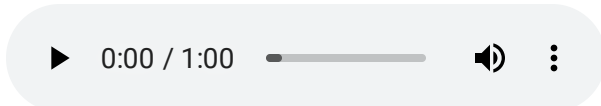


Commentaires positifs sur la nourriture

Français	Anglais
La présentation est magnifique, superbe.	The presentation is gorgeous.
Que, Comme c'est (beau).	How (beautiful).
C'est vraiment appétissant.	It looks tasty, appetising.
J'en ai l'eau à la bouche (idiom).	It makes my mouth water.
Miam !	Yum!
Je me régale.	I am really enjoying it. I love it.
C'est un délice.	It's a delight.
C'est vraiment, très bon.	It's really, very good.
C'est délicieux.	It's delicious.
C'est fameux.	It's delicious – a bit more old fashion.
C'est très fin.	It's very delicate, fine.
L'assaisonnement est parfait.	The seasoning is perfect.
La viande est très bien cuite, et tendre.	The meat is very well cooked, and tender.

Français	Anglais
Les légumes sont bien croquants.	The vegetables are nice and crunchy.
Mmmm ! C'est vraiment délicieux !	Mmmm. It's really delicious!

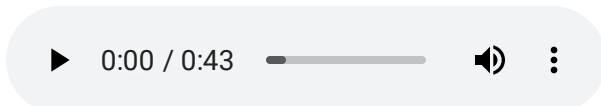
Commentaires négatifs sur la nourriture



Commentaires négatifs sur la nourriture

Français	Anglais
Qu'est-ce que c'était laid (or "moche") !	It was so ugly.
Berk (or beurk)	Yuck.
C'était immangeable.	It was inedible.
La viande était super dure.	The meat was super tough.
C'était beaucoup trop cuit.	It was really overly done.
C'était pas assez cuit.	It was not cooked enough.
Le poulet était tellement fade.	The chicken was so bland, tasteless.
La sauce n'avait aucun goût.	The sauce had no flavor.
Les huîtres n'étaient pas fraîches.	The oysters were not fresh.
C'était trop sucré, salé, fort, poivré, épicé – piquant, lourd, brûlé, glacé.	It was too sweet, salty, strong, peppery, spicy, heavy, burnt, very cold.
C'était dégueulasse (dégueu).	It was disgusting.
C'était infect, dégoûtant.	It was disgusting.

Expressions avec tout, toute, tous & toutes



Expressions avec tout

Français	Anglais
à tout moment	at any moment
à tout prix	at all costs
tout le monde	everyone, everybody
tous les jours*	everyday
tout le temps	all the time
à tout à l'heure	see you in a bit, soon
tout à l'heure	a moment ago
tout à fait	absolutely
tout de suite	right away, immediately
tout au long de	throughout

Français	Anglais
tout près**	very close
tous, toutes les deux	both of them
tout au fond	all the way at, to the bottom
tout d'un coup, tout à coup	all of a sudden
(pas) du tout	(not) at all
rien du tout	nothing at all
c'est tout(e) un(e)...	It's a whole...
c'est tout un art	It's an art
c'est tout un monde	It's a whole world
c'est tout un bordel	It's a whole mess
c'est toute une expérience	It's quite an experience

This page titled [7.7: Vocabulaire - Unité 7](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.8: Vocabulaire - Unité 7](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.2: Les aliments](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.16: Structure - Tout, toute, tous and toutes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7.8: Structure - Le verbe boire

Objectif

In this section, you will learn how to use the verb **boire**

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie ! (Practice only-not graded)

Le verbe boire



There are two main ways to say "to drink" in French: **prendre** and **boire**.

Prendre (module 5) is a little more general than **boire** because it can translate "to have", "to take", and "to drink", as in: **Je prends du café**. You can also use it for transportation (**Je prends le bus**) or buying things you don't drink (**Je vais prendre 3 baguettes**).

To refer more precisely to the idea of swallowing a liquid, we can use the verb **boire** (to drink):

▶ 0:00 / 0:16 — 🔊 ⋮

Conjugaison du verbe **boire** (to drink)

Singulier	Pluriel
je bois	nous buvons
tu bois	vous buvez
il, elle, on boit	ils, elles boivent

The plural forms are irregular and should be memorized. Notice how the noun **boisson** (drink) is similar to the singular forms of the verb.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ì, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : verbe 'boire'

Complete the blanks with the Present tense conjugation of the verb 'boire' in **bold**.

The verbs to conjugate at the Present tense are listed in front of each blank.

Modèle : Cet femme (**boire**) boit son thé avec du miel.

1. - Nous (**boire**) beaucoup d'eau gazeuse quand il fait chaud. Et toi, tu (**boire**) une boisson spéciale quand tu as soif l'été ?

- Moi, je (**boire**) souvent du thé glacé ou de la limonade.

2. - En hiver, qu'est-ce que vous (**boire**) pour vous réchauffer ?

- Moi, je (**boire**) un thé, mon mari (**boire**) un verre de vin chaud et nos enfants (**boire**) du chocolat chaud.

3. - Que (**boire**) -on pour célébrer les fêtes chez vous ?

- Ma famille (**boire**) du Champagne et les enfants (**boire**) du cidre sans alcool.

4. - Que (**boire**) -vous comme apéritif ce soir ?

- Michel (**boire**) un pastis et moi, je (**boire**) un verre de vin blanc pour une fois.



5. - Qu'est-ce que tes amis (**boire**) quand ils vont à une soirée ?

- Ça dépend. Les hommes (**boire**) de la bière ou du vin et les femmes (**boire**) des cocktails le plus souvent. Moi, je ne (**boire**) pas de boissons alcoolisées parce que je suis enceinte.



6. Nous (**boire**) l'eau du robinet parce que nous sommes dans une région peu polluée mais mes amis (**boire**) plutôt de l'eau en bouteille parce qu'ils

n'ont pas la même qualité d'eau potable.

7. Le matin pour avoir un peu plus d'énergie, mon conjoint et moi, nous (**boire**)

 un peu de jus d'orange et nos enfants (**boire**)  du jus de raisin.

8. - Qu'est-ce que François (**boire**)  aujourd'hui en classe ? C'est tout vert !

- Il (**boire**)  un jus de légumes pour lui donner des vitamines. Moi, je (**boire**)  plutôt du jus fruits si j'ai besoin d'énergie.

9. Ce petit vin de Provence se (**boire**)  très bien quand il est frais avec de bonnes grillades.



Exercice 2 : verbes 'boire' et 'prendre'


Complete the blanks with the Present tense conjugation of the verbs 'boire' and 'prendre' **in bold**.




The verbs to conjugate at the Present tense are listed in front of each blank.


Modèle : Cet femme (**prendre**) prend souvent un café pendant sa pause du matin et elle le (**boire**) boit avec un peu de lait.



1. - Qu'est-ce que tu (**prendre**)  le matin comme boisson ?

- Je (**prendre**)  souvent un café au lait. Parfois mon mari et moi, nous (**prendre**)  une tasse de thé pour changer un peu.



2. - En hiver, qu'est-ce que vous (**boire**)  pour vous réchauffer ?

- Moi, je (**boire**)  un thé, mon mari (**boire**)  un verre de vin chaud et nos enfants (**boire**)  du chocolat chaud.




3. - Que (**prendre**)  -vous pour célébrer vos heureux événements ?



- Nous (**prendre**)  du Champagne et les enfants (**prendre**)  du cidre.



4. - Que (**boire**)  -vous comme apéritif ce soir ?


- Michel (**boire**)  une bière et moi, je (**boire**)  un cocktail

pour une fois.

5. Mon grand-père (**prendre**)  parfois un petit verre de cognac après le dîner. Ma grand-mère et ma mère (**prendre**)  un verre de Chartreuse et moi, je (**prendre**)  une infusion.

6. Nous (**boire**)  l'eau du robinet parce que nous sommes dans une région peu polluée mais mes amis (**boire**)  plutôt de l'eau en bouteille parce qu'ils n'ont pas la même qualité d'eau potable.

7. Le matin pour avoir un peu plus d'énergie, mon conjoint et moi, nous (**boire**)  un peu de jus d'orange et nos enfants (**boire**)  du jus de raisin.

8. On (**prendre**)  un peu de vin le soir avec les repas en France.

9. Ce petit vin de Provence se (**boire**)  très bien quand il est frais avec de

This page titled 7.8: Structure - Le verbe boire is shared under a [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).
- [7.9: Structure - Le verbe boire](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

7.9: Structure - Formation des adverbes

Objectif

In this section, you will learn how to form adverbs

Media Alternative

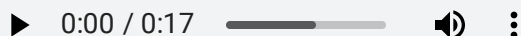
Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Adverbs describe how, when and where actions happen. They modify verbs, adjectives and other adverbs. You have already seen many adverbs (e.g., **déjà**, **souvent**, **très**, **bien**, etc.). Now we will focus on how to construct adverbs from adjectives.

We make adverbs out of adjectives all the time in English. For example, "active" becomes "actively", "unfortunate" becomes "unfortunately", and so on. The pattern here is to simply add the suffix "-ly" to the end of the adjective. In French, you would use the suffix **-ment**. Here's how:

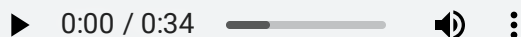
(a) If an adjective ends in a **vowel**, just add **-ment** to the end of the adjective:



Adverbes formés avec adjectifs masculins qui se terminent par une voyelle

Adjectif (m., sing.)	Adverbe	Anglais
vrai	vraiment	really
séparé	séparément	separately
absolu	absolument	absolutely

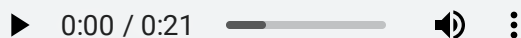
(b) If an adjective ends in a **consonant**, take the **feminine singular form** and add **-ment**.



Adverbes formés avec adjectifs masculins qui se terminent par une consonne

Adjectif (m., sing.)	Adjectif (f., sing.)	Adverbe	Anglais
actif	active	activement	actively
heureux	heureuse	heureusement	fortunately
entier	entière	entièrement	entirely
sérieux	sérieuse	sérieusement	seriously
intellectuel	intellectuelle	intellectuellement	intellectually

(c) If an adjective ends in **-ant** or **-ent** (in the masculine form), replace the ending with **-amment** or **-emment**, respectively:



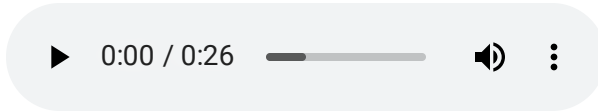
Adverbes formés avec adjectifs masculins qui se terminent par -ent ou -ant

Adjectif (m., sing.)	Adverbe	Anglais
----------------------	---------	---------

Adjectif (m., sing.)	Adverbe	Anglais
différent	différemment	differently
évident	évidemment	obviously
constant	constamment	constantly
courant	couramment	fluently

NOTE: **lentement** (slowly) is an exception to this rule.

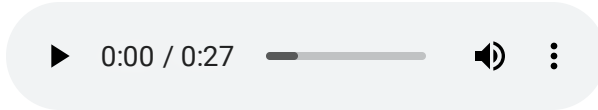
(d) Of course, there are **irregular adverbs**:



Adverbes irréguliers

Adjectif (m., sing.)	Adverbe	Anglais	Exemples
bon	bien	well	Ton français est bon . Tu le parles bien .
mauvais	mal	badly	Son écriture est mauvaise . Elle écrit mal .
petit	peu	little	Sa portion est petite . Cet enfant mange peu .
gentil	gentiment	nicely	Je suis gentil . Je te demande gentiment .

(e) Here's a good list of other valuable adverbs, some of which you have seen before:



Adverbes communs

Adverbe	Anglais	Adverbe	Anglais
vite	fast, quickly	rapidement	fast, quickly
parfois	sometimes	rarement	rarely
quelquefois	sometimes	jamais	never
en général	in general	certainement	certainly
souvent	often	longuement	at length, lengthily
assez	rather, quite	franchement	frankly, honestly
de temps en temps	from time to time	clairement	clearly
		sincèrement	sincerely

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Donnez les adverbes qui correspondent à ces adjectifs :

1. mauvais _____
2. complet _____
3. franc _____

4. séparé _____
5. nerveux _____
6. bon _____
7. élégant _____
8. attentif _____
9. impatient _____
10. faux _____
11. calme _____
12. résolu _____

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. mal (irrégulier)
2. **complètement** (consonne => forme féminine adjectif + ment)
3. **franchement** (consonne => forme féminine adjectif + ment)
4. **séparément** (voyelle + ment)
5. **nerveusement** (consonne => forme féminine adjectif + ment)
6. bien (irrégulier)
7. **élégamment** (ant => amment)
8. **attentivement** (consonne => forme féminine adjectif + ment)
9. **impatiemment** (ent => emment)
10. **faussement** (consonne => forme féminine adjectif + ment)
11. **calmement** (voyelle + ment)
12. **résolument** (voyelle + ment)

Activité B

Vous êtes à l'université maintenant, que faites-vous et votre famille **différemment** ? Utilisez une variété d'adverbes opposés pour compléter les phrases.

Modèle :

Moi, je vois **souvent** des films français mais mon frère en voit **rarement**.

1. Acheter des bonbons. Moi, je... et mes parents...
2. Courir. Moi, je... et mes grands-parents...
3. Conduire. Moi, je... et ma petite sœur...
4. Parler français. Moi, je... et mes parents...
5. Se colorer les cheveux. Moi, je... et mes tantes...
6. Faire les devoirs. Moi, je... et mes oncles...
7. Jouer à des jeux vidéos. Moi, je... et mes neveux...
8. Surfer sur Internet. Moi, je... et mes grands-parents...
9. Cuisiner. Moi, je... et ma mère...
10. Danser. Moi, je... et mon chien ou mon chat...

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- **Accents**: ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- **Dictionnaire** français-anglais

Exercice 1 : les adverbes

Use the adjectives **in bold** to transform them into adverbs and complete the sentences.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : Les enfants demandent (**poli**) poliment quelque chose en disant 's'il vous plaît' et 'merci.'

1. Vous choisissez (**résolu**) de ne plus mentir à vos parents ? C'est une bonne décision.

2. Mon chien écoute (**attentif**) quand je l'appelle.

3. On agit plus (**calme**) quand on pense aux conséquences de nos actions.

4. Ils ont agi (**séparé**) et sont venus à la même décision. Quelle coïncidence !

5. Les forces de l'ordre travaillent (**dangereux**) au quotidien.

6. Mon ami Joseph répond (**impatient**) quand j'appelle pendant une de ses réunions avec des clients.

7. Les personnes religieuses s'habillent (**modeste**) quand elles vont dans un lieu de culte.

8. Nous remplissons (**complet**) nos valises quand nous rentrons de vacances avec tous les souvenirs achetés.

9. Cette compagnie envoie (**rapide**) ses produits aux clients parce qu'ils les produisent localement.

10. Les jeunes enfants répondent (**franc**) quand on leur demande leurs opinions.

11. J'étudie (**sérieux**) parce que c'est mon dernier semestre à l'université.

12. Les éducateurs réagissent (**patient**) avec les enfants parce qu'ils sont

12. Les éducateurs réagissent (**patient**) avec les enfants parce qu'ils sont habitués à leur énergie.

13. Les éléphants réagissent (**nerveux**) face aux souris. C'est bien connu.

14. Cette organisation publie (**objectif**) ses résultats trimestriels pour ses employés.

15. Vous travaillez (**bon**) avec vos collègues parce que vous avez les mêmes affinités professionnelles.

16. Les gens agissent (**impulsif**) quand ils ont peur.

17. Vous vous êtes habillés (**élégant**) pour fêter la Saint Valentin !

18. La mère parle (**gentil**) à son enfant qui vient de tomber de son vélo pour le consoler.

19. Cette information sur un mariage secret est publiée (**faux**) et sans autorisation de l'actrice.

20. Nous avons (**effectif**) changé nos habitudes alimentaires. Nous sommes végétaliens maintenant.

21. En France, on achetait (**traditionnel**) son pain frais tous les jours.

22. Certains hommes agissent (**galant**) pour faire plaisir à leurs partenaires.

23. Les gens conduisent (**prudent**) quand ils ont des enfants dans leurs voitures.

24. Les histoires d'amour finissent parfois (**tragique**) par accident.

25. Mon jardin a produit (**abondant**) cette année parce j'ai utilisé de l'engrais naturel (crottin de cheval).

26. Les clients donnent (**généreux**) des pourboires aux serveurs qui sont efficaces et sympathiques.

This page titled [7.9: Structure - Formation des adverbes](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.10: Structure - Formation des adverbes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7.10: Structure - Comparatifs et superlatifs

Objectif

In this section, you will learn how to use adjectives and adverbs in comparative and superlative expressions

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



You may find yourself comparing dishes from different restaurants, or just making general comparisons about things in life. Here's how to do it in French. [Les comparaisons et superlatifs](#) (comparatives and superlatives).

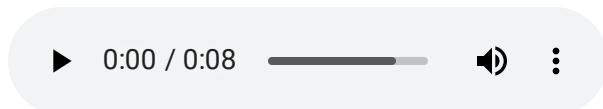
Le comparatif

(a) In order to compare people, things and actions you can use the following expressions:

Le comparatif des adjectifs

Comparatif des adjectifs	
Français	Anglais
plus + adjectif + que	more + adjective+ than adjective+ -er than
moins + adjectif + que	less + adjective+ than
aussi + adjectif + que	as + adjective+ as

For example:

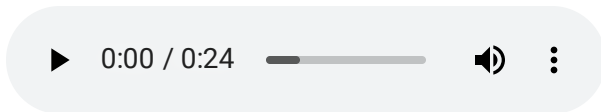


Cette soupe est **moins** savoureuse **que** l'autre. (This soup is less savory than the other one.)

Guillaume est **plus** âgé **que** Jean. (Guillaume is older than Jean.)

Note: The adjective has to agree in gender and number with the noun it refers to.

(b) Here are the irregular comparative adjectives:



Adjectifs comparatifs irréguliers

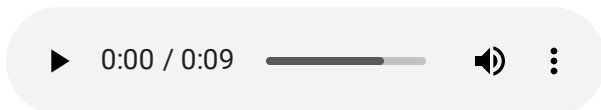
Adjectif	Comparatif
bon(ne)(s)	meilleur(e)(s)
mauvais(e)(s)	plus mauvais(e)(s)

Le comparatif des adverbes

Comparatif des adverbes

Français	Anglais
plus + adverbe + que	more + adverb + than adverb + -er + than
moins + adverbe + que	less + adverb + than
aussi + adverbe + que	as + adverb + as

For example:



Ma sœur parle **plus vite que** mon frère. (My sister talks more quickly than my brother.)

Nous jouons au foot **aussi bien qu'**eux. (We play soccer as well as they do.)

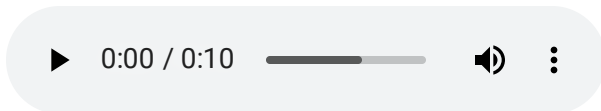
Note: After a comparative, French requires the [stress pronoun](#) (rather than a [subject pronoun](#)).

Le comparatif des noms

Comparatif des noms

Français	Anglais
plus de + nom + que	more + noun + than
moins de + nom + que	less + noun + than
autant de + nom + que	as much/many + noun + as

For example:



J'ai **plus de** livres **que** toi. (I have more books than you.)

Joe a **moins de** courage **que** Robert. (Joe has less courage than Robert.)

Vous recevez **autant d'**argent **que** nous. (You receive as much money as we do.)

Le superlatif

Le superlatif des adjectifs

(a) To express extremes (i.e., the most, the least) we can use **plus** and **moins** as well, but with a different formula.

Superlatif des adjectifs

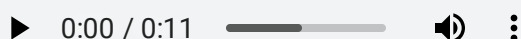
Français	Anglais
le/la/les plus + adjectif	the most + adjective + the + adjective + -est
le/la/les moins + adjectif	the least <adjective>

NOTE: The adjective and the definite article (**le/la/les**) have to agree in gender and number with the noun they refer to.

The preposition **de** often follows superlatives, like this:

le/la/les + **plus/moins** + adjectif + **de** ... (the + most + adjective + in/of...)

For example:

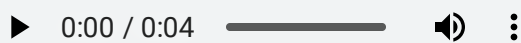


Paul et Ken sont les garçons **les plus** grands **de** la classe. (Paul and Ken are the tallest boys in the class.)

Ça c'est le roman **le moins** intéressant **d'**Albert Camus. (That's Albert Camus' least interesting novel.)

To introduce a contextual group (e.g. in my class, in the world, etc.), use **de** + **group**. For example: Le plus beau **du** monde entier. (The most handsome **in** the whole world.)

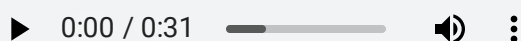
(b) When an adjective can precede the noun it modifies, so can its superlative form. This gives you two options:



C'est **la plus grande** ville. (It's the largest city.)

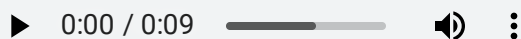
C'est la ville **la plus grande**. (It's the largest city.)

(c) Here are the irregular superlative adjectives:



Adjectifs superlatifs irréguliers

Adjectif	Superlatif
bon(ne)(s)	le/la/les meilleur(e)(s)
mauvais(e)(s)	le/la/les pire(s) le/la/les plus mauvais(e)(s)



Cette pizza est **bonne**. (This pizza is good.)

Cette pizza est **meilleure**. (This pizza is better.)

Cette pizza est **la meilleure**. (This pizza is the best.)

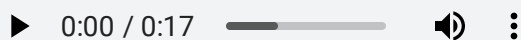
Le superlatif des adverbes

(a) For adverbs, you can use **le + plus/moins** + [adverb], as follows:

Superlatif des adverbes

Français	Anglais
le plus + adverbe	the most + adverb + the + adverb + -est
le moins + adverbe	the least <adverb>

For example:



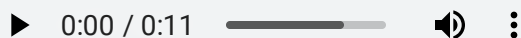
Michel est le joueur de football qui court **le plus** vite. (Michel is the soccer player who runs the fastest.)

C'est Nichole qui écoute **le moins** patiemment. (Nichole is the one who listens with the least patience.)

Il parle **le plus** vite. (He speaks the fastest.)

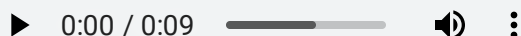
Sandra s'habille **le moins** élégamment du groupe. (Sandra dresses the least elegantly in the group.)

(b) Here are the irregular comparative adverbs:



Adverbes comparatifs et superlatifs irréguliers

Adverbe	Comparatif	Superlatif
bien	mieux	le mieux



Rachel écrit **bien**. (Rachel writes well.)

Paul écrit **mieux**. (Paul writes better.)

Patricia écrit **le mieux**. (Patricia writes the best.)

Le superlatif des noms

To compare nouns, you use the following structures:

Superlatifs de noms

Français	Anglais
le plus de + noun	the most + noun
le moins de + noun	the least + noun

For example:



Je suis celle qui a **le plus de** cours de tous mes amis. (I'm the one who has the most classes of all my friends.)

Chantal a bu **le moins de** café. (Thomas drank the least [amount of] coffee.)

Here is a summary of comparative and superlative structures:

Structures du comparatif et superlatif

Comparatif en français	Comparatif en anglais	Superlatif en français	Superlatif en anglais
plus/aussi/moins + adjectif + que...	more/less + adjective + than as + adjective + as...	...le/la/les + plus/moins + adjectif (+ de...)	...the + most/least + adjectif (+ in/of...)
plus/aussi/moins + adverbe + que...	more/less + adverb + than as + adverb + as...	...le + plus/moins + adverbe (+ de...)	...the + most/least + adverb (+ in/of...)
plus/autant/moins + de/d' + nom + que...	more/less + noun + than as many/much + noun + as...	...le + plus/moins + de/d' + nom (+ de...)	...the + most/least + noun (+ in/of...)

▶ 0:00 / 0:30 — 🔊 ⋮

Comparatifs et superlatifs irréguliers

Catégories	Formes	Comparatif	Superlatif
Adjectif	bon(ne)(s) mauvais(e)(s)	meilleur(e)(s) plus mauvais(e)(s)	le/la/les meilleur(e)(s) le/la/les pire(s) OU le/la/les plus mauvais(e)(s)
Adverbe	bien	mieux	le mieux

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Complétez ces phrases avec un comparatif.

Modèle :

Ses frères sont _____ (-) (sympathique) lui. → Ses frères sont moins sympathiques que lui.

1. Madeleine parle l'arabe _____ (+) (bien) que Said.
2. Le gâteau de Léo est _____ (=) (sucré) le gâteau de Patrick.
3. Les étudiants sont _____ (=) (agé) le professeur.
4. Les plages de San Diego sont-elles _____ (+) (bonnes) les plages de Miami ?
5. Les carottes de mon jardin sont _____ (=) (bon) les carottes du supermarché.
6. La salade est _____ (-) (délicieux) la soupe.

Activité B

Complétez ces phrases avec le bon superlatif ou comparatif.

Modèle :

C'est le chapeau _____ (+ élégant) → C'est le chapeau le plus élégant.

1. Les carottes de mon jardin sont _____ (+ bon).
2. Quel magasin vend les vêtements _____ (- cher) ?
3. Les étudiants sont _____ (- agé) le professeur.
4. Le marché de Saint Aubin est _____ (+ grand).
5. Adèle et Béatrice sont _____ (+ belles) filles de l'école.
6. Ma salade est _____ (- bon) au monde.

Activité C

Pensez-vous que c'est « vrai » ou « faux » ?

- | | | |
|---|---------|---------|
| 1. La France est plus grande que les Etats-Unis. | a. vrai | b. faux |
| 2. Il fait plus chaud à New York qu'à San Diego. | a. vrai | b. faux |
| 3. L'anglais est plus difficile que le français. | a. vrai | b. faux |
| 4. Il est plus difficile de faire des études que de travailler. | a. vrai | b. faux |
| 5. Le français c'est la langue la plus parlée au monde. | a. vrai | b. faux |
| 6. La raison du plus fort est toujours la meilleure. | a. vrai | b. faux |
| 7. Le Mont Blanc est la montagne la plus haute du monde. | a. vrai | b. faux |

Activité D

Comparons les aliments, les plats, les films, les loisirs, le sport et d'autres choses. Utilisez les comparatifs et les superlatifs.

Modèle : Les films d'action / les comédies romantiques →

Étudiant(e) 1 : Les films d'actions sont plus amusants que les comédies romantiques.

Étudiant(e) 2 : Moi, je pense que les comédies romantiques sont plus intéressantes. [...]

1. La salade / le fromage
2. Les fruits / les légumes
3. le football / le football américain
4. les maths/ les langues
5. les études/ le travail
6. Paris/ San Diego
7. Les fours / les fours à micro-ondes
8. Brad Pitt/ Tom Hanks
9. Les chiens/ les chats
10. Lire un livre/ regarder la télé

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ì, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : comparatif (adjectif)

Use the elements **in bold** to write comparaisons: in the first blanks, write 'plus' (+), 'aussi' (=), 'moins' (-), and in the second blanks, write the adjectives making sure to agree in gender (m., f.) and number (sing., pl.) with the nouns of reference.

The comparative elements are listed in front of the blanks **in bold**.

Modèles : Ma mère est (+ **généreux**) **plus généreuse** que ma tante.

Certaines peintures de Théodore Géricault sont (= **dramatique**) aussi dramatiques que certains tableaux de Pablo Picasso.

Mes parents sont (- **patient**) moins patients que mes grands-parents.

1. La Tour Eiffel (324 m) est (+ **grand**) que la Statue de la Liberté (93 m).
2. La classe de français est (= **intéressant**) que la classe d'espagnol.
3. Mes fils, Xavier et Paul, sont (- **sportif**) que leurs cousins.
4. Les danseuses classiques sont (+ **élégant**) que les danseuses de Hip Hop.
5. Les examens sont (= **stressant**) que les quizzes à mon avis.
6. Les films d'horreur sont (- **drôle**) que les comédies.
7. (+ **bon**) Le chocolat au lait est que le chocolat noir.
8. (= **mauvais**) Les cigarettes sont que les cigares pour la santé.
9. Les promenades sont (- **fatigant**) que les marathons.
10. Les anchois (anchovies) sont (+ **mauvais**) **OU** que les sardines.
11. Les quiches traditionnelles sont (= **bon**) que les quiches végétariennes.
12. Mes arbres (m.) fruités sont (- **productif**) que les arbres de mes voisins.
13. Les tortues sont (+ **massif**) que les souris.
14. Les tomates sont (= **rouge**) que les cerises quand elles sont mûres (ripe).
15. Les sodas sont (- **bon**) que l'eau pour la santé.

16. Les billets d'avion sont (+ **cher**) que les tickets de bus.

17. Le métro à Paris est (= **pratique**) que le métro à New York.

18. Les sièges de classe économique sont (- **confortable**) que les sièges de première classe dans les avions.

19. Les bandes dessinées françaises sont (+ **amusant**) que les BD américaines.

20. Les plats cuisinés surgelés sont (= **utile**) que les plats

Exercice 2 : comparatif (adverbe)

Use the elements **in bold** to write comparaisons: in the first blanks, write 'plus' (+), 'aussi' (=), 'moins' (-), and in the second blanks, write the adverbs.

The comparative elements are listed in front of the blanks **in bold**.

Modèles : Je travaille (+ **souvent**) plus souvent que ma copine à la bibliothèque.

Théo téléphone (= **fréquemment**) aussi fréquemment à ses grands-parents que sa sœur.

Mon chien agit (- **intelligemment**) moins intelligemment que mon chat la plupart du temps.

1. Mon chien écoute (+ **attentivement**) que mon chat.

2. Cette personne parle (= **calmement**) que son interlocuteur.

3. Les boulangers travaillent (- **dangereusement**) que les bouchers.

4. Les personnes religieuses s'habillent (+ **modestement**) que les autres en général.

5. Cette compagnie produit (= **rapidement**) ses produits que sa concurrente.
6. Mes enfants étudient (- **sérieusement**) que leurs cousins.
7. Les éducateurs réagissent (+ **patiemment**) avec les enfants que d'autres professionnels.
8. Cette organisation publie (= **objectivement**) ces résultats que les associations.
9. Tu agis(- **impulsivement**) que ton conjoint.
10. Les étudiants parlent (+ **gentiment**) à leurs camarades de classe qu'à leurs professeurs quand ils sont frustrés.
11. Certains acteurs jouent (= **effectivement**) en personne qu'au cinéma.
12. Les restaurants cuisinent (- **traditionnellement**) aujourd'hui qu'autrefois.
13. Certains hommes agissent (+ **galamment**) que d'autres.
14. Je conduis (= **prudemment**) que mon mari.
15. Les accidents arrivent (- **tragiquement**) quand on fait attention.
16. Cet arbre fruitier produit (+ **abondamment**) que tous les autres de son jardin.
17. Nos voisins donnent des friandises (sweets) (= **généreusement**)
 que nous pour Halloween.
18. David réagit (- **positivement**) aux critiques que ses

Exercice 3 : comparatif (nom)

[[Accents](#): ç / à / é / è / â / ê / î / ô / û / ù / ë / ï / ü] [[Dictionnaire](#)]

Comparatif (Nom). Use the elements **in bold** to write comparaisons. In the first blanks, write **plus** (+), **autant** (=), **moins** (-). In the second blanks, write **de** or **d'** (with apostrophe) and in the third blanks, write the nouns.

The comparative elements are listed in front of the blanks **in bold**.

Modèles : J'ai (+ **livres**) plus de livres que tout le monde dans ma famille.

Marion a (= **stylos**) autant de stylos dans son sac que moi.

Les baguettes de pain coûtent (- **argent**) moins d'argent que les pains de campagne.

1. Les femmes possèdent (+ **chaussures**) que les hommes en général.

2. Mes parents ont (= **voitures**) que mon mari et moi c'est-à-dire deux!

3. Les jeunes adultes ont normalement (- **économies**) que les personnes plus âgées.

4. Nous achetons (+ **tomates**) en été qu'en hiver.

5. Vos enfants ont (= **jouets**) que les miens (mine).

6. Les étudiants gagnent (- **argent**) que les employés plus avancés dans leurs carrières.

7. Mon chien veut (+ **affection**) que mon chat.

8. Son fils demande (= **attention**) que sa fille.

9. Mon grand-père a (- **cheveux**) que mon père au même âge.

10. Les Français avec cinq semaines ont (+ **vacances**) que les Américains.

11. San Francisco reçoit (= **touristes**) que San Diego en été.

12. Il y a (- **soleil**) en Normandie que dans le sud de la France.

13. Les personnes à la campagne ont (+ **animaux**) que les citadins.

14. Il y a (= **étudiants**) en premier semestre que dans le second.

15. A Los Angeles, il y a (- **pluie**) qu'à Seattle.

16. Mes enfants ont (+ **devoirs**) que moi quand j'étais enfant.

17. Vous avez (= **amis**) que nous!

18. Les femmes ont (- **opportunités**)

Exercice 4 : superlatif (adjectif)

Use the elements **in bold** to write superlative sentences: in the first blanks, write definite articles (le, la, les), in the second blanks write 'plus' (+) or 'moins' (-), and in the third blanks, write the adjectives making sure to agree in gender (m., f.) and number (sing., pl.) with the nouns of reference.

The superlative elements are listed in front of the blanks **in bold**.

Modèles : Ma grand-mère est (+ **généreux**) la plus généreuse de la famille.

Mes enfants sont (- **patient**) les moins patients de tous leurs cousins.

1. La Tour Eiffel (324 m) est (+ **grand**) tour historique à Paris.

2. Le film Le Grand Bleu est (- **violent**) des films de Luc Besson.

3. Les histoires d'Arsène Lupin sont (+ **intéressant**) de Maurice Leblanc.

4. Mes fils, Xavier et Paul, sont (- **sportif**) de tous mes enfants.

5. Les danseuses classiques sont (+ **élégant**) de toutes.

6. Les examens sont les activités (f.) (+ **stressant**) du cours.

7. Le chocolat blanc est (- **bon**) de tous les chocolats.

8. Les cigarettes sans filtre sont (+ **mauvais**)
OU de toutes les cigarettes.

9. Une promenade est (- **fatigant**) manière de se promener.

10. Les anchois (anchovies) sont les poissons (- **appétissant**) à mon avis.

11. Les quiches traditionnelles avec de la crème sont (+ **bon**) de toutes quiches.

12. Mes abricotiers sont les arbres (m.) (- **productif**) de tous mes arbres fruitiers.

13. Les tortues géantes sont (+ **massif**) de

13. Les tortues géantes sont (+ **massif**) de toutes les autres tortues.
14. Les tomates vendues en hiver sont (- **rouge**) de toutes les autres saisons.
15. Les boissons gazeuses sucrées sont (- **bon**) pour la santé.
16. Les billets d'avion internationaux sont (+ **cher**) de tous.
17. Le métro à Séoul est (- **moderne**) de tous les systèmes.
18. Les sièges de classe économique sont (- **confortable**) de toutes les autres classes (première et business).

Exercice 5 : superlatif (adverbe)

Use the elements **in bold** to write superlative sentences: in the first blanks, write the definite article (le), in the second blanks write 'plus' (+) or 'moins' (-), and in the third blanks, write the adverbs.

The superlative elements are listed in front of the blanks **in bold**.

Modèles: Je travaille (+ **souvent**) le plus souvent à la bibliothèque.

Mon poisson agit (- **intelligemment**) le moins intelligemment de tous mes animaux domestiques.

1. Mon chien écoute (+ **attentivement**) de tous mes compagnons à quatre pattes.
2. Cette personne parle (- **calmement**) quand elle est énervée.
3. Les boulangers travaillent (- **dangereusement**) en groupe.
4. Les personnes religieuses s'habillent (+ **modestement**)

 en général.

5. Cette compagnie produit (- **rapidement**)   
ses produits pendant la saison festive.

6. J'étudie (- **sérieusement**)    le piano quand
j'ai trop de travail.




7. Les éducateurs réagissent (+ **patiemment**)  
  avec les enfants.




8. Cette organisation publie (+ **objectivement**)  
  ses résultats.

9. Tu agis (- **impulsivement**)    par rapport à
ton conjoint.

10. Les étudiants parlent (+ **gentiment**)    à
leurs camarades de classe.




11. Certains sportifs jouent (- **effectivement**)   
devant un large public.

12. Les restaurants de fastfood cuisinent (- **traditionnellement**) 
  .

13. Certains hommes agissent (+ **galamment**)  
  pendant leurs rendez-vous amoureux.

14. Je conduis (+ **prudemment**)    avec mes
enfants.

15. Les accidents arrivent (+ **tragiquement**)   
quand on ne fait pas attention.

16. Cet arbre fruitier produit (+ **abondamment**)  
  quand on lui met de l'engrais.

17. Nos amis français donnent (- **généreusement**)
 de pourboires en général.

18. David réagit(- **positivement**) aux
critiques.

Exercice 6 : superlatif (nom)

Use the elements **in bold** to write superlative sentences: in the first blanks write the definite article (le), in the second blanks write 'plus' (+) or 'moins' (-), in the third blanks write 'de, d'', and in the fourth blanks write the nouns.

The superlative elements are listed in front of the blanks **in bold**.

Modèles : J'ai (+ **livres**) le plus de livres dans la classe.

Les baguettes industrielles coûtent (- **argent**) le moins d'argent à produire.

1. Les femmes possèdent (+ **chaussures**)
 en général.

2. Mes parents ont (- **voitures**)
 parce qu'ils ne conduisent pas.

3. Les jeunes adultes ont normalement (- **économies**)
 parce qu'ils viennent juste de commencer dans la vie
professionnelle.

4. Nous achetons (+ **tomates**)
en été.

5. Vos enfants ont (+ **jouets**)
à Noël.

6. Les étudiants gagnent (- **argent**)
 avec leurs petits boulots.

7. Mon chien veut (+ **affection**)
 quand on est sur le canapé.

8. Son fils demande (- **attention**)
 quand il joue dans sa chambre.

9. Mon grand-père a (- **cheveux**)
 dans toute la famille parce qu'il est chauve.

10. Les Français avec cinq semaines ont (+ **vacances**)
 en Europe.

11. San Francisco reçoit(+ **touristes**)
 en été.

12. Il y a (- **soleil**) dans le
nord de la France.

13. Les personnes à la campagne ont (+ **animaux**)
 .

14. Il y a (+ **étudiants**) en
premier semestre de français.

15. A Los Angeles, il y a (- **pluie**)
 en été.

16. Mes enfants ont (+ **devoirs**)
 la semaine.

17. Vous avez(- **amis**) parce
que vous êtes renfermé sur vous-même.

18. Les femmes ont (- **opportunités**)
 professionnelles dans certains pays.

19. Il faut (+ **beurre**) dans

This page titled [7.10: Structure - Comparatifs et superlatifs](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- 1.4: [Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

- **1.7: Description physique des personnes** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.3: Comment se présenter** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7.11: Structure - Expressions affirmatives et négatives

Objectif

In this section, you will learn how to express different types of negation

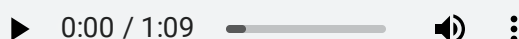
Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

La négation

There are numerous ways to express negation in French. We will start with some common ones you need to know.

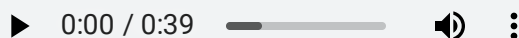


Des expressions négatives

Expression positive	Anglais	Expression négative	Anglais	Exemple au présent	Exemple au passé composé
—	—	ne...pas	not	Je ne danse pas avec Reva.	Je n'ai pas dansé avec Reva.
déjà parfois	already sometimes	ne...pas encore	not yet	On ne travaille pas encore.	On n'a pas encore travaillé.
encore, toujours*	still	ne...plus	(not) anymore, no more	Je ne danse plus .	Je n'ai plus dansé.
toujours*	always	ne...jamais	never	Ils ne voyagent jamais en Afrique.	Ils n'ont jamais voyagé en Afrique.
quelque chose	something	ne...rien, rien... ne	nothing	Il ne lit rien .	Il n'a rien lu.
quelqu'un, tout le monde	someone, everyone	ne... personne, personne... ne	nobody, no one	Je ne vois personne . Personne ne me voit.	Je n'ai vu personne . Personne ne m'a pas vu.
... et, ou and, or ...	ne... ni... ni... **	neither... nor...	Je n'aime ni la glace ni le chocolat.	Je n'ai aimé ni la glace ni le chocolat.

Note

The adverb **toujours** can mean "still" or "always", depending on the context.



Négatif au présent, passé composé et futur proche

présent	passé composé	futur proche
je ne mange pas	je n'ai pas mangé	je ne vais pas manger
je ne danse pas encore	je n'ai pas encore dansé	je ne vais pas encore danser

présent	passé composé	futur proche
je n' étudie jamais	je n' ai jamais étudié	je ne vais jamais étudier
je ne voyage plus	je n' ai plus voyagé	je ne vais plus voyager
je ne donne rien	je n' ai rien donné	je ne vais rien donner
je ne vois personne	je n' ai vu personne	je ne vais voir personne

(a) **ne... pas.**

This is your simple, everyday negation, like not in English. We have seen this many times already. The **ne** and the **pas** are placed "around" the conjugated verb you want to negate.

Je **ne** danse **pas**. (I don't dance.)

Je **ne** veux **pas** danser. (I don't want to dance.)

Je **n'**ai **pas** dansé. (I didn't dance.)

To negate an infinitive, you place **ne pas** right before it:

Pourquoi **ne pas** faire ça ? (Why not do that?)

Ressources supplémentaires

Review different ways to use ne...pas at the following sites:

- [ne... pas with simple tenses](#)
- [ne...pas with passé composé](#)
- [ne... pas with reflexive verbs](#)

You can always further modify the **pas** negation with adverbs of intensity (**adverbes d'intensité**), depending on what you want to say:

Je **n'**aime **pas** ce type. (I don't like that guy.)

Je **n'**aime **pas du tout** ce type. (I don't like that guy at all.)

Je **n'**aime **pas beaucoup** ce type. (I don't like that guy much.)

Je **n'**aime **pas vraiment** ce type. (I don't really like that guy.)

(b) **ne... pas encore**

Another way to modify **pas** is to add the word **encore**. Together they mean not yet, mostly with the **passé composé**.

Je **n'**ai pas **encore vu** ce film. (I haven't seen this movie yet.)

(c) **ne... plus**

Ne... plus means "not anymore" or "no longer".

Je **ne** joue **plus** au tennis. (I don't play tennis anymore.)

Je **ne** peux **plus** jouer au tennis. (I can't play tennis anymore.)

Il **n'y** a **plus** de biscuits. (There aren't any more cookies)

(d) **ne... jamais**

This form of negation means never or not ever:

Je **ne** mange **jamais** de betteraves. (I never eat beets.)

Je **n'**ai **jamais** goûté d'escargots. (I have never tasted escargots.)

(e) **ne... rien**

Rien means "nothing" or "(not) anything", and it can be both the subject and the object of a verb:

Je **n'**ai **rien**. (I don't have anything.)

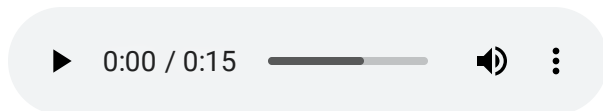
o. o.

Rien n'est gratuit. (Nothing is free.)

s. s.

In either case, the **ne**, **n'** always precedes the verb.

Quelques expressions et proverbes avec **rien** :



Expressions avec **rien**

Français	Anglais
Ça ne fait rien .	It doesn't matter, no big deal
Rien ne marche.	Nothing works.
Ça ne sert à rien .	It's useless, It's no use.
On ne donne rien pour rien .	You don't give nothing for nothing.
Rien ne dure.	Nothing lasts.
Qui n' observe rien n' apprend rien .	(S)he who observes nothing, learns nothing.

Ressources supplémentaires

Visit this page to explore different quotes that use **ne... rien**: [citations : rien](#)

“Qui veut faire quelque chose trouve un moyen, qui **ne** veut **rien** faire trouve une excuse.” (Proverbe Arabe.)

“Crois la moitié de ce que tu vois et **rien** de ce que tu entends.” (Proverbe Créole)

(f) **ne... personne**

Ne... personne means "nobody", "no one", "anybody" or "anyone". Like **rien**, **personne** can also be the subject or object of a verb.

Je **ne** vois **personne**. (I don't see anybody.)

o. o.

Personne n'est venu nous voir. (Nobody came to see us.)

s. s.

Personne is also the only negative adverb that is placed "after" the past participle in the **passé composé**:

Je **n'**ai vu **personne**. (I didn't see anyone.)

Ils **n'**ont invité **personne**. (They didn't invite anybody.)

Note

Personne can mean different things, depending on the context! **Il y a une personne** means There is a person, but **Il n'y a personne** means There isn't anybody there. Sometime people just say « **personne** » to mean « nobody », without saying **ne**:

— Qui va aller au concert ce soir ?

— **Personne**.

Quelques expressions et proverbes avec **personne** :

Expressions et proverbes avec personne

Français	Anglais
Personne n'est parfait.	Nobody's perfect.
Personne n'est indispensable.	Nobody's indispensable.
Bouche qui rit ne blesse personne .	A laughing mouth hurts no one.

 Ressources supplémentaires

Visit this page to explore different quotes that use **ne...personne** citations : [personne](#).

“**Personne n'est** jeune après quarante ans mais on peut être irrésistible à tout âge.” (Coco Chanel)

“Un grand guerrier ? **Personne** par la guerre **ne** devient grand.” (Georges Lucas)

(g) **ne... aucun(e)**

Aucun(e) can be either an adjective or a pronoun, so it must agree with the gender of the noun it modifies. It always stays singular.

— Tu n’as trouvé **aucune** boulangerie en ville ? (Didn’t you find any bakeries in town?)

adjective

— Non, je n’en ai trouvé **aucun**. (Non, I didn’t find any [of them].)

pronoun

Il n’a aimé **aucun** de ces films. (He didn’t like any of those films.)

Il n’a aimé **aucune** de ces chemises. (He didn’t like any of those shirts.)

(h) As we saw with **ne... pas** and the verb **avoir**, indefinite or partitive articles (**le, la les, du, de la, des**) usually become **de, d’** after any negative expression:

Nous avons **un** ami. (We have a friend.) → Nous **n’avons pas d’amis**. (We don’t have any friends.)

Il y a **de la** salade. (There is some salad.) → Il n’y a **pas de** salade. (There isn’t any salad.)

J’ai encore **des** crayons. (I still have some pencils.) → Je **n’ai plus de** crayons. (I don’t have any more pencils.)

Amina a mangé **des** olives. (Amina ate some olives.) → Amina **n’a jamais mangé d’**olives. (Amina has never eaten any olives.)

(j) Another useful expression is **ne...que**, but it is only a partial negation. It is used to express "restriction", similar to the way we use the adverb only in English. In fact, it is often interchangeable with **seulement** (only).

Elle **n’a que** cinq dollars. (She only has five dollars.)

Elle **seulement** cinq dollars. (She only has five dollars.)

Je **n’ai lu qu’**une partie. (I only read a part of it.)

J’ai lu **seulement** une partie. (I only read a part of it.)

(k) As you get used to these adverbs of negation, you will be able to combine them in other ways. For example, **ne... plus rien** can be used to say something like "nothing anymore".

Il **n’a plus rien** à donner. (He doesn’t have anything to give anymore.)

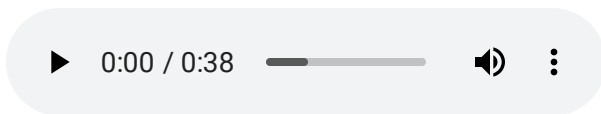
Here’s an example of the combination of **personne, jamais** and **rien**:

Personne ne fait jamais rien ! (Nobody ever does anything!)

“Parfois j’aimerais mourir pour **ne plus rien** avoir. Parfois j’aimerais mourir pour **plus jamais** te voir. Je **ne t’aime plus**, mon amour. Je **ne t’aime plus**, tous les jours”. (Manu Chao)

Les expressions affirmatives

Here’s a useful comparison between affirmative and negative expressions:



Expressions affirmatives et négatives

Affirmatif	Affirmative	Négatif	Negative
quelqu’un tout le monde	somebody everybody	ne...personne personne... ne	nobody
quelque chose tout	something everything	ne...rien rien...ne	nothing
quelquefois toujours un jour	sometimes always someday	ne...jamais	never
quelque part	somewhere	ne... nulle part	nowhere
déjà	already	ne... pas encore	not yet
encore toujours	still still	ne... plus	no longer, not anymore

Note

Try not to confuse these: **encore** (still), **pas encore** (not yet) and **déjà** (already).

Note

Quelque chose, quelqu’un, personne and **rien** can be modified with an adjective after **de**.

Je cherche **quelque chose d’intéressant**. (I’m looking for someone interesting.)

Tu es **quelqu’un de bien**. (You are a nice person [≈someone nice]).

Je n’y trouve **rien de bon**. (I’m not finding anything good there.)

Je ne connais **personne de plus important**. (I don’t know anybody more important.)

Conjonctions négatives

(a) **Ne** + verbe + **ni...ni** (neither...nor).

The negative expressions **ne... ni... ni** are similar to neither... nor in English. They can be a negative response to and or or.

J’aime les fruits **et** légumes. (I like fruits and vegetables.) →

Je n’aime **ni** les fruits **ni** les légumes. (I like neither fruits nor vegetables.)

Il aime travailler ou étudier. (He likes to work and study.) →

Il n’aime **ni** travailler **ni** étudier. (He doesn’t like to work or study.)

When **ni...ni** is used to negate a sentence containing indefinite or partitive articles (**un, une, des, du, de la, de l’**), these articles disappear in the negative sentence.

Elle a **un** chat et **un** chien. (She has a cat and a dog.) →

Elle a **ni** chat **ni** chien. (She has neither cats nor dogs.)

Nous buvons **du** café ou **du** thé. (We drink coffee or tea.) →

Nous ne buvons **ni** café **ni** thé. (We don't drink coffee or tea.)

Ressources supplémentaires

Read more about [Negative conjunctions](#).

Watch this video to review [French negatives](#).

(b) **Et...et, les deux et à la fois** (both...and).

Et... et is the possive version of **ni... ni**, and it's just like the English both... and.

Il prend **et** l'avion **et** le train. (He takes both the plane and the train.)

But it can be repeated more than twice, similar to repeating and...and... in English:

Il aime **et** le chocolat, **et** les bananes, **et** la glace, **et** la mayonnaise, **et** les frites. (He likes chocolate and bananas and ice cream and mayonnaise and French fries.)

However, **et...et...** rarely used everyday French. Here are some more common ways to express the idea of both...and or just both.

(c) **à la fois** (≈ at the same time).

Il est **à la fois** grand et beau. (He is both tall and handsome.)

On l'admire **à la fois** pour sa gentillesse et son talent. (She is admired both for her kindness and her talent.)

(d) **les deux & tous, toutes les deux** (≈ the two [of them]).

Ils viennent **tous les deux** (or: **tous deux**) au mariage. (They are both coming to the marriage.)

Merci à vous **deux** ! (Thank you both!)

Les deux théories sont intéressantes. (Both theories are interesting.)

Les deux sœurs habite dans ce quartier. (Both sisters live in this neighborhood.)

Elle et sa soeur sont gauchères **toutes les deux**. (or: ...**toutes les deux** gauchères.) (She and her sister are both left-handed)

(e) There are several other ways to express ideas of "bothness" and "sameness", like **ainsi que** (e.g., Il est grand ainsi que beau), but this is enough for now.

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Choisissez l'expression correcte.

1. Il n'y a (aucun, plus) d'argent.
2. Kyla ne va (toujours, jamais) à la banque.
3. Je n'ai reçu (aucun, pas de) cadeau pour mon anniversaire.
4. Y a-t-il (personne, quelqu'un) dans la maison ?
5. Je ne veux (rien, jamais) faire ce matin.
6. (Personne, Rien) ne trouve cet homme agréable.
7. Il ne reste (pas, qu') une chose à faire.
8. Maman arrive (jamais, toujours) à cinq heures.

Activité B

Réécrivez les phrases suivantes en remplaçant les mots en italique par la forme négative :

Modèle : Nous avons quelque chose d'intéressant. → Nous n'avons rien d'intéressant.

1. Tout le monde est content aujourd'hui.
2. On mange du poisson quelquefois.
3. Les enfants obéissent toujours à leurs parents.

4. Tout va bien.
5. Ils ont déjà nettoyé la cuisine.
6. Ma belle-mère aime tout le monde.
7. Jean fait souvent la fête.
8. J'ai vu quelqu'un dans le couloir.

Activité C

Répondez à chaque question avec **ne... que**.

Modèle : Tu as une voiture ? (vélo) Non, je n'ai qu'un vélo.

1. Tu as beaucoup de frères et sœurs ? (une sœur)
2. Tu étudies d'autres langues ? (le français)
3. Tu as mangé des fruits et des légumes aujourd'hui ? (des fruits)
4. Tu as visité tous les pays francophones en Europe ? (la Suisse)
5. Tu as dix dollars ? (deux dollars)
6. Tu en as vingt ? (dix-huit)

Activité D

Répondez avec **rien** ou **personne**.

1. Est-ce que quelqu'un a téléphoné ? Non, _____
2. Est-ce que tout est clair ? Non, _____
3. Tu as invité des gens ? Non, _____
4. Tu vas faire quelque chose ce week-end ? Non, _____
5. Vous avez quelque chose à déclarer ? Non, _____
6. Quelqu'un m'a appelée ? Non, _____
7. Tu penses que tout a changé ? Non, _____

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- **Accents**: ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- **Dictionnaire** français-anglais

Exercice 1 : Expressions affirmatives et négatives


Use the vocabulary **in bold** to complete the sentences.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : - Est-ce que tu manges souvent des bonbons ?

- Non, je ne mange (**toujours, jamais**) jamais de bonbons parce que je suis diabétique.


1. J'ai utilisé tout le lait pour mes céréales et maintenant il n'y en a (**aucun, plus**)


 pour faire un gâteau.

2. Cloé est encore une enfant de dix ans alors elle va (**toujours, jamais**)  à

l'école en semaine.

3. Cette année, j'ai demandé à ma famille de faire des dons à un organisme de charité pour célébrer mon anniversaire. Donc il est normal que je n'ai reçu (**aucun, encore**)

 cadeau pour mon anniversaire.

4. - Y a-t-il (**personne, quelqu'un**)  dans la maison ?

- Non, il n'y a (**personne, quelqu'un**)  parce qu'ils sont partis en vacances.

5. Quand on est malade, on ne veut (**rien, jamais**)  faire et on veut se reposer.


6. - Est-ce que vous aimez les films d'horreur ?

- Non, nous n'aimons pas (**jamais, du tout**)  ce genre de films parce que cela nous fait trop peur !

7. - Es-tu allé voir le nouveau film de Luc Besson qui est sorti cette semaine ?

- Non, je ne suis pas (**plus, encore**)  allé le voir. J'y vais demain.

8. - Est-ce que ta fille aime le brocoli ?


- Non, elle ne l'aime pas (**rien, vraiment**)  et elle en mange seulement un morceau pour goûter quand je lui demande.


9. - Est-ce que vous avez visité beaucoup de pays européens ?


- Non, nous n'avons visité (**rien, que**)  la France.

10. - Maxence, continue-t-il toujours à fumer un paquet par jour ?


- Non, il ne fume (**jamais, plus**)  depuis que sa femme a eu un bébé et qu'il est devenu papa.

11. Alexandra a un voisin qui se met trop de parfum. Elle n'aime pas (**personne, beaucoup**)  prendre l'ascenseur avec lui parce que ça sent mauvais !

12. Cet homme est tellement antipathique et (**personne, rien**)  ne le trouve agréable au bureau.


13. Jennifer est américaine et visite Paris. Elle vient de dire à son amie française qu'elle n'a **(toujours, jamais)**  goûter d'escargots et qu'elle ne compte pas commencer maintenant !


14. J'ai des courbatures (aching muscles) dans les jambes mais je ne comprends pas pourquoi parce que je n'ai **(plus, rien)**  fait de sportif hier.


15. J'ai presque (almost) fini tous mes devoirs et il ne me reste **(pas, que)**  le quiz à faire.

16.- Est-ce que tu étudies des langues étrangères ?


- Je n'étudie **(aucun, que)**  le français.

17. Mon mari est une personne ponctuelle et il revient **(jamais, toujours)**  à cinq heures du travail.


18. C'est le dernier jour de l'année scolaire et **(personne, tout le monde)**  est content aujourd'hui parce que nous allons être en vacances dans quelques heures.


19. Ce village est toujours si tranquille et **(personne, rien)**  d'extraordinaire ne s'y passe. C'est presque trop calme.

20. Pendant les fêtes, on mange **(quelque part, quelquefois)**  du homard (lobster) même si c'est cher.

21. Les parents aimeraient bien que leurs enfants obéissent **(tout le temps, quelque chose)**  mais ça n'arrive pas souvent.

22. Quand tu es avec moi, **(rien, tout)**  va toujours très bien et je me sens en sécurité.


23. Je vais chercher mes amis à l'aéroport et je suis un peu en retard. Ils viennent de m'envoyer un texto pour me dire qu'ils ont **(déjà, encore)**  pris leurs valises et qu'ils m'attendent dehors.

24. Ma grand-mère est une personne vraiment sociable et elle aime **(personne, tout le monde)**  dès la première rencontre.

monue)  ues la première rencontre.

25. Mes voisins font (**jamais, souvent**)  la fête le samedi soir. Je les adore parce qu'ils m'invitent (**toujours, partout**)  à venir aussi.

26. - C'est quoi ce bruit ?

- C'est rien. Il y a (**quelque part, quelqu'un**)  dans le bureau à côté qui téléphone.

27. - Tu as une voiture ?

- Non, je n'ai (**que, encore**)  mon vélo parce que j'ai seulement 15 ans.

28. - Est-ce qu'ils mangent de la viande et du poisson ?

- Non, ils ne mangent (**que, ni**)  viande (**que, ni**)  poisson parce qu'ils sont végétaliens. .

29. - Est-ce que tu as beaucoup de frères et sœurs ?

- Non, je n'ai (**toujours, que**)  mon frère cadet.

30. - Est-ce que quelqu'un a téléphoné pendant mon absence ?

- Non, (**quelqu'un, personne**)  n'a appelé.


31. - Est-ce que tout est préparé pour l'arrivée de tes parents ?


Exercice 2 : adjectifs indéfinis (tout)

Complete the blanks with the indefinite adjectives in **bold** to match the gender (masculin, féminin) and number (singulier, pluriel) of the nouns.


The vocabulary is listed **in bold** before the blanks.


Modèle: J'avais très faim et j'ai mangé (**tout, toute, tous, toutes**) toute ma salade.


1. J'aime bien la nature et (**tout, toute, tous, toutes**)  mon jardin est en fleurs cette année. C'est vraiment beau !


2. Nous avons émigré d'Espagne et (**tout, toute, tous, toutes**)  ma famille est bilingue maintenant.


3. Chez moi, (**tout, toute, tous, toutes**)  mes enfants adorent le brocoli !


4. Sur le campus, (**tout, toute, tous, toutes**)  les salles de classe sont équipées de distributeurs de gel hydroalcoolique pour se désinfecter les mains.


5. Vous êtes d'accord avec moi que (**tout, toute, tous, toutes**)  ce rapport est à refaire parce que les données sont incomplètes, non ?


6. Coralie vient de déménager et (**tout, toute, tous, toutes**)  sa maison est en désordre avec des cartons de partout.


7. Il y a eu beaucoup de vent cette nuit et (**tout, toute, tous, toutes**)  les feuilles des arbres sont tombées.


8. La prof a oublié de donner des devoirs pour ce week-end et (**tout, toute, tous, toutes**)  ses étudiants sont vraiment contents de ne pas en avoir !


9. Francis a mis trop de sel en cuisinant son cassoulet et (**tout, toute, tous, toutes**)  son repas est immangeable.


10. Fabienne s'est mariée hier avec son coiffeur ?! Je ne peux pas le croire et (**tout, toute, tous, toutes**)  cette histoire est rocambolesque !

11. Je n'ai plus de réception Internet et (**tout, toute, tous, toutes**)  mes rendez-vous en ligne sont annulés.


12. Vous deviez louer une voiture pour vos vacances à Hawaï mais (**tout, toute, tous, toutes**)  les locations (f.) étaient déjà parties ? Ce n'est vraiment pas de chance !


13. Ce jeune homme a échoué trois fois à l'examen du Baccalauréat et (**tout, toute, tous, toutes**)  son courage l'a abandonné.


14. Nadine a toujours eu beaucoup de chance en amour et (**tout, toute, tous, toutes**)  sa vie elle a rencontré des partenaires merveilleux.

15. L'université vient d'ouvrir un programme d'échange à Bordeaux et (**tout, toute, tous, toutes**)  les étudiants veulent y aller l'année prochaine pour se

perfectionner en français.

16. Tu es sportive et (**tout, toute, tous, toutes**)  les médailles accrochées au mur sont à toi ? Bravo !

17. La semaine il est difficile de se voir en famille parce que (**tout, toute, tous, toutes**)  le monde travaille et à des activités pour les enfants.

18. Les parents au foyer passent (**tout, toute, tous, toutes**)  la journée à s'occuper de leurs enfants. C'est un travail à plein temps.

This page titled [7.11: Structure - Expressions affirmatives et négatives](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.12: Structure - Expressions affirmatives et négatives](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7.12: Structure - Le pronom « y »

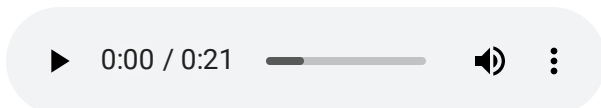
Objectif

In this section, you will learn how to avoid repetition by using the pronoun « y ».

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



Usages du pronom Y

Français	Anglais
<p>préposition + lieu = Y</p> <ul style="list-style-type: none"> à chez... dans... derrière... devant... en... sur... <p>Pour en savoir plus</p>	<p>preposition + place = there</p> <ul style="list-style-type: none"> in, at at the place or home of... in, inside... behind... in front of... in, at... on...
<p>verbe à + chose = Y</p> <ul style="list-style-type: none"> penser à réfléchir à répondre à arriver à s'habituer à s'intéresser à 	<p>verb about, to, of + something = about, to, on it</p> <ul style="list-style-type: none"> to think of to think about to respond to to manage to to get used to to be interested in
<p>Structure: sujet + (n') [Y + verbe conjugué] (pas) Irrégulier: sujet + (ne, n') verbe conjugué (pas) + [Y + infinitif]</p>	

(a) We've seen the pronoun **y** used with the verb **aller** (**On y va, allons-y**, etc.). The pronoun **y** can be very useful when referring to places. It usually translates to "there" in English. But it doesn't just refer to places. The pronoun **y** can replace any prepositional phrases in certain contexts.

A "prepositional phrase" always begins with a preposition (e.g., **à, dans, sur, en, chez**) followed by a noun phrase (e.g., **à + la maison, dans + le salon, sur + la table noire**, etc.). In a conversation, a prepositional phrase such as **à la plage** or **dans la cuisine** can be replaced by the pronoun **y** as long as we already know what we are referring to. For example:

— Tu penses souvent **à ton pays** ? (Do you think about your country often?)

— Oui j'y pense souvent. (Yes, I think about it often.)

— Est-ce qu'elle a répondu **à la question** ? (Did she respond to the question?)

— Oui elle **y** a répondu. (Yes, she responded to it.)

— On va **chez George** ce soir ? (Are we going to George's house tonight?)

— Oui, on **y** va. (Yes, we are going there.)

— Ils se cachent **derrière l'arbre**. (They are hiding behind the tree.)

— Oui ils s'**y** cachent souvent, n'est-ce pas ? (Yes, they hide there often, right ?)

— Tu as laissé le colis **devant l'escalier**. (You left the package in front of the stairs)

— Je sais. J'**y** mets souvent mes affaires. (I know. I often put my things there.)

— Est-ce que vous allez assister **au cours** cet après-midi ? (Are you going to go to class this afternoon?)

— Oui, j'**y** assisterai. (Yes, I will go there.)

— Est-ce qu'il est toujours **sur** Internet ? (Is he always on the internet?)

— Oui, il **y** est tout le temps. (Yes, he's always on it.)

Note

In the examples above, you can see that there are many equivalents to the pronoun **y** in English (e.g., there, it, to it, in it, etc.)

In the following example, you will see how the prepositional phrase is implied by the context:

— Est-ce que votre frigo est grand ? (Is your fridge big?)

— Oui, on peut **y** mettre beaucoup de choses. (Yes, we can put a lot of things there, in it.)

Here, the pronoun **y** means **dans le frigo**. The préposition **dans** is implied because we are talking about what can put "inside" a fridge.

We can use the pronoun **y** to play this guessing game too:

On **y** fait du ski. C'est où ? (We ski there. Where is it?)

À la montagne ! (In the mountains!)

On **y** pêche souvent. C'est où ? (We fish there often. Where is it?)

Au lac ! (At the lake!)

(b) Here are some common expressions that use **y**:

On **y** va ! (Let's go [there]!)

Vas-**y** ! (Go [ahead]!)

Allez-**y** ! (Go [ahead]!)(formal or plural)

Il **y** a... (There is, are...) (Note: **y** ≈ there)

Qu'est-ce qu'il **y** a ? (What's wrong? [or What is there?])

(c) Once you start using **y** and **en** comfortably, you will feel pretty good about your French.

Notice the difference here:

On **y** va ! On s'**en** va !

Let's go (somewhere)! Let's get out of here!

Look at how they work together here:

Il **y en** a beaucoup.

There is, there are a lot of them.

Ressources supplémentaires

Watch this video about different ways to use the [French pronouns en & y](#).

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité

Identifiez le référent du pronom **Y** pour trouver l'endroit logique.

Modèle : Nous y écoutons de la musique → Nous écoutons de la musique **au concert**.

- | | |
|--|-------------------------|
| 1. Beaucoup de gens y font de la gym. | a. sur les étagères |
| 2. Nous y pique-niquons de temps en temps. | b. au marché |
| 3. Hélène y voit des pièces de théâtre. | c. chez le dentiste |
| 4. On y allume un feu quand il fait froid. | d. à la pâtisserie |
| 5. On y achète des fruits et légumes frais de saison. | e. au théâtre |
| 6. Marc y achète des pains au chocolat. | f. au gymnase |
| 7. Mes filles aiment y faire les magasins. | g. au cinéma |
| 8. On peut y voir des films. | h. à la campagne |
| 9. On va y aller si on a mal aux dents | i. au centre commercial |
| 10. Les livres y sont rangés par ordre alphabétiques. | j. dans la cheminée |

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. (f) au gymnase
2. (h) à la campagne
3. (e) au théâtre
4. (j) dans la cheminée
5. (c) au marché
6. (d) à la pâtisserie
7. (i) au centre commercial
8. (g) au cinéma
9. (c) chez le dentiste
10. (a) sur les étagères

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ì, ù
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : vocabulaire (endroits)

Replace the pronoun 'y' in the questions with the logical vocabulary in **bold**.

The vocabulary is listed **in bold** before the blanks.

Modèle: Nous y écoutons de la musique. Où ? → Nous écoutons de la musique (**au concert, dans la cheminée, à l'aéroport**) au concert.

1. J'y rentre tous les jours après le travail. Où ? → Je rentre (**à la campagne, chez le dentiste, chez le docteur, chez moi**) tous les jours après le travail.

2. Beaucoup de gens y font de la gym chaque semaine. Où ? → Beaucoup de gens font de la gym (**au théâtre, au gymnase, au cinéma**) chaque semaine.

3. Nous y pique-niquons de temps en temps. Où ? → Nous pique-niquons (**à la campagne, chez le dentiste, chez le docteur, chez moi**) de temps en temps.

4. Hélène y voit des pièces de Shakespeare et Molière avec ses amis. Où ? → Hélène voit des pièces de Shakespeare et Molière (**au théâtre, au gymnase, au cinéma**) avec ses amis.

5. On y va quand on est malade. Où ? → On va (**à la campagne, chez le dentiste, chez le docteur, chez moi**) quand on est malade.

6. On y allume un feu quand il fait froid. Où ? → On allume un feu (**au concert, dans la cheminée, à l'aéroport**) quand il fait froid.

7. On y va pour acheter des fruits et des légumes frais. Où ? → On va (**au travail, à l'école, au marché**) pour acheter des fruits et des légumes frais.

8. Marc y achète des pains au chocolat. Où ? → Marc achète (**au centre commercial, à la pâtisserie, dans le sud de la France**) des pains au chocolat.

9. Mes filles aiment y faire les boutiques de mode le samedi. Où ? → Mes filles aiment faire les boutiques de mode (**au centre commercial, à la pâtisserie, dans le sud de la France**) le samedi.

10. On y voit des films. Où ? → On voit des films (**au théâtre, au gymnase, au cinéma**) bien sûr !

11. Les Français y passent leurs vacances d'été. Où ? → Les Français passent (**au centre commercial, à la pâtisserie, dans le sud de la France**) leurs vacances d'été

12. On doit y aller quand on a mal aux dents. Où ? → On doit aller (**à la campagne, chez le dentiste, chez le docteur, chez moi**) quand on a mal aux dents

13. Tout le monde y va pour prendre l'avion. Où ? → Tout le monde va (**au concert, dans la cheminée, à l'aéroport**) pour prendre l'avion.

14. Les enfants y vont pour apprendre à lire et à écrire. Où ? → Les enfants vont (**au travail, à l'école, au marché**) pour apprendre à lire et à écrire.

Exercice 2 : pronom 'y'

Answer the questions by replacing the complements **in bold** with the pronoun 'y' and adding the conjugated verb forms.

Modèles : - Est-ce que le lait est **dans le frigo** ?

- Oui, le lait **y est**.

- Est-ce que tu penses **à tes chiens** ?

- Oui, j' **y pense**.

1. - Vas-tu souvent **en vacances** ?

- Pas vraiment. J' une fois par an.

2. - Es-ce que tu fais du shopping quand tu vas **à Paris** ?

- Oui, j' un peu de shopping pour des vêtements et des chaussures.



3. - Est-ce que le bureau de la prof est **devant le tableau** dans cette classe ?

- Oui, il .

4. - Vos amis, retournent-ils **chez leurs parents** pour les fêtes de fin d'années?

- Non, ils n' pas parce que leurs familles sont à l'étranger.

5. - Que voyez-vous **de votre balcon** ?

- Nous   toute la Baie de San Francisco. C'est magnifique !

6. - Voulez-vous séjourner deux semaines **au Mexique** cet été ?

- Oui, nous voulons absolument   (*infinitif*) surtout si c'est gratuit.

7. - Cette personne est allergique aux noix. Est-ce qu'il y a des produits allergènes **dans votre gâteau** ?

- Non, il n'   pas de noix dedans.

8. - Anne est encore malade. Va-t-elle **chez le médecin** ?

- Oui, elle   dans une heure.

9. - Qu'allons-nous faire **au parc** ?

- Nous allons   (*infinitif*) et les enfants vont jouer au foot sur le gazon.

10. - Avez-vous mis de l'essence **dans la voiture** ?

- Oui, nous   (*passé composé*) au moins dix litres.



11. - Tu as mal aux dents ? Vas-tu aller **chez le dentiste** ?

- Oui, je vais   (*infinitif*) en fin de semaine.



12. - Est-ce qu'on est bientôt arrivés **à l'hôtel** parce que les enfants et moi sommes vraiment fatigués ?

- Oui, on   dans dix minutes seulement.

13. - Que faites-vous pousser (*grow*) **dans votre jardin** ?

- On   pousser surtout des tomates en été et quelques courgettes. Le reste ne pousse pas très bien.

14. - Qu'est-ce que ta mère prend **chez son poissonnier** ?

- Elle   surtout des fruits de mer comme des moules ou des huîtres.

Exercice 2 : pronoms 'y' et 'en'

Answer the questions by replacing the complements **in bold** with the pronouns 'y' and 'en' **in bold**.

The vocabulary is listed **in bold** before the blanks.

Modèles : - Est-ce que tu as **des chiens** ?

- Oui, j' (**y, en**) en ai deux.

- Est-ce que le lait est **dans le frigo** ?

- Oui, le lait (**y, en**) y est.


1. - Est-ce que vous avez **des amis français** ?

- Oui, nous (**y, en**)  avons plusieurs.


2. - Vas-tu souvent en vacances ?

- Pas vraiment. J' (**y, en**)  vais une fois par an.

3. - Que fais-tu quand tu vas **à Paris** ?

- J' (**y, en**)  vais pour mon travail une fois par mois et j'en profite pour manger dans un bon restaurant aussi.

4. - Vos parents, ont-ils **du travail** le week-end ?

- Non, ils n' (**y, en**)  ont pas parce qu'ils ont choisi de séparer leurs vies professionnelles et personnelles.


5. - **Combien d'étudiants**, le prof a-t-elle dans sa classe de Français avancé ?

- Elle (**y, en**)  a une vingtaine.


6. - Est-ce que le bureau de la prof est devant le tableau dans cette classe ?

- Oui, il (**y, en**)  est.

7. - Vos amis, retournent-ils chez leurs parents pour les fêtes de fin d'années?

- Non, ils n' (**y, en**)  retournent pas parce que leurs familles sont à l'étranger.

8. - Que voyez-vous **de votre balcon** ?

- Nous (**y, en**)  voyons toute la Baie de San Francisco. C'est magnifique !

9. - Xavier, prends-tu **du sucre** dans ton café ?

- Non, je n' (**y, en**)  prends pas merci.

10. - Est-ce que vous avez **de la chance** en général ?

- Ça dépend. Au jeu, j' (**y, en**)  ai mais en amour pas vraiment.

11. - Voulez-vous séjourner deux semaines au Mexique cet été ? Ma voisine nous propose sa maison de vacances.

- Oui, nous voulons absolument (**y, en**)  séjourner surtout si c'est gratuit.


12. - Les clients, veulent-ils **des produits** de bonne qualité ou bon marché (cheap) ?

- Les clients (**y, en**)  veulent de bonne qualité en général.


13. - Cette personne est allergique aux noix. Avez-vous mis des produits allergènes **dans votre gâteau** ?

- Non, il n' (**y, en**)  a pas de noix dedans.

14. - Anne est encore malade. Est-elle allée **chez le médecin** ?

- Oui, elle (**y, en**)  est allée ce matin. Ce n'est pas grave, juste un petit rhume.


15. - Est-ce que les étudiants gagnent **beaucoup d'argent** normalement ?

- Non, ils n' (**y, en**)  gagnent pas beaucoup parce qu'ils font des petits boulots.

16. - Y a-t-il souvent **des grèves** (strikes) en France ?

- Oui, il y (**y, en**)  a très souvent surtout à Paris.


17. - Qu'allons-nous faire **au parc** ?

- Nous allons (**y, en**)  pique-niquer et les enfants vont jouer au foot sur le gazon.

18. - Avez-vous mis de l'essence **dans la voiture** ?

- Oui, nous (**y, en**)  avons mis au moins dix litres.

19. - **Combien d'employés** avez-vous dans votre compagnie ?

- Nous (**y, en**)  avons une cinquantaine à plein temps.

20. Dans ma famille, nous avons une seule voiture. Mon père demande toujours à ma mère: "Tu as besoin de la voiture aujourd'hui ?"

Elle lui répond parfois: "Oui, j' (**y, en**)  ai besoin pour faire les courses au supermarché."

21. - Mon fils a encore peur **du tonnerre** (thunder) et tes enfants ?

- Non, ils n' (**y, en**)  ont plus peur parce qu'ils sont plus âgés.

22. - Tu as l'air stressée Marion. Est-ce que tu as besoin **de vacances** ?

- Oui, j' (**y, en**)  ai vraiment besoin parce que je travaille trop.

23. - Il fait très chaud aujourd'hui. Les enfants, ont-ils bu **assez d'eau** ?

- Oui, ils (**y, en**)  ont bu plusieurs verres.

24. - Tu as mal aux dents ? Vas-tu aller **chez le dentiste** ?

- Oui, je vais (**y, en**)  aller en fin de semaine.


25. - **Combien de livres** faut-il pour le cours de Français ?

- Il (**y, en**)  faut seulement un.

26. - Est-ce qu'on est bientôt arrivés **à l'hôtel** parce que les enfants et moi sommes vraiment fatigués ?

- Oui, on (**y, en**)  est dans dix minutes seulement.

27. - Que faites-vous pousser (grow) **dans votre jardin** ?

- On (**y, en**)  fait pousser surtout des tomates en été et quelques courgettes. Le reste ne pousse pas très bien.

This page titled [7.12: Structure - Le pronom « y »](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.13: Structure - Le pronom « y »](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7.13: Structure - Le pronom « en »

📌 Objectif

In this section, you will learn how to express quantities and avoid repetition with the pronoun **en**

📌 Media Alternative

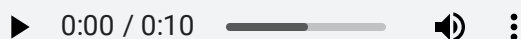
Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

First of all, it is important to distinguish the preposition **en** (in, on, at) from the pronoun **en**. This is another example of why context is important. Let's take a look at the ways we can use this pronoun in French.

(a) The pronoun **en** can replace a noun preceded by a number. It's like saying of them in English.

For example:



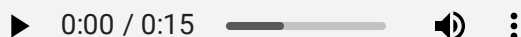
— Est-ce que tu as des stylos ? (Do you have any pens?)

— Oui, j'**en** ai quatre. Tu **en** veux un ? (Yes, I have four [of them]. Do you want one [of them]?)

— Avez-vous deux enfants ? (Do you have two children?)

— Non, j'**en** ai trois. (No, I have three [of them]).

(b) **En** can also replace a noun with a partitive article (**du, de la, de l'**) or a definite article (**un, une, des**). In this case, it would be like the English words some or any:



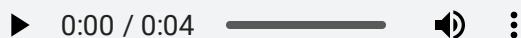
— Est-ce que tu prends **du café** tous les jours ? (Do you drink coffee every day?)

— Oui. J'**en** prends tous les matins. (Yes, I drink every morning.)

— As-tu **des légumes** pour la salade ? (Do you have vegetables for the salad?)

— Non, je n'**en** ai pas, mais Jodie va **en** acheter au marché. (No, I don't have any, but Jodie is going to buy some at the market.)

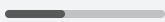

Notice how **en** is placed before an infinitive:



— Est-ce que tu veux **du gâteau** ?

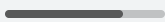

— Oui, je veux **en** manger maintenant.

(c) You can also use **en** with other expressions of quantity like **beaucoup, un peu, assez, and trop**. Look at the different ways to answer the following question, for example :

▶ 0:00 / 0:17   ⋮

- Tu as des citrons? (Do you have any lemons?)
- Oui... (Yes...)
 - J'**en** ai. (I have some.)
 - J'**en** ai cinq. (I have five of them.)
 - J'**en** ai beaucoup. (I have a lot.)
 - J'**en** ai trop. (I have too many.)
- Non... (No...)
 - Je n'**en** ai pas. (I don't have any.)
 - Je n'**en** ai plus. (I don't have any anymore.)
- Oui, mais... (Yes, but...)
 - Je n'**en** ai pas assez. (I don't have enough.)

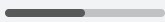

Here are some pronouns you can use as well.

▶ 0:00 / 0:07   ⋮

En avec pronoms indéfinis

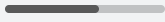

Français	Anglais	Français	Anglais
quelques-un(e)s	some	J' en ai quelques-uns .	I have some.
plusieurs	several	J' en ai plusieurs .	I have several.

We often use **en** with the expression **il y a**:

▶ 0:00 / 0:10   ⋮

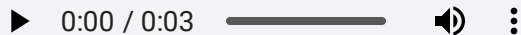
- Est-ce qu'il y a encore de la farine pour faire des crêpes ? (Is there any flour left to make crêpes?)
- Non, il n'y **en** a pas assez. (No, there isn't enough [of it]).
- Est-ce qu'il y a des œufs ? (Are there any eggs?)
- Oui, il y **en** a beaucoup. (Yes, there are lots [of them]).

(d) We can also use **en** + [the name of something] with **avoir** expressions like **avoir besoin, envie, peur**, etc.:

▶ 0:00 / 0:09   ⋮

- Est-ce que tu as besoin **de sel** ? (Do you need any salt?)
- Oui, j'**en** ai besoin. (Yes, I need some.)
- Ma mère a peur **des clowns**. (My mother is afraid of clowns.)
- Moi aussi, j'**en** ai peur ! (I'm afraid of them too!)

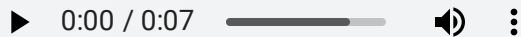
(e) **En** is sometimes an integral part of a verb. For example, the reflexive verb **s'en aller** (to leave, go away), must always include **en**:



On **s'en va**. (Let's get out of here.)

Je **m'en vais**. (I'm leaving.)

Here are a couple of useful expressions with **en**:



J'**en** sais rien = Je n'**en** sais rien (I don't know anything about it.)

T'**en** veux ? = Tu **en** veux? (You want some?)

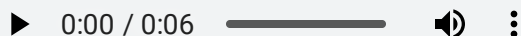
Qu'est ce que tu **en** penses ? (What do you think about that?)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Répondez aux questions en utilisant le pronom **en**.

Modèle :



Tu manges du dessert après le dîner ?

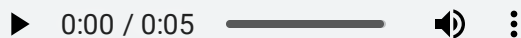
Oui, j'**en** prends toujours.

1. Tu prends du vin avec tes repas ?
2. Tu manges du poisson de temps en temps ?
3. Tu manges des œufs le matin ?
4. Tu as des frères ?
5. Tu as besoin d'étudier tous les jours ?
6. Tu prends du café le matin ?

Activité B

Répondez aux questions en utilisant le pronom **en**.

Modèle :



Est-ce qu'il y a du sel dans le yaourt ?

Non, il n'y en a pas.

1. Combien d'étudiant y a-t-il dans ta classe ?
2. Combien d'œufs y a-t-il dans une douzaine ?
3. Combien de jours y a-t-il dans une année ?
4. Est-ce qu'il y a beaucoup de caféine dans le café ?

5. Est-ce qu'il y a des arbres dans une forêt ?
6. Est-ce qu'il y a un parc près de chez toi ?
7. Combien d'heures y a-t-il dans une journée ?

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:


- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais


Exercice 1 : pronom 'en'


Replace the pronoun 'en' in the questions with the logical vocabulary in **bold**.


The vocabulary is listed **in bold** before the blanks.


Modèle : Nous en mettons dans nos céréales. Quoi ? → Nous mettons (**du lait, du poivre, du sel**) du lait.

1. On en a à l'extrémité des mains et des pieds. Quoi ? → On a (**du dessert, des doigts, des araignées**)  à l'extrémité des mains et des pieds.

2. On en met sur le corps quand il y a beaucoup de soleil pour ne pas brûler. Quoi ? → On met (**des étudiants, de la caféine, de la crème solaire**)  sur le corps quand il y a beaucoup de soleil pour ne pas brûler

3. Certaines personnes en ajoutent dans leur café. Quoi ? → Certaines personnes ajoutent (**de la viande, du sucre, du sel**)  dans leur café.

4. Il faut en manger tous les jours au moins cinq portions. Quoi ? → Il faut manger (**de la viande, des fruits, d'eau, de chance**)  ou des légumes tous les jours au moins cinq portions.

5. Quand on cuisine, on en rajoute pour donner du goût aux aliments. Quoi ? → Quand on cuisine, on rajoute (**du lait, du sucre, du sel**)  pour donner du goût aux aliments.

6. Les gens en ont souvent très peur surtout en Australie. Quoi ? → Les gens ont souvent très peur (**du dessert, des doigts, des araignées**)  surtout en Australie.

7. Les Français en achètent dans les boulangeries presque tous les jours. Quoi ? → Les Français achètent (**des arbres, des baguettes, des oeufs**) dans les boulangeries presque tous les jours.

8. Toute vie sur Terre en a besoin pour survivre. Quoi ? → Toute vie sur Terre a besoin (**de la viande, des fruits, d'eau, de chance**) pour survivre.

9. Si vous gagnez au Loto, vous en avez beaucoup ! Quoi ? → Si vous gagnez au Loto, vous avez beaucoup (**de la viande, des fruits, d'eau, de chance**) !

10. On en casse (break) pour faire des omelettes. Quoi ? → On casse (**des arbres, des baguettes, des oeufs**) pour faire des omelettes.

11. Les végétariens n'en mangent absolument pas dans leur alimentation. Quoi ? → Les végétariens ne mangent absolument pas (**de viande, des fruits, d'eau, de chance**) dans leur alimentation.

12. Il y en a dans le café. Quoi ? → Il y a (**des étudiants, de la caféine, de la crème solaire**) dans le café.

13. Les enfants en demandent toujours à la fin du repas. Quoi ? → Les enfants demandent toujours (**du dessert, des doigts, des araignées**) à la fin du repas.

Exercice 2 : pronoms 'y' et 'en'

Answer the questions by replacing the complements **in bold** with the pronouns 'y' and 'en' **in bold**.

The vocabulary is listed **in bold** before the blanks.

Modèles : - Est-ce que tu as **des chiens** ?

- Oui, j' (**y, en**) en ai deux.

- Est-ce que le lait est **dans le frigo** ?

- Oui, le lait (**y, en**) y est.


1. - Est-ce que vous avez **des amis français** ?

- Oui, nous (**y, en**) avons plusieurs.


2. - Vas-tu souvent en vacances ?

- Pas vraiment. J' (y, en)  vais une fois par an.

3. - Que fais-tu quand tu vas **à Paris** ?

- J' (y, en)  vais pour mon travail une fois par mois et j'en profite pour manger dans un bon restaurant aussi.

4. - Vos parents, ont-ils **du travail** le week-end ?

- Non, ils n' (y, en)  ont pas parce qu'ils ont choisi de séparer leurs vies professionnelles et personnelles.


5. - **Combien d'étudiants**, le prof a-t-elle dans sa classe de Français avancé ?

- Elle (y, en)  a une vingtaine.


6. - Est-ce que le bureau de la prof est devant le tableau dans cette classe ?

- Oui, il (y, en)  est.

7. - Vos amis, retournent-ils chez leurs parents pour les fêtes de fin d'années?

- Non, ils n' (y, en)  retournent pas parce que leurs familles sont à l'étranger.

8. - Que voyez-vous **de votre balcon** ?

- Nous (y, en)  voyons toute la Baie de San Francisco. C'est magnifique !

9. - Xavier, prends-tu **du sucre** dans ton café ?

- Non, je n' (y, en)  prends pas merci.

10. - Est-ce que vous avez **de la chance** en général ?

- Ça dépend. Au jeu, j' (y, en)  ai mais en amour pas vraiment.

11. - Voulez-vous séjourner deux semaines au Mexique cet été ? Ma voisine nous propose sa maison de vacances.

- Oui, nous voulons absolument (y, en)  séjourner surtout si c'est gratuit.

12. - Les clients, veulent-ils **des produits** de bonne qualité ou bon marché (cheap) ?

- Les clients (y, en)  veulent de bonne qualité en général

- Les clients (y, en) veulent de bonne qualité en général.

13. - Cette personne est allergique aux noix. Avez-vous mis des produits allergènes **dans votre gâteau** ?

- Non, il n' (y, en) a pas de noix dedans.

14. - Anne est encore malade. Est-elle allée **chez le médecin** ?

- Oui, elle (y, en) est allée ce matin. Ce n'est pas grave, juste un petit rhume.

15. - Est-ce que les étudiants gagnent **beaucoup d'argent** normalement ?

- Non, ils n' (y, en) gagnent pas beaucoup parce qu'ils font des petits boulots.

16. - Y a-t-il souvent **des grèves** (strikes) en France ?

- Oui, il y (y, en) a très souvent surtout à Paris.

17. - Qu'allons-nous faire **au parc** ?

- Nous allons (y, en) pique-niquer et les enfants vont jouer au foot sur le gazon.

18. - Avez-vous mis de l'essence **dans la voiture** ?

- Oui, nous (y, en) avons mis au moins dix litres.

19. - **Combien d'employés** avez-vous dans votre compagnie ?

- Nous (y, en) avons une cinquantaine à plein temps.

20. Dans ma famille, nous avons une seule voiture. Mon père demande toujours à ma mère: "Tu as besoin de la voiture aujourd'hui ?"

Elle lui répond parfois: "Oui, j' (y, en) ai besoin pour faire les courses au supermarché."

21. - Mon fils a encore peur **du tonnerre** (thunder) et tes enfants ?

- Non, ils n' (y, en) ont plus peur parce qu'ils sont plus âgés.

22. - Tu as l'air stressée Marion. Est-ce que tu as besoin **de vacances** ?

- Oui, j' (y, en) ai vraiment besoin parce que je travaille trop.

23. - Il fait très chaud aujourd'hui. Les enfants, ont-ils bu **assez d'eau** ?

- Oui, ils (**y, en**)  ont bu plusieurs verres.

24. - Tu as mal aux dents ? Vas-tu aller **chez le dentiste** ?

- Oui, je vais (**y, en**)  aller en fin de semaine.


25. - **Combien de livres** faut-il pour le cours de Français ?

- Il (**y, en**)  faut seulement un.

26. - Est-ce qu'on est bientôt arrivés **à l'hôtel** parce que les enfants et moi sommes vraiment fatigués ?

- Oui, on (**y, en**)  est dans dix minutes seulement.

27. - Que faites-vous pousser (grow) **dans votre jardin** ?

- On (**y, en**)  fait pousser surtout des tomates en été et quelques courgettes. Le reste ne pousse pas très bien.

This page titled [7.13: Structure - Le pronom « en »](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.14: Structure - Le pronom « en »](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7.14: Structure - Adjectifs et pronoms interrogatifs et démonstratifs

📌 Objectif

In this section, you will learn how to make distinctions with interrogative adjectives (**quel, quelle, quels & quelles**), demonstrative adjectives (**ce, cet, cette & ces**), interrogative pronouns (**lequel, laquelle, lesquels & lesquelles**), and demonstrative pronouns (**celui, celle, ceux & celles**).

📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Adjectifs interrogatifs

The interrogative word **quel** (what or which) is a special case because it is an adjective and therefore must agree with the gender and number of the noun it modifies. Remember that interrogative adjectives (**quel, quelle, quels, quelles**) **must** be followed by nouns.

Quel jour sommes-nous ? (Which day is it?)

Quels films aimes-tu ? (What movies do you like?)

Tu es de **quelle** origine ? (What's your origin?)

Quelles filles vont à la soirée ? (Which girls are going to the party?)

Some uses of **quel** will require a preposition as well:

De quelle couleur est la voiture ? (What color is the car?)

À quelle heure est la soirée ? (At what time is the party?)

📌 Note

Notice how **quel** is asking for specific information about a noun (i.e., **numéro de téléphone, amies**), while **Qu'est-ce que** is asking about the object of the verb (**manger**).

Quel est ton numéro de téléphone ? (What is your telephone number?)

Qu'est-ce que tu vas manger ? (What are you going to eat?)

Quelles amies invites-tu ? (What friends are you inviting?)

Qu'est-ce qu'il étudie ? (What is he studying?)

Adjectifs démonstratifs

Demonstrative adjectives **ce, cet, cette** (this, that) and **ces** (these, those) are used to identify things that have not been previously mentioned.

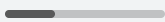


Ce magasin

Cet homme

Cette voiture

Ces filles.

As adjectives, they must agree in gender and number with the noun they modify:

▶ 0:00 / 0:17   

Adjectifs démonstratifs

Genre	Singulier (this, that)	Pluriel (these, those)
Masculin	ce crayon cet ami	ces crayons ces amis
Féminin	cette amie cette table	ces amies ces tables

Note

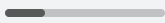


The demonstrative adjective **cet** is used when the noun is masculine but begins with a vowel or h words.

cet ami (this friend)

To be more precise, or to avoid ambiguity, **-ci** (here) or **-là** (there) can be inserted after the noun:

cet homme-ci (this man here)

cet homme-là (that man there)

▶ 0:00 / 0:21   

Exemples

Français	Anglais	Explication
Ce vin est mauvais.	This wine is bad.	le vin is masculine.
Ce garçon est patient.	This boy is patient.	le garçon is masculine.
Cet enfant est fort intelligent.	This child is very intelligent.	l'enfant is masculine, but begins with a vowel.
Cet homme-là est poli.	This man is polite.	l'homme is masculine, but begins with a silent h.
Cette personne est très sympathique.	This person is very nice.	la personne is feminine.
Ces femmes-là sont amusantes.	These women are funny.	les femmes is plural.

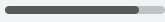


Explorez **ces** choses :

Ce bureau de poste est à Madagascar.

Cette crêpe est du **Sherpa**, un café à Toulouse.

Ces chocolatines sont de la pâtisserie **Au Poussin Bleu**.

Cette vue est depuis le balcon de **l'hôtel Le Paris** à Noumea en **Nouvelle Calédonie**.

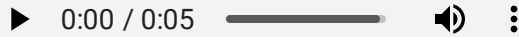
▶ 0:00 / 0:06   

Adjectifs démonstratifs

Genre	Singulier	Pluriel
Masculin	ce, cet	ces
Féminin	cette	

Pronoms interrogatifs

The interrogative pronoun **lequel** (which one) refers to something previously mentioned:



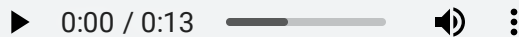
Quelles pommes voulez-vous ? **Lesquelles** voulez-vous ? (Which apples do you want? Which ones do you want?)

In the example above, you can only use **laquelle** when you already know that you are talking about apples (**pommes**). Just like **quel**, **lequel** must always agree in gender and number with the noun to which it is referring.



Lequel, laquelle, lesquels, lesquelles

Genre, nombre	singulier	pluriel
masculin	lequel	lesquels
féminin	laquelle	lesquelles



Quels sont tes **films** préférés ? (What are your favorite films?)

Lesquels préfères-tu ? (Which ones do you prefer?)

Quelle marque est française ? (Which brand is French?)

Laquelle est française ? (Which one is French?)

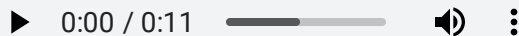
If the **lequel** is a direct object followed by the passé composé, the past participle must agree with it:



Lesquelles as-tu choisies ? (Which ones did you choose?)

Lesquels a-t-il vus ? (Which ones has he seen?)

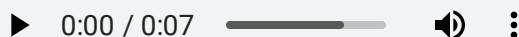
Lequel contracts with the prepositions **à** and **de** in the following ways:



à + lequel (to which)

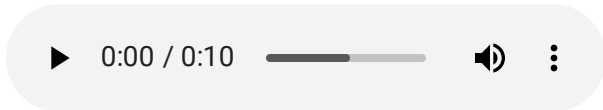
Genre, nombre	singulier	pluriel
masculin	auquel	auxquels
féminin	à laquelle	auxquelles

Example with **s'intéresser à** (to be interested in):



Je m'intéresse **aux** cours de biologie et de chimie. (I am interested in the biology and chemistry courses.)

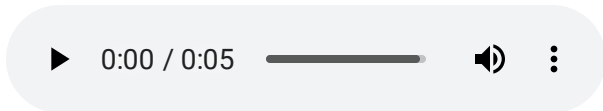
Auxquels t'intéresses-tu ? (Which ones are you interested in? In which ones are you interested?)



de + lequel (of which)

Genre, nombre	singulier	pluriel
masculin	duquel	desquels
féminin	de laquelle	desquelles

Example with **parler de** (to talk about):



Je connais plusieurs restaurants avec ce nom. **Duquel** tu parles ? (I know several restaurants with this name. Which one are you talking about?)

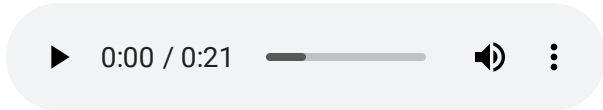
Pronoms démonstratifs

When a noun has already been mentioned in a specific context (e.g., a conversation, a reading), we can refer back to it with the demonstrative pronouns **celui**, **celle** and **ceux**, **celles**. Thus, we can replace **ce magasin** (this store) with **celui** (the/this one).

Tu m'as parlé de **ce magasin**. (You told me about that store.)

C'est **celui** dont tu m'as parlé. (It's the one you told me about.)

These pronouns have different meanings depending on context.

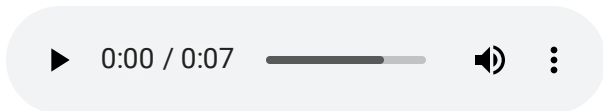


Les pronoms démonstratifs

Singulier masculin (this, that, the one)	Singulier féminin (this, that, the one)	Pluriel masculin (these, those, the ones)	Pluriel féminin (these, those, the ones)
celui	celle	ceux	celles

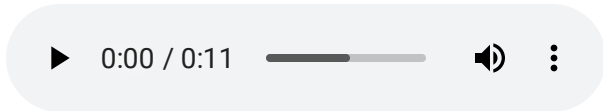
Whenever you use these demonstrative pronouns, they must be followed by either one of the following three things:

(i) **-ci** (here) or **-là** (there)



Quel sac à dos est-ce que tu préfères ? **Celui-ci** ou **celui-là** ? (Which backpack do you prefer? This one here or that one there?)

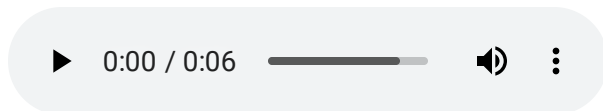
(ii) a prepositional phrase, usually starting with **de...**



Les fraises d'Espagne sont meilleures que **celles de** Californie. (The strawberries from Spain are better than the ones from California.)

Quel problème est plus urgent ? **Celui de la** pollution ou **celui du** chômage ? (Which problem is more urgent? (That of) pollution or (that of) unemployment?)

(iii) a relative clause like **qui...**:



Quelle est la meilleure voiture ? **Celle qui** est plus grande ou **celle qui** est plus vite ? (Which is the best car? The one that is bigger or the one that is faster?)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité

Posez des questions et répondez en utilisant les formes correctes de **lequel** et **celui**.

Modèle : une baguette → celle qui est plus longue et croustillante

— **Laquelle** de ces baguettes veux-tu ?

— **Celle** qui est plus longue et croustillante.

1. une valise → celle à roues
2. une voiture → celle qui a quatre portes
3. un sac → celui en plastique
4. une coque pour le smartphone → celle qui est transparente
5. un garçon → celui qui porte une chemise bleue
6. une bicyclette → celle à dix vitesses
7. des pulls → ceux en laine
8. des oranges → celles de Floride

Vocabulaire utile :

la coque de smartphone (smartphone case)

la roue (wheel)

la vitesse (speed)

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais


Exercice 1 : adjectifs interrogatifs (quel)

Use the answers to complete the questions with interrogative adjectives **in bold**.


The vocabulary is listed **in bold** before the blanks.

Modèle: - En général, (**quel, quelle, quels, quelles**) quel fruit est-ce que tu manges à midi ?

- Je mange souvent une banane.

1. - En général, (**quel, quelle, quels, quelles**)  **classes** est-ce que tu as le lundi ?

- J'ai français et maths.

2. - Dans ta famille, (**quel, quelle, quels, quelles**)  **personne** s'appelle Fabienne ?

- C'est ma grand-mère.

3. - Normalement, (**quel, quelle, quels, quelles**)  **sports** regardez-vous à la télé ?

- Nous regardons du foot, du rugby et du tennis.

4. - Dis-moi, dans (**quel, quelle, quels, quelles**)  **restaurant** allons-nous ce soir ?

- C'est un nouveau restaurant vietnamien.

Exercice 2 : pronoms interrogatifs (lequel)

Use the **information in bold** to complete the missing parts of the questions.

The interrogative pronouns are **in bold**.


Modèle : - Marion, tu as **quatre cours** ce semestre, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**) lequel préfères-tu?

- J'adore **mon cours d'histoire**.

1. A midi, la cafétéria propose **trois plats**, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)


 veux-tu ?

Je vais prendre **le burrito** aujourd'hui.

2. Ce matin, il y a **trois classes** à notre club de sport, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)  faisons-nous ?


Choisissons **la classe de yoga**.

3. Dans ta famille, tu as **quinze cousins**, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)

 sont **frères jumeaux** ?

Ce sont **Philippe et Max**.

4. Dans ta famille, tu as **dix sœurs**, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)

 sont **sœurs jumelles** ?

Ce sont **Alice et Fiona**.



5. - Ton père adore **les voitures européennes** mais (**lequel, laquelle, lesquels,**

Exercice 3 : adjectifs démonstratifs (ce)

Complete the blanks with the demonstrative adjectives in **bold** to match the gender (masculin, féminin) and number (singulier, pluriel) of the nouns.

The vocabulary is listed **in bold** before each blank.

Modèle: (**ce, cet, cette, ces**) ce chien (m.s.), (**ce, cet, cette, ces**) cet outil (m.s. avec une voyelle initiale), (**ce, cet, cette, ces**) cette table (f.sing.), (**ce, cet, cette, ces**) ces personnes (pl.).

1. (**ce, cet, cette, ces**)  chat (**ce, cet, cette, ces**)  chatte

1. (ce, cet, cette, ces) chat, (ce, cet, cette, ces) chats, (ce, cet, cette, ces) chats et (ce, cet, cette, ces) chattes.

2. (ce, cet, cette, ces) stylo et (ce, cet, cette, ces) stylos.

3. (ce, cet, cette, ces) appartement et (ce, cet, cette, ces) appartements.

4. (ce, cet, cette, ces) femme et (ce, cet, cette, ces) femmes.

5. (ce, cet, cette, ces) hôpital et (ce, cet, cette, ces) hôpitaux.

6. (ce, cet, cette, ces) table et (ce, cet, cette, ces) tables.

7. (ce, cet, cette, ces) chien, (ce, cet, cette, ces) chienne, (ce, cet, cette, ces) chiens et (ce, cet, cette, ces) chiennes.

8. (ce, cet, cette, ces) école et (ce, cet, cette, ces) écoles.

9. (ce, cet, cette, ces) établissement (ce, cet, cette, ces) établissements.

10. (ce, cet, cette, ces) œil et (ce, cet, cette, ces) yeux.

11. (ce, cet, cette, ces) menton et (ce, cet, cette, ces) mentons.

12. (ce, cet, cette, ces) tête et (ce, cet, cette, ces) têtes.

13. (ce, cet, cette, ces) aéroport et (ce, cet, cette, ces) aéroports.

Exercice 4 : adjectifs démonstratifs (ce)

Complete the blanks with the demonstrative adjectives in **bold** to match the gender (masculin, féminin) and number (singulier, pluriel) of the nouns.

The vocabulary is listed in **bold** before each blank.

Modèle: (**ce, cet, cette, ces**) ce chien (m.s.), (**ce, cet, cette, ces**) cet outil (m.s. avec une voyelle initiale), (**ce, cet, cette, ces**) cette table (f.sing.), (**ce, cet, cette, ces**) ces personnes (pl.).

1. Regarde Manuel comme (**ce, cet, cette, ces**) boutique du musée est jolie. J'aime bien (**ce, cet, cette, ces**) cartes postales.

2. Vraiment (**ce, cet, cette, ces**) magasin est très beau. J'adore (**ce, cet, cette, ces**) chaussures et (**ce, cet, cette, ces**) escarpins !

3. Je te recommande (**ce, cet, cette, ces**) livre de poésie parce que (**ce, cet, cette, ces**) auteur est original dans sa versification.

4. Entre les deux, (**ce, cet, cette, ces**) café est meilleur et moins cher alors que (**ce, cet, cette, ces**) autre café est amer (bitter) !

5. Combien coûtent (**ce, cet, cette, ces**) croissants et (**ce, cet, cette, ces**) tarte aux fraises ?

6. Franchement (**ce, cet, cette, ces**) chemise est très laide et (**ce, cet, cette, ces**) pantalons sont horribles aussi ! On s'en va !

7. Je vais prendre (**ce, cet, cette, ces**) bouteille de vin et (**ce, cet, cette, ces**) cigarettes.

Exercice 5 : adjectifs démonstratifs (-ci/-là)

Complete the blanks with the vocabulary in **bold** to avoid ambiguity between two sets of items.

The vocabulary is listed **in bold** before each blank.

Modèle : (-**ci**, -**là**) Ce chien-ci s'appelle Rex et (-**ci**, -**là**) ce chien-là s'appelle Max.

1. (-**ci**, -**là**) Cet étudiant s'appelle Francis et (-**ci**, -**là**) cet étudiant s'appelle Jacques.
2. (-**ci**, -**là**) Ce cours est en ligne et (-**ci**, -**là**) ce cours est sur le campus.
3. (-**ci**, -**là**) Cet aéroport est sur la côte ouest et (-**ci**, -**là**) cet aéroport est sur la côte est.
4. (-**ci**, -**là**) Cette tomate est biologique et (-**ci**, -**là**) cette tomate a des pesticides.

Exercice 6 : adjectifs démonstratifs (-ci/-là)

Complete the blanks first with the demonstrative adjectives in **bold** to match the gender (masculin, féminin) and number (singulier, pluriel) of the nouns and second the vocabulary in **bold** to avoid ambiguity between two sets of items.

The vocabulary is listed **in bold** before each blank.

Modèle : Regardez (**ce**, **cet**, **cette**, **ces** + -**ci**, -**là**) ce chat-ci s'appelle Minou et (**ce**, **cet**, **cette**, **ces** + -**ci**, -**là**) ce chat-là s'appelle Tigris.

1. Regardez (**ce**, **cet**, **cette**, **ces** + -**ci**, -**là**) étudiante s'appelle Marianne et (**ce**, **cet**, **cette**, **ces** + -**ci**, -**là**) étudiante s'appelle Monique.
2. Dis-moi (**ce**, **cet**, **cette**, **ces** + -**ci**, -**là**) personnes sont américaines et (**ce**, **cet**, **cette**, **ces** + -**ci**, -**là**) personnes sont canadiennes, n'est-ce pas ?
3. Préférez-vous (**ce**, **cet**, **cette**, **ces** + -**ci**, -**là**) appartement

au centre-ville ou (**ce, cet, cette, ces** + **-ci, -là**) appartement en banlieue ?

4. Connais-tu (**ce, cet, cette, ces** + **-ci, -là**) comédien qui joue dans *Tartuffe* ou (**ce, cet, cette, ces** + **-ci, -là**) comédien qui joue dans *Cyrano* ?

5. Voulez-vous (**ce, cet, cette, ces** + **-ci, -là**) chambre à 80 euros avec vue sur jardin ou (**ce, cet, cette, ces** + **-ci, -là**) chambre à 95 euros avec vue sur mer ?

6. Préfères-tu (**ce, cet, cette, ces** + **-ci, -là**) apéritif à la menthe ou (**ce, cet, cette, ces** + **-ci, -là**) apéritif au cassis ?

7. Veux-tu regarder (**ce, cet, cette, ces** + **-ci, -là**) film avec Jean Reno ou (**ce, cet, cette, ces** + **-ci, -là**) film avec Vincent Cassel ?

8. Préparons-nous (**ce, cet, cette, ces** + **-ci, -là**) recette avec du tofu ou (**ce, cet, cette, ces** + **-ci, -là**) recette avec du jambon pour faire notre quiche ?

9. Prends-tu (**ce, cet, cette, ces** + **-ci, -là**) chaussures ou

Exercice 7 : pronoms interrogatifs et adjectifs démonstratifs

Based on the nouns in parentheses, use first the interrogative pronouns **in bold** to ask questions and then the demonstrative adjectives **in bold** to answer.

The vocabulary is listed **in bold** before the blanks.


Modèle : - (une baguette) Marc, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**) laquelle de ces baguettes veux-tu?


- Voyons voir.. et bien (**celui, celle, ceux, celles**) celle qui est bien cuite.


1. - (une valise) Noéliné, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**) de ces deux valise prends-tu pour partir en vacances ?

- Je crois que je vais prendre (**celui, celle, ceux, celles**) qui est à


roulettes.

2. - (des sacs) Les enfants, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)  de ces sacs allez-vous prendre pour vos activités aujourd'hui ?


- Nous allons prendre (**celui, celle, ceux, celles**)  qui sont pour la danse et le foot.


3. - (des coques pour smartphone) Tu sais (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)  de ces coques pour smartphone tes enfants veulent pour Noël ?


- Non, mais tu peux choisir (**celui, celle, ceux, celles**)  qui sont en solde.


4. - (un garçon) Vous êtes curieux et vous voulez savoir (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)  de ces beaux garçons à inviter au cinéma Marielle ?

- Oui ! C'est (**celui, celle, ceux, celles**)  qui est grand ?


- Non, c'est (**celui, celle, ceux, celles**)  qui est plus petit et roux.

5. - (un dictionnaire) Il se demande (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)  de ces dictionnaires anglais-français est le plus utile ?


- C'est (**celui, celle, ceux, celles**)  qui est assez petit pour rentrer dans son sac quand il va voyager.


6. - (une voiture) Alex, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)  de tes voitures utilises-tu le plus pour aller travailler ?

- Je prends (**celui, celle, ceux, celles**)  qui est électrique bien sûr !

7. - (des pulls) Alice, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)  de ces pulls vas-tu prendre pour aller en vacances d'hiver ?

- Je vais prendre (**celui, celle, ceux, celles**)  qui sont en laine.

8. - (des oranges) En général, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)  de ces oranges américaines sont les plus sucrées ?

- Nous choisissons toujours (**celui, celle, ceux, celles**)  qui viennent de Floride.

9. - (des champignons) François, reconnais-tu (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)

 de ces champignons sont vénémeux ?


- Oui, c'est (**celui, celle, ceux, celles**)  qui sont rouges avec des poids blancs dessus.

10. - (des robes) Dans ce magazine, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)

 de ces robes préfères-tu ?


- J'adore (**celui, celle, ceux, celles**)  qui sont colorées et longues ! Et toi ?


- Moi, j'aime beaucoup (**celui, celle, ceux, celles**)  qui sont courtes.


11. - (une bicyclette) Alex, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)  de ces bicyclettes veux-tu pour ta nièce de neuf ans ?

- Je crois que (**celui, celle, ceux, celles**)  avec un panier devant sera parfaite !


12. - (un hôtel) Les copains, dites-moi (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)

 de ces hôtels vous semble le meilleur ?

- Sans aucun doute, c'est (**celui, celle, ceux, celles**)  qui est en bord de mer.


13. - (une maison) A ton avis, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)  de ces deux maisons est la plus accessible en fauteuil roulant ?

- Je crois que c'est (**celui, celle, ceux, celles**)  sans étage.

14. - (des stylos) Pour voter, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)  de ces stylos sont acceptables ?

- On peut utiliser (**celui, celle, ceux, celles**)  qui sont noirs ou bleus.

15. - (des histoires) Aujourd'hui dans le journal, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)

 de ces histoires te surprennent agréablement le plus ?

- Et bien parmi toutes ces mauvaises nouvelles, (**celui, celle, ceux, celles**)

 qui parlent d'animaux et de générosité me font le plus plaisir.

16. - (un lac) En Californie, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**)  de ces lacs est le plus spectaculaire ?

- Sans conteste, c'est (**celui, celle, ceux, celles**) de l'année pour sa beauté naturelle.

17. - (un film français) A ton avis, (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**) de ces films français sera le mieux reçu dans la classe de français ?

- Il y en a beaucoup mais *Amélie Poulain* est (**celui, celle, ceux, celles**) qui est toujours bien aimé par beaucoup d'étudiants.

18. (des fruits) Ce(s) **tr** (**lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**) de ces

This page titled [7.14: Structure - Adjectifs et pronoms interrogatifs et démonstratifs](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.15: Structure - Adjectifs et pronoms interrogatifs et démonstratifs](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [2.17: Structure - Mots interrogatifs](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [3.17: Structure - Adjectifs démonstratifs](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7.15: Structure - Tout, toute, tous and toutes

📌 Objectif

In this section, you will learn how to express "all" and "everything" with **tout**, **toute**, **tous** and **toutes**

📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

When you want to talk about all of something or everything, you will need to know the word **tout**. It can be an adjective, a pronoun, or an adverb. You have already seen it in passages like **tout de suite**, **tout le monde** and **pas du tout**.

(a) As an adjective, **tout** means all or the whole in English, and it must agree in gender and number with the noun it modifies:

J'ai mangé **tous** les croissants. (I ate all the croissants.)

Je te dis **toute** la vérité. (I am telling you the whole truth.)

Jorge parle **tout** le temps. (Jorge talks all the time.)

Toutes mes amies viennent à la soirée. (All my friends are coming to the party.)

(b) As a pronoun, tout corresponds to everything in English, and it does not need to agree with anything.

Tout va bien. (Everything is going well)

Les enfants mangent **tout**. (The kids eat everything.)

(c) As an adverb, it means something like very or quite. This is an interesting case of tout, because it only needs to agree with a feminine noun that starts with a consonant, and not with feminine nouns starting with a vowel. Fortunately, you can't hear this distinction when you speak French. Here are some examples:

Elle est **toute** petite. (She is very small.)

Je suis **tout** ouïe [ouïe = f.] (I am all ears.)

La transmission des valeurs sociales et morales commence dans **les tous premiers mois** et **les toutes premières années** de la vie. (The transmission of social and moral values begins in the very first months and the very first years of life.)

(d) Here are some useful idiomatic expressions with **tout**:

▶ 0:00 / 0:43 — 🔊 ⋮

Expressions avec tout

Français	Anglais
à tout moment	at any moment
à tout prix	at all costs
tout le monde	everyone, everybody
tous les jours	everyday
tout le temps	all the time
à tout à l'heure	see you in a bit, soon
tout à l'heure	a moment ago
tout à fait	absolutely

Français	Anglais
tout de suite	right away, immediately
tout au long de	throughout
tout près	very close
tous, toutes les deux	both of them
tout au fond	all the way at, to the bottom
tout d'un coup , tout à coup	all of a sudden
(pas) du tout	(not) at all
rien du tout	nothing at all
c'est tout(e) un(e)...	It's a whole...
c'est tout un art	It's an art
c'est tout un monde	It's a whole world
c'est tout un bordel	It's a whole mess
c'est toute une expérience	It's quite an experience

Ressources supplémentaires

Watch this video to learn how to use [Tout, toute, tous, toutes](#).

Read more about ways to use [Tout, toute, tous, toutes](#).

Explore these idiomatic expressions with **tout**:

- [Tout est bien qui finit bien](#)
- [Tout ce qui brille n'est pas or](#)

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:


- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : adjectifs indéfinis (tout)

Complete the blanks with the indefinite adjectives in **bold** to match the gender (masculin, féminin) and number (singulier, pluriel) of the nouns.

The vocabulary is listed **in bold** before the blanks.


Modèle: J'avais très faim et j'ai mangé (**tout, toute, tous, toutes**) toute ma salade.


1. J'aime bien la nature et (**tout, toute, tous, toutes**)  mon jardin est en fleurs cette année. C'est vraiment beau !


2. Nous avons émigré d'Espagne et (**tout, toute, tous, toutes**)  ma famille


est bilingue maintenant.


3. Chez moi, (**tout, toute, tous, toutes**)  mes enfants adorent le brocoli !


4. Sur le campus, (**tout, toute, tous, toutes**)  les salles de classe sont équipées de distributeurs de gel hydroalcoolique pour se désinfecter les mains.


5. Vous êtes d'accord avec moi que (**tout, toute, tous, toutes**)  ce rapport est à refaire parce que les données sont incomplètes, non ?


6. Coralie vient de déménager et (**tout, toute, tous, toutes**)  sa maison est en désordre avec des cartons de partout.


7. Il y a eu beaucoup de vent cette nuit et (**tout, toute, tous, toutes**)  les feuilles des arbres sont tombées.


8. La prof a oublié de donner des devoirs pour ce week-end et (**tout, toute, tous, toutes**)  ses étudiants sont vraiment contents de ne pas en avoir !


9. Francis a mis trop de sel en cuisinant son cassoulet et (**tout, toute, tous, toutes**)  son repas est immangeable.


10. Fabienne s'est mariée hier avec son coiffeur ?! Je ne peux pas le croire et (**tout, toute, tous, toutes**)  cette histoire est rocambolesque !


11. Je n'ai plus de réception Internet et (**tout, toute, tous, toutes**)  mes rendez-vous en ligne sont annulés.


12. Vous deviez louer une voiture pour vos vacances à Hawaï mais (**tout, toute, tous, toutes**)  les locations (f.) étaient déjà parties ? Ce n'est vraiment pas de chance !


13. Ce jeune homme a échoué trois fois à l'examen du Baccalauréat et (**tout, toute, tous, toutes**)  son courage l'a abandonné.

14. Nadine a toujours eu beaucoup de chance en amour et (**tout, toute, tous, toutes**)  sa vie elle a rencontré des partenaires merveilleux.

15. L'université vient d'ouvrir un programme d'échange à Bordeaux et (**tout, toute, tous, toutes**)  les étudiants veulent y aller l'année prochaine pour se perfectionner en français.

16. Tu es sportive et (**tout, toute, tous, toutes**)  les médailles accrochées au mur sont à toi ? Bravo !

17. La semaine il est difficile de se voir en famille parce que (**tout, toute, tous, toutes**)  le monde travaille et à des activités pour les enfants.

18. Les parents au foyer passent (**tout, toute, tous, toutes**)  la journée à s'occuper de leurs enfants. C'est un travail à plein temps.

This page titled [7.15: Structure - Tout, toute, tous and toutes](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [8.18: Structure - Actions en cours avec « être en train de » \(DELETE\)](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.16: Structure - Tout, toute, tous and toutes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7.16: Structure - La lettre « e »

Objectif

In this section, you will learn how to pronounce the letter « e »

Media Alternative

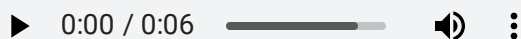
Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

La lettre « e »

In French, the letter “e” is silent in the following instances:

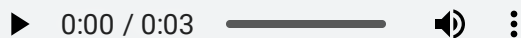
- When it is at the end of a word and after another vowel.



La lettre e à la fin d'un mot et précédé d'une autre voyelle

Français	Anglais
une amie	a (female) friend
la rue	the street
la biologie	biology

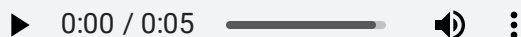
- When it is after a first “é” with an accent aigu.



La lettre e après “é” (avec accent aigu)

Français	Anglais
une entrée	an appetizer
le lycée	the high school



- At the end of the feminine spelling of adjectives that end with a consonant.



Quand un adjectif se termine par la lettre e au féminin

Français	Anglais
intelligente	smart
heureuse	happy
sportive	athletic

- When it at the end of a word and preceded by a consonant.


▶ 0:00 / 0:05   

La lettre **e** à la fin d'un mot et précédé d'une consonne

Français	Anglais
le livre	the book
J'habite	I live
Il demande	he is asking

What is the “e” caduc? It is also a silent “e” but it is pronounced in certain regions or by certain Francophones and not by others. The “e” caduc is usually the one that appears in the middle of a word.

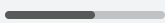


The first rule is that if the letter “e” appears in the middle of a word, and after two consonants, it is usually pronounced.

▶ 0:00 / 0:06   

Le **e** caduc au milieu d'un mot et précédé de deux consonnes

Français	Anglais
gouvernement	government
mercredi	Wednesday
appartement	apartment

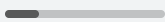


But when the “e” appears in the middle of a word and after one consonant, it is pronounced by some and not by others, depending on the region, the language level, and diction.

▶ 0:00 / 0:09   

Le **e** caduc au milieu d'un mot et précédé d'une seule consonne

The regular spelling of the word	It can be pronounced...
petit	p'tit
maintenant	maint'nant.
au revoir	au r'voir

Again, depending on the region, language level, and diction, when the “e” is preceded by the following consonants, it can be dropped: **je, me, te, ne, se, de, ce**.

▶ 0:00 / 0:24   

Quand la lettre **e** est précédé de j, m, t, n, s, d et c.

The regular spelling of the word	It can be pronounced...
Je vais bien.	J'vais bien.
Je me demande.	Je m'demande.
Je te donne.	J't'donne.
Je ne sais pas.	Je n'sais pas.

The regular spelling of the word	It can be pronounced...
Il se dépêche.	Il s' dépêche.
Pas de croissants.	Pas d' croissants.
C'est cela .	C'est ç'la.

Ressources supplémentaires

Learn more about when to use the « e » **caduc** by visiting these sites:

- [Le e caduc](#)
- [Le e caduc](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Prononcez ces phrases.

1. Je vais habiter dans le treizième arrondissement.
2. Tu me donnes un coup de main ?
3. Justement, elle aime le Petit Prince.
4. C'est sa dernière année de lycée.
5. Je ne te le dis pas.
6. Tu n'as pas de voiture ?
7. Franchement, je ne sais pas !

Activité B

On prononce ou on ne prononce pas la lettre e ?

1. livre
2. craie
3. gouvernement
4. une
5. musée
6. active
7. le
8. revoir
9. elle voyage
10. vue

This page titled [7.16: Structure - La lettre « e »](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.17: Structure - La lettre « e »](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

CHAPTER OVERVIEW

8: Unité 8 - Qu'est-ce qui s'est passé ?

Objectifs

In this unit, you will learn:

- How to speak about your recent and remote past experiences
- More ways to talk about the present

8.1: Que vous est-il arrivé ?

8.2: Personnages historiques

8.3: Récits légendaires

8.4: Histoire d'une rencontre

8.5: Francophonie - Points culturels

8.6: Vocabulaire - Unité 8

8.7: Structure - Pronoms objets directs

8.8: Structure - Accord des participes passés au passé composé avec avoir

8.9: Structure - Verbes pronominaux au passé composé

8.10: Structure - Depuis et d'autres expressions temporelles (il y a, pendant and ça fait)

8.11: Structure - Lettres muettes à la fin des mots

This page titled 8: Unité 8 - Qu'est-ce qui s'est passé ? is shared under a [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/) license and was authored, remixed, and/or curated by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish.

8.1: Que vous est-il arrivé ?

Objectif

In this section, you will [review](#) how to talk about things that happened to you and to others using **passé composé (avoir)**.

On étudie !



Domain, CC0

"This work" by Helena Darius Bashar, Unsplash is in the [Public](#)



"This work", Pexels is in the [Public Domain](#), CC0

Structure : Passé composé avec avoir

Passé composé avec avoir

Sujets	Auxiliaire avoir	Participe passé (-é, -i, -u, *irréguliers)
je	ai	mangé
tu	as	dormi
il, elle, on	a	attendu
nous	avons	*compris
vous	avez	*été tristes.
ils, elles	ont	*fait du shopping.

Pour en [savoir plus](#).

On pratique ! (Practice only-not graded)

Mareva attended the **Fête de la musique** last July. Listen to what she did during that day.

To practice pronunciation, listen and repeat.



Activité A

As-tu déjà ? Dites si vous avez déjà fait ces choses-là et puis demandez à votre camarade de classe en utilisant le **passé composé**.

Modèle: - As-tu déjà passé une nuit blanche (*an all-nighter*) ?

- Oui, j'ai déjà passé une nuit blanche. ou
- Non, je **n'ai jamais/pas encore** passé de nuit blanche.

1. As-tu déjà mangé des escargots ?
2. As-tu déjà essayé un plat trop pimenté ?
3. As-tu déjà voyagé en Afrique ?
4. As-tu déjà visité une ville francophone ?
5. As-tu déjà fait du visionnage boulimique (*binge-watching*) ?
6. As-tu déjà dormi en classe ?
7. As-tu déjà nagé nu (*skinny dipping*) ?
8. As-tu déjà mangé des cuisses de grenouilles ?
9. As-tu déjà sauté en parachute (*skydiving*) ?

Activité B

Quelle est la dernière fois que tu as... ? Utilisez **hier, le week-end dernier, la semaine dernière, il y a un mois, il y a un an, il y a très longtemps** pour répondre aux questions. Utilisez le **passé composé**.

Modèle: - Quelle est la dernière fois que tu as mangé un taco ?

- J'ai mangé un taco **hier/mardi dernier**, etc.

Quelle est la dernière fois que tu as..

1. mangé un taco ?
2. nagé ?
3. couru ?
4. acheté des bonbons ?
5. surfé sur Internet ?
6. posté quelque chose sur les réseaux sociaux ?
7. porté un masque ?
8. vu quelque chose d'étrange ?
9. dansé ?
10. parlé à ta famille en personne ?

Activité C

Vous vous trouvez dans les situations suivantes. Pour chaque situation, répondez à ces questions en utilisant le **passé composé** :

- Qu'est-ce qui est arrivé ? (*What happened?*)
- Qu'est-ce que tu as fait ?

Modèle : Tu a été cambriolé(e) =>

- Qu'est-ce qui est arrivé ?
 - Quelqu'un a volé mon ordinateur, mon téléviseur.
 - Le cambrioleur a cassé une fenêtre.
 - Il a détruit mon bureau, etc.
 - Qu'est-ce que tu as fait ?
 - J'ai téléphoné à la police.
 - J'ai pleuré, etc
1. Tu es très triste.
 2. Tu es très heureux, heureuse aujourd'hui.
 3. Tu es en prison.
 4. Tu es sur la lune.
 5. Tu es perdu(e) dans le Triangle des Bermudes.
 6. Tu es au sommet du Mont Everest.
 7. Tu es au milieu du désert.
 8. Tu es tout(e) mouillé(e).
 9. Tu es tout(e) seul(e) sur le campus.
 10. Tu es face à un dinosaure.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : passé composé avec l'auxiliaire 'avoir' (verbes réguliers)

Complete the sentences at the Passé Composé with in the first blanks the auxiliary 'avoir' at the Present tense and in the second blanks the past participles of the infinitive verbs **in bold**.































The verbs are listed in front of the blanks.

Modèles : Hier, mon mari (**commander**) a commandé un livre sur Internet.

Les étudiants (**choisir**) ont choisi leurs sujets de présentation en classe.

Tu (**rendre**) as rendu en retard un livre à la bibliothèque une fois de plus (once more).

1. Les clients (**acheter**)   tous les produits de nécessité durant la pandémie sanitaire.

2. Mon mari (**finir**)  encore  tous les chocolats.
3. Vous (**perdre**)   beaucoup de poids depuis votre régime végétalien.
4. Nous (**manger**)  beaucoup  pendant les vacances et nous devons faire plus attention maintenant.
5. Cette famille (**dormir**)   dans un palace pendant leur séjour à Marrakech.
6. Tu (**vendre**)   ta vieille voiture et maintenant tu en cherches une nouvelle.
7. (**goûter**) J'   les meilleures tomates en Espagne.
8. Mes amis (**servir**)   un repas délicieux à leurs invités.
9. Nous (**attendre**)   si longtemps pour cette bonne nouvelle. Félicitations pour cet heureux événement !
10. Les enfants (**jouer**)  beaucoup  toute la journée et maintenant ils sont bien fatigués.
11. Elle (**agir**)   avec beaucoup de calme pendant l'incident.
12. Les employés (**descendre**)   toutes les boîtes du camion de déménagement.
13. (**couper**) J'   la tarte en douze parts égales.
14. Le bébé (**grossir**)  bien  en deux mois et il ne ressemble plus à un prématuré.
15. On (**entendre**) n'  pas  l'arbre tombé mais on l'a vu le lendemain sur la route.
16. Cette machine à laver (**laver**)   les vêtements en un

16. Cette machine à laver (laver) _____ les vêtements en un temps record.

17. Mes cerises (**rougir**) _____ lentement cette année.

18. Nous (**répondre**) n' _____ pas _____ tout de suite à votre appel à l'aide. Nous en sommes désolés.

19. Vous (**chercher**) _____ longtemps avant de trouver la maison parfaite.

20. Ces adolescents (**grandir**) _____ de dix centimètres en six mois !

21. L'avocate (**défendre**) _____ son client avec succès contre la peine de mort.

22. (**regarder**) J' _____ bien _____ avant de traverser parce qu'il y a beaucoup de voitures sur ce boulevard.

23. Les acheteurs (**salir**) _____ un neu _____ la moquette de cette

Exercice 2 : passé composé avec l'auxiliaire 'avoir' (verbes irréguliers)

Complete the sentences at the Passé Composé with in the first blanks the auxiliary 'avoir' at the Present tense and in the second blanks the past participles of the infinitive verbs **in bold**.

The verbs are listed in front of the blanks.

Modèles : Hier, mon mari (**commander**) a commandé un livre sur Internet.

Les étudiants (**choisir**) ont choisi leurs sujets de présentation en classe.

Tu (**rendre**) as encore rendu en retard un livre à la bibliothèque.

1. Hier, (**avoir**) j' _____ de la chance. En allant travailler, (**trouver**) j' _____ vingt euros par terre. Je suis généreuse et (**acheter**) j' _____ des croissants pour tous mes collègues au travail pour un petit déjeuner surprise. (**passer**) Nous _____ un bon moment et (**apprécier**) nous _____ la pause café-croissant !

2. Ce soir, Martin est triste. (**passer**) il une horrible journée. En se levant, (**marcher**) il dans un cadeau surprise (un caca) de son chien sur le tapis. (**devoir**) Il nettoyer tout ça et (**laver**) il au moins trois fois le tapis. Ensuite, (**prendre**) il une douche froide parce que (**faire**) son chauffe-eau un court-circuit à ce moment-là.

Toute la journée au travail, (**avoir**) il mal à la tête et (**supporter**) il la situation difficilement. C'est de sa faute, (**oublier**) il ses aspirines chez lui et (**pouvoir**) il n' pas aller à la pharmacie en chercher. En rentrant chez lui le soir, (**disparaître**) sa migraine finalement mais (**commencer**) il à avoir mal au dos. Alors (**manger**) il un repas léger, (**regarder**) il un peu la télé et (**décider**) il d'aller se coucher tôt pour se reposer.

3. - Marianne, pourquoi es-tu si en colère contre moi ?

- Et bien Tim, (**oublier**) tu encore de fermer les fenêtres de la voiture en rentrant hier au soir. (**pleuvoir**) Il toute la nuit et (**choisir**) un chat errant de faire ses besoins naturels sur un des sièges. (**manger**) Il aussi beaucoup et (**laisser**) il des restes avec une grosse boule de poils dedans !

Ce matin, (**découvrir**) j' ce scénario apocalyptique et (**courir**) j' autour de la voiture pour voir (**avoir**) s'il y d'autres catastrophes. Et bien, (**laisser**) tu la radio allumée toute la nuit aussi et (**pouvoir**) la voiture n' pas démarrer parce que la batterie est vide !

4. Mon partenaire et moi, (**passer**) nous un samedi après-midi incroyable ! (**commencer**) Tout quand (**décider**) nous de faire la grasse matinée et que (**recevoir**) nous un coup de téléphone de nos meilleurs amis Josiane et

Francis. (**dire**) Ils nous de venir tout de suite chez eux parce que leur voiture ne fonctionnait pas. En arrivant, (**crier**) ils 'surprise !' et (**avouer**) ils qu'ils avaient menti. En fait, (**offrir**) ils nous une activité pleine d'adrénaline et (**faire**) nous tous un saut en parachute pour la première fois !

Exercice 3 : passé composé (présent → passé composé)

Complete the sentences by changing the verbs at the Present tense **in bold** into Passé Composé, with in the first blanks the auxiliary 'avoir' at the Present tense and in the second blanks the past participles of the verbs **in bold**.

The verbs are listed in front of the blanks.

Modèle : Aline **mange** une salade. → Aline (**mange**) a mangé une salade.

1. Scott **écoute** attentivement la chanson. → Scott (**écoute**) attentivement la chanson.
2. Ernesto mal dans le match. → Ernesto (**joue**) mal dans le match.
3. Tu n' **aimes** pas le fromage de chèvre. → Tu (**aimes**) n' pas le fromage de chèvre.
4. Nous **écrivons** des lettres. → Nous (**écrivons**) des lettres.
5. Je ne **reconnais** pas son visage. → Je (**reconnais**) n' pas son visage.
6. Il **envoie** un texto de son portable. → Il (**envoie**) un texto de son portable.
7. Mon frère et moi, nous **buvons** beaucoup de thé glacé. → Mon frère et moi, nous (**buvons**) beaucoup de thé glacé.

8. On **fait** un gâteau pour l'anniversaire de Max. → On (**fait**) un gâteau pour l'anniversaire de Max.

9. Marielle **parle** à son professeur de sociologie parce qu'elle **a** une question sur son projet. → Marielle (**parle**) à son professeur de sociologie parce qu'elle (**a**) une question sur son projet.

10. Vous **dessinez** si bien que vous **avez** une exposition dans une galerie d'art. → Vous (**dessinez**) si bien que vous (**avez**) une exposition dans une galerie d'art.

11. Cette famille **oublie** de valider ses billets de train avant de monter dedans. → Cette famille (**oublie**) de valider ses billets de train avant de monter dedans.

12. Ces étudiants **lisent** un texte sur les valeurs républicaines françaises: Liberté, Egalité, Fraternité. → Ces étudiants (**lisent**) un texte sur les valeurs républicaines françaises: Liberté, Egalité, Fraternité.

13. Le copain de ma sœur **est** au Pérou et **voyage** en bus dans tout le pays. → Le copain

Exercice 4 : passé composé (passé composé → présent)

Complete the sentences by changing the verbs at the Passé Composé in **bold** into Present tense.











The verbs are listed in front of the blanks.

Modèle : Abdoul **a voyagé** en Europe l'année dernière. → Abdoul (**a voyagé**) voyage en Europe cette année.

1. Hier, nous **avons dormi** à l'hôtel. → Aujourd'hui, nous (**avons dormi**) à l'hôtel.

2. Il **a pris** des cours au printemps. → Il (**a pris**) des cours au printemps.

3. Vous **avez essayé** un nouveau restaurant. → Vous (**avez essayé**) un nouveau restaurant.

4. Il **a mangé** un œuf ce matin. → Il (**a mangé**)  un œuf ce matin.
5. Elle **a couru** dans le parc. → Elle (**a couru**)  dans le parc.
6. Je n'**ai pas fait** de jogging aujourd'hui. → Je ne (**ai fait**)  pas de jogging aujourd'hui.
7. Ils **ont eu** deux cours aujourd'hui. → Ils (**ont eu**)  deux cours aujourd'hui.
8. Il **a fallu** acheter des fruits pour la tarte. → Il (**a fallu**)  acheter des fruits pour la tarte.
9. Il y **a eu** un accident sur l'autoroute. → Il y (**a eu**)  un accident sur l'autoroute.
10. Bernard **a regardé** un documentaire sur les tortues. → Bernard (**a regardé**)  un documentaire sur les tortues.
11. On **a fait** une recherche généalogique sur nos ancêtres. → On (**a fait**)  une recherche généalogique sur nos ancêtres.
12. Mes grands-parents **ont déjeuné** ensemble. → Mes grands-parents (**ont déjeuné**)  ensemble.
13. Ces jeunes **ont dormi** dehors au clair de lune. → Ces jeunes (**ont dormi**)  dehors au clair de lune.

This page titled [8.1: Que vous est-il arrivé ?](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.1: Que vous est-il arrivé ?](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

8.2: Personnages historiques

Objectif

In this section, you will [review](#) how to talk about things historical characters have done with **le passé composé**.

On étudie !



"This work" by Peggy_Marco, Pexels is in the Public Domain, CC0

Structure : Passé composé avec être

Passé composé		
Sujets	Auxiliaire être	Participe passé (-é, -i, -u, *irréguliers) + accords (m./f., sing./pl.)
je	suis	allé(e)
tu	es	parti(e)
il elle on**	est	descendu descendu(e) descendu(e)(s)
nous	sommes	*né(e)(s)
vous	êtes	*revenu(e)(s)
ils elles	sont	*mort(s) *mort(e)(s)

Pour en [savoir plus](#).

** When 'on' means:

- 'nous' (*most often*), it acts as a **personal pronoun** and past participles agree in gender (m./f.) and number (sing./pl.) with subjects. ex: **on** (=nous=Paul et moi) est venu(e)s à Chabot College en 2023.
- "quelqu'un" (*someone in general*) or "tout le monde" (*everyone*), there is **NO** agreement (m./f., sing./pl.) to past participles because 'on' acts as an **indefinite pronoun**. ex: "**on** (=quelqu'un) est entré par infraction" dit l'inspecteur par rapport au crime.



Pour en [savoir plus](#) avec une [vidéo](#)

Biographies

In the video below, you will find short biographies of a few notable Francophone figures.

As you read about these memorable personalities, pay attention to the conjugation of verbs in the **passé composé**.

To practice pronunciation, you can listen and repeat the sentences.




Marie Curie, née Maria Salomea Skłodowska, est née à Varsovie, en Pologne, le 7 novembre 1867.

En 1895, elle s'est mariée avec Pierre Curie.

Elle est devenue citoyenne française. Avec son mari, ils ont découvert le radium.

Elle est la seule femme française qui ait reçu deux prix Nobel, en physique et chimie.

Elle



"Marie Curie.svg" by OpenClipart-Vectors, Wikimedia Commons is in the Public Domain. CC0

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Racontez en utilisant le **passé composé** qui sont ces personnalités francophones. Quand sont-ils nés et morts ? Où sont-ils allés ? Qu'ont-ils fait d'extraordinaire ?

Modèle : [Caroline Aigle](#). Elle **est née** en 1974 et elle **est décédée** en 2007. Elle **a été** la première femme pilote de chasse en France.

1. [Florence Arthaud](#)
2. [Josephine Baker](#)
3. [Simone de Beauvoir](#)
4. [Jacques Cartier](#)
5. [Aimé Césaire](#)
6. [Jacques Cousteau](#)
7. [Alexandra David-Néel](#)
8. [Marguerite Duras](#)
9. [Isabelle Eberhardt](#)
10. [Léopold Sédar Senghor](#)
11. [Alexis de Tocqueville](#)
12. [Jules Verne](#)
13. [Simone Veil](#)
14. [Paul-Émile Victor](#)

Activité B

Lisez sur [la vie de Jacques Cartier](#). Répondez ensuite à ces questions, puis demandez à votre camarade de classe de vérifier si vous avez répondu correctement.

1. En quelle année est-ce qu'il est né ?
2. Où est-il né ?
3. En quelle année est-il mort ? Et où ?
4. En quelle année est-il arrivé au Québec ?
5. Il a emmené combien d'hommes avec lui pendant son deuxième voyage ?
6. Quand il est arrivé à Montréal, il a rencontré quelle tribu d'indiens d'Amérique ?
7. Qui est-ce que Jacques Cartier a capturé pendant son deuxième voyage ?
8. Est-ce que la France a décidé de coloniser la région du Québec après le troisième voyage de Jacques Cartier ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Il est né en 1491.
2. Il est né à Saint-Malo en France.
3. Il est mort en 1557 à Saint-Malo en France.
4. Il est arrivé au Québec en 1535 (l'année après son premier voyage, au mois de mai)
5. Il a emmené 110 hommes avec lui pendant son deuxième voyage.
6. Il a rencontré la tribu des Iroquois.
7. Il a capturé des chefs iroquois.
8. Non, la France n'a pas décidé de coloniser la région de Québec après son troisième voyage. Il a fallu attendre cinquante ans plus tard.

Activité C

Voici la [biographie de Christine de Pizan](#). Complétez le paragraphe.

1. Elle _____ (naître) vers 1364 à Venise, en Italie.
2. Elle _____ (écrire) beaucoup de livres.
3. Elle est la première femme de langue française qui _____ (vivre) de sa plume, de son écriture.
4. A la fin de sa vie, elle _____ (partir) se retirer dans un couvent.
5. Elle _____ (mourir) en 1430 à Poissy.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Elle est née
2. Elle a écrit
3. ..qui a vécu
4. ..elle est partie
5. Elle est morte

Activité D

Complétez l'histoire de Sylvie au passé composé. Attention on utilise les auxiliaires **avoir** et **être**.

Hier matin, Sylvie _____ (partir) de chez elle à 8 heures pour aller à son travail. Elle _____ (prendre) la voiture. Mais en conduisant dans sa rue, elle _____ (voir) un petit lapin et elle _____ (arrêter) sa voiture au milieu de la rue. La voiture qui était derrière elle _____ (ne pas pouvoir) s'arrêter à temps et lui _____ (rentrer) dedans. La personne qui conduisait cette voiture était en fait un ami d'enfance qu'elle n'avait pas vu depuis très longtemps. Ils _____ (échanger) leurs coordonnées et _____ (décider) de prendre un café ensemble après son travail. Finalement, tout s'est bien terminé puisque le lapin _____ (survivre) l'accident et Sylvie _____ (retrouver) un ancien ami.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Sylvie est partie
2. Elle a pris
3. ..elle a vu
4. ..elle a arrêté

5. ..elle n'a pas pu
6. (elle) lui est rentrée
7. Ils ont échangé
8. (ils) ont décidé
9. le lapin a survécu
10. Sylvie a retrouvé

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:













- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ì, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : passé composé avec l'auxiliaire 'être'

Complete the sentences at the Passé Composé with in the first blanks the auxiliary 'être' at the Present tense and in the second blanks the past participles of the infinitive verbs **in bold**. Keep in mind the gender (m., f.) and number (sing., pl.) agreements with the subjects.

The verbs are listed in front of the blanks.

Modèle : Hier, elle (**aller**) est allée au restaurant avec son copain Marcel.

1. Ce week-end, Jacques (**aller**)   au cinéma voir un film russe en version originale.
2. Je m'appelle Carine. Marie et moi, nous (**arriver**)  encore  en retard à notre cours de yoga et le prof n'était pas très content.
3. Nous sommes de Vancouver et ma famille (**descendre**)   au Mexique pour les vacances de printemps. C'était fantastique !
4. Ses enfants (**devenir**)   bilingues dans cette école franco-anglaise en six mois.
5. Sylvie (**entrer**)   en premier pour voir le dentiste et moi après.
6. Mes filles (**monter**)   dans leur chambre au premier étage pour faire leurs devoirs.

7. Toutes mes plantes (**mourir**) cet été avec la sécheresse.

8. Mes enfants, vous (**naître**) sous une bonne étoile qui vous porte chance.

9. - Anne, est-ce que tu (**partir**) en vacances cette année ?
- Oui, je (**aller**) au Lac Tahoe pendant deux semaines.

10. Les poules (**rentrer**) au poulailler à la nuit tombée comme chaque soir.

11. Mes amis et moi, on (**rester**) ensemble pendant toutes nos années à l'université.

12. - Monique, tu (**retourner**) voir ta famille d'accueil en Suisse?

- Non, je n'y (**retourner**) jamais mais peut-être un jour..
Qui sait?

13. Mes cousins (**revenir**) d'une visite de chez leur grand-mère qui est fatiguée en ce moment.

14. Sa chemise (**sortir**) de son pantalon pendant qu'il faisait sa présentation à ses chefs.

15. Toutes les feuilles (**tomber**) de l'arbre à cause du vent.

16. Toi et Maxime, vous (**venir**) au bon moment parce que j'ai besoin de votre aide.

17. - Moi, c'est Anabelle et ce matin, je (**aller**) en métro travailler et vous?

- Mon mari et moi, nous y (**aller**) en bus pour changer un peu.

18. Les bonnes nouvelles (**arriver**) toutes en même temps
cette semaine

cette semaine.

19. Les baleines grises ne (**descendre**) pas encore dans la péninsule de Basse-Californie. Il faut encore quelques semaines.

20. Cette situation (**devenir**) comique avec le chien et le chat ensemble.

21. Ce week-end, on (**entrer**) tous les six dans ma voiture pour aller à la plage. Il n'y avait plus beaucoup de place pour les sacs.

22. Ta famille (**monter**) en haut de la Tour Eiffel à pied ?

Exercice 2 : passé composé avec les auxiliaires 'avoir' et 'être'

Complete the sentences at the Passé Composé with in the first blanks the auxiliaries "avoir" or "être" at the Present tense and in the second blanks the past participles of the infinitive verbs **in bold**. Keep in mind the gender (m., f.) and number (sing., pl.) agreements with the subjects.

The verbs are listed in front of the blanks.

Modèles : (**choisir**) Les étudiants **ont choisi** leurs sujets de présentation en classe.

(**aller**) Hier, elle **est allée** au restaurant avec son copain Marcel.

1. Céline Dion (**naître**) en 1968 au Québec. Elle (**grandir**)

dans une famille de quatorze enfants. Elle (**commencer**)

très tôt à avoir du succès dans sa province, puis elle

(**connaître**) un succès européen quand elle (**gagner**)

le concours de l'Eurovision en 1988. Elle (**retourner**)

de cette victoire plus convaincue que jamais à une carrière

internationale. Elle (**apprendre**) l'anglais puis elle

(**produire**) des albums bilingues à succès. Dans les années

2000, elle (**aller**) à Las Vegas où elle (**arriver**)

à garder ses spectacles plusieurs années de suite.

2. Astérix et Obélix (**naître**) en 1959 de l'imagination du

scénariste français René Goscinny. Ces deux personnages de bande dessinée (**aller**)

dans beaucoup de pays puisqu'ils (**partir**)
 vivre leurs aventures en Egypte, Italie, Allemagne par exemple. Le comique vient du fait que ces deux personnages (**arriver**) toujours à gagner contre César et les légions romaines grâce à la potion magique de leur druide.

3. Marie Curie et Coco Chanel sont deux femmes françaises qui (**sortir**) de l'ordinaire et (**entrer**) dans l'histoire pour des raisons bien différentes. Marie Curie et Coco Chanel (**naître**) toutes les deux au dix-neuvième siècle et (**arriver**) à se faire un nom, l'une dans le domaine scientifique et l'autre dans celui de la mode.

4. Jacques Brel (**naître**) en 1929 en Belgique et (**mourir**) en 1978. Il (**connaître**) beaucoup de succès dans la chanson française et certains films. Jacques Brel (**vendre**) plus de 25 millions d'albums et il (**inspirer**) nombre d'artistes internationaux.

5. Assia Djebar (**naître**) en 1936 en Algérie et (**décéder**, synonyme de 'mourir') en 2015 en France. Personnalité francophone connue comme écrivaine, traductrice et cinéaste, elle (**parler**)

This page titled [8.2: Personnages historiques](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.2: Personnages historiques](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [6.5: Où est-ce que tu es allé\(e\) hier ?](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.1: Que vous est-il arrivé ?](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

8.3: Récits légendaires

Objectif

In this section, you will learn how to tell a legendary tale using the **passé composé** and **direct object pronouns**.

On étudie !



"This work" by GDJ, Pexels is in the Public Domain, CC0

Structure : Accord des participes passés avec être

Agreement with past participles in the passé composé with **être**

Sujets + Auxiliaire être	Participe passé (-é, -i, -u, *irréguliers) + accords (m./f., sing./pl.)
je suis	allé(e)
tu es	parti(e)
il elle est on	descendu descendu(e) descendu(e)(s)
nous sommes	*né(e)(s)
vous êtes	*revenu(e)(s)

Pour en [savoir plus](#).

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Répondez aux questions.

Modèle : Où est-ce que le Petit Chaperon Rouge **est allée** ? => Elle **est allée** chez sa grand-mère.

1. Comment est-ce que Jacques est monté dans les nuages ?
2. Avec qui est-ce que Blanche-Neige est restée dans la forêt ?
3. Comment Cendrillon est-elle allée au bal ?
4. Qui est venu au bal avec elle ?
5. Pourquoi est-ce que Cendrillon est partie du bal à minuit ?
6. Qui est tombé du ciel dans Jacques et le Haricot Magique ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Jacques est monté dans les nuages avec un haricot géant.
2. Blanche-Neige est restée avec sept nains.
3. Cendrillon est allée au bal en carrosse.
4. Cendrillon est allée au bal avec des rats transformés en laquais.
5. Cendrillon est partie du bal parce que la magie devait disparaître à minuit.
6. L'ogre est tombé du ciel.

Activité B

AB Structure : Objets directs

Pronoms d'objet direct (qui ? quoi ?)

Français	Anglais
me, m'	me
te, t'	you
le, l'	him, it
la, l'	her, it
nous	us
vous	you
les	them

Pour en [savoir plus](#).

Répondez aux questions au présent avec des pronoms d'objet direct.

Modèle : Est-ce que le Petit Chaperon Rouge porte **sa cape rouge** ? => Oui, elle **la** porte.

1. Est-ce que Blanche-Neige mange **la pomme** ?
2. Est-ce que le loup dévore **la grand-mère** ?
3. Est-ce que le prince trouve **la chaussure de Cendrillon** ?
4. Est-ce que le Petit Chaperon rencontre **le loup** dans la forêt ?
5. Où est-ce que Jacques obtient **les haricots magiques** ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Oui, Blanche-Neige **la** mange. (mange quoi ? réponse : "la pomme" = objet direct)
2. Oui, le loup **la** dévore. (dévore qui ? réponse : "la grand-mère" = objet direct)
3. Oui, le prince **la** trouve. (trouve quoi ? réponse : "la chaussure de Cendrillon" = objet direct)
4. Oui, le Petit Chaperon **le** rencontre. (rencontre qui ? réponse : "le loup" = objet direct)
5. Oui, Jacques **les** obtient. (obtient quoi ? réponse : "les haricots magiques" = objet direct)

Activité C

AB Structure : Accord des participes passés avec avoir

Agreement with past participles in the **passé composé** with **avoir**

Objet direct après le verbe = pas d'accord	Genre et nombre de l'objet direct	Objet direct précède le verbe = ACCORD (m., f., sing. pl.)
Raoul a mangé le croissant .	le croissant = m., sing.	Raoul l' a mangé. [l' = le croissant]
Raoul a mangé la pomme .	la pomme = f., sing.	Raoul l' a mangée. [l' = la pomme]
Raoul a mangé les croissants .	les croissants = m., pl.	Raoul les a mangés. [les = les croissants]
Raoul a mangé les pommes .	les pommes = f., pl.	Raoul les a mangées. [les = les pommes]

Pour en [savoir plus](#).

Répondez aux questions au passé composé en utilisant les pronoms objets directs.

Modèle : Est-ce que tu as mis **tes clés** dans ta poche ? => Oui je **les** ai **mises** dans ma poche. Non, je ne **les** ai pas **mises** dans ma poche.

- Est-ce que tu as déjà entendu **l'histoire de Cendrillon** ? => Oui, je **l'**ai entendue. Non, je ne **l'**ai jamais entendue.
- Est-ce que le Petit Chaperon rouge a rencontré **le loup** avant d'arriver chez sa grand-mère ?
- Est-ce que Belle a reçu **la rose** de la Bête ?
- Où est-ce que Jacques a trouvé **les haricots magiques** ?
- Est-ce que Blanche-Neige a mangé **la pomme** ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

-
- Oui, le Petit Chaperon rouge **l'**a rencontré avant d'arriver chez sa grand-mère. (a rencontré qui ? réponse : "le loup" (m., sing.) = objet direct)
- Oui, Belle **l'**a reçue de la Bête. (a reçu quoi ? réponse : "la rose" (f., sing.) = objet direct)
- Jacques **les** a trouvés au marché. (a trouvé quoi ? réponse : "les haricots magiques" (m., pl.) = objet direct)
- Oui, Blanche-Neige **l'**a mangée. (a mangé quoi ? réponse : "la pomme" (f., sing) = objet direct)

On approfondit ! (Practice only-not graded)

✎ Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : pronoms objets directs


Complete the blanks with the direct object pronouns **in bold** to replace the complements **in bold** from the questions.

The direct object pronouns are listed in front of the blanks.


Modèle: - Est-ce que tu aimes **les comédies romantiques** ?

- Non, ie ne (**me. m. te. t. le. la. l. nous. vous. les**) les aime pas vraiment.

1. - Est-ce que vous faites **vos devoirs** tous les jours ?

- Oui, nous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  faisons chaque soir sauf le week-end.


2. - Tu as l'air distrait, est-ce que tu **m'écoutes** ?

- Oui, je (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  'écoute mais je suis fatigué.

3. - Est-ce que je **vous** attends ou j'y vais seul ?

- Tu (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  attends un moment et nous arrivons. Merci.


4. - Est-ce que votre fille range toute seule **sa chambre** ?

- Non, elle ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  range pas toute seule parce qu'elle a seulement trois ans.


5. - Est-ce que tu **nous** demandes la permission ?

- Non, je ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  demande pas la permission juste votre avis.


6. - Quand faites-vous **votre ménage** (m.) chez vous ?

- Je (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  fais le samedi matin pour avoir du temps libre le reste du week-end.


7. - Qui adore le plus **votre chien** ?

- Ce n'est certainement pas notre chat qui (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  'adore le plus !

8. - Est-ce que vous **nous** proposez de participer au projet avec vous ?


- Oui, nous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  proposons de travailler ensemble.

9. - Qui aime faire **les courses** dans ta famille ?


- Mon père aime bien (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  faire en général

général.


10. - Est-ce que tu **m'aimes** encore ?

- Bien sûr que je (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  aime mais arrête de manger tout le chocolat.


11. - Préparez-vous **la cafetière** à café le soir ou le matin ?

- Nous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  préparons le soir parce que nous sommes trop endormis le matin pour le faire correctement.


12. - Est-ce que je **te sers** un café ?

- Oui, s'il te plaît. Tu (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  sers une petite tasse. Merci.


13. - Est-ce que ses enfants font **leurs lits** en général ?

- Non, ils ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  font pas tous seuls.


14. - Qui apprécie le plus **votre cuisine** ?

- Ce sont mes enfants qui (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  l'apprécient le plus surtout quand je fais des pâtisseries.


15. - Est-ce que nous **vous** envoyons ce colis en express ou standard ?

- Tu peux (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  envoyer ton paquet normalement.

16. - Qui écoute encore **ces vieux disques vinyl** ?

- C'est mon père qui (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  écoute de temps en temps.

17. - Est-ce que vous mangez tous **les légumes** que vous faites pousser dans votre jardin ?

- Non, nous ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  mangeons pas tous parce que nous en donnons toujours à notre famille et nos amis.

18. - Qui fait **le ménage** dans ta famille ?

Moi et mon frère, nous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  faisons

- Moi et mon frère, nous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) faisons

chaque semaine.

19. - Est-ce que vous avez gardé contact avec **vos anciens amis** de lycée ?

- Non, nous ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) voyons plus du tout.

20. - Est-ce qu'on t'apprécie dans ton nouveau poste de manager ?

- Oui, pour l'instant on (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) apprécie mais ça va peut être changer avec la restructuration de l'entreprise.

21. - Qui attend souvent **la pluie** pour leurs récoltes ?

- Ce sont les agriculteurs qui (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)

Exercice 2 : passé Composé (avoir) avec les pronoms objets directs

Complete the blanks first with direct object pronouns **in bold** to replace the complements **in bold** from the questions, then with verbs at the Passé Composé **in bold**, and finally past participle agreements in gender (m., f.) and number (sing., pl.) with the direct object pronouns.

The verbs and direct object pronouns are listed in front of the blanks.

Modèle: - Est-ce que le prof a corrigé **les devoirs** ?

- Oui, il (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) les (**corriger**) a corrigés ce matin.

1. - Est-ce que ta copine as déjà acheté **son billet d'avion** ?

- Oui, elle (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (**trouver**)
 moins cher sur le site de la compagnie aérienne alors elle
(**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (**acheter**)
 hier avant que le prix n'augmente.

2. - Est-ce que tu as mangé **la tarte** ?

- Oui, je (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (**manger**)
 déjà et je (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)
 (**finir**) toute d'ailleurs.

3. - Est-ce que les filles ont fini **leurs devoirs** ?

- Oui, elles (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (faire)
 en rentrant de l'école et elles (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)
 (finir) rapidement.

4. - Est-ce que vous avez vu **les nouvelles télévisées** ?

- Oui, nous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (voir)
 et nous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (regarder)
 avec la plus grande attention.

5. - Alice, est-ce que ta mère a changé **son numéro de téléphone** ? Je ne peux pas la joindre.

- Non, elle ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) ' (changer)
 pas mais tu (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)
 ' (taper) peut-être mal en essayant de l'appeler.

6. - Est-ce que nous avons encore perdu **la télécommande** ?

- Oui, vous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) ' (laisser)
 encore quelque part et vous ne
(**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) ' (remettre) pas
 à sa place.

7. - Est-ce qu'on a changé **les couverts** entre le plat principal et le dessert ?

- Oui, on (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (changer)
 juste avant le dessert et on
(**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (laisser)
 dans l'évier.

8. - Est-ce que tu as acheté **ces chaussures** aujourd'hui ?

- Oui, je (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (apercevoir)
 dans la vitrine d'une boutique et je
(**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (acheter)
 parce qu'elles étaient en solde !

9. - Annabelle, a-t-elle enfin rencontré **son prince charmant** ?

- Et bien oui, elle (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (trouver)

sur un site de rencontres en ligne et elle

(**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (rencontrer)

finalement en personne le week-end dernier.

10. - Luc et Max, avez-vous commandé **cette bouteille de Champagne** ?

- Non, nous ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (commander)

pas mais le patron du restaurant nous

(**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (offre)

parce que nous sommes bons amis.

11. - Est-ce que tu as écouté **les conseils de Francis** ?

- Non, je ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (écouter)

pas parce que je (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)

(considérer) comme idiotiques.

12. - Les touristes, ont-ils apprécié **leurs vacances** à Tahiti ?

- Oui, ils (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (apprécier)

et on peut même dire qu'ils

(**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (adorer)

puisque c'est une destination paradisiaque !

13. Juliette : - Roméo, est-ce que tu m'as toujours aimée ?

Roméo : - Oui Juliette. je (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)

(apercevoir) sur ton balcon et je

(**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (aimer)

dès cet instant !

14. Roméo : - Et toi, Juliette. Est-ce que tu m'as aimé dès notre rencontre ?

This page titled [8.3: Récits légendaires](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.3: Récits légendaires](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

8.4: Histoire d'une rencontre

Objectif

In this section, you will learn how to:

- Talk about how people met each other and the experiences they shared using **pronominal verbs** and the **passé composé**.
- Say how long (since, ago) something happened in the past with **depuis, pendant, il y a**

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



"This work" by Andrea Piacquadio, Pexels is in the Public Domain, CC0



"This work" by Jack Sparrow, Pexels is in the Public Domain, CC0



"This work" by Radnae, Pexels is in the Public Domain, CC0

In French, pronominal verbs (se + verbe) can have:

- a **reflexive** value when one person does the **action to oneself**
- a **reciprocal** value when two or more people do the **action to each other**

Structure : Verbes pronominaux à sens réfléchis et réciproques

Verbes pronominaux (se + verbe)

Français	Anglais
Je me maquille (se maquiller = sens réfléchi)	I put make up on myself
Tu te réveilles (se réveiller = sens réfléchi)	You wake (yourself) up
Il, elle, on s'amuse (s'amuser = sens réfléchi)	He, she, one amuses himself, herself, oneself
Nous nous aidons (s'aider = sens réciproque au pluriel)	We help each other
Vous vous téléphonez (se téléphoner = sens réciproque au pluriel)	You (pl.) call each other on the phone
Ils s'admirent (s'admirer = sens réciproque au pluriel)	They admire each other
Elles se regardent (se regarder = sens réciproque au pluriel)	They look each other

Pour en [savoir plus](#) sur les verbes pronominaux à sens réfléchi, réciproque et idiomatique.

Verbes pronominaux au passé composé

The **passé composé** of reflexive verbs is:

- **always** formed with **être**, as a consequence..
- the **past participles** agree in gender (m., f.) and number (sing., pl.) with the pronouns (me, te, se, nous, vous, se). In the majority of these pronominal verbs, the pronouns have a direct object function (qui ?)
 - Sophie a l'air fatiguée. À quelle heure est-ce qu'elle **s'est levée** ?
 - Je crois qu'elle **s'est réveillée** à 5 heures et elle **s'est couchée** à minuit.
- **Attention NO agreement** of past participles (gender, number):
 - ***pronominal verbs with an indirect object** pronoun (preposition **à** + **personne/ à qui ?**) do **NOT** have their past participles agree in gender and number (nothing ☐).
These verbs express a communication between people: **se parler** (parler à + personne), **se dire** (dire à + perso.), **se téléphoner** (téléphoner à + perso.), **se demander** (demander à + perso.), **s'écrire** (écrire à + perso.).
 - Sophie a l'air fatiguée parce que son amie Amélie et elle se sont **téléphoné** toute la soirée !
 - ****pronominal verbs followed by a direct objet** do **NOT** have their past participles agree in gender and number (nothing ☐) because the pronouns become **indirect object** (preposition **à** + **personne/ à qui ?**).
 - Marion s'est lavé. (laver qui ? 's' = objet direct avec comme référent "Marion")
 - Marion s'est lavé **les mains**. (laver quoi ? "les mains" = objet direct) (laver les mains à qui ? "s" = objet direct avec comme référent "Marion")

Watch the video below to hear a few examples of sentences in which reciprocal reflexive verbs can be used.

To practice pronunciation, you can also listen and repeat the sentences.



On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Racontez les rencontres importantes dans les histoires légendaires en utilisant les verbes pronominaux réciproques au passé composé:

Verbes pronominaux réflexifs et réciproques

Verbes	Verbes	Verbes
s'admirer	s'entendre bien	se parler
s'adorer	se comprendre	se quitter
s'aider	se connaître	se regarder
s'aimer (bien)	se détester	se rencontrer
s'écrire	se dire	se retrouver
s'embrasser	se donner	se téléphoner

1. Roméo et Juliette
2. Tristan et Iseult
3. Titanic
4. Le Trône de fer (Game of Thrones)
5. La Guerre des Étoiles
6. Cyrano de Bergerac

Activité B

Complétez l'histoire de Sylvie et son ami d'enfance en conjuguant les verbes au **passé composé**. Attention : il y a des verbes non-pronominaux aussi.

Ils conduisaient dans la même rue tous les deux. Ils _____ (ne pas se voir). Sylvie _____ (s'arrêter) au milieu de la rue. Ils _____ (avoir) un accident. Ensuite, ils _____ (se parler) et ils _____ (échanger) leurs coordonnées. Après le travail, ils _____ (se téléphoner) et ils _____ (aller) prendre un café ensemble. Ils _____ (discuter) pendant des heures. Pour se dire 'au revoir', ils _____ (s'embrasser) et ils _____ (commencer) leur histoire d'amour.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Ils ne se sont pas vus
2. Sylvie s'est arrêtée
3. Ils ont eu (avoir = not a pronominal verb)
4. Ils se sont parlé (se parler (parler à + perso.) = irrégulier)
5. Ils ont échangé (échanger = not a pronominal verb)
6. Ils se sont téléphoné (se téléphoner (téléphoner à + perso.) = irrégulier)
7. Ils sont allés
8. Ils ont discuté
9. Ils se sont embrassés
10. Ils ont commencé

Activité C

AB Structure : Expressions temporelles

Expressions temporelles

Structure	Exemples
(présent +) depuis + combien de temps	J'étudie depuis deux jours.
(présent +) depuis + quand, une date	J'étudie le français depuis janvier.
depuis que + passé composé	Je n'ai pas étudié depuis que j'ai fini mon cours
il y a + combien de temps	J'ai étudié dans la bibliothèque il y a une semaine.
pendant + combien de temps	J'ai étudié le français pendant 5 ans.

Pour en [savoir plus](#).

Racontez l'histoire d'une rencontre importante dans votre vie.

Modèle : Quand est-ce que vous vous êtes rencontré(e)s ? => Nous nous sommes rencontrés il y a 7 ans, lors de la Fête de la Musique en juin 2014.

1. Quand est-ce que vous vous êtes rencontré(e)s ?
2. Où est-ce que vous vous êtes rencontré(e)s ?
3. Comment est-ce que vous vous êtes rencontré(e)s ?
4. Qu'est-ce que vous avez fait quand vous vous êtes vu(e)s pour la première fois ?
5. Depuis combien de temps vous connaissez-vous ?
6. Vous vous entendez bien depuis le début ?

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : Verbes pronominaux (passé composé)

Complete the blanks with the pronominal verbs at the Passé Composé **in bold**, and add past participle agreements if needed.

Reminder:

1. Past participle agreement when pronoun is direct object
2. No past participle agreement when pronoun is indirect object: a) when there is a direct object after, b) verb is indirect, c) invariable verbs (s'agir de, s'en faire, s'imaginer, se parler, se permettre, se (dé)plaire, se complaire, se (sou)rrire, se succéder, se téléphoner, s'écrire, se nuire, se mentir, s'en vouloir, se suffire, se faire peur, se rendre compte, se faire mal, se faire + infinitif, se laisser + infinitif)

The verbs and pronouns are listed in front of the blanks.

Modèles : Les filles (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) se (**se laver**) sont lavées dans la rivière. (se = objet direct)

Les filles (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) se (**se laver**) sont lavé les

pieds dans la rivière. (les pieds = objet direct / se = objet indirect)

Les amis (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) se (**se parler**) sont téléphoné trois fois aujourd'hui. (se = objet indirect = parler à)

Ils (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) s'en (**s'en vouloir**) sont voulu de se disputer pour une telle bêtise. (verbe invariable = pas d'accord)

1. Marielle (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (se maquiller) pour sortir ce soir.

2. Florence et Jacqueline (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se maquiller**) le visage en vert pour participer au carnaval.

3. Je m'appelle Amélie et je ne (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se regarder**) pas dans un miroir ce matin en me maquillant. Résultat: j'ai du mascara de partout.

4. Ma sœur et ses copines (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se téléphoner**) pendant trois heures non-stop aujourd'hui !

5. Après deux heures d'attente, les invités (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se rendre compte**) finalement compte que la mariée ne viendrait pas à son mariage.

6. Daniel et son frère (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se raser**) avant d'aller dîner avec leurs compagnes.

7. En camping, les hommes ne (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se raser**) le visage pendant deux semaines.

8. En vacances, les enfants et moi, nous (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se doucher**) le soir en rentrant de la plage.

9. Toi et ton chéri, vous (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se parler**) toute la soirée de choses tendres. Comme c'est romantique !

10. Toi et moi, nous (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se faire mal**)

10. Toi et moi, nous (me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s) (se faire mal)
 très mal en tombant de la falaise !

11. Max et toi, est-ce que vous (me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s) (se lever)
 tôt ce matin ? Vous avez l'air fatigué.

12. La mère : - Marianne, tu (me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s) (se laver)
 en revenant de la gym ?

Marianne : - Oui, je (me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s) (se laver)
 aussi les cheveux.

13. Le père : - Les enfants, vous (me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s)
(se brosser) les dents ?

Les enfants : - Non, nous ne (me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s) (se brosser)
 pas encore les dents mais nous (me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s)
 (s'habiller) déjà et nous (me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s)
 (se coiffer) aussi et on est presque prêts.

14. Ton père et moi, on (me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s) (se demander)
 ce qui se passait dans le garage avec tout ce bruit. Et bien, c'était le chat avec plusieurs souris.

15. Mes grands-parents (me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s)
(s'endormir) encore sur le canapé en regardant un film.

16. Cette mère (me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s) 'en (s'en vouloir)
 encore d'avoir oublié son enfant à l'école.

17. En classe ce semestre, nous (me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s)
(s'appeler) tous par nos prénoms et même le prof.

18. Le chien et moi, on (me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s) (se promener)
 en forêt toute la journée.

19. Mon fils et son correspondant russe (me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s)
 pendant toute l'année.

(s'écrire) pendant toute l'année.

20. Ma chienne (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (se coucher) encore sur mon lit et elle (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (s'étirer) bien dessus parce que mon couvre-lit est couvert de poils.

21. Mes chiens (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (se laisser + infinitif) toiletter sans rien dire mais c'est une histoire bien différente pour mon chat.

22. Roxanne et sa colocataire (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (se réveiller) en retard et elles (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (se dépêcher) pour ne pas être en retard à leur cours de maths.

23. Marc et Arielle ont éternué au même moment et ils (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (se dire) 'A tes souhaits !' juste après.

24. Dans ce conte de fée (**se regarder**) le prince et la princesse (**me m te t se s**)

Exercice 2 : depuis quand, depuis combien de temps

Complete the sentences with the vocabulary **in bold** to match the answer parts **in bold**.

Modèles : - Bernard, (**depuis quand, depuis combien de temps**) depuis quand habitez-vous à San Francisco ?

- J'y habite **depuis 2018**.

- Dites-moi, (**depuis quand, depuis combien de temps**) depuis combien de temps habitez-vous à San Diego ?

- Nous y habitons **depuis trois ans** c'est-à-dire **depuis notre mariage**.

The vocabulary is listed in front of the blanks.

1. - As-tu demandé à tes parents (**depuis quand, depuis combien de temps**)


ils se connaissent ?

- Oui. ils se connaissent **depuis trente-cinq ans** déjà.


2. - Votre nouvelle maison est très grande et (**depuis quand, depuis combien de temps**)

 habitez-vous ici ?


- Nous y habitons **depuis 2022**.

3. - Tiens, vous vous connaissez Max et toi ? Et (**depuis quand, depuis combien de temps**)  travaillez-vous ensemble ?


- Nous travaillons ensemble **depuis la fusion de nos deux compagnies**.

4. - Savez-vous (**depuis quand, depuis combien de temps**)  la prof de français enseigne dans cette université ?


- Oui, elle y travaille **depuis treize ans**, je crois.

5. - J'adore ta nouvelle voiture électrique. Dis-moi (**depuis quand, depuis combien de temps**)  la conduis-tu ?


- Je la conduis **depuis mars 2021**.

6. - Ton collier est vraiment superbe ! Dis-nous (**depuis quand, depuis combien de temps**)  l'as-tu ?

- Je le porte **depuis mon anniversaire**. Ce sont mes parents qui me l'ont offert.

7. - Ce tableau est un original je crois. Dis-moi, (**depuis quand, depuis combien de temps**)  est-il en ta possession ?

- Je l'ai **depuis deux ans** après l'avoir acheté dans un antiquaire.


8. - Vous êtes fiancés mais (**depuis quand, depuis combien de temps**)  ?

- Nous sommes fiancés **depuis le 31 décembre 2020** et nous allons nous marier prochainement j'espère.

9. - Sabine a du mal à marcher ? Mais (**depuis quand, depuis combien de temps**)

 ?


- Et bien, elle a très mal au dos **depuis son accident de moto**.

10. - La fille de ta voisine joue très bien du piano. A ton avis, (**depuis quand, depuis combien de temps**)  prend-elle des leçons de piano ?


- La voisine m'a dit qu'elle en prend **depuis trois ans**.

La veine m'a dit qu'elle en prend depuis trois ans.


11. - Il va finalement chez le dentiste mais (**depuis quand, depuis combien de temps**)

 a-t-il mal aux dents ?

- Cela lui fait mal **depuis lundi dernier**.

12. - Votre nièce ne sort plus beaucoup avec ses amies mais (**depuis quand, depuis combien de temps**)  a-t-elle ce comportement ?

- Elle est trop occupée **depuis la naissance de son fils**.

13. - Ton fils de onze mois sait déjà marcher ! Et (**depuis quand, depuis combien de temps**)  marche-t-il ?

This page titled [8.4: Histoire d'une rencontre](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.4: Histoire d'une rencontre](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

8.5: Francophonie - Points culturels

Objectifs

In this section, you will learn about:

- Fairy tales from [Charles Perrault](#) (France) and the [Brothers Grimm](#) (Germany)
- The French Academy
- French in the Middle Ages

On découvre !



"Canal du Midi" by [Anwic](#) is in the [Public Domain](#)



"Cloître" by [Lisa Dubois](#) is in the [Public Domain](#)



"This work" by [Hans Braxmeier](#), [pixabay](#) is in the [Public Domain](#)

Les Contes de fée

Regardez la vidéo (choisissez les sous-titres) sur le conte du *Petit Chaperon Rouge* par [Charles Perrault](#) (France) et des [Frères Grimm](#) (Allemagne). Dites si c'est « vrai » or « faux ».



1. Il y a deux versions différentes du célèbre conte du *Petit Chaperon Rouge*. a. vrai b. faux
2. Les frères Grimm ont écrit en 1812 un livre sur des contes. a. vrai b. faux
3. Le livre des frères Grimm est inspiré des contes de Charles Perrault publié en 1697. a. vrai b. faux
4. Charles Perrault a fait partie de l'Académie Française. a. vrai b. faux
5. Les frères Grimm ont donné un sens plus éducatif aux contes de Charles Perrault. a. vrai b. faux
6. La version du *Petit Chaperon Rouge* de Perrault est plus cruelle avec la mort de l'enfant. a. vrai b. faux
7. De nos jours (*nowadays*), le conte du *Petit Chaperon Rouge* est un mélange des deux versions. a. vrai b. faux

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. vrai
2. vrai
3. vrai
4. vrai
5. vrai
6. vrai
7. vrai

La langue vivante

The French Academy

L'**Académie Française** (The French Academy) is an institution whose purpose is to standardize the French language. This means that its 40 members are in charge of making sure the rules and proper use (**le bon usage**) of the language are taught and respected.

L'**Académie** is indeed comprised of 40 members, male or female, informally called the immortals (**les immortels**) because they are elected for life. They can be elected from any walk of life, regardless of their education.

L'**Académie** publishes an official dictionary of the French language, and it announces new words that make their way into the dictionary. One of the new words was **smiley** which entered the dictionary in 2019. The latest edition of the dictionary, the 9th edition, was published in 2012.

The French Academy was created in 1634 by a famous cardinal and minister to King Louis XIII, **le cardinal Richelieu**. In 1635, it became official by King Louis XIII.

Some famous **immortels** throughout history are Voltaire, Victor Hugo, Alexandre Dumas, Louis Pasteur.

Ressources supplémentaires

Here are some additional readings to learn more about the French Academy:

- [The 40 new members of the Academy.](#)
- [Les **immortels**' official uniform.](#)
- [Which new words have recently entered the dictionary.](#)

Le français du Moyen Âge

What languages were spoken in France before the **Académie Française** came about? And did France have one dominant language before the 17th century?

During the 5th century B.C., there were three main languages were spoken in France, **le grec** (Greek), **le ligure** (Ligurian), and **le latin** (latin). Then, when the Franks invaded France, their language became intertwined with these three existing languages and that is what brought about the **roman** or **gallo-roman**, which was a form of vernacular Latin language.

The oldest document of written **roman** or Old French that has survived is called "The Oaths of Strasbourg" (**les Serments de Strasbourg**), written in 842 AD. It was a pledge of allegiance between Louis the German (**Louis le Germanique**), ruler of East Francia and his half-brother Charles the Bald (**Charles le Chauve**), ruler of West Francia against their brother Lothair I (**Lothaire 1er**). The two brothers spoke different languages, so the Oaths were written in Medieval Latin (**le latin médiéval**), Old French (**le roman**), and High German (**le tudesque**). It is said that this document gave birth to the French language.

In the Middle Ages, the educated spoken classical Latin while the rest of the population a vernacular Latin. During the 10th century, the king **Hugues Capet** was the first to officially use the French language, called **le francien** at the time, and to begin nationalizing the French language. But during the Middle Ages, and until the 16th century, there were many very different dialects of the French language spoken all over France. In the northern region, the language was called **la langue d'oïl**, **oïl** meaning yes, and in the southern region the language was called **la langue d'oc**, **oc** also meaning yes. But there were many other regional languages that still exist today. It is said that the **Troubadours** (called **Trouvères** in the north) spread the Old French language throughout the region.

[Here is a map that shows the different languages and dialects spoken throughout France.](#) In 1539 the King **François 1er** (Francis I) decided to nationalize the **francien** or **François** language, also called **le moyen français** (Middle French), spoken in the **Île de France** region (near Paris).

Medieval French was drastically different from the French spoken in France today. It was rather similar to Latin, Spanish, and Italian.

[Here is an example of a text written in Medieval French by author Marie de France.](#) On the left side is the modern French translation and on the right side you can see how incomprehensible Old French can be to current French speakers.

[On explore !](#)

Activité

Écoutez la chanson [La vie en rose](#) est remplir les espaces vides avec les mots qui manquent

La vie en rose

Des yeux qui font baisser les miens

Un _____ qui se perd sur sa bouche

Voilà le portrait sans retouches

De _____ auquel j'appartiens

Quand il me prend dans ses bras

Il me _____ tout bas

Je vois la vie en rose

Il me dit des mots d' _____

Des mots de tous les jours

Et ça me fait quelque chose

Il est entré dans mon _____

Une part de bonheur

Dont je connais la cause

C'est lui pour moi, moi pour lui dans la _____

Il me l'a dit, l'a juré pour la vie

Et dès que je l'aperçois

Alors je _____ en moi

Mon cœur qui bat

Des nuits d'amour à plus finir

Un grand _____ qui prend sa place

Des ennuis, des chagrins s'effacent

Heureux, heureux à en _____

Quand il me prend dans ses _____

Il me parle tout bas

Je vois la vie en rose

Il me dit des mots d'amour

Des _____ de tous les jours

Et ça me fait quelque chose

Il est entré dans mon cœur

Une part de bonheur

Dont je connais la cause

C'est _____ pour moi, moi pour toi dans la vie

Il me l'a dit, l'a juré pour la vie

Et dès que je t'aperçois

Alors je sens dans moi

Mon cœur qui bat

La la, la la, la la

La la, la la, ah la

La la la la

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne









Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : Nice

Watch the video on [Nice](#) and complete the blanks with the vocabulary **in bold**.

The vocabulary is listed in front of each blank.

1. Nice est une ville située entre (**macaron, mer, macédoine**)  et (**montagne, menton, mille-feuille**)  dans le sud de la France.
2. Le Vieux-Nice est la partie (**américaine, chrétienne, ancienne**)  de la ville.
3. Les citrons, les fraises, les framboises et les (**omelettes, emplettes, courgettes**)  sont des spécialités locales de cette région.
4. La Socca de Nice est faite à base de (**arachide, farine, marine**)  de pois chiches et d'huile d'olive. Elle est rapidement cuite au four à bois.
5. Les beignets de (**fleurs, pleurs, femmes**)  de courgettes sont des spécialités locales délicieuses.
6. Le (**fusée, purée, musée**)  d'Art Moderne et d'Art Contemporain de Nice a des œuvres Pop Art, minimalistes, ou de figuration libre.
7. Les (**bibles, vignes, figues**)  du Château de Crémat remontent à l'Antiquité.

This page titled [8.5: Francophonie - Points culturels](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish.

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.7: Francophonie - Points culturels](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.5: Francophonie - Points culturels](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

8.6: Vocabulaire - Unité 8

Objectif

In this section, you can review all the vocabulary in **Unité 8**.

Media Alternative

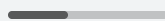

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

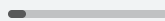


Pronoms objets directs

▶ 0:00 / 0:14   

Pronoms objets directs

Français	Anglais
me, m'	me
te, t'	you
le, l'	him, it
la, l'	her, it
nous	us
vous	you
les	them

Verbes pronominaux à sens réciproque

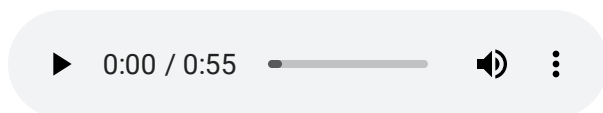
▶ 0:00 / 0:48   

verbes pronominaux (réfléchis, réciproques)

Français	Anglais
s'admirer	to admire each other
s'adorer	to adore one another
s'aider	to help one another, each other
s'aimer (bien)	to love (like) one another
s'écrire	to write one another
s'embrasser	to kiss each other
s'entendre bien	to get along well (with one another)
se comprendre	to understand each other

Français	Anglais
se connaître	to know each other
se détester	to hate one another
se dire	to tell each other
se donner	to give one another
se parler	to talk to each other
se quitter	to leave one another
se regarder	to look at each other
se rencontrer	to meet one another
se retrouver	to meet (up with) one another
se téléphoner	to call (phone) each other

Verbes pronominaux à sens idiomatique

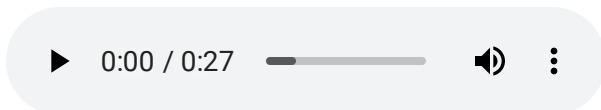


Verbes réfléchis à sens idiomatique

Français	Anglais
s'en aller	to leave, go away
se sentir	to feel (good, bad)
s'ennuyer	to be bored
s'énerver	to be annoyed, to get angry
s'entendre (bien) avec quelqu'un	to get along (well) with someone
se disputer avec quelqu'un	to argue with someone
se battre avec quelqu'un	to fight with someone
se fâcher avec quelqu'un	to get angry with, mad at, someone
se marier avec quelqu'un	to marry someone
se tromper	to be mistaken
se rappeler quelque chose	to remember something
se tromper de, sur quelque chose	to be wrong, mistaken, about something
se souvenir de quelque chose	to remember something
s'inquiéter de quelque chose	to worry about something
s'occuper de quelque chose	to take care of something
s'approcher de quelque chose	to approach something, someone
s'intéresser à quelque chose	to be interested in something
s'habituer à quelque chose	to get used to something
s'adresser à quelqu'un	to address, speak to
se régaler	to enjoy oneself
se promener	to take a walk

Français	Anglais
se fatiguer	to get tired
s'inscrire	to enroll, register

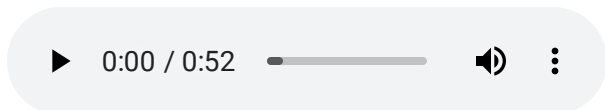
Expressions temporelles



Expressions temporelles

Français	Anglais
avant (de)	before
après	after
il y a	ago
depuis	since (a certain time), for (a certain amount of time)
depuis que...	since
pendant	during, for (a certain amount of time)
ça fait... que...	it's been... since...
être en train de... + infinitif	to be in the middle, process of... (doing something)
venir de... + infinitif	to have just... (done something)

Verbes conjugués avec l'auxiliaire être au passé composé (Dr. & Mrs. Vandertramp)

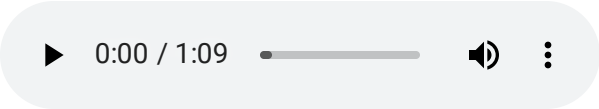


Verbes avec être au passé composé

Français	Anglais	Exemple (féminin + singulier)
Devenir	to become	elle est devenue
Revenir	to return	elle est revenue
Monter	to go up, mount	elle est montée
Retourner	to go back, return, send back	elle est retournée
Sortir	to leave, go out	elle est sortie
Venir	to come	elle est venue
Aller	to go	elle est allée
Naître	to be born	elle est née
Descendre	to descend, go down	elle est descendue
Entrer	to enter	elle est entrée
Rester	to stay, remain	elle est restée
Tomber	to fall	elle est tombée
Rentrer	to go back, come back	elle est rentrée

Français	Anglais	Exemple (féminin + singulier)
Arriver	to arrive, get somewhere	elle est arrivée
Mourir	to die	elle est morte
Partir	to leave (for)	elle est partie

Verbes conjugués avec l'auxiliaire avoir et avec des participes passés irréguliers



participes passés irréguliers

infinitif	participe passé
être	été
faire	fait
avoir	eu
croire	cru
voir	vu
savoir	su
courir	couru
boire	bu
pleuvoir	plu
pouvoir	pu
vouloir	voulu
lire	lu
devoir	dû
recevoir	reçu
connaître	connu
comprendre	compris
apprendre	appris
prendre	pris
surprendre	surpris
mettre	mis
dire	dit
écrire	écrit
suivre	suivi
ouvrir	ouvert
découvrir	découvert
souffrir	souffert

This page titled [8.6: Vocabulaire - Unité 8](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.7: Structure - Pronoms objets directs](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.16: Structure - Verbes pronominaux réciproques \(DELETE\)](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.17: Structure - Verbes essentiellement pronominaux \(DELETE\)](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [6.11: Structure - Passé composé avec avoir](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

8.7: Structure - Pronoms objets directs

Objectifs

In this section, you will learn how to:

- Identify direct objects in a sentence
- Use direct object pronouns to avoid repetition

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



(a) Direct object pronouns are used in place of direct object nouns. In English, for example, I can replace the word **pizza** with the pronoun **it**:

I eat the pizza → I eat it

s. v. o. s. v. o.

A direct object is a noun — a person or thing — that someone or something acts upon. In this case, the object is the pizza. If the pizza was eating me, then I would be the object. Fortunately for me, the pizza is the object that I am eating, and I am the subject doing the eating.

So, the first thing you need to do is recognize what the direct object is in a sentence. In the following examples, you can see how Madeleine or Maywi can both assume the roles of subject and object depending on word order:

Sujet, verbe, objet

sujet	verbe	objet
Madeleine	voit	Maywi.
Madeleine	sees	Maywi.

Sujet, verbe, objet

sujet	verbe	objet
Maywi	voit	Madeleine.

sujet	verbe	objet
Maywi	sees	Madeleine.

In English, we can replace the names Maywi and Madeleine with the direct object pronouns he and she, respectively:

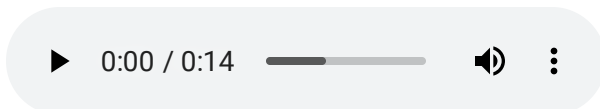
Sujet, verbe, objet

sujet	verbe	objet
Madeleine	sees	him.

Sujet, verbe, objet

sujet	verbe	objet
Maywi	sees	her.

In French, we would use the following pronouns:



Pronoms objets directs

Français	Anglais
me, m'	me
te, t'	you
le, l'	him, it
la, l'	her, it
nous	us
vous	you
les	them

However, in French a direct object pronoun must be placed before the verb for which it is the object.

Pronoms d'objet avec le présent

Sujet	Pronom d'objet direct	Verbe	Traduction
Madeleine	le	voit	Madeleine sees him.

Pronoms d'objet avec le présent

Sujet	Pronom d'objet direct	Verbe	Traduction
Maywi	la	voit	Maywi sees her.

Just like subject pronouns (see [unité 1](#)), the object pronouns must agree in gender and number with the nouns they are replacing. Here some more examples in French:

— Est-ce que tu manges souvent les gâteaux de ta mère ? (Do you eat your mother's cakes often?)

— Oui, je **les** mange tout le temps ! [**les** = gâteaux de ta mère (m., pl.)] (Yes, I eat them all the time!) [them = my mother's cakes]

— Tu entends la musique ? (Do you hear the music?)

— Oui, je **l'**entends. [**l'** = **la** = la musique (f., sing.)] (Yes, I hear it.) [it = the music]

— Est-ce que tu **m'**aimes ? (Do you love me?) [**m'** = **me** = moi]

— Oui, je **t'**aime beaucoup ! [**t'** = **te** = toi] (Yes, I love you very much!)

(b) If a verb is followed by an infinitive, the direct object pronoun usually precedes the infinitive of which it is the object.

Pronoms d'objet direct avec constructions infinitives

Sujet	Verbe conjugué	Pronom d'objet direct	Infinitif	Traduction
Maywi	va	la	voir	Maywi is going to see her.

Je vais **le** finir demain. (I am going to finish it tomorrow.)

Il veut **nous** inviter. (He wants to invite us.)

(c) Direct object pronouns can be used with **voici** and **voilà**:

— Où es-tu ? (Where are you?)

— **Me voici** ! (Here I am!)

J'attends mes frères. Ah, **les voilà** ! (I am waiting for my brothers. Ah, there they are!)

 Note

Here are some characteristics of direct objects to remember:

1. Always used with transitive verbs
2. Never preceded by prepositions
3. Cannot be removed without altering the meaning of the sentence
4. Become the subject when sentence is turned around into the passive voice
5. Can always be found by asking "Whom?" or "What?". For example:

Whom do you know? You know Paul.

What do I see? I see the elephant.

What am I reading? I'm reading a poem.

(d) With the **passé composé**, direct object pronouns are placed before the auxiliary verb **avoir**.

Pronoms d'objet direct avec le passé composé

Sujet	Pronom d'objet direct	Verbe auxiliaire (avoir)	Participe passé	Traduction
Maywi	l' (la)	a	vue	Maywi saw her

Nous **les** avons mangés. (We ate them.)

Vous **l'**avez visité. (You visited it.)

Tu **m'**a vu. (You saw me.)

Ils **vous** aident. (They help you.)

 Note

Direct objects are never used with the **passé composé avec être**, so you will only use a direct object pronoun before the auxiliary verb **avoir**.

 Ressources supplémentaires

More practice: [Direct objects](#)

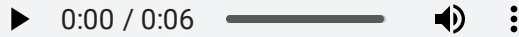
Vidéo : [Les pronoms compléments directs](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Répondez aux questions suivantes en remplaçant chaque objet direct par le pronom d'objet direct approprié.

Modèle :



Tu regardes **la télé** ? →

Oui, je **la** regarde souvent pendant le week-end.

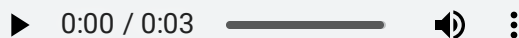
(Non, je ne **la** regarde jamais).

1. Tu fais les courses ?
2. Tu ranges ta chambre ?
3. Tu prends ton café noir ou avec un peu de lait le matin ?
4. Tu fais ton lit ?
5. Tu aimes les films d'horreur ?
6. Tu vas faire les devoirs ce soir ?
7. Tu veux visiter la France ?

Activité B

Répondez à chaque question en utilisant **voilà** ou **voici** avec un pronom de l'objet direct.

Modèle :



Où sont **mes chaussures** ? →

Les voilà !

1. Où est mon sac à dos ?
2. Où sont mes clés ?
3. Où est ta mère ?
4. Où sommes-nous ?
5. Où est ma brosse à dents ?

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : pronoms objets directs

Complete the blanks with the direct object pronouns **in bold** to replace the complements **in bold** from the questions.

The direct object pronouns are listed in front of the blanks.

Modèle: - Est-ce que tu aimes **les comédies romantiques** ?

- Non, je ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) les aime pas vraiment.

1. - Est-ce que vous faites **vos devoirs** tous les jours ?

- Oui, nous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) faisons chaque soir sauf le week-end.

2. - Tu as l'air distrait, est-ce que tu **m' ?**

- Oui, je (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) 'écoute mais je suis fatigué.

3. - Est-ce que je **vous** attends ou j'y vais seul ?

- Tu (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) attends un moment et nous arrivons. Merci.

4. - Est-ce que votre fille range toute seule **sa chambre** ?

- Non, elle ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) range pas toute seule parce qu'elle a seulement trois ans.

5. - Est-ce que tu **nous** demandes la permission ?

- Non, je ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) demande pas la permission juste votre avis.


6. - Quand faites-vous **votre ménage** (m.) chez vous ?

- Je (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) fais le samedi matin pour avoir du temps libre le reste du week-end.


7. - Qui adore le plus **votre chien** ?

- Ce n'est certainement pas notre chat qui (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) 'adore le plus !


8. - Est-ce que vous **nous** proposez de participer au projet avec vous ?

- Oui, nous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  proposons de travailler ensemble.


9. - Qui aime faire **les courses** dans ta famille ?

- Mon père aime bien (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  faire en général.


10. - Est-ce que tu **m'aimes** encore ?

- Bien sûr que je (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  'aime mais arrête de manger tout le chocolat.


11. - Préparez-vous **la cafetière** à café le soir ou le matin ?

- Nous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  préparons le soir parce que nous sommes trop endormis le matin pour le faire correctement.


12. - Est-ce que je **te sers** un café ?

- Oui, s'il te plaît. Tu (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  sers une petite tasse. Merci.


13. - Est-ce que ses enfants font **leurs lits** en général ?

- Non, ils ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  font pas tous seuls.


14. - Qui apprécie le plus **votre cuisine** ?

- Ce sont mes enfants qui (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  'apprécient le plus surtout quand je fais des pâtisseries.


15. - Est-ce que nous **vous** envoyons ce colis en express ou standard ?

- Tu peux (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  envoyer ton paquet normalement.


16. - Qui écoute encore **ces vieux disques vinyl** ?

- C'est mon père qui (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  écoute de temps en temps.


17. - Est-ce que vous mangez tous **les légumes** que vous faites pousser dans votre jardin ?

- Non, nous ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  mangeons pas tous parce que nous en donnons toujours à notre famille et nos amis.


18. - Qui fait **le ménage** dans ta famille ?

- Moi et mon frère, nous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  faisons chaque semaine.


19. - Est-ce que vous avez gardé contact avec **vos anciens amis** de lycée ?

- Non, nous ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  voyons plus du tout.

20. - Est-ce qu'on t'apprécie dans ton nouveau poste de manager ?

- Oui, pour l'instant on (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)  'apprécie mais ça va peut être changer avec la restructuration de l'entreprise.

21. - Qui attend souvent **la pluie** pour leurs récoltes ?

- Ce sont les agriculteurs qui (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) 

This page titled [8.7: Structure - Pronoms objets directs](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.7: Structure - Pronoms objets directs](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

8.8: Structure - Accord des participes passés au passé composé avec avoir

Objectif

In this section, you will learn about gender and number agreement with past participles in the **passé composé avec avoir**.

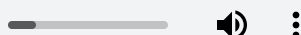
Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

In the **passé composé** with **être**, the past participles must always agree with the subject of the verb in gender and number. In the **passé composé** with **avoir**, they do not.

However, when the direct object comes before the **passé composé** with **avoir**, the past participle must agree in gender and number with that object (not the subject). When it comes after the verb, it does not have to agree.

▶ 0:00 / 0:30 

Agreement with past participles in the **passé composé** with **avoir**

L'objet suit le verbe	Genre et nombre de l'objet direct	L'objet précède le verbe
Raoul a mangé le croissant .	le croissant = m., sing.	Raoul l'a mangé. [l' = le croissant]
Raoul a mangé la pomme .	la pomme = f., sing.	Raoul l'a mangée. [l' = la pomme]
Raoul a mangé les croissants .	les croissants = m., pl.	Raoul les a mangés. [les = les croissants]
Raoul a mangé les pommes .	les pommes = f., pl.	Raoul les a mangées. [les = les pommes]

Ressources supplémentaires

Review the rules for past participle agreement with these video tutorials:

- [Past Participle agreement with avoir](#)
- [Past Participle Agreement: être](#)
- [Review of past participle agreement with être & avoir](#)

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : passé Composé (avoir) avec les pronoms objets directs

Complete the blanks first with direct object pronouns **in bold** to replace the complements **in bold** from the questions, then with verbs at the Passé Composé **in bold**, and finally past participle agreements in gender (m., f.) and number (sing., pl.) with the direct object pronouns.

The verbs and direct object pronouns are listed in front of the blanks.

Modèle: - Est-ce que le prof a corrigé **les devoirs** ?

- Oui, il (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) les (**corriger**) a corrigés ce matin.

1. - Est-ce que ta copine as déjà acheté **son billet d'avion** ?

- Oui, elle (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (trouver)
 moins cher sur le site de la compagnie aérienne alors elle
(**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (**acheter**)
 hier avant que le prix n'augmente.

2. - Est-ce que tu as mangé **la tarte** ?

- Oui, je (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (**manger**)
 déjà et je (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)
 (**finir**) toute d'ailleurs.

3. - Est-ce que les filles ont fini **leurs devoirs** ?

- Oui, elles (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (**faire**)
 en rentrant de l'école et elles (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)
 (**finir**) rapidement.

4. - Est-ce que vous avez vu **les nouvelles télévisées** ?

- Oui, nous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (**voir**)
 et nous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (**regarder**)
 avec la plus grande attention.

5. - Alice, est-ce que ta mère a changé **son numéro de téléphone** ? Je ne peux pas la joindre.

- Non, elle ne (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (**changer**)
 pas mais tu (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**)
 (**taper**) peut-être mal en essayant de
l'appeler.

6. - Est-ce que nous avons encore perdu **la télécommande** ?

- Oui, vous (**me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les**) (**laisser**)

encore quelque part et vous ne
(me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) ' (remettre) pas
 à sa place.

7. - Est-ce qu'on a changé **les couverts** entre le plat principal et le dessert ?

- Oui, on (me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) (changer)
 juste avant le dessert et on
(me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) (laisser)
 dans l'évier.

8. - Est-ce que tu as acheté **ces chaussures** aujourd'hui ?

- Oui, je (me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) (apercevoir)
 dans la vitrine d'une boutique et je
(me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) (acheter)
 parce qu'elles étaient en solde !

9. - Annabelle, a-t-elle enfin rencontré **son prince charmant** ?

- Et bien oui, elle (me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) ' (trouver)
 sur un site de rencontres en ligne et elle
(me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) ' (rencontrer)
finalement en personne le week-end dernier.

10. - Luc et Max, avez-vous commandé **cette bouteille de Champagne** ?

- Non, nous ne (me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) ' (commander)
 pas mais le patron du restaurant nous
(me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) ' (offre)
 parce que nous sommes bons amis.

11. - Est-ce que tu as écouté **les conseils de Francis** ?

- Non, je ne (me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) (écouter)
 pas parce que je (me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les)
 (considérer) comme idiotiques.

12. - Les touristes, ont-ils apprécié **leurs vacances** à Tahiti ?

Oui ils (me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) (apprécier)

- Oui, ils (me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) (apprécier)

et on peut même dire qu'ils
(me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) (adorer)
 puisque c'est une destination paradisiaque !

13. Juliette : - Roméo, est-ce que tu m'as toujours aimée ?

Roméo : - Oui Juliette. je (me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) ,
(apercevoir) sur ton balcon et je
(me, m, te, t, le, la, l, nous, vous, les) ' (aimer)
 dès cet instant !

14. Roméo : - Et toi, Juliette. Est-ce que tu m'as aimé dès notre rencontre ?

This page titled [8.8: Structure - Accord des participes passés au passé composé avec avoir](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.8: Structure - Accord des participes passés au passé composé avec avoir](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

8.9: Structure - Verbes pronominaux au passé composé

📌 Objectif

In this section, you will learn how to conjugate pronominal verbs in the **passé composé**.

📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

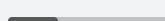




Verbes pronominaux au passé composé

The **passé composé** of reflexive verbs is:

- **always** formed with **être**, as a consequence..
- the **past participles** agree in gender (m., f.) and number (sing., pl.) with the pronouns (me, te, se, nous, vous, se). In the majority of these pronominal verbs, the pronouns have a direct object function (qui ?)
 - Sophie a l'air fatiguée. À quelle heure est-ce qu'elle **s'est levée** ?
 - Je crois qu'elle **s'est réveillée** à 5 heures et elle **s'est couchée** à minuit.
- **Attention NO agreement** of past participles (gender, number):
 - ***pronominal verbs with an indirect object** pronoun (preposition **à** + **personne/ à qui ?**) do **NOT** have their past participles agree in gender and number (nothing ☹️).
 These verbs express a communication between people: **se parler** (parler à + personne), **se dire** (dire à + perso.), **se téléphoner** (téléphoner à + perso.), **se demander** (demander à + perso.), **s'écrire** (écrire à + perso.).
 — Sophie a l'air fatiguée parce que son amie Amélie et elle se sont **téléphoné** ☹️ toute la soirée !
 - ****pronominal verbs followed by a direct objet** do **NOT** have their past participles agree in gender and number (nothing ☹️) because the pronouns become **indirect object** (preposition **à** + **personne/ à qui ?**).
 — Marion s'est lavée. (laver qui ? 's' = objet direct avec comme référent "Marion")
 — Marion s'est lavé **les mains**. (laver quoi ? "les mains" = objet direct) (laver les mains à qui ? "s" = objet direct avec comme référent "Marion")

La conjugaison des verbes pronominaux au passé composé :

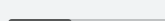


▶ 0:00 / 0:17   

Conjugaison du verbe s'**amuser** (to have fun)

Singulier	Singular	Pluriel	Plural
je me suis amusé(e)	I had fun	nous nous sommes amusé(e)s	we had fun
tu t'es amusé(e)	you had fun	vous vous êtes amusé(e)s	you had fun
il, on s'est amusé*	he, one had fun	ils se sont amusés	they had fun
elle s'est amusée	she had fun	elles se sont amusées	they had fun

Note

On really depends on what or whom it refers to. For example, if a man says to a woman, "**Alors, on s'est amusée ?**", we must add an **-e** because **on** refers to the woman.

▶ 0:00 / 0:23   

Négation des verbes pronominaux au passé composé

Singulier	Pluriel
je ne me suis pas amusé(e)	nous ne nous sommes pas amusé(e)s
tu ne t'es pas amusé(e)	vous ne vous êtes pas amusé(e)s
il, on ne s'est pas amusé	ils ne se sont pas amusés
elle ne s'est pas amusée	elles ne se sont pas amusées

Ressources supplémentaires

Watch this video tutorial to practicing using reflexive verbs in the present and past tenses: [French Reflexive Verbs Lesson - Present Tense and Passé Composé](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Verbes pronominaux à **sens réfléchi**. La routine quotidienne.

1. A quelle heure est-ce que tu t'es réveillé(e) ce matin ?
2. A quelle heure est-ce que tu t'es couché(e) hier hier soir ?
3. Est-ce que tu t'es déjà brossé(e) les dents aujourd'hui ?
4. Combien de fois est-ce que tu t'es lavé(e) les mains aujourd'hui ?
5. Est-ce que tu t'es amusé le week-end dernier ?
6. Est-ce que tu t'es promené au parc cette semaine ? À la plage ?
7. A quelle heure est-ce que tu t'es habillé(e) ce matin ?
8. Est-ce que tu t'es coiffé(e) aujourd'hui ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. Je me suis réveillé(e) à # heures.
2. Je me suis couché(e) à # heures.
3. Oui, je me suis brossé **les dents** (OD) aujourd'hui. Non, je ne me suis pas lavé **les dents** (OD) aujourd'hui.
4. Je me suis lavé **les mains** (OD) # fois aujourd'hui. Je ne me suis jamais lavé **les mains** (OD) # fois aujourd'hui.
5. Oui, je me suis amusé(e) le week-end dernier. Non, je **ne** me suis **pas** amusé(e) le week-end dernier.
6. Oui, je me suis promené(e) au parc, à la plage, etc. Non, je **ne** me suis **pas** promené(e) au parc, à la plage, etc.
7. Je me suis habillé(e) à # heures.
8. Oui, je me suis coiffé(e). Non, je ne me suis pas coiffé(e).

Activité B

Verbes pronominaux à **sens réciproque**. C'est l'histoire d'une rencontre. D'abord, conjuguez les verbes au passé composé (ils). Ensuite, choisissez l'ordre des événements de cette rencontre. Ils...

- se parler
- s'écrire des e-mails
- sortir ensemble
- se regarder
- se quitter
- se revoir par hasard
- se téléphoner
- se disputer
- se rencontrer
- se retrouver au restaurant pour un rendez-vous romantique

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

L'ordre des événements varie.

1. Ils se sont parlé (se parler (parler à + perso.) = irrégulier)
2. Ils se sont écrit des e-mails. (s'écrire (écrire à + perso.) = irrégulier)
3. Ils sont sortis ensemble (sortir = not a pronominal verb)
4. Ils se sont regardés.
5. Ils se sont quittés.
6. Ils se sont revus par hasard
7. Ils se sont téléphoné (se téléphoner (téléphoner à + perso.) = irrégulier)
8. Ils se sont disputés
9. Ils se sont rencontrés
10. Ils se sont retrouvés au restaurant pour un rendez-vous romantique

Activité C

Verbes pronominaux à **sens idiomatique**. Répondez aux questions au passé composé.

1. Est-ce que tu t'es jamais fâché(e) avec tes parents ?

2. Est-ce que tu t'es déjà battu avec quelqu'un ?
3. Quelle est la dernière fois que tu t'es senti(e) mal à l'aise quelque part ?
4. La dernière fois que tu t'es inquiété(e) c'était pour quelle raison ?
5. Quelle est la dernière fois que tu t'es vraiment régalé ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. Oui, je me suis fâché(e) avec mes parents. Non, je ne me suis pas fâché(e) avec mes parents.
2. Oui, je me suis déjà battu(e) avec quelqu'un. Non, je ne me suis jamais battu(e) avec personne.
3. La dernière fois que je me suis senti(e) mal ...
4. La dernière fois que je me suis inquiété(e), c'était..
5. La dernière fois que je me suis régalé(e), c'était...

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : Verbes pronominaux (passé composé)

Complete the blanks with the pronominal verbs at the Passé Composé **in bold**, and add past participle agreements if needed.

Reminder:

1. Past participle agreement when pronoun is direct object
2. No past participle agreement when pronoun is indirect object: a) when there is a direct object after, b) verb is indirect, c) invariable verbs (s'agir de, s'en faire, s'imaginer, se parler, se permettre, se (dé)plaire, se complaire, se (sou)rire, se succéder, se téléphoner, s'écrire, se nuire, se mentir, s'en vouloir, se suffire, se faire peur, se rendre compte, se faire mal, se faire + infinitif, se laisser + infinitif)

The verbs and pronouns are listed in front of the blanks.

Modèles : Les filles (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) se (**se laver**) sont lavées dans la rivière. (se = objet direct)

Les filles (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) se (**se laver**) sont lavé les pieds dans la rivière. (les pieds = objet direct / se = objet indirect)

Les amis (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) se (**se parler**) sont téléphoné trois fois aujourd'hui. (se = objet indirect = parler à)

trois fois aujourd'hui. (se = objet indirect = parler à)

Ils (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) s'en (**s'en vouloir**) sont voulu de se disputer pour une telle bêtise. (verbe invariable = pas d'accord)

1. Marielle (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (se maquiller)

pour sortir ce soir.

2. Florence et Jacqueline (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se maquiller**) le visage en vert pour participer au carnaval.

3. Je m'appelle Amélie et je ne (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se regarder**) pas dans un miroir ce matin en me maquillant.

Résultat: j'ai du mascara de partout.

4. Ma sœur et ses copines (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se téléphoner**) pendant trois heures non-stop aujourd'hui !

5. Après deux heures d'attente, les invités (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se rendre compte**) finalement compte que la mariée ne viendrait pas à son mariage.

6. Daniel et son frère (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se raser**) avant d'aller dîner avec leurs compagnes.

7. En camping, les hommes ne (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se raser**) le visage pendant deux semaines.

8. En vacances, les enfants et moi, nous (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se doucher**) le soir en rentrant de la plage.

9. Toi et ton chéri, vous (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se parler**) toute la soirée de choses tendres. Comme c'est romantique !

10. Toi et moi, nous (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se faire mal**) très mal en tombant de la falaise !

11. Max et toi, est-ce que vous (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (se lever) tôt ce matin ? Vous avez l'air fatigué.

12. La mère : - Marianne, tu (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) ' (se laver) en revenant de la gym ?

Marianne : - Oui, je (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (se laver) aussi les cheveux.

13. Le père : - Les enfants, vous (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (se brosser) les dents ?

Les enfants : - Non, nous ne (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (se brosser) pas encore les dents mais nous (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (s'habiller) déjà et nous (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (se coiffer) aussi et on est presque prêts.

14. Ton père et moi, on (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) ' (se demander) ce qui se passait dans le garage avec tout ce bruit. Et bien, c'était le chat avec plusieurs souris.

15. Mes grands-parents (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (s'endormir) encore sur le canapé en regardant un film.

16. Cette mère (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) 'en (s'en vouloir) encore d'avoir oublié son enfant à l'école.

17. En classe ce semestre, nous (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (s'appeler) tous par nos prénoms et même le prof.

18. Le chien et moi, on (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) ' (se promener) en forêt toute la journée.

19. Mon fils et son correspondant russe (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (s'écrire) pendant toute l'année.

20. Ma chienne (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) ' (se coucher)

encore sur mon lit et elle (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) ('**s'étirer**) bien dessus parce que mon couvre-lit est couvert de poils.

21. Mes chiens (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se laisser + infinitif**) toiletter sans rien dire mais c'est une histoire bien différente pour mon chat.

22. Roxanne et sa colocataire (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se réveiller**) en retard et elles (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se dépêcher**) pour ne pas être en retard à leur cours de maths.

23. Marc et Arielle ont éternué au même moment et ils (**me, m, te, t, se, s, nous, vous, se, s**) (**se dire**) 'A tes souhaits !' juste après.

24. Dans ce conte de fée (**se regarder**) le prince et la princesse (**me m te t se s**

This page titled [8.9: Structure - Verbes pronominaux au passé composé](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.9: Structure - Verbes pronominaux au passé composé](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.16: Structure - Verbes pronominaux réciproques \(DELETE\)](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.17: Structure - Verbes essentiellement pronominaux \(DELETE\)](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

8.10: Structure - Depuis et d'autres expressions temporelles (il y a, pendant and ça fait)

Objectifs

In this section, you will learn how to:

- Say how long or since when you have been doing something with **depuis** and **ça fait... que...**
- Say how long its been since you did something in the past with **depuis que...**
- Say how long ago something happened in the past with **il y a**
- Say how long something happened in the past with **pendant**

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Depuis

The word **depuis** helps you talk about: (1) how long you have been doing something until now; or (2) since when you have been doing something.

(a) To say that something has been going on since a particular time or date in the past and continues into the present, use **depuis** + [time period, date, starting point]. The verb in this construction remains in the present tense:

Elle étudie **depuis** 6h du matin. (She has been studying since 6 o'clock this morning.)

Nous passons les étés au Portugal **depuis** 2015. (We have been spending our summers in Portugal since 2015.)

(b) To say that something has been going on for a certain amount of time until now, use **depuis** + [amount of time]:

Je travaille à Paris **depuis** 10 ans. (I have been working in Paris for 10 years.)

Elle habite à Carlsbad depuis quelques mois. (She have been living in Carlsbad for a few months.)

The expression **Ça fait...que** is often synonymous with [**depuis** + [amount of time]]:

Ça fait longtemps **que** je ne te vois pas. (I haven't seen you in a long time.)

Ça fait trois ans **qu'**on est ensemble. (We've been together for three years.)

▶ 0:00 / 0:31 ——— 🔊 ⋮

Depuis

Structure	Exemples	Anglais
(présent +) depuis + combien de temps	J'étudie depuis deux jours.	I have been studying for two day
(présent +) depuis + quand, une date	J'étudie depuis sept heures du matin.	I have been studying since seven o'clock this morning.
depuis que + passé composé	Je n'ai pas étudié depuis que j'ai fini mon cours.	I haven't studied since I finished my class.

Note

With the expressions **venir de** and **depuis** (and **ça fait**), we are talking about the past in relation to the present in 2 different ways:

- what we just did now (with **venir de**)

- what we've been doing and are continuing to do into the present (with **depuis**).

AB Structure : Passé récent

Venir de + infinitif

Pour en [savoir plus](#).

Il y a

You have already learned to use the expression **il y a** to say there is, there are. In a different context, **il y a** means ago.

To say that something happened some time ago in the past, use the formula: **il y a** + [time ago]:

J'ai mangé **il y a** une heure. (I ate one hour ago.)

Nous sommes arrivés en France **il y a** deux semaines. (We arrived in France two weeks ago.)

Elle a visité Abidjan **il y a** quatre ans. (She visited Abidjan four years ago.)

For more on the distinction between **il y a** (there is, are) and **il y a** (ago): [il y a](#).

To clarify the difference between **depuis** and **pendant**, watch this video: [Depuis or pendant?](#)

Pendant

Pendant indicates the duration of an action or situation. To say that something happened for a particular period of time and ended in the past, use: **pendant** + [time period]:

Valérie et Michelle ont joué au foot **pendant** 3 heures. (Valérie and Michelle played soccer for 3 hours.)

Patrick et moi, nous avons étudié à Siena **pendant** deux semaines. (Patrick and I, we studied in Siena for two weeks.)

It can also be used to talk about the present:

Je fais du jogging tous les matins **pendant** 30 minutes. (I jog every morning for 30 minutes.)

Note

You have learned how to use **venir de**, **depuis**, **pendant**, and **il y a** to talk about the past in different ways. There are many more ways to do this. For example:

Pour (for) is used to project how long a specific action or situation will last in the future. You can conjugate the verb in the present if you're speaking about schedules, timetables. **Pour** is similar, and sometimes interchangeable with **pendant**.

Je reste **en** Angleterre pour 5 jours. (I am staying in England for 5 days.)

Dans indicates the start of a specific action or situation which will take place in the future.

Je vais au Canada **dans** 3 jours. (I am going to Canada in 3 days.)

En can be used to indicate the amount of time it takes to complete an action.

J'ai fait mes devoirs **en** 1 heure. (I did my homework in 1 hour.)

À is used to express the clock time at which an event occurs.

J'ai rendez-vous **à** 10h. (I have an appointment at 10 o'clock.)

Ça fait is a way of saying It's been....(≈ since)

Ça fait longtemps que je n'ai pas vu un bon film. (It's been a longtime since I saw a good movie.)

Here is a summary of the differences between **depuis**, **il y a** and **pendant**:

depuis vs. il y a vs. pendant

Expression temporelle	Question	Exemple
depuis	Depuis quand est-ce que vous vous connaissez ? Depuis combien de temps est-ce que vous vivez ensemble ?	On se connaît depuis 2006. On vit ensemble depuis 5 ans.
il y a	Quand est-ce que vous vous êtes rencontrés ?	Nous nous sommes rencontrés il y a 3 ans.
pendant	Pendant combien de temps est-ce qu'ils ont vécu à Grenoble ? Pendant combien de temps est-ce qu'ils ne se sont pas vus ?	Ils ont vécu à Grenoble pendant 10 ans. Ils ne se sont pas vus pendant 2 ans.

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité

Choisissez l'option correcte pour compléter chaque phrase.

- Claude, tu _____ (viens de, viens) au resto avec nous.
- Ils sont revenus du supermarché _____ (pendant, depuis) quelques minutes.
- Nous sommes restés au match _____ (pendant, il y a) deux heures.
- Papa _____ (vient, vient d') arriver au bureau.
- Salim a fait la vaisselle _____ (depuis, pendant) trois heures !
- Je suis allée à la banque _____ (pendant, il y a) trois jours.
- Il _____ (vient de, vient) la campagne.
- Tu ne t'es pas douché _____ (il y a, depuis) trois jours.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

- viens
- il y a
- depuis
- pendant
- vient d'arriver (passé récent)
- pendant
- il y a
- vient de (origine)
- depuis

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : depuis quand, depuis combien de temps

Complete the sentences with the vocabulary **in bold** to match the answer parts **in bold**.

Modèles : - Bernard, (**depuis quand, depuis combien de temps**) depuis quand habites-tu à San Francisco ?


- J'y habite **depuis 2018**.

- Dites-moi, (**depuis quand, depuis combien de temps**) depuis combien de temps habitez-vous à San Diego ?

- Nous y habitons **depuis trois ans** c'est-à-dire **depuis notre mariage**.

The vocabulary is listed in front of the blanks.

1. - As-tu demandé à tes parents (**depuis quand, depuis combien de temps**)


 ils se connaissent ?

- Oui, ils se connaissent **depuis trente-cinq ans** déjà.


2. - Votre nouvelle maison est très grande et (**depuis quand, depuis combien de temps**)

 habitez-vous ici ?


- Nous y habitons **depuis 2022**.

3. - Tiens, vous vous connaissez Max et toi ? Et (**depuis quand, depuis combien de temps**)  travaillez-vous ensemble ?


- Nous travaillons ensemble **depuis la fusion de nos deux compagnies**.

4. - Savez-vous (**depuis quand, depuis combien de temps**)  la prof de français enseigne dans cette université ?


- Oui, elle y travaille **depuis treize ans**, je crois.

5. - J'adore ta nouvelle voiture électrique. Dis-moi (**depuis quand, depuis combien de temps**)  la conduis-tu ?

- Je la conduis **depuis mars 2021**.

6. - Ton collier est vraiment superbe ! Dis-nous (**depuis quand, depuis combien de temps**)  l'as-tu ?

- Je le porte **depuis mon anniversaire**. Ce sont mes parents qui me l'ont offert.

7. - Ce tableau est un original je crois. Dis-moi, (**depuis quand, depuis combien de temps**)  est-il en ta possession ?

- Je l'ai **depuis deux ans** après l'avoir acheté dans un antiquaire.


8. - Vous êtes fiancés mais (**depuis quand, depuis combien de temps**)  ?

- Nous sommes fiancés **depuis le 31 décembre 2020** et nous allons nous marier prochainement j'espère.

9. - Sabine a du mal à marcher ? Mais (**depuis quand, depuis combien de temps**)


 ?

- Et bien, elle a très mal au dos **depuis son accident de moto**.


10. - La fille de ta voisine joue très bien du piano. A ton avis, (**depuis quand, depuis combien de temps**)  prend-elle des leçons de piano ?

- La voisine m'a dit qu'elle en prend **depuis trois ans**.


11. - Il va finalement chez le dentiste mais (**depuis quand, depuis combien de temps**)

 a-t-il mal aux dents ?

- Cela lui fait mal **depuis lundi dernier**.

12. - Votre nièce ne sort plus beaucoup avec ses amies mais (**depuis quand, depuis combien de temps**)  a-t-elle ce comportement ?

- Elle est trop occupée **depuis la naissance de son fils**.

13. - Ton fils de onze mois sait déjà marcher ! Et (**depuis quand, depuis combien de temps**)  marche-t-il ?

This page titled [8.10: Structure - Depuis et d'autres expressions temporelles \(il y a, pendant and ça fait\)](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.15: Structure - Il y a \(expression temporelle\) et pendant](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.10: Structure - Depuis et d'autres expressions temporelles \(il y a, pendant and ça fait\)](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

8.11: Structure - Lettres muettes à la fin des mots

Objectif

In this section, you will learn about silent letters at the end of words.

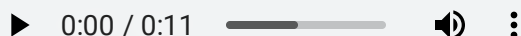
Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

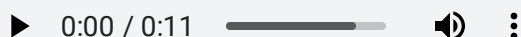
In French, many letters are not pronounced. In fact, many letters at the end of a word are silent (**muettes**). So instead of listening all the letters that are not pronounced, we will simply show letters that are usually silent.

When the consonants **l**, **c**, **f**, **r**, **k**, and **b** are placed at the end of a word, most of the time, they are pronounced. All other consonants are usually not pronounced.



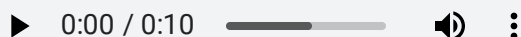
un parc un club une chef un look avril le four

But there are exceptions to this rule. Here are a few exceptions.



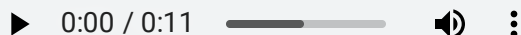
minimum un index un autobus le sud le gaz huit

When it comes to vowels, it is easy, because all vowels are pronounced, except for the letter **e**.



cinéma cacao fini vu jockey

In the case of most words that are more than one syllable end in **-er** the **e** and the **r** combine and make the **é** sound. This is also the case with most verbs that end in **-er**.



manger travailler skier ouvrier damier cendrier

Activité 1

La lettre à la fin de chaque mot est muette ou prononcée ?

1. bac : muette ou prononcée ?
2. koala : muette ou prononcée ?
3. naïf : muette ou prononcée ?
4. arriver : muette ou prononcée ?
5. croissant : muette ou prononcée ?
6. heureux : muette ou prononcée ?
7. bonheur : muette ou prononcée ?

8. yeux : muette ou prononcée ?
9. tour : muette ou prononcée ?
10. un palmier : muette ou prononcée ?

This page titled [8.11: Structure - Lettres muettes à la fin des mots](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.11: Structure - Lettres muettes à la fin des mots](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

CHAPTER OVERVIEW

9: Unité 9 - L'enfance et la jeunesse

Objectif

In this unit, you will learn more ways to talk about the past and tell stories.

- 9.1: Parler de l'enfance et de la jeunesse
- 9.2: Raconter des histoires au passé
- 9.3: Raconter des expériences extraordinaires
- 9.4: Parler d'un passé obsolète
- 9.5: Francophonie - Points culturels
- 9.6: Vocabulaire - Unité 9
- 9.7: Structure - Imparfait
- 9.8: Structure - Imparfait vs. passé composé
- 9.9: Structure - Les verbes croire, voir et recevoir
- 9.10: Structure - Connecteurs
- 9.11: Structure - Pronoms relatifs qui, que, dont et où
- 9.12: Structure - Prononciation, Français rapide

This page titled [9: Unité 9 - L'enfance et la jeunesse](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish.

9.1: Parler de l'enfance et de la jeunesse

Objectifs

In this section, you will learn how to:

- Use **l'imparfait**
- Talk about habitual or repeated actions in the past

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



the [Public Domain](#)

"This work" by [Sasin Tipchai](#), [pixabay](#) is in



the [Public Domain](#)

"Sauter à la corde" by [Quangpraha](#), [pixabay](#) is in

L'imparfait (the imperfect) is used to describe actions and conditions that occurred repeatedly or habitually in the past, i.e., things we "used to do".

Structure : Imparfait

Conjugaison à l'imparfait

T
e
r
m
i
n
a
i
s
o
n
s

-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t

Infinitif

Nous verbe/présent - ~~ons~~ → racine (root)

jouer

nous jou~~ons~~ → **jou-**

faire

nous faisons → fais-

-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t

vendre

nous vendons → **vend-**

-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t

finir

nous finissons → **finiss-**

-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t

s'occuper

nous nous occup~~ons~~ → m', t', s', nous, vous, s'**occup-**

-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t

Pour en [savoir plus](#).

A quoi jouaient ces personnes quand elles étaient petites ?

How to talk about what someone used to do when they were young?

You will find a few examples of sentences in the **imparfait** in the video below.

To practice, you can listen and repeat.



Activités d'enfance

Français	Anglais
faire son lit	to make your bed
mettre, débarrasser la table	to set, clear the table
aider à préparer le dîner	to help prepare, make dinner
ranger sa chambre, ses jouets, ses affaires	to clean up your room, toys, things
faire ses devoirs	to do your homework
sortir la, les poubelle(s)	to take out the trash
se brosser les dents	to brush your teeth
promener le chien	to walk the dog
s'occuper de ses frères et sœurs	to take care of your brothers, sisters
aller chercher le courrier	to get the mail
aller en colonie de vacances	to go to (overnight) camp
aller en centre aéré	to go to a day camp

Jeux d'enfance

Français	Anglais
jouer à cache-cache	to play hide and seek, hide-and-go-seek
jouer à la marelle	to play hopscotch
jouer aux billes	to play marbles
jouer à l'élastique, sauter à l'élastique	to play French-skippping
jouer à la balle au prisonnier	to play dodgeball
jouer aux chaises musicales	to play musical chairs
jouer à la chasse au trésor	to do a scavenger hunt
jouer au téléphone arabe	to play the telephone (game)
jouer au facteur n'est pas passé	to play duck, duck, goose
jouer à colin-maillard	blind-man's bluff
jouer à la corde à sauter	to jump rope
jouer à saute-mouton	to play leap frog
faire de la balançoire, se balancer	to swing
faire du tobogan	to go sledding
jouer à Jacques a dit	to play Simon says
jouer à un, deux, trois soleil	to play red light green light
jouer à la Nintendo (Switch), Playstation, Xbox, sur l'ordinateur	to play Nintendo (Switch), Playstation, Xbox, on the computer

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Qu'est-ce que tu faisais il y a dix ans ? Avec un(e) partenaire posez ces questions pour savoir ce que vous faisiez il y a dix ans. Utilisez l'imparfait.

1. Est-ce que tu conduisais déjà une voiture ?
2. A quels sports jouais-tu ?
3. Aimais-tu l'école ?
4. Est-ce que tu voyageais beaucoup ?
5. Où habitais-tu ?
6. Est-ce que tu sortais souvent avec tes amis ?
7. Qu'est-ce que tu aimais manger ?
8. Qu'est-ce que tu écoutais comme musique ?
9. Quel était ton film préféré ?
10. Qu'est-ce que tu faisais pour t'amuser ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Oui, je conduisais déjà une voiture. Non, je ne conduisais pas encore de voiture.
2. Je jouais.. Je faisais..
3. Oui, j'aimais l'école. Non, je n'aimais pas (vraiment) l'école.
4. Oui, je voyageais beaucoup. Non, je ne voyageais pas beaucoup.
5. J'habitais à..
6. Oui, je sortais souvent avec mes amis. Non, je ne sortais pas souvent avec mes amis.
7. J'aimais manger..
8. J'écoutais..
9. Mon film préféré était..
10. Pour m'amuser, je faisais.. je nageais, je regardais la télé, j'écoutais de la musique..

Activité B

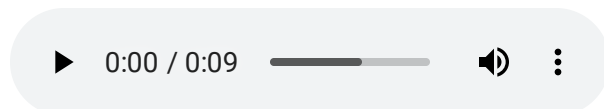
Quand j'étais petit, je croyais que.... On the following website, people have shared what they believed when they were very young. [Click here to read 3 or 4 of them](#). Is there something you believed as a child that you don't believe anymore? Share it with us using the Imparfait.

Quand j'étais petit(e), je croyais que...

Activité C

Quand j'étais petit(e). Say whether you used to do the following or not.

Modèle :



Jouer aux billes. → Je jouais souvent aux billes.

OR: Je ne jouais jamais aux billes.

1. S'échanger des cartes (Pokémon, de Baseball,...)
2. Manger des légumes
3. Choisir ses vêtements
4. Prendre le bus pour aller à l'école
5. Déménager souvent
6. Jouer au foot
7. Avoir des animaux de compagnie
8. Aimer l'école
9. Faire son lit (tous les jours)
10. Mentir parfois aux adultes

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

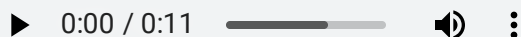
1. J'échangeais des cartes.. Non, je n'échangeais pas de cartes..
2. Je mangeais des légumes. Non, je ne mangeais pas de légumes.
3. Je choisissais mes vêtements.. Non, je ne choisissais pas mes vêtements..
4. Je (ne) prenais (pas) le bus..

5. Je (ne) déménageais (pas) souvent.
6. Je (ne) jouais (pas) au foot.
7. J'avais des animaux de compagnie comme.. Je n'avais pas d'animaux de compagnie.
8. J'aimais l'école. Je n'aimais pas (vraiment) l'école.
9. Je faisais mon lit tous les jours. Je ne faisais pas mon lit tous les jours.
10. Je mentais parfois aux adultes. Je ne mentais pas/jamais aux adultes.

Activité D

Comparez votre adolescence avec celle d'Aurèle.

Modèle : Aurèle ne s'entendait pas bien avec son frère aîné et se battait parfois avec lui.



- Étudiant(e) 1 : Et toi, tu te battais souvent avec tes frères et sœurs ?
- Étudiant(e) 2 : Oui, je me battais souvent avec eux. Non, je ne me battais pas avec eux.

1. Aurèle s'occupait de ses petits frères et sœurs.
2. Aurèle s'énervait quand on ne la laissait pas sortir jouer avec ses amis.
3. Aurèle s'intéressait beaucoup aux autres cultures.
4. Aurèle s'adressait poliment à ses parents.
5. Aurèle ne s'entendait pas bien avec quelques membres de sa famille.
6. Aurèle s'ennuyait durant les excursions avec sa famille.
7. Aurèle se régalaient quand on fêtait son anniversaire.
8. Aurèle se sentait souvent timide.
9. Aurèle avait peur dans le noir.
10. Aurèle n'aimait pas les légumes verts.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Et toi, tu t'occupais de tes petits frères et sœurs?
Oui (non), je (ne) m'occupais (pas) de mes..
2. Et toi, tu t'énervais quand on ne te laissait pas sortir jouer avec tes amis ?
Oui (non), je (ne) m'énervais (pas) quand on ne me laissait pas sortir jouer avec mes amis.
3. Et toi, tu t'intéressais beaucoup aux autres cultures ?
Oui (non), je (ne) m'intéressais (pas) aux autres cultures.
4. Et toi, tu t'adressais poliment à tes parent.
Oui (non), je (ne) m'adressais (pas) poliment à mes parents.
5. Et toi, tu t'entendais bien avec quelques membres de ta famille ?
Oui (non), je (ne) m'entendais (pas) bien avec quelques membres de ma famille comme..
6. Et toi, tu t'ennuyais durant les excursions avec ta famille ?
Oui (non), je (ne) m'ennuyais (pas) durant les excursions avec ma famille.
7. Et toi, tu te régalaient quand on fêtait ton anniversaire ?
Oui (non), je (ne) me régalaient (pas) quand on fêtait mon anniversaire.
8. Et toi, tu te sentais souvent timide ?
Oui (non), je (ne) me sentais (pas) souvent timide.
9. Et toi, tu avais peur dans le noir ?
Oui (non), j'avais/je n'avais pas peur dans le noir.

10. Et toi, tu aimais les légumes verts ?
Oui (non), j'aimais/je n'aimais pas les légumes verts.

Activité E

Complétez en mettant les verbes à l'imparfait.

1. Quand j'____ (être) petite, mon frère et moi ____ (passer) passions nos étés dans une colonie de vacances à Big Bear, en Californie.
2. Les enfants ____ (aimer) jouer aux billes dans la cour de récréation.
3. Quand tu avais 6 ans, tu ____ (jouer) avec tes amis dans la rue ?
4. Nous ____ (adorer) jouer au téléphone arabe quand nous étions plus jeunes. On ____ (rigoler) bien avec ce jeu.
5. Mes cousins et moi ____ (jouer) au Monopoly et mon frère et mes cousins ____ (se disputer) toujours à la fin du jeu.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. j'étais, (nous) passions
2. aimaient
3. jouais
4. adorions, rigolait
5. (nous) jouions, (ils) se disputaient

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : imparfait (habitudes)

Conjugate the verbs **in bold** at the Imparfait.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : Quand (**être**) j'étais enfant, je (**jouer**) jouais à la poupée.

1. Quand mes parents (**être**) enfants, ils ne (**jouer**) pas aux jeux vidéos et ils (**passer**) beaucoup de temps dehors avec leurs camarades du quartier.

2. Quand les téléphones portables (**exister**) n' pas, on (**utiliser**) des téléphones à fil accrochés au mur et on (**chercher**) une cabine téléphonique à pièces si on (**devoir**) passer un coup de fil urgent. Il n'y (**avoir**) pas de boîte vocale et on (**laisser**) des

Il y (avoir) pas de double voyelle et on (laisser) les messages via un intermédiaire. (être) C' bien avant !

3. Lorsque nous (aller) à l'école dans les années 80 en France, nous (parler) souvent des dessins animés que nous (voir) à la télévision comme "Goldorak" et "Candy".

4. Quand je (vivre) en France, je ne (parler) pas anglais mais je (vouloir) visiter un jour la Californie à cause de toutes les séries américaines à la télévision.

5. Lorsque ma famille (aller) rendre visite à nos grands-parents en Espagne, elle (passer) toujours beaucoup de temps à discuter pendant les repas et tout le monde (reprendre) des plats traditionnels que ma grand-mère (cuisiner) si bien.

6. Quand vous (étudier) (habiter) à la fac, vous dans un petit studio et vous (avoir) n' pas beaucoup de meubles. Vous (faire) attention à ne pas gaspiller l'eau ou l'électricité parce que vous (devoir) rester dans votre budget d'étudiant.

7. Quand mon chien (être) un chiot (un jeune chien), il (faire) beaucoup de bêtises. Par exemple, il (manger) tout ce qu'il (trouver) dans la maison comme nos chaussures ou nos casquettes. Il (avoir) parfois des accidents sur nos tapis, il (aimer) n' pas marcher en laisse et il (obéir) n' pas du tout. Ce (être) n' pas très grave parce que tout le monde le (trouver) super mignon surtout quand il (dormir) tranquillement sur le canapé.

8. Quand tu (être) adolescent, tu (lire) souvent des romans policiers comme "Arsène Lupin" de Maurice Leblanc et pendant ton temps libre tu (écrire) tes propres histoires sur une vieille machine à écrire. Tu (dire) à tes parents que tu serais écrivain plus tard.

Exercice 2 : imparfait (habitudes)

Conjugate the verbs **in bold** at the Imparfait.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : Quand mon père (**être**) était enfant, il (**jouer**) jouait aux billes.

1. Quand Agnès (**être**) jeune, elle (**lire**) le journal tous les matins.
2. Quand Julien (**être**) adolescent, lui et ses amis (**danser**) souvent aux bals du village.
3. Lorsque je (**passer**) mes grandes vacances chez mes grands-parents, (**aller**) j' de temps en temps au marché avec mon grand-père et nous (**acheter**) des produits frais à cuisiner.
4. Quand M. Rodin (**être**) intituteur, il (**préparer**) ses cours de la semaine suivante le vendredi soir pour profiter de ses week-ends.
5. Dans les années 90, Marcia et ses copines (**sortir**) ensemble le samedi soir en discothèque et (**danser**) jusqu'au petit matin.
6. Quand Julien (**aller**) à l'école, il ne (**prendre**) pas le bus scolaire, il (**marcher**) avec son voisin pour y aller.
7. Dans notre famille, les enfants (**avoir**) des tâches ménagères. Par exemple, Agnès et moi, nous (**mettre**) et nous (**débarrasser**) la table tous les soirs.
8. Dans ta famille, chaque soir vous (**regarder**) les infos au journal du 20 heures à la télé. Vous (**manger**) parfois en silence parce que les nouvelles (**être**) déprimantes.
9. En général, mes collègues et moi, nous (**arriver**) un peu en avance au bureau parce que nous (**se préparer**) un petit café et nous (**passer**) un moment à discuter.

This page titled [9.1: Parler de l'enfance et de la jeunesse](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.1: Parler de l'enfance et de la jeunesse](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.17: Structure - Verbes essentiellement pronominaux \(DELETE\)](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

9.2: Raconter des histoires au passé

Objectif

In this section, you will learn how to use:

- **L'imparfait** to describe past states, settings and background actions
- The verbs **croire**, **voir** and **recevoir** at the Present and Imparfait

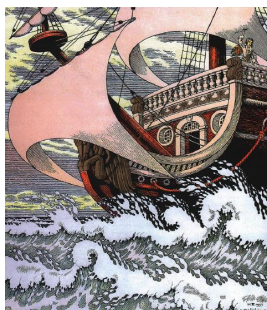
Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

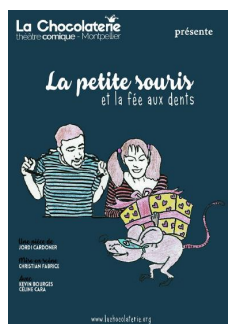
On étudie !



"Pere Noel" by pillpat (agence eureka) is marked with [CC PDM 1.0](#)



"Ship at Sea 1937." by Halloween HJB is marked with [CC0 1.0](#)



"La petite souris et la fee aux dents 2" by Théâtre La Chocolaterie is licensed under [CC BY 2.0](#)

L'imparfait is used to describe situations, states, and conditions that were **ongoing in the past**, with no definite beginning or end, like actions that are part of a setting or background.

The imperfect is used to describe actions that were **in progress** at some time in the past. It can thus be used to describe the setting or background actions occurring while other specific and isolated actions (expressed with the **passé composé**) occur.

In English, the use of the imperfect is often expressed with: "was, were" + doing something. For example, "They were eating when...."

AB Structure : Imparfait

Conjugaison à l'imparfait

Infinitif

Nous verbe/présent - ~~ons~~ → racine (root)

aimer

nous aim~~ons~~ → **aim-**

T
e
r
m
i
n
a
i
s
o
n
s

-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t

T
e
r
m
i
n
a
i
s
o
n
s

-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t

Infinitif

Nous verbe/présent - ~~ons~~ → racine (root)

avoir

nous ~~avons~~ → **av-**

Infinitif

Nous verbe/présent - ~~ons~~ → racine (root)

être

*ét-

T
e
r
m
i
n
a
i
s
o
n
s

-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t

T
e
r
m
i
n
a
i
s
o
n
s

-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t

Infinitif

Nous verbe/présent - ~~ons~~ → racine (root)

vouloir

nous voul~~ons~~ → **voul-**

T
e
r
m
i
n
a
i
s
o
n
s

-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t

Infinitif

Nous verbe/présent - **ons** → racine (root)

se sentir

nous nous sent**ons** → me, te, se, nous, vous, se **sent-**

Infinitif

Nous verbe/présent - ~~ons~~ → racine (root)

croire (to believe)

nous croy~~ons~~ → **croy-**

T
e
r
m
i
n
a
i
s
o
n
s

-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t

Infinitif

Nous verbe/présent - ~~ons~~ → racine (root)

voir (to see)

nous voy~~ons~~ → voy-

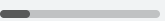


Infinitif

Nous verbe/présent - ~~ons~~ → racine (root)

recevoir (to receive)

nous recevons → **recev-**

Pour en savoir plus sur [l'imparfait](#) et [les verbes voir, croire, et recevoir](#).

▶ 0:00 / 0:28   

Croyances d'enfance

Français

Anglais

croire au Père Noël

to believe in Santa Claus

croire aux fantômes

to believe in ghosts

Français	Anglais
croire aux extra-terrestres (petits hommes verts)	to believe in extra-terrestrial aliens (little green men)
croire aux monstres	to believe in monsters
croire à la petite souris	to believe in the tooth fairy
croire aux contes de fées	to believe in fairy tales
croire au lapin de Pâques	to believe in the Easter bunny

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Pour lire ce que certaines personnes croyaient quand elles étaient enfants, lisez leurs anecdotes dans [Quand j'étais petit, je croyais que...](#)



"This work" by [Katherine Ab, Pixabay](#) is in the [Public Domain](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Complétez avec les verbes « croire », « voir » et « recevoir » au **présent**.

- Je _____ que je vais me reposer un peu parce que je suis fatigué.
- Mes voisins _____ toute la ville de leur balcon. C'est une vue spectaculaire !
- Vous _____ toujours au Père Noël ? Normalement, c'est seulement les enfants qui pensent qu'il existe, non ?
- Chaque année, nous _____ des cartes d'anniversaires par la Poste et par email de nos amis. C'est gentil.
- Alors, on vous _____ demain, n'est-ce pas ? A quatre heures au café ?
- Eh bien, tu _____, j'avais raison !
- Elles ne _____ quand-même pas tout ce qu'elle entendent à la télé !
- Micha _____ parfois des colis (paquets) d'Amazon qui ne sont pas pour elle. Elle doit les rendre à ses voisins quand ça arrive.
- Mon fils _____ aux fantômes et il a peur du noir en général. C'est un peu normal parce qu'il n'a que quatre ans.
- Allez, je _____ en toi ! Je sais que tu vas réussir à ton examen.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

- crois
- voient
- croyez
- recevons

5. **on** vous voit (sujet = 'on'; objet direct = 'vous')
6. vois
7. croient
8. reçoit
9. croient
10. crois

Activité B

Grand-père évoque son enfance. Le grand-père de Thomas raconte ses souvenirs. Complétez ces phrases à l'imparfait pour savoir ce qu'il dit.

1. Je (vivre) à la campagne dans une petite maison.
2. Nous (ne pas avoir) beaucoup d'argent, mais on (être) contents.
3. Les enfants (nager) dans la rivière près de la maison.
4. Je (partager) une chambre avec ma sœur.
5. Mes parents (travailler) beaucoup.
6. Nous (chanter) des chansons traditionnelles.
7. Je (vouloir) être un joueur de Baseball.
8. Tout le monde (savoir) pêcher.
9. On (produire) ses légumes dans le potager.
10. Nous (mettre) nos vêtements propres le dimanche.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Je vivais
2. Nous n'avions pas, on était
3. Les enfants nageaient
4. Je partageais
5. Mes parents travaillaient
6. Nous chantions
7. Je voulais
8. Tout le monde (*on*) savait
9. On produisait
10. Nous mettions

Activité C

Décrire les actions progressives et les actions de fond. Quand tu étais enfant, qu'est-ce qu'on faisait quand ... ?

1. C'était ton anniversaire.
2. C'était une fête nationale.
3. C'était une célébration culturelle ou religieuse.
4. C'était les grandes vacances.
5. C'était la naissance ou le décès d'un membre proche de la famille.

Pensez aux questions :

- Que jour c'était ?
- Quel temps faisait-il ?
- Que faisaient les gens ?
- Qu'est-ce qu'on voulait ?
- Comment te sentais-tu ?

- À quoi pensais-tu ?

Activité D

Posez ces questions à un(e) partenaire, et continuez la discussion avec vos propres questions.

Modèle :

Listen to the model and then ask the questions below with your partner.

To practice, you can listen and repeat the example.



Étudiant(e) 1 : Est-ce que tu croyais au Père Noël quand tu étais petit(e) et jusqu'à quand ?

Étudiant(e) 2 : Oui, je croyais au Père Noël jusqu'à mes 7 ans. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi non. Je n'y croyais pas.

1. Est-ce que tu croyais à la petite souris ?
2. Croyais-tu au lapin de Pâques ?
3. Croyais-tu aux monstres ou aux fantômes ?
4. Est-ce que tu avais un(e) ami(e) imaginaire ?
5. Est-ce que tu voyais souvent tes amis en dehors de l'école ?
6. Est-ce que tu croyais aux lutins ?
7. Est-ce que tu avais peur du noir ?
8. Est-ce que tu recevais beaucoup de cadeaux pour ton anniversaire quand tu étais petit(e) ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. Est-ce que tu croyais à la petite souris quand tu étais petit(e) et jusqu'à quand ?
Oui (non), je (ne) croyais (pas) à la petite souris.
2. Croyais-tu au lapin de Pâques quand tu étais petit(e) et jusqu'à quand ?
Oui (non), je (ne) croyais (pas) au lapin de Pâques.

3. Croyais-tu aux monstres ou aux fantômes quand tu étais petit(e) et jusqu'à quand ?
Oui, je croyais aux monstres et/ou aux fantômes.
Non, je **ne** croyais **ni** aux monstres **ni** aux fantômes
4. Est-ce que tu avais un(e) ami(e) imaginaire quand tu étais petit(e) et jusqu'à quand ?
Oui, j'avais un(e) ami(e) imaginaire.
Non, je n'avais pas d'ami(e) imaginaire.
5. Est-ce que voyais souvent tes amis en dehors de l'école ?
Oui (non), je (ne) voyais souvent mes amis en dehors de l'école.
6. Est-ce que tu croyais aux lutins quand tu étais petit(e) et jusqu'à quand ?
Oui (non), je (ne) croyais (pas) aux lutins.
7. Est-ce que tu avais peur du noir quand tu étais petit(e) et jusqu'à quand ?
Oui, j'avais peur du noir.
Non, je n'avais pas peur du noir.
8. Est-ce que tu recevais beaucoup de cadeaux pour ton anniversaire quand tu étais petit(e) ?
Oui (non), je (ne) recevais (pas) beaucoup de cadeaux pour mon anniversaire.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:









- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais






Exercice 1 : Imparfait (descriptions et habitudes)










Conjugate the verbs **in bold** at the Imparfait.










The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle: Quand (**être**) j'étais enfant, (**aller**) j'allais à l'école à pied et le matin il (**faire**) faisait souvent froid et pluvieux.

1. Au printemps, quand il (**faire**)  beau et que ma fille (**être**)  petite, elle (**aimer**)  aller au parc après l'école. Elle (**jouer**)  souvent dans le bac à sable avec d'autres enfants qui (**être**)  tous aussi contents de s'amuser avec elle. C'est vrai qu'ils (**être**)  couverts de sable après mais ils (**être**)  tellement heureux de faire des châteaux de sable que cela en (**valoir**)  bien la peine.

2. Dans les années 80, quand Monique et ses parents (**partir**)  faire du ski dans les Alpes, ils (**porter**)  des combinaisons de ski aux couleurs fluorescentes qui (**faire**)  mal aux yeux ! A l'époque, il y (**avoir**)  moins de personnes sur les pistes et on ne (**mettre**)  pas de casque.

3. Quand tu (**être**)  jeune et insouciant, tu (**prendre**)  parfois des risques. Par exemple, tu (**faire**)  du vélo sans casque, tu (**monter**)  aux arbres, tu (**sauter**)  en plein vol de la balançoire, tu (**courir**)  aussi vite que possible. Cela me (**faire**)  un peu peur et si tu (**tomber**)  (**être**) j'  aussi un peu triste pour toi.

4. Lorsque nous (**aller**)  au lycée dans les années 70, les choses (**être**)  bien différentes. Il n'y (**avoir**)  pas toute cette technologie et les gens (**prendre**)  le temps de parler entre eux. Je crois qu'on (**être**)  plus sociables parce qu'on (**passer**)  tout notre temps libre à discuter avec nos copains. Dans les couloirs du lycée, on ne (**voir**)  que des groupes de jeunes qui (**chahuter**)  et qui (**faire**)  beaucoup de bruit !

Exercice 2 : Verbes 'croire, voir, recevoir'

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Present tense, Passé Composé or Imparfait based on the contexts.

The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.


Modèle : En ce moment, (**croire**) je crois que ma famille a besoin de prendre des vacances pour décompresser un peu.

1. De nos jours, certaines personnes (**croire**) ce que les médias et les réseaux sociaux leur montrent sans même réfléchir. Tous les jours, on (**voir**) des reportages rocambolesques sur Internet et on (**croire**) d'abord que ça peut être vrai puisque c'est présenté comme des informations. Mais il faut faire attention parce qu'on (**recevoir**) aussi beaucoup de désinformation sur le Net.

2. Quand mes enfant étaient petits, ils (**croire**) que le Père Noël existait vraiment et qu'ils (**recevoir**) des cadeaux sous l'arbre de Noël de façon magique. Le matin de Noël, on (**voir**) dans leurs yeux leur joie et le bonheur de ce moment d'innocence. Maintenant qu'ils sont plus grands, ils ne (**croire**) plus à ce personnage féérique mais quand ils (**recevoir**) leurs cadeaux, on (**voir**) encore du bonheur sur leurs visages.

3. La semaine dernière, l'assistante de l'accueil où Marion travaille (**recevoir**) une petite boîte et un joli bouquet de fleurs pour Marion. En arrivant, Marion (**croire**) rêver quand elle (**voir**) cette surprise sur son bureau et s'est demandé si c'était une erreur. Dans la boîte, elle (**voir**) un petit gâteau avec un cœur dessus et elle (**voir**) qu'il y avait une carte avec les fleurs. En lisant, elle a compris que cela venait de son partenaire qui lui souhaitait une bonne Saint Valentin !

4. Est-ce que vous avez ce problème ? Tous les jours, nous (**recevoir**) des pourriels ou messages indésirables dans nos boîtes aux lettres électroniques. Nous (**voir**) tout de suite que cela va nous prendre cinq minutes pour tous les effacer. On (**croire**) que si on passe du temps à les mettre dans les 'indésirables',

ces messages ne vont plus revenir, mais chaque jour c'est la même histoire et on
(recevoir)  quand même ces pourriels !

5. Dans les années soixante-dix, on (croire)  que la technologie aurait pris

This page titled [9.2: Raconter des histoires au passé](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.9: Structure - Les verbes croire, voir et recevoir](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

9.3: Raconter des expériences extraordinaires

Objectif

In this section, you will learn how to:

- Tell a story using the **l'imparfait** and **le passé composé**
- Sequence actions in a story using **connectors (adverbs of sequence)**.

On étudie !



"This work" by Rocupurpura, Pixabay is in the [Public Domain](#)



"Wow!" by [konstantin.tilberg](#) is licensed under [CC BY 2.0](#)

Événements et souvenirs du passé

Structure : Imparfait

Conjugaison à l'imparfait

Infinitif

Nous verbe/présent - ~~ons~~ → racine (root)

T
e
r
m
i
n
a
i
s
o
n
s

T
e
r
m
i
n
a
i
s
o
n
s
-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t
-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t

Infinitif

Nous verbe/présent - **ons** → racine (root)

jouer

nous jou**ons** → jou-

faire

nous fais**ons** → fais-

T
e
r
m
i
n
a
i
s
o
n
s
-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t
-
a
i
s
,
-
a
i
s
,
-
a
i
t
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
a
i
e
n
t

Infinitif

Nous verbe/présent - **ons** → racine (root)

vendre

nous vend**ons** → vend-

finir

nous finiss**ons** → finiss-

Infinitif	Nous verbe/présent - ons → racine (root)
s'occuper	nous nous occup ons → m', t', s', nous, vous, s' occup-

Pour en [savoir plus](#).

AB Structure : Passé composé avec **avoir**

Passé composé		
Sujets	Auxiliaire avoir	Participe passé (-é, -i, -u, *irréguliers)
je	ai	mangé
tu	as	dormi
il, elle, on	a	attendu
nous	avons	*compris

Pour en [savoir plus](#).

AB Structure : Passé composé avec **être**

Passé composé		
Sujets	Auxiliaire être	Participe passé (-é, -i, -u, *irréguliers) + accords (m./f., sing./pl.)
je	suis	allé(e)
tu	es	parti(e)
il elle on	est	descendu descendu(e) descendu(e)(s)
nous	sommes	*né(e)(s)

Pour en [savoir plus](#).

AB Structure : Connecteurs de séquence

Connecteurs de séquence

Début	Milieu	Fin
au début	ensuite	à la fin
(tout) d'abord	(et) puis	finalement
premièrement	après	enfin

 Pour en [savoir plus](#).

AB Structure : Connecteurs d'interruption (imparfait, passé composé)

Connecteurs pour marquer l'interruption

Français	Anglais
quand	when
lorsque	when
au moment où	the moment when
quand soudain	when suddenly
quand tout à coup	when all of the sudden

 Pour en [savoir plus](#).

Flashcards

 Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

 Conjuguez les verbes au temps approprié (**imparfait** ou **passé composé**).

- Thérèse _____ (regarder) un film quand la télévision _____ (s'éteindre).
- Marc _____ (écrire) un mél quand l'ordinateur _____ (tomber) en panne.
- Il _____ (faire) très froid quand Melissa _____ (sortir) de la maison.
- Le garçon _____ (entendre) des voix, mais il n'y _____ (avoir) personne.
- Les filles _____ (jouer) au basket quand tout à coup il _____ (commencer) à pleuvoir.
- Je _____ (lire) un roman quand ma sœur _____ (entrer).

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

- regardait, s'est éteinte.
- écrivait, est tombé
- faisait, est sortie
- a entendu, avait
- jouaient, a commencé
- lisais, est entrée

Activité B

 We are going to complete this story by putting the verbs in the right tense. The first part is the background, so put those verbs in the **imparfait**. Then, in the second part, the story begins to unravel, so put those verbs in the **passé composé**. The main protagonist (narrator) is **Annie**.

L'arrière-plan (the background)

- C' _____ (être) un lundi matin. Il _____ (faire) beau et chaud.
 Le soleil _____ (briller). Je _____ (marcher) tranquillement dans la rue.
 Je _____ (regarder) les enfants qui _____ (jouer) au foot dans la rue.

L'intrigue principale (the main story)

- Tout à coup, j' _____ (décider) que j'avais envie de faire du vélo.
 Alors je _____ (rentrer) et j' _____ (prendre) mon vélo rouge que j'adorais.
 Je _____ (monter) dessus et j' _____ (commencer) à descendre la rue à grande vitesse.
 D'un coup, je _____ (voir) que les freins (*breaks*) ne marchaient pas.
 Alors, j' _____ (essayer) de freiner avec mes pieds.
 Et finalement, le vélo _____ (s'arrêter). J' _____ (avoir) très peur.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

C' **était** un lundi matin. Il **faisait** beau et chaud.

Le soleil **brillait**. Je **marchais** tranquillement dans la rue.

Je **regardais** les enfants qui **jouaient** au foot dans la rue.

Tout à coup, j'**ai décidé** que j'avais envie de faire du vélo.

Alors je **suis rentrée** et j'**ai pris** mon vélo rouge que j'adorais.

Je **suis montée** dessus et j'**ai commencé** à descendre la rue à grande vitesse.

D'un coup, j'**ai vu** que les freins (*breaks*) ne marchaient pas.

Alors, j'**ai essayé** de freiner avec mes pieds.

Et finalement, le vélo **s'est arrêté**. J'**ai eu** très peur

Activité C

Posez ces questions à un(e) partenaire, et continuez la discussion avec vos propres questions.

Modèle :

Listen to the model and then ask the questions below with your partner.

To practice, you can listen and repeat the example.



Étudiant(e) 1 : Quel âge avais-tu quand tu as appris à faire du vélo ?

Étudiant(e) 2 : J'avais 5 ans.

1. Quel âge avais-tu quand tu as appris que le Père Noël n'existe pas ?
2. Quel âge avais-tu quand tu as rencontré ton, ta meilleur(e) ami(e) ?
3. Qui était ton premier petit ami, ta première petite amie ?
4. Où alliez-vous quand vous sortiez le vendredi ou le samedi soir ?
5. Est-ce que tu allais souvent au restaurant avec ta famille ?
6. Où habitais-tu quand tu avais 10 ans ?
7. Quel âge avais-tu quand tu as eu ton permis de conduire ?
8. Quel âge avais-tu quand tu as fait ton premier voyage ?
9. Quelle est la dernière fois que tu as ri aux larmes ? Pourquoi ?
10. Quel est le meilleur cadeau que tu as reçu ? Quand ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. J'avais # ans quand j'ai appris que le Père Noël n'existe pas.

2. J'avais # ans quand j'ai rencontré mon, ma meilleur(e) ami(e).
3. Mon premier petit ami, ma première petite amie était..
4. J'allais ... quand je sortais le vendredi ou le samedi soir.
5. Oui (non), j'allais (je n'allais pas) souvent au restaurant avec ma famille.
6. J'habitais à.. quand j'avais 10 ans.
7. J'avais # ans quand j'ai eu mon permis de conduire.
8. J'avais # ans quand j'ai fait mon premier voyage.
9. La dernière fois que j'ai ri aux larmes, c'était.. parce que..
10. Le meilleur cadeau que j'ai reçu, c'était.. en..

Activité D

Décrivez vos amis d'enfance et d'autres personnes importantes dans votre vie passée.

MODÈLE : J'avais un ami qui s'appelait Joey. Il était petit avec des cheveux noirs, et il portait toujours des lunettes. Il aimait beaucoup jouer aux cartes et aller au théâtre. Il voulait être acteur.

Activité E

Quelles activités faisiez-vous, vos amis et votre famille, pour vous amuser quand vous étiez plus jeune ?

MODÈLE : Quand on était petits, mes amis, mon frère et moi, on jouait souvent au baseball dans les rues du quartier. De temps en temps, on allait au lac pour nager et pêcher. En hiver, nous y faisons du patin à glace. J'aimais beaucoup vivre des aventures imaginaires dans la forêt en face de notre maison.

Activité F

Racontez-nous une histoire. Imaginez des suites possibles aux histoires suivantes.

1. L'été dernier, je...
2. Hier, mon ami...
3. Quand j'étais au lycée...

Activité G

1. Regardez et écoutez cette vidéo : [La première partie du Petit chaperon rouge.](#)

Maintenant, complétez le texte avec la bonne conjugaison de chaque verbe.

Il était une fois une petite fille qui (habiter) dans la forêt avec sa mère. On l' (appeler) le Petit Chaperon rouge parce qu'elle (porter) toujours un manteau (un chaperon) rouge. Sa grand-mère (habiter) dans une petite maison de l'autre côté de la forêt.

2. Puis, regardez la deuxième partie : [La deuxième partie du Petit chaperon rouge.](#)

Et complétez :

Un jour, sa mère (demander) au Petit Chaperon rouge de porter des petits gâteaux à sa grand-mère. La maman (mettre) les petits gâteaux dans un panier et elle (dire) au Petit Chaperon rouge : « apporte ces gâteaux à ta grand-mère, mais sois prudente ! Reste sur le chemin dans la forêt, et ne t'arrête pas ! » Le Petit Chaperon rouge (répondre) « Ne t'inquiète pas, maman ; je vais faire attention. » Elle (embrasser) sa maman, et elle (partir) avec son petit panier.

3. Et voici [la troisième et dernière partie du Petit chaperon rouge.](#)

Après avoir regardé et écouté, complétez :

Il (faire) beau dans la forêt ; elle (s'amuser) beaucoup. Elle (chanter) une petite chanson quand elle (voir) des fraises sous un arbre. Alors elle (s'arrêter), elle (cueillir) quelques fraises et elle les (manger). Elles (être) délicieuses. Tout à coup un grand loup (sortir) de derrière un arbre. Il (avoir) faim, et il (demander) au Petit Chaperon rouge où elle (aller) avec tous ces petits gâteaux dans son panier. Le Petit Chaperon rouge (expliquer) qu'elle les (porter) chez sa grand-mère. Ensuite, le loup (partir) et la petite fille (continuer) son chemin. Mais le loup (prendre) un chemin plus court pour aller chez la grand-mère.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Il était une fois une petite fille qui **habitait** dans la forêt avec sa mère. On l'**appelait** le Petit Chaperon rouge parce qu'elle **portait** toujours un manteau (un chaperon) rouge. Sa grand-mère **habitait** dans une petite maison de l'autre côté de la forêt.
2. Un jour, sa mère **a demandé** au Petit Chaperon rouge de porter des petits gâteaux à sa grand-mère. La maman **a mis** les petits gâteaux dans un panier et elle **a dit** au Petit Chaperon rouge : « apporte ces gâteaux à ta grand-mère, mais sois prudente ! Reste sur le chemin dans la forêt, et ne t'arrête pas ! » Le Petit Chaperon rouge **a répondu** « Ne t'inquiète pas, maman ; je vais faire attention. » Elle **a embrassé** sa maman, et elle **est partie** avec son petit panier.
3. Il **faisait** beau dans la forêt ; elle **s'amusait** beaucoup. Elle **chantait** une petite chanson **quand** elle **a vu** des fraises sous un arbre. Alors elle **s'est arrêtée**, elle a **cueilli** quelques fraises et elle **les a mangées** (**les**="les fraises"= objet direct précède passé composé => accord (f, pl.)). Elles **étaient** délicieuses. **Tout à coup** un grand loup **est sorti** de derrière un arbre. Il **avait** faim, et il **a demandé** au Petit Chaperon rouge où elle **allait** avec tous ces petits gâteaux dans son panier. Le Petit Chaperon rouge **a expliqué** qu'elle les **portait** chez sa grand-mère. Ensuite, le loup **est parti** et la petite fille **a continué** son chemin. Mais le loup **a pris** un chemin plus court pour aller chez la grand-mère.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire français-anglais](#)

Exercice 1 : imparfait vs passé composé

In each sentence, conjugate the verbs **in bold** at the Imparfait (background) and the Passé Composé (interruption).

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : Hier, je (**dormir**) dormais quand tu (**téléphoner**) as téléphoné pour m'annoncer tes fiançailles.

1. Thérèse (**regarder**) un film quand la télévision (**exploser**) soudainement.
2. Marc (**écrire**) un courrier électronique lorsque son ordinateur (**tomber**) en panne.
3. Il (**faire**) très froid quand Melissa (**sortir**) de la maison.
4. Le garçon (**entendre**) un hurlement dans le couloir, mais il n'y (**avoir**) personne. Comme c'est étrange !
5. Les filles (**jouer**) au basket quand tout à coup il (**commencer**) à pleuvoir.
6. Je (**lire**) un roman quand mes soeurs (**entrer**) pour m'inviter à aller faire du shopping.
7. Luc et toi, vous (**attendre**) patiemment votre tour quand cette personne (**passer**) devant tout le monde. Quelle impolitesse !
8. Toi et moi, nous (**écouter**) attentivement la prof au moment où il (**avoir**) ce tremblement de terre si intense.
9. Tu (**finir**) ta présentation lorsque Max (**éternuer**) si fort.
10. La vie (**être**) belle chez mes parents et puis à vingt-cinq ans (**déménager**) j' et je me sens un peu seul.
11. Les enfants (**jouer**) bruyamment quant leurs parents leur (**demander**) de ne pas crier.
12. Cette personne (**acheter**) toujours un ticket de loto perdant jusqu'au jour où elle (**gagner**) le gros lot !
13. On (**vivre**) si bien dans notre maisonnette tranquille et puis un jour nos nouveaux voisins (**emménager**) avec leurs dix chiens.
14. Votre jardin (**produire**) de beaux légumes mais malheureusement les taupes (**trouver**) vos plantations et il ne reste plus rien.
15. Tes cousins et toi, vous (**passer**) de mémorables vacances chaque année chez vos grands- parents et puis ils (**vendre**) la maison familiale et c'est fini.

Check

 Reuse  Rights of use  Embed

H-P

Exercice 2 : imparfait vs passé composé

Conjugate the verbs **in bold** at the Imparfait (habit, description, background) or the Passé Composé (finished event, series of events, interruption).

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : Ce matin, je (**dormir**) dormais tranquillement quand mon téléphone (**sonner**) a sonné parce que (**être**) c'était six heures.. l'heure de me réveiller.

Je m'appelle Sophie. Quand (**être**) j' étudiante à la fac, je (**vivre**) encore chez mes parents. Ma vie (**être**) tranquille parce que je (**avoir**) n' pas beaucoup de responsabilités. Je (**ranger**) uniquement ma chambre et je (**se concentrer**) sur mes études parce que (**être**) j' une personne studieuse. En général, ma mère (**faire**) presque tout pour nous et elle (**cuisiner**) toujours de bons plats. Quant à mon père, il (**s'occuper**) des petits bricolages et du jardin. Ils (**avoir**) tous les deux des rôles bien définis.

Quand (**finir**) j' mes études, (**trouver**) j' mon premier travail à New York et ma vie (**changer**) complètement. Rapidement, je (**partir**) de San Francisco et je (**arriver**) à New York avec une valise. D'une maison avec mes parents, (**devoir**) j' déménager dans un petit appartement avec une colocataire. Elle (**s'appeler**) Anabelle et nous (**avoir**) presque le même âge. Par contre, elle (**être**) beaucoup plus sportive que moi parce qu'elle (**être**) danseuse dans un spectacle à Broadway. Ses compagnes et elle, elles (**aller**) tous les après-midis répéter et tous les soirs, elles (**participer**) au spectacle. Elles (**avoir**) un emploi du temps bien chargé.

Moi, (**avoir**) j' un travail dans une maison d'édition et mon travail (**être**) beaucoup moins glamour. Du lundi au vendredi, je (**partir**) tous les matins à 7 sept heures, je (**prendre**) le métro et (**arriver**) j' au boulot vers les huit heures. Mon équipe et moi, nous (**passer**) la journée à lire des projets, nous (**écrire**) des rapports, nous (**téléphoner**) aux auteurs et nous (**présenter**) nos résultats à notre manager.

(**être**) C' une routine monotone et un jour, (**décider**) j' de faire autre chose suite à un événement imprévu. Ce jour-là, je (**travailler**) comme d'habitude sur un projet quand tout d'un coup mon manager (**entrer**) dans mon bureau et (**dire**) m' : 'Sophie, nous fermons la branche de New York et tous les employés ont la possibilité de partir travailler dans notre succursale de mode à Montréal.' En entendant cette mauvaise nouvelle, j' (**commencer**) à pleurer, puis (**réfléchir**) j' et (**répondre**) j' : 'Oui, je suis partante !'

Alors, (**dire**) j' 'au revoir' à Anabelle, (**déménager**) j' à Montréal où (**trouver**) j' un petit studio sympa. Par nécessité, (**décider**) j' d'apprendre le français. Je (**s'inscrire**) à un cours de français accéléré et je commence à parler plus ou moins bien puisque je viens de pratiquer mes temps du passé avec vous !

Check

 Reuse  Rights of use  Embed

H-P

This page titled 9.3: Raconter des expériences extraordinaires is shared under a [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/) license and was authored, remixed, and/or curated by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).
- 1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).
- 6.5: Où est-ce que tu es allé(e) hier ? is licensed [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

- 6.4: **Qu'est-ce que tu as fait hier ?** is licensed CC BY-NC 4.0.
- 9.9: **Raconte-nous une histoire** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.
- 7.3: **Les boissons** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.
- 1.7: **Description physique des personnes** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.
- 1.3: **Comment se présenter** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.

9.4: Parler d'un passé obsolète

📌 Objectif

In this section, you will learn how to talk about the past using relative pronouns (**qui**, **que**, **dont** & **où**).

📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



"Telephone" by Pexels, pixabay is in the Public Domain



"Cassette" by OpenClipart-Vectors is in the Public Domain



"Floppy disks" by PublicDomainPictures, pixabay is in the Public Domain

Qu'est-ce qui est devenu obsolète ?

In the video below, we will go over a list of items that are no longer used.

Pay particular attention to the use of relative pronouns and the imperfect tense.

To practice, you can listen and repeat.



ait un appareil photo très populaire qui nous permettait d'obtenir des photos instantanément.

POWTOON FOR EDUCATION

"Polaroid OneStep Land Camera" by OpenClipart is in the Public Domain, CC0

Technologies anciennes ou obsolètes

Français	Anglais
un fichier rotatif	a Rolodex
un 33 tours	an LP
un baladeur	a walkman
un CD-ROM (cédérom)	CD-ROM
un lecteur de disquette	floppy drive
un lecteur de DVD, CD	DVD, CD player
un magnéscope	tape recorder
un Minitel	a Minitel
un modem téléphonique	a dial-up modem
un répondeur	answering machine
un télécopieur, un fax	fax machine
un téléphone à cadran	rotary phone
un téléphone public, une cabine téléphonique	a public payphone
un tourne-disque	a record player
une cassette	cassette tape
une cassette VHS	VHS tape
une chaîne stéréo	stereo
une disquette	a floppy disk
une machine à écrire	typewriter
une télécopie, un fax	fax (document)

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

AB Structure : Pronoms relatifs

Pronoms relatifs que, qui, dont et où

Pronom relatif	Contexte

E
x
e
m
p
l
e

Pronom relatif	Contexte	E x e m p l e L ' h o m m e q u i m a n g e . L a t é l é v i s i o n q u i f a i t d u b r u i t .
<p>qui = sujet d'un verbe (personne/chose)</p>	<p>qui + verbe</p>	

E
x
e
m
p
l
e

L
a
f
e
m
m
e

q
u
e
l
,
h
o
m
m
e

r
e
g
a
r
d
e
.
L
e
s
c
h
o
c
o
l
l
a
t
s
q
u
,
e
l
l
e
a
d
o
r
e
.
L
,
h
o
m
m
e
d
o

Pronom relatif	Contexte
<p>que (qu') = objet direct (qui ? personne) (quoi ? chose)</p>	<p>que (qu') + sujet + verbe</p>
<p>dont = (1) complément précédé de la préposition de (2) la filiation, possession</p>	<p>nom + dont + sujet + verbe (de) nom + dont + sujet (filiation/possession)</p>

Pronom relatif

Contexte

E
x
e
m
p
l
e
n
t
j
e
t
,
a
i
p
a
r
l
é
.
V
o
i
c
i
l
e
s
e
n
f
a
n
t
s

d
o
n
t
l
a
m
è
r
e
s
t
i
t
a
l
i
e
n
n
e
.

Pronom relatif	Contexte
<p>où = (1) complément de lieu (où ?) (2) complément de temps (quand ?)</p>	<p>lieu + où + sujet, verbe temps + où + sujet, verbe</p>

Pour en [savoir plus](#).

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Qui ou que ? Complétez avec « **qui** » or « **que** ».

1. Tu as déjà vu le film _____ joue au cinéma Odéon ?

2. C'est l'histoire d'une petite fille _____ est une extraterrestre.
3. Regarde le livre _____ j'ai acheté, il est vraiment intéressant.
4. Mes cousins adorent les film _____ sont drôles.
5. L'actrice _____ joue dans ce film s'appelle Jennifer Lawrence.
6. Hier Amina a acheté un livre, mais ce n'était pas celui _____ elle voulait.
7. Où est le train _____ va de Paris à Versailles ?
8. Passe-moi le stylo _____ est sur la table s'il te plaît.
9. Nous étions en train de consulter le plan de Paris _____ nous avons acheté hier.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. qui (sujet)
2. qui (sujet)
3. que (objet direct)
4. qui (sujet)
5. qui (sujet)
6. qu' (objet direct)
7. qui (sujet)
8. qui (sujet)
9. que (objet direct)

Activité B

Combinez les deux phrases avec le pronom relatif « **où** » en éliminant la **répétition en gras** de la seconde phrase.

Modèle : Le Louvre est un musée. J'aimais aller **au Louvre**. => Le Louvre est un musée **où** j'aimais aller.

1. Je me rappelle du jour de la cérémonie de remise des diplômes. Nous nous sommes rencontrés **ce jour-là**. => Je me rappelle _____.
2. La rue à Paris était très tranquille. Nous habitons **dans cette rue**. => La rue à Paris _____.
3. Birago a lu un article. **Dans l'article**, on parlait de l'écrivaine Colette. => Birago a lu _____.
4. Vous êtes arrivés à un moment opportun. **A ce moment-là**, il y avait une pause café. => Vous êtes arrivés _____.
5. Voici la ville de Montreux. J'ai grandi **dans cette ville**. => Voici la ville de Montreux _____.
6. Il est allé à Bordeaux. Il y avait du travail **là-bas**. => Il est allé _____.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Je me rappelle du jour de la cérémonie de remise des diplômes **où** nous nous sommes rencontrés. (moment temporel)
2. La rue à Paris **où** nous habitons était très tranquille. (lieu)
3. Birago a lu un article **où** on parlait de l'écrivaine Colette. (lieu de l'article sur Colette)
4. Vous êtes arrivés à un moment opportun **où** il y avait une pause café. (moment)
5. Voici la ville de Montreux **où** j'ai grandi. (lieu)
6. Il est allé à Bordeaux **où** il y avait du travail. (lieu)

Activité C

Combinez les deux phrases avec le pronom relatif « **dont** » en éliminant la **répétition en gras** de la seconde phrase.

Modèle : Les chaussures étaient chères. J'avais envie **de ces chaussures**. => Les chaussures **dont** j'avais envie étaient chères.

1. Le voisin avait deux chiens. J'avais peur **de ces chiens**. => Le voisin _____.
2. Le sujet de restructuration de l'entreprise était problématique. Nous parlions **de ce sujet**. => Le sujet _____.
3. Marie a deux frères. Un **de ses frères** est marié. => Marie _____.
4. Le livre de français était à la bibliothèque. J'avais besoin **de ce livre** pour réviser. => Le livre de français _____.
5. J'allais visiter ce musée. Tu m'as parlé **de ce musée**. => J'allais _____.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Le voisin avait deux chiens **dont** j'avais peur. (**avoir peur de** + chose)
2. Le sujet de restructuration de l'entreprise **dont** nous parlions était problématique. (**parler de** + chose)
3. Marie a deux frères **dont** l'un est marié. (Marie **filiation** "un de ses frères").
4. Le livre de français **dont** j'avais besoin était à la bibliothèque. (**avoir besoin de** + chose)
5. J'allais visiter ce musée dont tu m'as parlé. (**parler de** + chose)

Activité D

Complétez avec « **qui** », « **que, qu'** », « **dont** » et « **où** », puis répondez par un seul mot.

1. Comment s'appelle le film _____ tu préférerais ?
2. Comment s'appelle la ville _____ tu as grandi ?
3. Qui est la personne _____ t'aidait le plus ?
4. Quelle est la chanson _____ tu chantais le plus souvent ?
5. Quel est l'animal _____ tu avais le plus peur quand tu étais enfant ?
6. Quelle est la tâche ménagère _____ tu n'aimais pas faire ?
7. Comment s'appelait la personne dans ta classe _____ les notes étaient les meilleures quand tu étais petit(e) ?
8. Quel est le magasin _____ tu achetais tes vêtements d'habitude ?
9. Est-ce que tu te rappelles du jour _____ tu as appris à nager ?
10. Le film _____ tu parlais était-il intéressant ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. que (objet direct)
2. où (lieu)
3. qui (sujet)
4. que (objet direct)
5. que (objet direct)
6. que (objet direct)
7. dont ('la personne' filiation 'les notes')
8. où (lieu)
9. où (moment temporel)
10. dont (parler de + chose)

Activité E

Jeu de devinette. First, fill the blanks with **qui**, **que**, **dont**, and **où**. Then try to guess the answer to each riddle:

1. C'est la ville _____ est né Victor Hugo. (Besançon)
2. C'est un animal _____ 'on utilisait comme moyen de transport avant l'invention de la voiture. (le cheval)
3. C'est un appareil _____ on se servait pour chercher les adresses et numéros de téléphone en France. (le Minitel)
4. C'est un livre _____ était beaucoup utilisé avant pour chercher les numéros de téléphone. (un annuaire)
5. C'est là _____ mes bébés dormaient quand ils étaient petits. (un berceau)
6. Ce sont des objets _____ les personnes utilisaient dans les années 70 pour écouter de la musique. (un baladeur, un tourne-disque)
7. C'est un objet hygiénique ... nous n'avions pas autant besoin quand nous étions malade avant la pandémie. (un masque, du gel hydroalcoolique)

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. qui (sujet)

2. qu' (objet direct)
3. dont (se servir de + quoi)
4. qui (sujet)
5. où (lieu)
6. que (objet direct)
7. que (objet direct)

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:



- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais



Exercice 1 : pronoms relatifs (qui, que)



Complete the blanks with relative pronouns **in bold**.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.



Modèle : Voici le livre (**qui, que, qu**) **qui** est un peu vieux mais (**qui, que, qu**) que ma fille adorait lire quand elle était petite et (**qui, que, qu**) qu'on ne trouve plus en librairie.


1. Voici les jouets (**qui, que, qu**)  ont marqué mon enfance et (**qui, que, qu**)  je gardais précieusement dans ma chambre.

2. A l'université, il y avait des moments (**qui, que, qu**)  étaient plus difficiles que les autres et (**qui, que, qu**)  'on aimait pas beaucoup comme les examens de fin d'année.

3. La Citroën 2CV (**qui, que, qu**)  était une voiture pas très chère et (**qui, que, qu**)  mes parents conduisait dans les années 70, n'avait qu'une simple radio et pas de vitres électriques.

4. Les poupées (**qui, que, qu**)  vous aviez quand vous étiez petite et (**qui, que, qu**)  étaient en chiffon ne sont plus vendues de nos jours.

5. Le Minitel n'est plus utilisé de nos jours mais c'est un objet (**qui, que, qu**)  'on utilisait en France dans les années 80 et 90 et (**qui, que, qu**)  servait à chercher des coordonnées.

6. Les premiers téléphones portables (**qui, que, qu**)  les gens avaient

6. Les premiers téléphones portables (**qui, que, qu**) les gens avaient dans les années 80 et (**qui, que, qu**) étaient des objets volumineux ne rentraient pas dans les poches de pantalon.

7. Je me souviens du premier ordinateur (**qui, que, qu**) mes parents ont acheté dans les années 90 et (**qui, que, qu**) était une machine volumineuse.

8. Pour sauvegarder les informations, les premiers ordinateurs personnels se servaient de disquettes (**qui, que, qu**) 'on insérait dans la machine et (**qui, que, qu**) pouvait être réutilisées plusieurs fois.

9. Le téléphone fixe de mon enfance était un objet (**qui, que, qu**) les enfants ne touchaient pas et (**qui, que, qu**) avait un cadran pour

Exercice 2 : pronoms relatifs (où, dont)

Complete the blanks with relative pronouns **in bold**.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : Voici Martine (**où, dont**) dont le frère est joueur de foot professionnel. C'est à Marseille (**où, dont**) où nous allons voir son prochain match dans une semaine.

1. Les araignées et les serpents (**où, dont**) beaucoup de gens ont peur sont pour la plupart inoffensifs.


2. Je me souviens de ces week-ends (**où, dont**) nous passons notre temps à regarder de bons films.

3. Les amis (**où, dont**) nous vous parlions viennent d'arriver et je vais vous les présenter.


4. La maison (**où, dont**) nous rêvions avait un jardin et de grandes fenêtres pour laisser passer la lumière naturelle.

5. Des vacances tranquilles à la plage (**où, dont**) on se faisait bronzer avec un bon livre sont encore mes favorites.

6. La personne (**où, dont**)  la tortue de terre avait disparu vient de la retrouver dans le jardin d'un voisin.

7. Les heures (**où, dont**)  on peut me contacter le plus facilement au bureau sont de 9 heures à 16 heures.


8. Les fournitures scolaires (**où, dont**)  les enfants avaient besoin en cours primaire étaient faciles à acheter.


9. Tu te souviens du restaurant (**où, dont**)  nous déjeunions tous les midis ? Et bien il vient de changer de chef.

10. Voici un appartement (**où, dont**)  les propriétaires ne louaient que pendant la période estivale.

11. La recette de pain (**où, dont**)  se servait ta grand-mère était très simple à suivre.

12. C'est au moment (**où, dont**)  j'ai vu cette robe que je l'ai tout de suite voulue.

13. Nous devions aller à Nice (**où, dont**)  mes parents habitent mais le temps va être pluvieux alors nous allons rester chez nous.

14. Ce sont des vêtements (**où, dont**)  les personnes ne voulaient plus alors ils les ont donnés à des associations de charité.

15. Le budget de rénovation (**où, dont**)  vous parliez est raisonnable et je suis d'accord pour commencer les travaux.



16. C'est à l'instant (**où, dont**)  il a fait tomber le vase que tout le monde a naniqué


Exercice 3 : pronoms relatifs simples (qui, que, où, dont)


Complete the blanks with relative pronouns **in bold**.


The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : Voici le livre (**qui, que, qu, où, dont**) que Bernadette aime le plus et (**qui, que, qu, où, dont**) qu'elle recommande à tout le monde. C'est quelqu'un (**qui, que, qu, où, dont**) qui apprécie les mêmes choses que moi. En général, le parc est l'endroit (**qui, que, qu, où, dont**) où nous déjeunons ensemble. Ce moment tranquille (**qui, que, qu, où, dont**) dont nous profitons chaque jour est spécial.


1. Je te présente Angela (**qui, que, qu, où, dont**)  est ma voisine depuis cinq ans. C'est elle (**qui, que, qu, où, dont**)  cuisine si bien !


2. La voiture (**qui, que, qu, où, dont**)  est mal garée empêche les passants d'utiliser le trottoir.

3. Voici Tigris. C'est le chat (**qui, que, qu, où, dont**)  j'ai adopté l'an dernier.

4. Le livre de français (**qui, que, qu, où, dont**)  nous utilisons pour ce cours est gratuit.

5. La personne (**qui, que, qu, où, dont**)  'elle admire n'est pas très sympathique malheureusement.

6. Voici l'appartement (**qui, que, qu, où, dont**)  'on a réservé pour nos vacances.

7. L'université (**qui, que, qu, où, dont**)  vous êtes étudiants a bonne réputation.


8. Les jours (**qui, que, qu, où, dont**)  nous avons le plus de devoirs sont les lundis et les vendredis.

9. Les vacances (**qui, que, qu, où, dont**)  j'ai envie sont dans un pays chaud et au bord de la mer.


10. Le chien (**qui, que, qu, où, dont**)  le propriétaire est négligeant s'est encore échappé.

11. Théo et Alfred sont des amis (**qui, que, qu, où, dont**)  ont tous les

deux des paires de jumeaux.

12. Tu as acheté des chaussures (**qui, que, qu, où, dont**)  sont très élégantes.

13. L'employé (**qui, que, qu, où, dont**)  vous avez engagé est vraiment compétent.


14. L'ordinateur (**qui, que, qu, où, dont**)  vous venez d'acheter est tombé en panne. Ce n'est vraiment pas de chance.


15. Le restaurant (**qui, que, qu, où, dont**)  on a mangé à midi n'était pas très bon.


16. Le mois (**qui, que, qu, où, dont**)  il y a le plus de touristes est en juillet.


17. Les araignées (**qui, que, qu, où, dont**)  j'ai horreur sont grosses et toutes noires !


18. Les outils (**qui, que, qu, où, dont**)  nous avons besoin sont dans le sac.


19. J'aime les enfants (**qui, que, qu, où, dont**)  posent beaucoup de questions parce qu'on ne s'ennuie jamais avec eux.


20. Il y a des bouteilles de parfum (**qui, que, qu, où, dont**)  ne sentent pas bons du tout.

21. Nous apprécions les fleurs (**qui, que, qu, où, dont**)  vous venez de nous offrir.

22. Cette boulangère (**qui, que, qu, où, dont**)  tu connais depuis toujours va prendre sa retraite dans six mois.

23. Le programme (**qui, que, qu, où, dont**)  ils utilisent n'est plus compatible avec leurs ordinateurs.

24. Il y a des personnes (**qui, que, qu, où, dont**)  'on aime dès les premiers instants.

25. L'étagère (**qui, que, qu, où, dont**)  vous trouverez ce livre est à droite du couloir

This page titled [9.4: Parler d'un passé obsolète](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.2: Les pronoms relatifs - qui, que, dont and où](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

9.5: Francophonie - Points culturels

Objectif

In this section, you will explore the past tenses (**passé composé** vs. **imparfait**) in context.

On découvre !

Francophonie

Activité A

Regardez la vidéo (choisissez les sous-titres) sur [les objets techniques et évolution technologique](#). Dites si c'est « vrai » or « faux ».



1. Une cassette VHS était une technologie pour regarder et enregistrer des vidéos il y a plus de 40 ans. a. vrai b. faux
2. Les cassette VHS sont les ancêtres des DVD. a. vrai b. faux
3. Les personnes ne regardaient pas de films dans les trains quand il n'y avait que des cassettes VHS. a. vrai b. faux
4. Les objets techniques changent en fonction de l'évolution de nos besoins de consommateurs et des technologies. a. vrai b. faux
5. Le numérique est plus pratique parce qu'il n'y a plus besoin d'un support physique. a. vrai b. faux
6. En 1975, on utilisait des disques (vinyles) pour écouter de la musique. a. vrai b. faux
7. En 1985, on utilisait des CD pour écouter de la musique. a. vrai b. faux
8. Tous les objets évoluent en fonction des besoins, des performances et facilité de transport. a. vrai b. faux

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. vrai
2. vrai
3. vrai
4. vrai
5. vrai
6. vrai
7. vrai
8. vrai

Activité B

Un conte sénégalais. Regardez la vidéo [L'hyène et l'aveugle](#) et répondez aux questions suivantes :

1. Comment est-ce que l'aveugle remplissait son sac de nourriture ?
2. Pourquoi est-ce que l'hyène était jalouse de l'aveugle ?
3. Qu'est-ce que l'hyène a proposé à l'aveugle ?
4. Que s'est-il passé après l'échange ?
5. Pourquoi est-ce que l'hyène n'est plus allée demander de la nourriture ?
6. Quelle était la morale de cette histoire ? Êtes-vous d'accord ?

Activité C

Le [petit pain au chocolat](#) (Joe Dassin). Ecoutez la chanson de Joe Dassin tout en lisant les paroles. Ensuite, répondez aux questions suivantes.

1. Que faisait le jeune homme chaque matin ?
2. Pourquoi est-ce la boulangère souriait au jeune homme ?
3. Comment était l'apparence de la boulangère ?
4. Que pensaient les clients de la boulangère ?
5. Pourquoi est-ce que le jeune homme ne remarquait pas la boulangère ?
6. Qu'est-ce que la jeune femme a fait pour que le jeune homme la remarque ?
7. Qu'est-ce qui s'est passé à la fin de l'histoire ?
8. Est-ce que vous avez aimé cette chanson ? Pourquoi ?

Activité D

Qui est Barbara, la chanteuse ?

Écoutez la chanson "Mon enfance" par Barbara.

- [Barbara — Mon enfance](#)
- [Mon enfance chanté par Angéline Wismes | The Voice France 2013 | Blind Audition](#)

Lisez sur [Barbara](#) et sa chanson "[Mon enfance](#)".

On approfondit !

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : La Bohème de Charles Aznavour (imparfait)

Use the verbs at the Imparfait **in bold** to complete the blanks of [La bohème](#) (Charles Aznavour).

The vocabulary is listed in front of each blank.

Je vous parle d'un temps

Que les moins de vingt ans

Ne peuvent pas connaître

Montmartre en ce temps-là

(**Accrochions, Accrochait**)  ses lilas


Jusque sous nos fenêtres

Et si l'humble garni

Qui nous (**servait, serviez**)  de nid

Ne (**payais, payait**)  pas de mine

C'est là qu'on s'est connu

Moi qui (**criaient, criaies**)  famine

Et toi qui (**posait, posais**)  nue

La bohème, la bohème

Ça (**voulait, voulaient**)  dire

On est heureux

La bohème, la bohème

Nous ne (**mangeions, mangions**)  qu'un jour sur deux

Dans les cafés voisins

Nous (**étaient, étions**)  quelques-uns

Qui (**attendions, attendais**)  la gloire

Et bien que miséreux


Avec le ventre creux

Nous ne (**cessions, cessiez**)  d'y croire

Et quand quelque bistro

Contre un bon repas chaud


Nous (**prenait, preniez**)  une toile

Nous (**récitiez, récitons**)  des vers

Groupés autour du poêle

En oubliant l'hiver


La bohème, la bohème

Ça (**voulais, voulait**)  dire

Tu es jolie

La bohème, la bohème

Et nous (**aviez, avions**)  tous du génie

Souvent il m' (**arrivait, arrivais**) 

Devant mon chevalet

De passer des nuits blanches

Retouchant le dessin

De la ligne d'un sein

Du galbe d'une hanche

Et ce n'est qu'au matin

Qu'on (**s'asseyait, s'asseyais**)  enfin

Devant un café-crème

Epuisés mais ravis

(**Fallait, Fallaient**)  -il que l'on s'aime

Et qu'on aime la vie

La bohème, la bohème

Ça (**voulait, voulaient**)  dire

On a vingt ans

La bohème, la bohème

Et nous (**vivions, viviez**)  de l'air du temps

Quand au hasard des jours

Je m'en vais faire un tour

A mon ancienne adresse

Je ne reconnais plus

Ni les murs, ni les rues

Qui ont vu ma jeunesse

En haut d'un escalier

Je cherche l'atelier

Dont plus rien ne subsiste

Dans son nouveau décor

Montmartre semble triste

Et les lilas sont morts

La bohème, la bohème

On (**étaient, était**)  jeunes

On (**étais, était**)  fous

La bohème, la bohème

Ça ne veut plus rien dire du tout

 Check

Exercice 2 : Extrait de *L'île mystérieuse* de Jules Verne (imparfait)

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Imparfait.

The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.

Extrait de *L'île mystérieuse* de Jules Verne.

Le marin, entendant la mer mugir, secoua la tête !

C'(**être**) dans le nord de la côte, et environ à un demi-mille de l'endroit où les naufragés (**venir**) d'atterrir, que l'ingénieur avait disparu. S'il avait pu atteindre le point le plus rapproché du littoral, c' (**être**) donc à un demi-mille au plus que [il] (**devoir**) être situé ce point.

Il (**être**) près de six heures alors. La brume (**venir**) de se lever et (**rendre**) la nuit très-obscur. Les naufragés (**marcher**) en suivant vers le nord la côte est de cette terre sur laquelle le hasard les avait jetés, — terre inconnue, dont ils ne (**pouvoir**) même soupçonner la situation géographique. Ils (**fouler**) du pied un sol sablonneux, mêlé de pierres, qui (**paraître**) dépourvu de toute espèce de végétation. Ce sol, fort inégal, très-raboteux, (**sembler**) en de certains endroits criblé de petites fondrières, qui [elles] (**rendre**) la marche très-pénible. De ces trous (**s'échapper**) à chaque instant de gros oiseaux au vol lourd, fuyant en toutes directions, que l'obscurité (**empêcher**) de voir. D'autres, plus agiles, [ils] (**se lever**) par bandes et (**passer**) comme des nuées. Le marin (**croire**) reconnaître des goëlands et des mouettes, dont les sifflements aigus (**lutter**) avec les rugissements de la mer.

De temps en temps, les naufragés (**s'arrêter**) , (**appeler**) à grands cris, et (**écouter**) si quelque appel ne se ferait pas entendre du côté de l'Océan. Ils (**devoir**) penser, en effet, que s'ils eussent été à proximité du lieu où l'ingénieur avait pu atterrir, les aboiements du chien Top, au cas où Cyrus Smith

This page titled [9.5: Francophonie - Points culturels](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

- **7.7: Francophonie - Points culturels** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **9.11: La Francophonie** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.7: Description physique des personnes** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.3: Comment se présenter** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

9.6: Vocabulaire - Unité 9

Objectif

In this section, you can review all the vocabulary in **Unité 9**.

Media Alternative

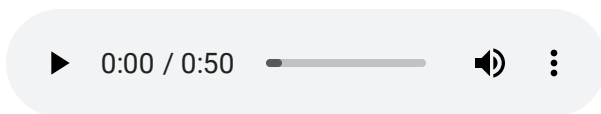
Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

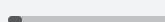


Activités d'enfance



Activités d'enfance

Français	Anglais
faire son lit	to make your bed
mettre, débarrasser la table	to set, clear the table
aider à préparer le dîner	to help prepare, make dinner
ranger sa chambre, ses jouets, ses affaires	to clean up your room, toys, things
faire ses devoirs	to do your homework
sortir la, les poubelle(s)	to take out the trash
se brosser les dents	to brush your teeth
promener le chien	to walk the dog
s'occuper de ses frères et sœurs	to take care of your brothers, sisters
aller chercher le courrier	to get the mail
aller en colonie de vacances	to go to (overnight) camp
aller en centre aéré	to go to a day camp

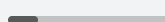


Jeux d'enfance

▶ 0:00 / 0:54   

Jeux d'enfance

Français	Anglais
jouer à cache-cache	to play hide and seek, hide-and-go-seek
jouer à la marelle	to play hopscotch
jouer aux billes	to play marbles
jouer à l'élastique	to play French-skiping
jouer à la balle au prisonnier	to play dodgeball
jouer aux chaises musicales	to play musical chairs
jouer à la chasse au trésor	to do a scavenger hunt
jouer au téléphone arabe	to play the telephone (game)
jouer au facteur n'est pas passé	to play duck, duck, goose
jouer à colin-maillard	blind-man's bluff
jouer à la corde à sauter	to jump rope
jouer à saute-mouton	to play leap frog
faire de la balançoire, se balancer	to swing
faire du tobogan	to go sledding
jouer à Jacques a dit	to play Simon says
jouer à un, deux, trois soleil	to play red light green light
jouer à la Nintendo (Switch), Playstation, Xbox, sur l'ordinateur	to play Nintendo (Switch), Playstation, Xbox, on the computer

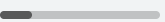


Croyances d'enfance

▶ 0:00 / 0:28   

Croyances d'enfance


Français	Anglais
croire au Père Noël	to believe in Santa Claus
croire aux fantômes	to believe in ghosts
croire aux extra-terrestres (petits hommes verts)	to believe in extra-terrestrial aliens (little green men)
croire aux monstres	to believe in monsters
croire à la petite souris	to believe in the tooth fairy
croire aux contes de fées	to believe in fairy tales
croire au lapin de Pâques	to believe in the Easter bunny

Connecteurs pour organiser ses récits

▶ 0:00 / 0:26   

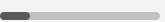


Vocabulaire pour organiser un récit

Français	Anglais
au début	at the beginning
(tout) d'abord	first (of all)
premièrement	first (of all)
ensuite	next, then
(et) puis	and) then
après	afterward, after
à la fin	in the end
finalelement	finally
enfin	finally

▶ 0:00 / 0:09   

Vocabulaire pour marquer l'interruption

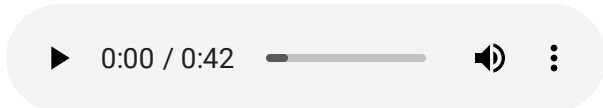
Français	Anglais
quand	when
lorsque	when
au moment où	the moment when
quand soudain	when suddenly
quand tout à coup	when all of the sudden

▶ 0:00 / 0:33   

Connecteurs

Français	Anglais
à première vue	at first
au premier abord	at first
avant	before
avant de + infinitif	before + present participle
auparavant	before
après (que)	after
alors (que)	while
tandis que	while, whereas
en même temps (que)	at the same time (as)

Français	Anglais
pendant que	while
comme	since
puisque	since



Passages adverbiaux qui impliquent imparfait vs. passé composé

Imparfait	Passé composé
toujours, souvent, parfois, de temps en temps, rarement, jamais	une fois
d'habitude, normalement	puis, ensuite, après
tous les jours, toutes les semaines, tous les mois, tous les ans	soudain
chaque jour, chaque semaine, chaque mois, chaque année	tout à coup

This page titled [9.6: Vocabulaire - Unité 9](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.9: Raconte-nous une histoire](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

9.7: Structure - Imparfait

📌 Objectif

In this section, you will learn how to talk about actions you used to do in the past with **l'imparfait**.

📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

(a) Introduction à l'imparfait.

Le passé composé is the past tense that presents an action as a single event completed at one time in the past. **L'imparfait** (the imperfect) is a past tense used to describe actions and conditions that occurred repeatedly or habitually in the past.

This type of past tense in English is sometimes expressed with words like "used to" or "would":

I used to eat a lot of pizza when I was young.

I would eat a lot of pizza when I was young.

I ate a lot of pizza when I was young.

= Je **mangeais** beaucoup de pizza quand j'étais jeune.

In all three English examples, we have an action (eating pizza) that occurred in the past repeatedly or habitually over time, rather than once. Here are two examples in French:

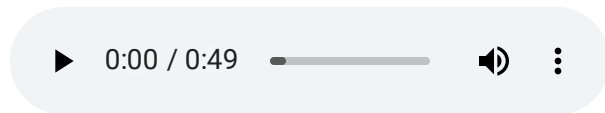
Chaque fois que **j'allais** au marché de Saint Aubin, **j'achetais** des kiwis et du fromage. (Each time I went to the Saint Aubin market, I would buy kiwis and cheese.)

Qu'est-ce que tu **faisais** en été quand tu **étais** petite ? (What did you used to do in the summer when you were little?)

To conjugate verbs in the imperfect, you need to remember two things:

- With the exception of **être (ét-)**, the stem of a verb is always the same as the **nous** form of the present tense. Even all verbs with irregular present-tense forms follow the regular pattern for the imperfect.
- The endings are the same for all imperfect verbs!

Here are some examples of how to conjugate verbs in the **imparfait**:



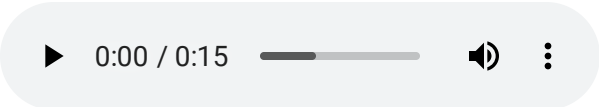
L'imparfait - verbes réguliers

Parler (présent) nous parlons → parl-	Finir (présent) nous finissons → finiss-	Attendre (présent) nous attendons → attend-
je parlais	je finissais	j' attendais
tu parlais	tu finissais	tu attendais
il, elle, on parlait	il, elle, on finissait	il, elle, on attendait
nous parlions	nous finissions	nous attendions
vous parliez	vous finissiez	vous attendiez
ils, elles parlaient	ils, elles finissaient	ils, elles attendaient

Verbs with irregular present tense stems, but regular imperfect stems:

L'imparfait - verbes irréguliers

Infinitif	Nous verbe/présent - ons → racine (root)	Terminaison
aller	nous allons → all-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
avoir	nous avons → av-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
dire	nous disons → dis-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
écrire	nous écrivons → écriv-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
faire	nous faisons → fais-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
devoir	nous devons → dev-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
lire	nous lisons → lis-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
prendre	nous prenons → pren-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
venir	nous venons → ven-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
vouloir	nous voulons → voul-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
voir	nous voyons → voy-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
être	*irrégulier → ét-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient



Conjugaison du verbe **être** à l'imparfait

Singulier	Pluriel
j' étais	nous étions
tu étais	vous étiez
il, elle, on était	ils, elles étaient

(b) In French, you normally use the imperfect tense to describe situations, states, and conditions that were ongoing in the past, with no definite beginning or end, like actions that are part of a setting or background (weather, time, and place). These include: **avoir** expressions (e.g., **avoir sommeil, faim, froid, envie.**), expressions with **être** that describe how you are (e.g., **être fatigué, content, curieux, stressé**), and verbs that describe ongoing states like **aimer, savoir, devoir, vouloir, pouvoir**.

« Il faisait chaud. J'avais très soif et j'étais fatigué. Je voulais rejoindre mes amis à la piscine, mais je ne pouvais pas parce que je devais travailler ».

(c) Les marqueurs temporels. Temporal markers help provide context for using the imperfect tense to describe habitual actions. Two common ones are **chaque...** (each..., every...) and **tous les... , toutes les...** (every...). We can use these to introduce habitual actions in both the present and the past. Here are some examples:

chaque... + [nom au singulier]

Chaque jour je prenais un café avec Sean. (Each day, I would have a coffee with Sean.)

On allait en Californie **chaque été**. (We went to California each summer.)

Je prenais trois cours **chaque semestre**. (I would take three classes each semester.)

Chaque printemps, nous plantions des graines dans notre jardin. (Each Spring, we planted seeds in our garden.)

tous les... , toutes les... + [nom au pluriel]

Tous les samedis, j'allais au parc avec mon oncle. (Every Saturday, I went, used to go, to the park with my uncle.)

Je prenais un café crème **tous les après-midis**. (I would drink a coffee with cream every afternoon.)

Angela allait au musée **toutes les semaines**. (Angela would go to the museum every week.)

Other adverbs to express repeated or habitual activities include: **souvent** (often), **de temps en temps** (from time to time), **tout le temps** (all the time), **rarement** (rarely), **constamment** (constantly), **toujours** (always) and **pendant...** (during...), and more.

Ressources supplémentaires

Practice listening and repeating ways to talk about what kind of child u=you were: [Quel genre d'enfant étiez-vous ?](#)

Review the [formation and use of l'imparfait](#) practice conjugating at these sites:

- [Imperfect.](#)
- [l'imparfait.](#)
- [Décrire des souvenirs.](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Complétez les phrases suivantes pour dire ce que chaque personne (ou groupe de personnes) faisait pendant leur jeunesse.

1. Agnès _____ (lire) le journal tous les matins.
2. Julien et ses amis _____ (danser) souvent.
3. De temps en temps, tu _____ (aller) au marché avec ton grand-père.
4. M. Rodin _____ (préparer) ses cours pendant les vacances.
5. Le week-end, Marcia et ses copines _____ (sortir) ensemble.
6. Julien _____ (aller) à l'école à pied.
7. Agnès _____ (mettre) la table tous les soirs.
8. Chaque soir, nous _____ (regarder) les infos à la télé.
9. M. Rodin et toi, vous _____ (arriver) tard tous les jours.
10. Il n'y _____ (avoir) pas beaucoup d'élèves dans mon école primaire.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. lisait
2. dansaient
3. allais
4. préparait
5. sortaient
6. allait
7. mettait
8. regardions
9. arriviez
10. avait

Activité B

Quand j'étais petit(e), ...

Modèle : aimer beaucoup nager dans le lac → Quand j'étais petit(e), j'aimais beaucoup nager dans le lac.

1. aller au cinéma voir des films d'animation.
2. adorer mes institutrices.
3. écrire des lettres à ma grand-mère.
4. ne pas ranger ma chambre souvent.
5. nettoyer la maison avec ma famille tous les samedis.

6. finir toujours mes devoirs.
7. vouloir être magicien.
8. détester faire les courses.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Quand j'étais petit(e), j'allais..
2. Quand j'étais petit(e), j'adorais..
3. Quand j'étais petit(e), j'écrivais..
4. Quand j'étais petit(e), je ne rangeais pas.. (au présent: nous rangeons)
5. Quand j'étais petit(e), je nettoyais..
6. Quand j'étais petit(e), je finissais..
7. Quand j'étais petit(e), je voulais..
8. Quand j'étais petit(e), je détestais..

Activité C

Choisissez la réponse correcte pour compléter ces phrases.

Avant...

1. Jacques _____ (habitait, habitais) à Toulouse pendant trois ans.
2. Nous _____ (payait, payions) le loyer chaque mois.
3. Vous _____ (mangiez, mangeait) souvent chez Albert.
4. Est-ce que tu _____ (aimais, aimait) ton quartier ?
5. Il _____ (pleuvait, faisait) beaucoup en janvier.
6. Ma maison _____ (étais, était) à côté de la Place du Capitole.
7. On _____ (étaient, était) trois personnes dans l'appartement.
8. Les enfants _____ (avaient, avait) peur des chiens du voisin.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. habitais
2. payions
3. mangiez
4. aimais
5. pleuvait
6. était
7. était
8. avaient

Activité D

Les verbes pronominaux à l'imparfait. Répondez aux questions à l'imparfait. Quand tu étais plus jeune...

1. Qui s'occupait de toi quand tes parents n'étaient pas à la maison ?
2. Est-ce que ta famille s'énervait si tu ne rangeais pas ta chambre ?
3. Est-ce que tu te disputais souvent avec quelqu'un à l'école ? Avec qui ?
4. Est-ce que tu t'intéressais à la politique ?
5. A quoi est-ce que tu t'intéressais le plus ? Quelle était ta vraie passion ?

6. Comment est-ce que tu t'adressais à tes parents ?
7. Qui s'occupait de la voiture quand tu étais petit(e) ?
8. Quand tu étais plus jeune, tu te battais souvent avec tes frères et sœurs ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. Cette personne s'occupait de moi.. Ces personnes s'occupaient de moi..
2. Oui, ma famille s'énervait si je ne rangeais pas ma chambre. Non, ma famille ne s'énervait pas si je ne rangeais pas ma chambre.
3. Oui, je me disputais souvent avec.. Non, je ne me disputais avec personne.
4. Oui, je m'intéressais à la politique. Non je ne m'intéressais pas à la politique.
5. Je m'intéressais à la danse, au foot, aux jeux vidéo, à l'équitation. Ma vraie passion était..
6. Je m'adressais à mes parents en disant 'maman' et 'papa' (par exemple).
7. Cette personne s'occupait de la voiture quand j'étais petit(e).
8. Quand j'étais plus jeune, je (ne) me battais (pas) avec mes frères et sœurs.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : imparfait (habitudes)

Conjugate the verbs **in bold** at the Imparfait.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : Quand (**être**) j'étais enfant, je (**jouer**) jouais à la poupée.

1. Quand mes parents (**être**) enfants, ils ne (**jouer**) pas aux jeux vidéos et ils (**passer**) beaucoup de temps dehors avec leurs camarades du quartier.

2. Quand les téléphones portables (**exister**) n' pas, on (**utiliser**) des téléphones à fil accrochés au mur et on (**chercher**) une cabine téléphonique à pièces si on (**devoir**) passer un coup de fil urgent. Il n'y (**avoir**) pas de boîte vocale et on (**laisser**) des messages via un intermédiaire. (**être**) C' bien avant !

3. Lorsque nous (**aller**) à l'école dans les années 80 en France, nous (**parler**) souvent des dessins animés que nous (**voir**) à la télévision comme "Goldorak" et "Candy".

4. Quand je (**vivre**) en France, je ne (**parler**) pas anglais mais je (**vouloir**) visiter un jour la Californie à cause de toutes les séries américaines à la télévision.

5. Lorsque ma famille (**aller**) rendre visite à nos grands-parents en Espagne, elle (**passer**) toujours beaucoup de temps à discuter pendant les repas et tout le monde (**reprendre**) des plats traditionnels que ma grand-mère (**cuisiner**) si bien.

6. Quand vous (**étudier**) (**habiter**) à la fac, vous dans un petit studio et vous (**avoir**) n' pas beaucoup de meubles. Vous (**faire**) attention à ne pas gaspiller l'eau ou l'électricité parce que vous (**devoir**) rester dans votre budget d'étudiant.

7. Quand mon chien (**être**) un chiot (un jeune chien), il (**faire**) beaucoup de bêtises. Par exemple, il (**manger**) tout ce qu'il (**trouver**) dans la maison comme nos chaussures ou nos casquettes. Il (**avoir**) parfois des accidents sur nos tapis, il (**aimer**) n' pas marcher en laisse et il (**obéir**) n' pas du tout. Ce (**être**) n' pas très grave parce que tout le monde le (**trouver**) super mignon surtout quand il (**dormir**) tranquillement sur le canapé.

8. Quand tu (**être**) adolescent, tu (**lire**) souvent des romans policiers comme "Arsène Lupin" de Maurice Leblanc et pendant ton temps libre tu (**écrire**) tes propres histoires sur une vieille machine à écrire. Tu (**dire**) à tes parents que tu serais écrivain plus tard.



Exercice 2 : imparfait (habitudes)



Conjugate the verbs **in bold** at the Imparfait.




The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks



The vocabulary in bold is listed in front of the blanks.



Modèle : Quand mon père (**être**) était enfant, il (**jouer**) jouait aux billes.




1. Quand Agnès (**être**)  jeune, elle (**lire**)  le journal tous les matins.



2. Quand Julien (**être**)  adolescent, lui et ses amis (**danser**)  souvent aux bals du village.




3. Lorsque je (**passer**)  mes grandes vacances chez mes grands-parents, (**aller**) j'  de temps en temps au marché avec mon grand-père et nous (**acheter**)  des produits frais à cuisiner.




4. Quand M. Rodin (**être**)  intituteur, il (**préparer**)  ses cours de la semaine suivante le vendredi soir pour profiter de ses week-ends.

5. Dans les années 90, Marcia et ses copines (**sortir**)  ensemble le samedi soir en discothèque et (**danser**)  jusqu'au petit matin.

6. Quand Julien (**aller**)  à l'école, il ne (**prendre**)  pas le bus scolaire, il (**marcher**)  avec son voisin pour y aller.

7. Dans notre famille, les enfants (**avoir**)  des tâches ménagères. Par exemple, Agnès et moi, nous (**mettre**)  et nous (**débarrasser**)  la table tous les soirs.

8. Dans ta famille, chaque soir vous (**regarder**)  les infos au journal du 20 heures à la télé. Vous (**manger**)  parfois en silence parce que les nouvelles (**être**)  déprimantes.









9. En général, mes collègues et moi, nous (**arriver**)  un peu en avance au bureau parce que nous (**se préparer**)  un petit café et nous (**passer**)  un moment à discuter.






Exercice 3 : imparfait (descriptions et habitudes)










Conjugate the verbs **in bold** at the Imparfait.










The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle: Quand (**être**) j'étais enfant, (**aller**) j'allais à l'école à pied et le matin il (**faire**) faisait souvent froid et pluvieux.

1. Au printemps, quand il (**faire**)  beau et que ma fille (**être**)  petite, elle (**aimer**)  aller au parc après l'école. Elle (**jouer**)  souvent dans le bac à sable avec d'autres enfants qui (**être**)  tous aussi contents de s'amuser avec elle. C'est vrai qu'ils (**être**)  couverts de sable après mais ils (**être**)  tellement heureux de faire des châteaux de sable que cela en (**valoir**)  bien la peine.

2. Dans les années 80, quand Monique et ses parents (**partir**)  faire du ski dans les Alpes, ils (**porter**)  des combinaisons de ski aux couleurs fluorescentes qui (**faire**)  mal aux yeux ! A l'époque, il y (**avoir**)  moins de personnes sur les pistes et on ne (**mettre**)  pas de casque.

3. Quand tu (**être**)  jeune et insouciant, tu (**prendre**)  parfois des risques. Par exemple, tu (**faire**)  du vélo sans casque, tu (**monter**)  aux arbres, tu (**sauter**)  en plein vol de la balançoire, tu (**courir**)  aussi vite que possible. Cela me (**faire**)  un peu peur et si tu (**tomber**)  (**être**) j'  aussi un peu triste pour toi.

4. Lorsque nous (**aller**)  au lycée dans les années 70, les choses (**être**)  bien différentes. Il n'y (**avoir**)  pas toute cette technologie et les gens (**prendre**)  le temps de parler entre eux. Je crois qu'on (**être**)  plus sociables parce qu'on (**passer**)  tout notre temps libre à discuter avec nos copains. Dans les couloirs du lycée, on ne (**voir**)  que des groupes de jeunes qui (**chahuter**)  et qui (**faire**)  beaucoup de bruit !

This page titled [9.7: Structure - Imparfait](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.7: Structure - Imparfait](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [8.17: Structure - Verbes essentiellement pronominaux \(DELETE\)](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

9.8: Structure - Imparfait vs. passé composé

Objectifs

In this section, you learn how to:

- Use the **passé composé** and the **imparfait**
- Use the **imparfait** and the **passé composé** together when talking about the past

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

It is time to practice combining the **passé composé** with the **imparfait**. This will allow us to tell stories that take place in the past.

(a) On the one hand, the **imparfait** will help us describe:

(i) actions we used to do or did regularly:

Chaque année, on **allait** chez mon grand-père à Dakar. (Every year, we used to go to my grandfather's house in Dakar.)

(ii) states of being and feelings from the past (which are usually ongoing; not one-time events):

Quand j'**avais** 14, j'**aimais** beaucoup le break-dancing. (When I was 14, I really loved break-dancing.)

(iii) actions that set the scene or are in the background. We usually describe when and where things happened with the imperfect.

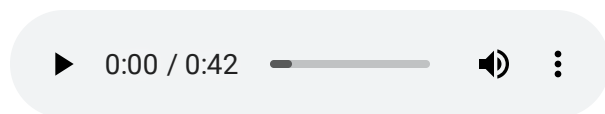
Il **était** 10h du soir et il **faisait** froid.... (It was 10 at night and it was cold...)

(b) On the other hand, the **passé composé** will allow us to present actions that occurred as single events that were completed at a certain time in the past.

Le week-end dernier, je **suis allé** à Los Angeles. J'**ai rencontré** mon ami Pat et on **a parlé** de la sémantique interprétative. (Last weekend I went to Los Angeles. I met up with my friend Pat and we spoke about interpretive semantics.)

In other words, the imperfect tells us what used to happen and how things were in general. The **passé composé** tells us what happened. The combination of these two past tenses gives us the ability to tell stories about the past - whether it's last weekend or 10 years ago.

(c) Contextual clues will help you decide whether or not the **imparfait** or the **passé composé** are required when talking about the past. Here are some examples:



Passages adverbiaux qui impliquent imparfait vs. passé composé

Imparfait	Passé composé
toujours, souvent, parfois, de temps en temps, rarement, jamais	une fois
d'habitude, normalement	puis, ensuite, après
tous les jours, toutes les semaines, tous les mois, tous les ans	soudain
chaque jour, chaque semaine, chaque mois, chaque année	tout à coup

Pendant que is used for activities that were happening simultaneously:

Pendant que nous **étudions** dans la chambre, nos parents **parlaient** dans le salon.

(d) Here's a summary of the differences between the **imparfait** and the **passé composé**:

Résumé des différences entre imparfait et passé composé

Usages de l'imparfait	Exemples contextuels	Usages du passé composé	Exemples contextuels
Habitual past actions	Je faisais du surf tous les jours.	Single past actions	Il a dîné chez Carole la semaine dernière.
Description of past state	Il y avait beaucoup d'élèves dans mon école.	Consecutive actions (in a series)	Hier, je suis allé à la bibliothèque, j' ai fini mes devoirs, et puis j' ai pris un café avec Jeanne.
Past action in progress	À cette époque, il commençait à faire ses études en linguistique.	—	—
Ongoing action (that form a background for an interrupting action)	Je dormais quand...	Interrupting action	...et tout à coup, elle est tombée par terre.

Ressources supplémentaires

Regardez cette vidéo : [Imparfait or passé composé ?](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Conjuguiez les verbes au temps approprié (**imparfait** ou **passé composé**).

1. Thérèse _____ (regarder) un film quand la télévision _____ (s'éteindre).
2. Marc _____ (écrire) un mél quand l'ordinateur _____ (tomber) en panne.
3. Il _____ (faire) très froid quand Melissa _____ (sortir) de la maison.
4. Le garçon _____ (entendre) des voix, mais il n'y _____ (avoir) personne.
5. Les filles _____ (jouer) au basket quand tout à coup il _____ (commencer) à pleuvoir.
6. Je _____ (lire) un roman quand ma sœur _____ (entrer).

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. regardait, s'est éteinte.
2. écrivait, est tombé
3. faisait, est sortie
4. a entendu, avait
5. jouaient, a commencé
6. lisais, est entrée

Activité B

We are going to complete this story by putting the verbs in the right tense. The first part is the background, so put those verbs in the **imparfait**. Then, in the second part, the story begins to unravel, so put those verbs in the **passé composé**. The main protagonist (narrator) is **Annie**.

L'arrière-plan (the background)

C' _____ (être) un lundi matin. Il _____ (faire) beau et chaud.

Le soleil _____ (briller). Je _____ (marcher) tranquillement dans la rue.

Je _____ (regarder) les enfants qui _____ (jouer) au foot dans la rue.

L'intrigue principale (the main story)

Tout à coup, j' _____ (décider) que j'avais envie de faire du vélo.

Alors je _____ (rentrer) et j' _____ (prendre) mon vélo rouge que j'adorais.

Je _____ (monter) dessus et j' _____ (commencer) à descendre la rue à grande vitesse.

D'un coup, je _____ (voir) que les freins (*breaks*) ne marchaient pas.

Alors, j' _____ (essayer) de freiner avec mes pieds.

Et finalement, le vélo _____ (s'arrêter). J' _____ (avoir) très peur.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

C' **était** un lundi matin. Il **faisait** beau et chaud.

Le soleil **brillait**. Je **marchais** tranquillement dans la rue.

Je **regardais** les enfants qui **jouaient** au foot dans la rue.

Tout à coup, j'**ai décidé** que j'avais envie de faire du vélo.

Alors je **suis rentrée** et j'**ai pris** mon vélo rouge que j'adorais.

Je **suis montée** dessus et j'**ai commencé** à descendre la rue à grande vitesse.

D'un coup, j'**ai vu** que les freins (*breaks*) ne marchaient pas.

Alors, j'**ai essayé** de freiner avec mes pieds.

Et finalement, le vélo **s'est arrêté**. J'**ai eu** très peur

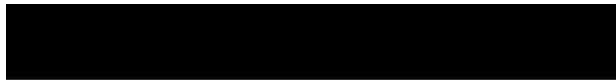
Activité C

Posez ces questions à un(e) partenaire, et continuez la discussion avec vos propres questions.

Modèle :

Listen to the model and then ask the questions below with your partner.

To practice, you can listen and repeat the example.



Étudiant(e) 1 : Quel âge avais-tu quand tu as appris à faire du vélo ?

Étudiant(e) 2 : J'avais 5 ans.

1. Quel âge avais-tu quand tu as appris que le Père Noël n'existe pas ?
2. Quel âge avais-tu quand tu as rencontré ton, ta meilleur(e) ami(e) ?
3. Qui était ton premier petit ami, ta première petite amie ?
4. Où alliez-vous quand vous sortiez le vendredi ou le samedi soir ?
5. Est-ce que tu allais souvent au restaurant avec ta famille ?
6. Où habitais-tu quand tu avais 10 ans ?
7. Quel âge avais-tu quand tu as eu ton permis de conduire ?
8. Quel âge avais-tu quand tu as fait ton premier voyage ?
9. Quelle est la dernière fois que tu as ri aux larmes ? Pourquoi ?
10. Quel est le meilleur cadeau que tu as reçu ? Quand ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. J'avais # ans quand j'ai appris que le Père Noël n'existe pas.
2. J'avais # ans quand j'ai rencontré mon, ma meilleur(e) ami(e).
3. Mon premier petit ami, ma première petite amie était..
4. J'allais ... quand je sortais le vendredi ou le samedi soir.
5. Oui (non), j'allais (je n'allais pas) souvent au restaurant avec ma famille.
6. J'habitais à.. quand j'avais 10 ans.
7. J'avais # ans quand j'ai eu mon permis de conduire.
8. J'avais # ans quand j'ai fait mon premier voyage.
9. La dernière fois que j'ai ri aux larmes, c'était.. parce que..
10. Le meilleur cadeau que j'ai reçu, c'était.. en..

Activité D

1. Regardez et écoutez cette vidéo : [La première partie du Petit chaperon rouge.](#)

Maintenant, complétez le texte avec la bonne conjugaison de chaque verbe.

Il était une fois une petite fille qui (habiter) dans la forêt avec sa mère. On l' (appeler) le Petit Chaperon rouge parce qu'elle (porter) toujours un manteau (un chaperon) rouge. Sa grand-mère (habiter) dans une petite maison de l'autre côté de la forêt.

2. Puis, regardez la deuxième partie : [La deuxième partie du Petit chaperon rouge](#).

Et complétez :

Un jour, sa mère (demander) au Petit Chaperon rouge de porter des petits gâteaux à sa grand-mère. La maman (mettre) les petits gâteaux dans un panier et elle (dire) au Petit Chaperon rouge : « apporte ces gâteaux à ta grand-mère, mais sois prudente ! Reste sur le chemin dans la forêt, et ne t'arrête pas ! » Le Petit Chaperon rouge (répondre) « Ne t'inquiète pas, maman ; je vais faire attention. » Elle (embrasser) sa maman, et elle (partir) avec son petit panier.

3. Et voici [la troisième et dernière partie du Petit chaperon rouge](#).

Après avoir regardé et écouté, complétez :

Il (faire) beau dans la forêt ; elle (s'amuser) beaucoup. Elle (chanter) une petite chanson quand elle (voir) des fraises sous un arbre. Alors elle (s'arrêter), elle (cueillir) quelques fraises et elle les (manger). Elles (être) délicieuses. Tout à coup un grand loup (sortir) de derrière un arbre. Il (avoir) faim, et il (demander) au Petit Chaperon rouge où elle (aller) avec tous ces petits gâteaux dans son panier. Le Petit Chaperon rouge (expliquer) qu'elle les (porter) chez sa grand-mère. Ensuite, le loup (partir) et la petite fille (continuer) son chemin. Mais le loup (prendre) un chemin plus court pour aller chez la grand-mère.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Il était une fois une petite fille qui **habitait** dans la forêt avec sa mère. On l'**appelait** le Petit Chaperon rouge parce qu'elle **portait** toujours un manteau (un chaperon) rouge. Sa grand-mère **habitait** dans une petite maison de l'autre côté de la forêt.
2. Un jour, sa mère **a demandé** au Petit Chaperon rouge de porter des petits gâteaux à sa grand-mère. La maman **a mis** les petits gâteaux dans un panier et elle **a dit** au Petit Chaperon rouge : « apporte ces gâteaux à ta grand-mère, mais sois prudente ! Reste sur le chemin dans la forêt, et ne t'arrête pas ! » Le Petit Chaperon rouge **a répondu** « Ne t'inquiète pas, maman ; je vais faire attention. » Elle **a embrassé** sa maman, et elle **est partie** avec son petit panier.
3. Il **faisait** beau dans la forêt ; elle **s'amusait** beaucoup. Elle **chantait** une petite chanson **quand** elle **a vu** des fraises sous un arbre. Alors elle **s'est arrêtée**, elle a **cueilli** quelques fraises et elle **les a mangées** (**les**="les fraises"= objet direct précède passé composé => accord (f, pl.)). Elles **étaient** délicieuses. **Tout à coup** un grand loup **est sorti** de derrière un arbre. Il **avait** faim, et il **a demandé** au Petit Chaperon rouge où elle **allait** avec tous ces petits gâteaux dans son panier. Le Petit Chaperon rouge **a expliqué** qu'elle les **portait** chez sa grand-mère. Ensuite, le loup **est parti** et la petite fille **a continué** son chemin. Mais le loup **a pris** un chemin plus court pour aller chez la grand-mère.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:






















- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : imparfait vs passé composé



In each sentence, conjugate the verbs **in bold** at the Imparfait (background) and the Passé Composé (interruption).



The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.



Modèle : Hier, je (**dormir**) dormais quand tu (**téléphoner**) as téléphoné pour m'annoncer tes fiançailles.

1. Thérèse (**regarder**)  un film quand la télévision (**exploser**)  soudainement.
2. Marc (**écrire**)  un courrier électronique lorsque son ordinateur (**tomber**)  en panne.
3. Il (**faire**)  très froid quand Melissa (**sortir**)  de la maison.
4. Le garçon (**entendre**)  un hurlement dans le couloir, mais il n'y (**avoir**)  personne. Comme c'est étrange !
5. Les filles (**jouer**)  au basket quand tout à coup il (**commencer**)  à pleuvoir.
6. Je (**lire**)  un roman quand mes soeurs (**entrer**)  pour m'inviter à aller faire du shopping.
7. Luc et toi, vous (**attendre**)  patiemment votre tour quand cette personne (**passer**)  devant tout le monde. Quelle impolitesse !
8. Toi et moi, nous (**écouter**)  attentivement la prof au moment où il (**avoir**)  ce tremblement de terre si intense.
9. Tu (**finir**)  ta présentation lorsque Max (**éternuer**)  si fort.
10. La vie (**être**)  belle chez mes parents et puis à vingt-cinq ans (**déménager**) j'  et je me sens un peu seul.
11. Les enfants (**jouer**)  bruyamment quant leurs parents leur (**demander**)

 de ne pas crier.

12. Cette personne (**acheter**)  toujours un ticket de loto perdant jusqu'au jour où elle (**gagner**)  le gros lot !

13. On (**vivre**)  si bien dans notre maisonnette tranquille et puis un jour nos nouveaux voisins (**emménager**)  avec leurs dix chiens.












14. Votre jardin (**produire**)  de beaux légumes mais malheureusement les taupes (**trouver**)  vos plantations et il ne reste plus rien.











Exercice 2 : imparfait vs passé composé

Conjugate the verbs **in bold** at the Imparfait (habit, description, background) or the Passé Composé (finished event, series of events, interruption).

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : Ce matin, je (**dormir**) dormais tranquillement quand mon téléphone (**sonner**) a sonné parce que (**être**) c'était six heures.. l'heure de me réveiller.

Je m'appelle Sophie. Quand (**être**) j'  étudiante à la fac, je (**vivre**)  encore chez mes parents. Ma vie (**être**)  tranquille parce que je (**avoir**) n'  pas beaucoup de responsabilités. Je (**ranger**)  uniquement ma chambre et je (**se concentrer**)  sur mes études parce que (**être**) j'  une personne studieuse. En général, ma mère (**faire**)  presque tout pour nous et elle (**cuisiner**)  toujours de bons plats. Quant à mon père, il (**s'occuper**)  des petits bricolages et du jardin. Ils (**avoir**)  tous les deux des rôles bien définis.

Quand (**finir**) j'  mes études, (**trouver**) j'  mon premier travail à New York et ma vie (**changer**)  complètement. Rapidement, je (**partir**)  de San Francisco et je (**arriver**)  à New York avec une valise. D'une maison avec mes parents, (**devoir**) j'  déménager dans un petit appartement avec une colocataire. Elle (**s'appeler**)  Anabelle et nous (**avoir**)  presque le même âge. Par contre, elle (**être**)  beaucoup plus sportive que moi parce qu'elle (**être**)  danseuse dans un

spectacle à Broadway. Ses compagnes et elle, elles (**aller**) tous les après-midis répéter et tous les soirs, elles (**participer**) au spectacle. Elles (**avoir**) un emploi du temps bien chargé.

Moi, (**avoir**) j' un travail dans une maison d'édition et mon travail (**être**) beaucoup moins glamour. Du lundi au vendredi, je (**partir**) tous les matins à 7 sept heures, je (**prendre**) le métro et (**arriver**) j' au boulot vers les huit heures. Mon équipe et moi, nous (**passer**) la journée à lire des projets, nous (**écrire**) des rapports, nous (**téléphoner**) aux auteurs et nous (**présenter**) nos résultats à notre manager.

(**être**) C' une routine monotone et un jour, (**décider**) j' de faire autre chose suite à un événement imprévu. Ce jour-là, je (**travailler**) comme d'habitude sur un projet quand tout d'un coup mon manager (**entrer**) dans mon bureau et (**dire**) m' : 'Sophie, nous fermons la branche de New York et tous les employés ont la possibilité de partir travailler dans notre succursale de mode à Montréal.' En entendant cette mauvaise nouvelle, j' (**commencer**) à pleurer, puis (**réfléchir**) j' et (**répondre**) j' :

This page titled 9.8: Structure - Imparfait vs. passé composé is shared under a [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).
- [9.9: Raconte-nous une histoire](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

9.9: Structure - Les verbes croire, voir et recevoir

Objectif

In this section, you will learn how to use the verbs **croire**, **voir** and **recevoir**.

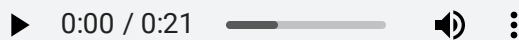
Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Les verbes voir et croire

The verbs **voir** and **croire** are conjugated in the same way:

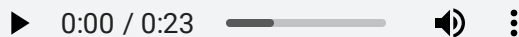


Conjugaison du verbe **voir** (to see)

Singulier	Pluriel
je vois	nous voyons
tu vois	vous voyez
il, elle, on voit	ils, elles voient

Voir au passé

Participe passé	Racine de l'imparfait
J'ai vu	Je voyais



Conjugaison du verbe **croire** (to believe)

Singulier	Pluriel
je crois	nous croions
tu crois	vous croyez
il, elle, on croit	ils, elles croient

Croire au passé

Participe passé	Racine de l'imparfait
Tu as cru	Je croiais

Exemples :

Je **vois** un film. (I see a movie.)

Il ne me **voit pas**. (He doesn't see me.)

Nous **voyions** la télé souvent. (We used to watch TV often.)

Je le **crois**. (I believe it.)

Je **ne crois pas** mes oreilles ! (I can't believe my ears.)

Je **ne l'ai jamais cru**. (I never believed it.)

(a) **Croire à** is means to believe in, when you are talking about whether you believe something is real, true or not:

Il **ne croit pas aux** fées. (He doesn't believe in fairies.)

Elles **croient au** père Noël. (They believe in Santa Claus.)

Je **crois aux** bonnes manières. (I believe in good manners.)

One exception to this is **croire en Dieu** (God).

(b) To say that you believe in someone, as in to trust or have confidence in someone, you say **croire en** or **avoir confiance en quelqu'un**.

Je **crois en** mon frère.

J'ai **confiance en mes** amis.

(c) **Croire que** means to believe that and **voir que** means to see that.

Je **crois qu'**elle a tort. (I believe that she is wrong.)

Nous **croions que** ces questions sont importantes. (We believe that these questions are important.)

Je **vois que** tu as beaucoup travaillé. (I see that you have worked a lot.)

Vous **ne voyez pas que** la serveuse est très occupée ? (Don't you see that the waitress is very busy?)

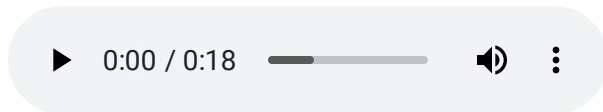
(d) Some common expressions with **croire** and **voir**:

Tu **crois** ? (Do you think so?)

Tu **vois** ? (You see?)

Je **crois** que oui (non). (I think so. [I don't think so].)

Les verbes comme recevoir



Conjugaison du verbe **recevoir** (to receive)

Singulier	Pluriel
je reçois	nous recevons
tu reçois	vous recevez
il, elle, on reçoit	ils, elles reçoivent

Recevoir au passé

Participe passé	Racine de l'imparfait
Tu as reçu	Je recevais

Other **-cevoir** verbs

Français	Anglais
apercevoir	to see, to glimpse, to catch sight of
concevoir	to devise, to understand
décevoir	to disappoint, to deceive
percevoir	to perceive
repercevoir	to re-perceive

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Complétez avec les verbes « croire », « voir » et « recevoir » au **présent**.

- Je _____ que je vais me reposer un peu parce que je suis fatigué.
- Mes voisins _____ toute la ville de leur balcon. C'est une vue spectaculaire !
- Vous _____ toujours au Père Noël ? Normalement, c'est seulement les enfants qui pensent qu'il existe, non ?
- Chaque année, nous _____ des cartes d'anniversaires par la Poste et par email de nos amis. C'est gentil.
- Alors, on vous _____ demain, n'est-ce pas ? A quatre heures au café ?
- Eh bien, tu _____, j'avais raison !
- Elles ne _____ quand-même pas tout ce qu'elle entendent à la télé !
- Micha _____ parfois des colis (paquets) d'Amazon qui ne sont pas pour elle. Elle doit les rendre à ses voisins quand ça arrive.
- Mon fils _____ aux fantômes et il a peur du noir en général. C'est un peu normal parce qu'il n'a que quatre ans.
- Allez, je _____ en toi ! Je sais que tu vas réussir à ton examen.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

- crois
- voient
- croyez
- recevons
- on** vous voit (sujet = 'on'; objet direct = 'vous')
- vois
- croient
- reçoit
- croient
- crois

Activité B

Les croyances d'autrefois. Complétez avec « croire » et « voir » à l'**imparfait**, puis dites si c'est « vrai » ou « faux ».

- Au Moyen Âge, on _____ plus aux superstitions que maintenant. a. vrai b. faux
- Au Moyen Âge, ils _____ que la terre était ronde. a. vrai b. faux
- Avant l'invention de la voiture, nous _____ moins d'étoiles dans le ciel que maintenant. a. vrai b. faux

4. Avant, les Européens _____ que l'Amérique était l'Inde. a. vrai b. faux
5. Avant l'invention du téléphone, on _____ plus ses voisins. a. vrai b. faux
6. Avant Louis Pasteur, les médecins _____ que la plupart des maladies n'étaient pas guérissables. a. vrai b. faux
7. Avant l'invention du microscope, les personnes _____ les atomes à l'œil nu. a. vrai b. faux

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. croyait (vrai)
2. croyaient (vrai)
3. voyions (faux)
4. croyaient (vrai)
5. voyait (vrai)
6. croyaient (vrai)
7. voyaient (faux)

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:





- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais



Exercice 1 : Verbes 'croire, voir, recevoir'

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Present tense, Passé Composé or Imparfait based on the contexts.

The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.

Modèle : En ce moment, (**croire**) je crois que ma famille a besoin de prendre des vacances pour décompresser un peu.

1. De nos jours, certaines personnes (**croire**)  ce que les médias et les réseaux sociaux leur montrent sans même réfléchir. Tous les jours, on (**voir**)  des reportages rocambolesques sur Internet et on (**croire**)  d'abord que ça peut être vrai puisque c'est présenté comme des informations. Mais il faut faire attention parce qu'on (**recevoir**)  aussi beaucoup de désinformation sur le Net.

2. Quand mes enfant étaient petits, ils (**croire**)  que le Père Noël existait vraiment et qu'ils (**recevoir**)  des cadeaux sous l'arbre de Noël de façon

magique. Le matin de Noël, on (**voir**) dans leurs yeux leur joie et le bonheur de ce moment d'innocence. Maintenant qu'ils sont plus grands, ils ne (**croire**) plus à ce personnage féerique mais quand ils (**recevoir**) leurs cadeaux, on (**voir**) encore du bonheur sur leurs visages.

3. La semaine dernière, l'assistante de l'accueil où Marion travaille (**recevoir**) une petite boîte et un joli bouquet de fleurs pour Marion. En arrivant, Marion (**croire**) rêver quand elle (**voir**) cette surprise sur son bureau et s'est demandé si c'était une erreur. Dans la boîte, elle (**voir**) un petit gâteau avec un cœur dessus et elle (**voir**) qu'il y avait une carte avec les fleurs. En lisant, elle a compris que cela venait de son partenaire qui lui souhaitait une bonne Saint Valentin !

4. Est-ce que vous avez ce problème ? Tous les jours, nous (**recevoir**) des pourriels ou messages indésirables dans nos boîtes aux lettres électroniques. Nous (**voir**) tout de suite que cela va nous prendre cinq minutes pour tous les effacer. On (**croire**) que si on passe du temps à les mettre dans les 'indésirables', ces messages ne vont plus revenir, mais chaque jour c'est la même histoire et on (**recevoir**) quand même ces pourriels !

5. Dans les années soixante-dix, on (**croire**) que la technologie aurait pris

This page titled [9.9: Structure - Les verbes croire, voir et recevoir](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.9: Structure - Les verbes croire, voir et recevoir](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

9.10: Structure - Connecteurs

Objectif

In this section, you will learn how to sequence actions in a story using connectors (adverbs of sequence).

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Adverbes de séquence

You can order the events in your story by using certain "connectors" - or adverbs of sequence - that express a beginning, a middle and an end :



Vocabulaire pour organiser un récit

Français	Anglais
au début	at the beginning
(tout) d'abord	first (of all)
premièrement	first (of all)
ensuite	next, then
(et) puis	(and) then
après	afterward, after
à la fin	in the end
finalelement	finally
enfin	finally

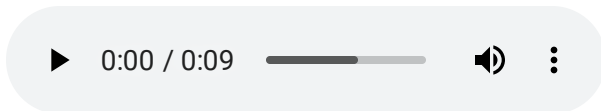
Imparfait vs. passé composé

Certain phrases will indicate the moment where the **passé composé** "interrupts" the imperfect. In other words, the **imparfait** will describe ongoing or background actions and the **passé composé** will describe one-time actions that occur while the imperfect actions continue. For example:

Il **marchait** sur la plage **quand** il **a vu** l'éclipse solaire. (He was walking when he saw the solar eclipse)

He was walking (marchait, à l'imparfait) on the beach when he saw (a vu, au passé composé) the solar eclipse. The action of "walking" was ongoing; it was already happening and probably continued to happen after he saw the eclipse. The action of "seeing" the eclipse "interrupted" the action of walking: it began and ended while he continued to walk.

Here are some adverbial words and phrases often used to mark this sort of "interruption":



Vocabulaire pour marquer l'interruption

Français	Anglais
----------	---------

Français	Anglais
quand	when
lorsque	when
au moment où	the moment when
quand soudain	when suddenly
quand tout à coup	when all of the sudden

Avant et après

The prepositions **avant** (before) and **après** (after) are also adverbs that help order events in a story.

(a) Both prepositions are often used before a noun:

Avant le dîner, Sofia a mangé un morceau de tarte. (Before dinner, Sofia ate a piece of pie.)

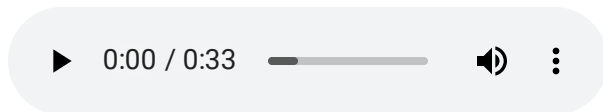
Il faut l'appliquer sur la peau **après la douche**. (You have to apply it to the skin after a shower.)

(b) You can also use **avant de** before an infinitive to say before doing something:

On prend l'apéro **avant de** manger. (We drink the aperitif before eating.)

Il nettoie la maison **avant de** partir en voyage. (He cleans the house before going on a trip.)

Connecteurs utiles pour développer ses récits



Connecteurs

Français	Anglais
à première vue	at first
au premier abord	at first
avant	before
avant de + infinitif	before + present participle
auparavant	before
après (que)	after
alors (que)	while
tandis que	while, whereas
en même temps (que)	at the same time (as)
pendant que	while
comme	since
puisque	since

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Complétez les phrases avec le connecteur qui manque :

1. Je suis _____ allé au magasin, _____ j'ai dîné avec mon ami.
2. Après avoir conduit pendant des heures, je suis _____ arrivé à la maison.

3. Il voulait manger, mais il devait _____ se laver les mains.
4. James a été malade _____ une semaine _____ d'aller enfin chez le médecin.
5. _____ j'étais jeune, on n'avait pas de smartphones.
6. _____, il ne comprenait pas bien le français, mais _____ quelques années, il comprenait tout.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. (tout) d'abord, ensuite (après, et puis)
2. enfin (finalement)
3. d'abord
4. pendant, avant
5. Quand (lorsque)
6. Au début, après

Activité B

Vous avez beaucoup de choses à faire aujourd'hui. Dans quel ordre faites-vous les choses suivantes ?

Répondez avec **avant de** + [infinitif] :

Modèle : se brosser les dents, manger → Je mange avant de me brosser les dents.

1. faire des provisions, choisir un menu
2. faire une liste, aller au supermarché
3. débarrasser la table et faire la vaisselle, servir le dessert
4. m'habiller, prendre une douche
5. réviser pour mon examen, aller en cours
6. regarder le film, aller au cinéma

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Je choisis un menu avant de faire des provisions.
2. Je fais une liste avant d'aller au supermarché.
3. Je sers le dessert avant de débarrasser la table et faire la vaisselle.
4. Je prends une douche avant de m'habiller.
5. Je vais en cours avant de réviser pour mon examen.
6. Je vais au cinéma avant de regarder le film.

This page titled [9.10: Structure - Connecteurs](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

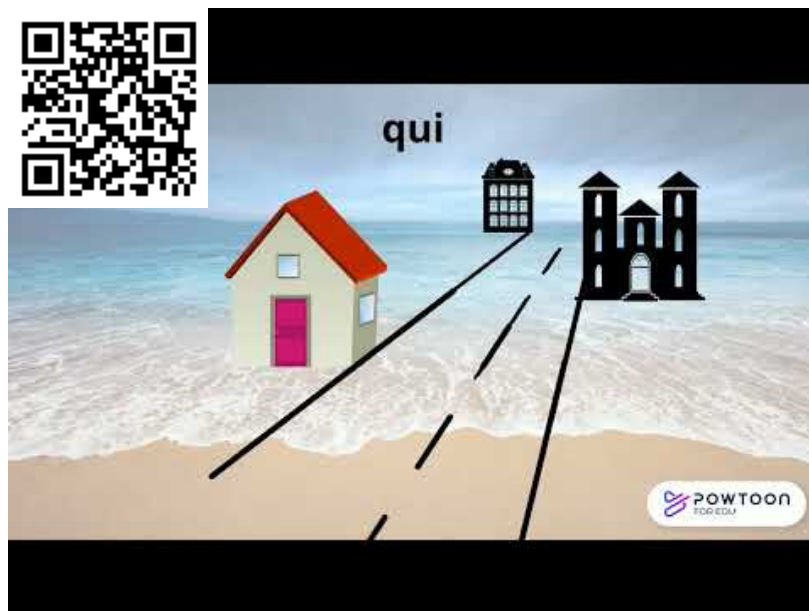
- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.8: Structure - Connecteurs « avant » et « après »](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

9.11: Structure - Pronoms relatifs qui, que, dont et où

Objectif

In this section, you will learn how to use the relative pronouns **qui**, **que**, **dont** & **où**.

On étudie !



Speaking and writing French is not really about identifying and combining words. It's about telling stories and talking to each other about life. You have already learned various techniques for contextualizing what you say and write. We have learned how to describe people and actions in the past and present, how to make references, how to ask questions, how to order events we talk about, and more. Now we will look at the role that relative pronouns play in connecting our sentences.

One way to turn two sentences into one is to use relative pronouns (**les pronoms relatifs**). In English, they are that, who(m), which, and where:

Le Musée d'Orsay is a museum. + I used to visit this museum often → Le Musée d'Orsay is a museum **that** I used to visit often.

Le Sherpa is a café. + I used to meet my friends there → Le Sherpa is a café **where** I used to meet my friends.

Jean is a guy. + Jean won the game. → Jean is the guy **who** won the game.

Three useful relative pronouns in French are: **qui**, **que** and **où**. Note: these pronouns are different from the question words **qui ? que ?** or **où ?** because their context is different! Notice the difference in the use of who in these English examples:

who as interrogative pronoun:

Who ate my cake?

who as relative pronoun:

He is the man who ate my cake

(a) **Qui** is used for **both people, places and things** and functions as a **subject** (+ **verbe..**). It usually follows a noun and precedes a verb:

J'avais un ami. + Il vivait au Burundi. (I had a friend. + He lived in Burundi.)

→ J'avais **un ami qui** vivait au Burundi. (I had a friend who lived in Burundi.)

In this example, the pronoun **qui** = **un ami**. It basically takes the object of the first clause (**un ami**) and turns it into the subject of the verb **vivait** in the second clause.

(b) **Que (qu')** is also used for **people and things** when they are the **direct object** of a verb (**qui ? quoi ?**). It allows you to attach more information to the object of a previous clause:

Comment s'appelle la fille ? + La fille que nous avons rencontrée hier. (What is the girl's name? + The girl we met with yesterday.)

→ Comment s'appelle **la fille que** nous avons rencontrée hier ? (What is the name of the girl (that, who) we met with yesterday?)

Notice how we do not always use the relative pronouns that and who(m) in English (The girl we met vs. The girls that, whom we met). In French, you must always use the relative pronoun.

(c) **Dont** refers to an **object of the preposition de (de quoi ?)**. For example, **cette chocolatine** is the object of the preposition **de** in **J'ai envie de cette chocolatine**. It replaces the preposition **de** and allows you to join two clauses together and avoid repeating the object:

Ça c'est une chocolatine + J'ai envie **de** cette chocolatine. (That's a chocolatine. I want that chocolatine) → C'est la chocolatine **dont** j'ai envie. (That's the chocolatine [that] I want)

Tu parles **d'**un film. + J'aime ce film. (You're talking about a movie + I like that movie.) → J'aime le film **dont** tu parles. (I like the movie you are talking about.)

(d) **Où** refers to a place where something happens (**où ? un complément de lieu**) or when something happens (**quand ? un complément de temps**):

Ça c'est **la brasserie où** j'ai rencontré ma femme. (That's the brasserie where I met my wife.)

Je suis arrivé **au moment où** tout le monde partait. (I arrived at the moment when everyone was leaving.)

Here is a recap of when & how to use **qui**, **que**, **dont** & **où**:

(a) When the noun is the **subject** (+ **verbe..**), use **qui**:

L'homme danse → [l'homme = sujet] → C'est l'homme **qui** danse.

La maison est sur le boulevard → [la maison = sujet] → C'est la maison **qui** est sur le boulevard.

(b) When the noun is the **direct object** (**qui ? quoi ?**), use **que (qu')**:

Tu as acheté la maison → [la maison = objet] → La maison **que** tu as achetée.

J'ai vu l'homme → [l'homme = objet] → C'est l'homme **que** j'ai vu.

(c) When the noun is the **object of the preposition de (de quoi ?)**, use **dont**:

J'ai parlé de la maison → [la maison = objet de la préposition **de**] → La maison **dont** je t'ai parlée {<= parler de}

Elle parle **de** l'homme → [l'homme = objet de la préposition **de**] → C'est l'homme **dont** elle parle.

(d) When referring to **when (quand ?)** and **where (où ?)** something happens or happened, use **où**:

J'ai grandi dans cette maison → [cette maison = complément de lieu] → C'est la maison **où** j'ai grandi.

L'homme a dansé dans le parc → [dans le parc = complément de lieu] → C'est le parc **où** l'homme a dansé

Ressources supplémentaires

Review and learn more about the differences between the relative pronouns **qui**, **que**, **dont** and **où** by visiting these sites:

- [qui vs. que](#)
- [dont](#)
- [the relative pronoun où](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Qui ou que ? Complétez avec « **qui** » or « **que** ».

1. Tu as déjà vu le film _____ joue au cinéma Odéon ?
2. C'est l'histoire d'une petite fille _____ est une extraterrestre.
3. Regarde le livre _____ j'ai acheté, il est vraiment intéressant.
4. Mes cousins adorent les film _____ sont drôles.
5. L'actrice _____ joue dans ce film s'appelle Jennifer Lawrence.
6. Hier Amina a acheté un livre, mais ce n'était pas celui _____ elle voulait.
7. Où est le train _____ va de Paris à Versailles ?
8. Passe-moi le stylo _____ est sur la table s'il te plaît.
9. Nous étions en train de consulter le plan de Paris _____ nous avons acheté hier.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. qui (sujet)
2. qui (sujet)
3. que (objet direct)
4. qui (sujet)
5. qui (sujet)
6. qu' (objet direct)
7. qui (sujet)
8. qui (sujet)
9. que (objet direct)

Activité B

Combinez les deux phrases avec le pronom relatif « **où** ».

1. Le Louvre est un musée. J'aime aller au Louvre. Le Louvre _____
2. J'ai fini mes études un jour. Je me souviens de ce jour. Je me souviens _____
3. Nous habitons dans une rue à Paris. La rue est très tranquille. La rue _____
4. Birago a lu un article. Dans l'article on parle de l'écrivaine Colette. Birago _____
5. Nous sommes partis. A ce moment, vous arriviez. Nous _____
6. Voici la ville de Montreux. J'ai grandi dans cette ville. Voici la ville _____
7. Il va là. Il y a du travail là. Il va là _____

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Le Louvre **où** j'aime aller est un musée.
2. Je me souviens de ce jour **où** j'ai fini mes études.
3. La rue **où** nous habitons à Paris est très tranquille.

4. Birago a lu un article **où** on parle de l'écrivaine Colette.
5. Nous sommes partis au moment où vous arriviez.
6. Voici la ville de Montreux **où** j'ai grandi.
7. Il va là **où** il y a du travail.

Activité C

Complétez avec « **qui** », « **que** », et « **où** », puis répondez par un seul mot.

1. Comment s'appelle le film _____ tu préfères ? _____
2. Comment s'appelle la ville _____ tu as grandi ? _____
3. Qui est la personne _____ t'aide le plus ? _____
4. Quelle est la chanson _____ tu chantes le plus souvent ? _____
5. Quelle est la tâche ménagère _____ tu n'aimes pas faire ? _____
6. Quel est le magasin _____ tu achètes tes vêtements d'habitude ? _____
7. Peux-tu nommer une appli _____ se trouvent sur ton téléphone ? _____
8. Est-ce que tu te rappelles du jour _____ tu as appris à nager ? _____

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. que (objet direct)
2. où (lieu)
3. qui (sujet)
4. que (objet direct)
5. que (objet direct)
6. où (lieu)
7. qui (sujet)
8. où (moment temporel)

Activité D

Jeu de devinette. First, fill the blanks with **qui**, **que**, **dont**, and **où**. Then try to guess the answer to each riddle:

1. C'est la ville _____ est né Victor Hugo. (Besançon)
2. C'est un animal _____ 'on utilisait comme moyen de transport avant l'invention de la voiture. (le cheval)
3. C'est un appareil _____ on se servait pour chercher les adresses et numéros de téléphone en France. (le Minitel)
4. C'est un livre _____ était beaucoup utilisé avant pour chercher les numéros de téléphone. (un annuaire)
5. C'est là _____ mes bébés dormaient quand ils étaient petits. (un berceau)
6. Ce sont des objets _____ les personnes utilisaient dans les années 70 pour écouter de la musique. (un baladeur, un tourne-disque)
7. C'est un objet hygiénique ... nous n'avions pas autant besoin quand nous étions malade avant la pandémie. (un masque, du gel hydroalcoolique)

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. qui (sujet)
2. qu' (objet direct)
3. dont (se servir de + quoi)
4. qui (sujet)
5. où (lieu)

6. que (objet direct)

7. que (objet direct)

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:



- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais



Exercice 1 : pronoms relatifs (qui, que)



Complete the blanks with relative pronouns **in bold**.



The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.



Modèle : Voici le livre (**qui, que, qu**) **qui** est un peu vieux mais (**qui, que, qu**) **que** ma fille adorait lire quand elle était petite et (**qui, que, qu**) **qu**'on ne trouve plus en librairie.



1. Voici les jouets (**qui, que, qu**)  ont marqué mon enfance et (**qui, que, qu**)  je gardais précieusement dans ma chambre.

2. A l'université, il y avait des moments (**qui, que, qu**)  étaient plus difficiles que les autres et (**qui, que, qu**)  'on aimait pas beaucoup comme les examens de fin d'année.

3. La Citroën 2CV (**qui, que, qu**)  était une voiture pas très chère et (**qui, que, qu**)  mes parents conduisait dans les années 70, n'avait qu'une simple radio et pas de vitres électriques.

4. Les poupées (**qui, que, qu**)  vous aviez quand vous étiez petite et (**qui, que, qu**)  étaient en chiffon ne sont plus vendues de nos jours.

5. Le Minitel n'est plus utilisé de nos jours mais c'est un objet (**qui, que, qu**)  'on utilisait en France dans les années 80 et 90 et (**qui, que, qu**)  servait à chercher des coordonnées.

6. Les premiers téléphones portables (**qui, que, qu**)  les gens avaient dans les années 80 et (**qui, que, qu**)  étaient des objets volumineux ne rentraient

pas dans les poches de pantalon.

7. Je me souviens du premier ordinateur (**qui, que, qu**) mes parents ont acheté dans les années 90 et (**qui, que, qu**) était une machine volumineuse.

8. Pour sauvegarder les informations, les premiers ordinateurs personnels se servaient de disquettes (**qui, que, qu**) 'on insérait dans la machine et (**qui, que, qu**) pouvait être réutilisées plusieurs fois.

9. Le téléphone fixe de mon enfance était un objet (**qui, que, qu**) les enfants ne touchaient pas et (**qui, que, qu**) avait un cadran pour composer

Exercice 2 : pronoms relatifs (où, dont)

Complete the blanks with relative pronouns **in bold**.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : Voici Martine (**où, dont**) dont le frère est joueur de foot professionnel. C'est à Marseille (**où, dont**) où nous allons voir son prochain match dans une semaine.

1. Les araignées et les serpents (**où, dont**) beaucoup de gens ont peur sont pour la plupart inoffensifs.


2. Je me souviens de ces week-ends (**où, dont**) nous passions notre temps à regarder de bons films.

3. Les amis (**où, dont**) nous vous parlions viennent d'arriver et je vais vous les présenter.

4. La maison (**où, dont**) nous rêvions avait un jardin et de grandes fenêtres pour laisser passer la lumière naturelle.

5. Des vacances tranquilles à la plage (**où, dont**) on se faisait bronzer avec un bon livre sont encore mes favorites.

6. La personne (**où, dont**) la tortue de terre avait disparu vient de la retrouver dans le jardin d'un voisin.

7. Les heures (**où, dont**)  on peut me contacter le plus facilement au bureau sont de 9 heures à 16 heures.


8. Les fournitures scolaires (**où, dont**)  les enfants avaient besoin en cours primaire étaient faciles à acheter.


9. Tu te souviens du restaurant (**où, dont**)  nous déjeunions tous les midis ? Et bien il vient de changer de chef.

10. Voici un appartement (**où, dont**)  les propriétaires ne louaient que pendant la période estivale.

11. La recette de pain (**où, dont**)  se servait ta grand-mère était très simple à suivre.

12. C'est au moment (**où, dont**)  j'ai vu cette robe que je l'ai tout de suite voulue.

13. Nous devons aller à Nice (**où, dont**)  mes parents habitent mais le temps va être pluvieux alors nous allons rester chez nous.

14. Ce sont des vêtements (**où, dont**)  les personnes ne voulaient plus alors ils les ont donnés à des associations de charité.

15. Le budget de rénovation (**où, dont**)  vous parliez est raisonnable et je suis d'accord pour commencer les travaux.

16. C'est à l'instant (**où, dont**)  il a fait tomber le vase que tout le monde a raniqué



Exercice 3 : pronoms relatifs simples (qui, que, où, dont)

Complete the blanks with relative pronouns **in bold**.


The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

Modèle : Voici le livre (**qui, que, qu, où, dont**) que Bernadette aime le plus et (**qui, que, qu, où, dont**) qu'elle recommande à tout le monde. C'est quelqu'un (**qui, que, qu, où,**

dont) qui apprécie les mêmes choses que moi. En général, le parc est l'endroit (**qui, que, qu, où, dont**) où nous déjeunons ensemble. Ce moment tranquille (**qui, que, qu, où, dont**) dont nous profitons chaque jour est spécial.


1. Je te présente Angela (**qui, que, qu, où, dont**)  est ma voisine depuis cinq ans. C'est elle (**qui, que, qu, où, dont**)  cuisine si bien !


2. La voiture (**qui, que, qu, où, dont**)  est mal garée empêche les passants d'utiliser le trottoir.

3. Voici Tigris. C'est le chat (**qui, que, qu, où, dont**)  j'ai adopté l'an dernier.

4. Le livre de français (**qui, que, qu, où, dont**)  nous utilisons pour ce cours est gratuit.

5. La personne (**qui, que, qu, où, dont**)  'elle admire n'est pas très sympathique malheureusement.


6. Voici l'appartement (**qui, que, qu, où, dont**)  'on a réservé pour nos vacances.















7. L'université (**qui, que, qu, où, dont**)  vous êtes étudiants a bonne réputation.

8. Les jours (**qui, que, qu, où, dont**)  nous avons le plus de devoirs sont les lundis et les vendredis.


9. Les vacances (**qui, que, qu, où, dont**)  j'ai envie sont dans un pays chaud et au bord de la mer.

10. Le chien (**qui, que, qu, où, dont**)  le propriétaire est négligent s'est encore échappé.

11. Théo et Alfred sont des amis (**qui, que, qu, où, dont**)  ont tous les deux des paires de jumeaux.

12. Tu as acheté des chaussures (**qui, que, qu, où, dont**)  sont très élégantes.
13. L'employé (**qui, que, qu, où, dont**)  vous avez engagé est vraiment compétent.
14. L'ordinateur (**qui, que, qu, où, dont**)  vous venez d'acheter est tombé en panne. Ce n'est vraiment pas de chance.
15. Le restaurant (**qui, que, qu, où, dont**)  on a mangé à midi n'était pas très bon.
16. Le mois (**qui, que, qu, où, dont**)  il y a le plus de touristes est en juillet.
17. Les araignées (**qui, que, qu, où, dont**)  j'ai horreur sont grosses et toutes noires !
18. Les outils (**qui, que, qu, où, dont**)  nous avons besoin sont dans le sac.
19. J'aime les enfants (**qui, que, qu, où, dont**)  posent beaucoup de questions parce qu'on ne s'ennuie jamais avec eux.
20. Il y a des bouteilles de parfum (**qui, que, qu, où, dont**)  ne sentent pas bons du tout.
21. Nous apprécions les fleurs (**qui, que, qu, où, dont**)  vous venez de nous offrir.
22. Cette boulangère (**qui, que, qu, où, dont**)  tu connais depuis toujours va prendre sa retraite dans six mois.
23. Le programme (**qui, que, qu, où, dont**)  ils utilisent n'est plus compatible avec leurs ordinateurs.
24. Il y a des personnes (**qui, que, qu, où, dont**)  'on aime dès les premiers instants.
25. L'étagère (**qui, que, qu, où, dont**)  vous trouverez ce livre est à droite

du couloir.

26. Décembre est la période (**qui, que, qu, où, dont**)  il y a beaucoup de

This page titled [9.11: Structure - Pronoms relatifs qui, que, dont et où](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.2: Les pronoms relatifs - qui, que, dont and où](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

9.12: Structure - Prononciation, Français rapide

📌 Objectif

In this section, you learn about pronunciation shortcuts in spoken French.

📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

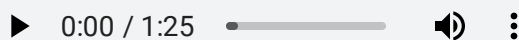
On étudie !



La prononciation du français rapide

The French we learn in school, the official French language, can be quite different from the French you may hear if you travel to France. This is because French people have a tendency to speak very fast, and to cut some vowels, entire words, or consonants.

Here are a few tricks if you want to catch, understand, or even speak like Parisians.



(a) The first trick is to omit the letter **e** in the middle of long words and at the end of some one-syllable words like **je**, **te**, **ce**, **que**, **me**, etc.

Il est **petit**. → Il est **p'tit**.

Je vais à l'**épicerie**. → Je vais à l'**épic'rie**.

Je me suis levée tôt. → Je **m'suis** levée tôt. OR **J'me** suis levée tôt.

Je t'ai donné **le** stylo. → **J'tai** donné l'stylo.

On fait une **promenade**. → On fait une **prom'nade**.

(b) The affirmative expression **oui** is always said **ouais**, much like yeah in English.

(c) Sometimes, the negative expression **non** is said **nan**, although this is not as common as **ouais**.

(d) Some expressions take on a **ch** (sh) sound in spoken French.

Je suis là. → Chuis ici.

Je ne sais pas. → Chais pas.

(e) In negative sentences, the negative adverb **ne** is almost always omitted.

Il **n'**aime pas sa chambre. → Il aime pas sa chambre.

Vous **ne** venez pas ? → Vous **v'**nez pas ?

Ne t'inquiète pas ! → T'inquiète pas. OR even T'inquiète !

(f) The third person singular impersonal subject pronoun **il** is often omitted in spoken French.

Il y a une fille qui habite chez moi. → Y a une fille qui habite chez moi.

Il faut faire attention. → Faut faire attention.

Il faut que tu me dises la vérité. → Faut qu'tu m'dises la vérité.

On pratique !

Activité

Now, let's see if you can figure how to transform the following sentences.

1. Hier, je suis allée au cinéma. →
2. Tu me prêtes ta voiture ? →
3. On va à la boulangerie ? Oui, on y va cet aprèm. →
4. Comment vous appelez-vous ? →
5. Je t'ai appelé il y a une heure. →
6. Il faut que tu lises le Petit Prince. →
7. Tu sais où je peux acheter des bonbons ? Non, je ne sais pas du tout. →

This page titled [9.12: Structure - Prononciation, Français rapide](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.10: Prononciation / Orthographe](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

CHAPTER OVERVIEW

10: Unité 10 - Notre planète

Objectifs

In this unit, you will learn:

- To talk about nature
- About the geography of France, natural landscapes, animals, and ecology

[10.1: La terre et ses climats](#)

[10.2: Les animaux](#)

[10.3: Écologie de notre planète](#)

[10.4: Géographie](#)

[10.5: Francophonie - Points culturels](#)

[10.6: Vocabulaire - Unité 10](#)

[10.7: Structure - Prépositions avec lieux géographiques](#)

[10.8: Structure - Habiter et vivre](#)

[10.9: Structure - Devoir au conditionnel](#)

[10.10: Structure - Les verbes dire, lire et écrire](#)

[10.11: Structure - Objets indirects](#)

[10.12: Structure - Verbes pronominaux à l'impératif](#)

[10.13: Structure - Prononciation | Les liaisons](#)

This page titled [10: Unité 10 - Notre planète](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

10.1: La terre et ses climats

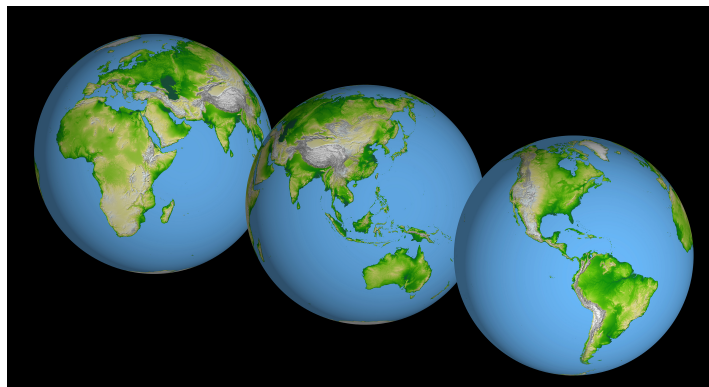
Objectif

In this section, you will learn to talk about geography and vegetation

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



"Globes" by NASA is in the [Public Domain](#)

Maintenant on va parler de la terre et de ses différents climats.

Des endroits et des choses

▶ 0:00 / 1:02 — 🔊 ⋮

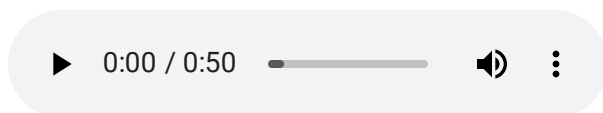
Des endroits et des choses

Français	Anglais
des collines (f.)	hills
la montagne	mountain
la côte	the coast
le cours d'eau	stream, river
la rivière	river that feeds into another river
le fleuve	river that ends at the sea
le détroit	straight
la falaise	cliff
la forêt humide	rainforest
la pierre	rock
la roche	rock, boulder
le paysage	landscape, scenery
la presqu'île	peninsula
le sable	sand

Français	Anglais
la plage	beach
la mer	sea
le lac	lake
l'étang	pond
le ciel	sky
les nuages	clouds
l'île	island
le récif	reef
la vie marine	marine life
les animaux terrestres	land animals
le marais	swamp
le marécage*	swamp, marsh

Ressources supplémentaires

[Cliquez ici si vous voulez en savoir plus sur la différence entre un marais et un marécage.](#)



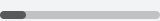
Mots apparentés

Mots apparentés	Mots apparentés
un volcan	une péninsule
un archipel	une plaine
une baie	des rapides
une cascade	un terrain
un canyon	un continent
une forêt	un glacier
un désert	la végétation
une dune	une vallée
une gorge	une savane
une jungle	un oasis
un océan	

Saviez-vous... ?

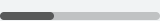


Le nom de la ville de **Lille** apparaît pour la première fois en 1006 dans un texte écrit par Baudouin V, comte de Flandre. Il l'a appelée L'Îsle (du mot latin insula) car la ville de **Lille** était à cette époque un marécage (swamp). On désignait par ce nom le château du comte de Flandre construit sur un terrain sec au milieu du marais. C'est autour de ce château, que se développe cette ville — comme une île !

La végétation

▶ 0:00 / 0:34   

La végétation

Français	Anglais
un chêne	oak tree
un peuplier	poplar
un bouleau	birch
un châtaignier	chestnut tree
un oranger	orange tree
un arbuste	bush, shrub
une brousse	bush, scrubland
un arbre	tree
une haie	hedge
une marguerite	daisy
un tournesol	sunflower
une jonquille	daffodil
une pensée	pansy
un pin	pine tree
un sapin	fir tree

▶ 0:00 / 0:16   

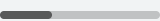


Mots apparentés

Mots apparentés
une rose
un iris
la lavande
un baobab
une tulipe
un palmier
une orchidée

Ressources supplémentaires

For a complete list of vegetation in French & English, visit this page: [Flore](#).

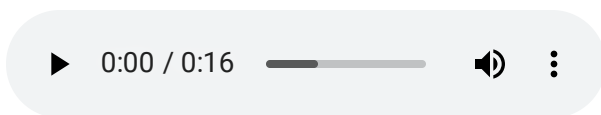
Quelques phrases prépositionnelles utiles

▶ 0:00 / 0:16   

Quelques phrases prépositionnelles utiles

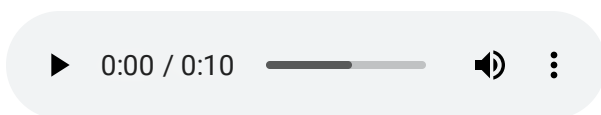
Français	Anglais
au bord de	at the edge (of)
entouré(e) (de)	surrounded (by)
couvert(e) (de)	covered (by)
situé(e) à	located (at)
une étendue de	a stretch, expanse (of)

Des adjectifs utiles :



Des adjectifs utiles

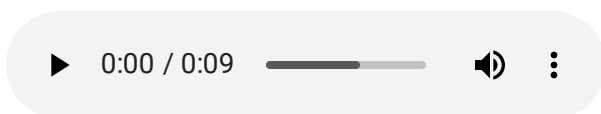
Français	Anglais
marécageux, marécageuse	swampy
montagneux, montagneuse	mountainous
marin(e)	marine
terrestre	land, terrestrial
frontalier, frontalière	bordering (les pays frontaliers)



Mots apparentés

Mots apparentés
humide
aride
tropical(e)
désertique



Des verbes utiles :



Des verbes utiles

Français	Anglais
se jeter	to flow into
se situer	to be located
couler	to flow, run

Les grands fleuves de la France

▶ 0:00 / 0:10   ⋮


- Le Rhône
- La Seine
- La Garonne
- La Loire

Mers et océans


▶ 0:00 / 0:10   ⋮

Mers et océans

Français	Anglais
La Manche	English Channel
La Mer Méditerranée	Mediterranean Sea
L'Océan Atlantique	Atlantic Ocean

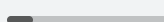

 **Ressources supplémentaires**

Voici une carte des [fleuves et rivières de la France](#).

 **Saviez-vous... ?**

La ville de Buffalo, New York n'a rien à voir avec l'animal (le bison). C'était initialement une ville française appelée Beau Fleuve (Beautiful River), mais les anglophones ont entendu et prononcé le nom différemment. Essayez de dire rapidement Beau Fleuve avec un accent anglais américain et vous remarquerez que cela ressemble au mot Buffalo !

Les chaînes de montagnes

▶ 0:00 / 0:31   ⋮

Les chaîne de montagnes

Les chaînes de montagnes en France	D'autres grandes chaînes du monde
Les Alpes	Les Montagnes Rocheuses
Le Massif central	La Cordillère des Andes
Les Pyrénées	L'Himalaya
	L'Altaï
	Le Kunlun Shan
	Le Massif d'Atlas

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.



"Les Pyrénées" by William J Carrasco is licensed under [CC BY 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Ressources supplémentaires

[Cliquez ici pour voir d'autres massifs montagneux en France.](#)

Review and Practice pronouncing geographical vocabulary with these videos:

- [La nature](#)
- [Vocabulaires des paysages](#)

Regardez ces leçons sur la géographie en français :

- [Une leçon de géographie](#)
- [La géographie du monde](#)
- [La géographie de la France](#)
- [La géographie de la France](#)

Explorez la géographie du monde francophone :

- Il y a beaucoup de montagnes en [Ariège](#).
- [La Gorge du Verdon](#) dans la Provence-Alpes-Côte d'Azur est un des plus beaux endroits en France.
- J'aime faire des [promenades en bateau](#) sur La Loire.
- Ma fille rêve d'aller au Tahiti pour étudier [l'environnement marin](#).

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Définitions. Dans le tableau ci-dessous, associez la définition avec le mot approprié.

Vocabulaire

Les définitions	Les termes géographiques
1. Un relief d'altitude rassemblant plusieurs montagnes, sommets, pics, et autres aiguilles.	a. un désert
2. Bord de mer considéré du point de vue des loisirs, des baignades	b. un lac
3. Cours d'eau finissant dans la mer et souvent formé par la réunion d'un certain nombre de rivières.	c. une jungle
4. Vallée encaissée, aux versants raides, creusée dans des roches dures et cohérentes.	d. un marécage
5. Région caractérisée par son climat aride et chaud.	e. une plage

Les définitions	Les termes géographiques
6. Espace de terre entouré d'eau de tous côtés.	f. une île
7. Étendue de terrain couverte de marais.	g. une chaîne de montagnes
8. Relief isolé, de faible altitude relative, de forme grossièrement circulaire et à sommet arrondi.	h. une colline
9. Formation végétale arborée qui prospère sous un climat chaud et humide.	i. un fleuve
10. Nappe d'eau stagnante plus ou moins profonde et plus ou moins étendue, entourée de terre de tous côtés.	j. une gorge

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. G (une chaîne de montagnes)
2. E (une plage)
3. I (un fleuve)
4. J (une gorge)
5. A (un désert)
6. F (une île)
7. D (un marécage)
8. H (une colline)
9. C (une jungle)
10. B (un lac)

Activité B

Qu'est-ce qu'il y a là-bas ? Qu'est-ce qu'on y fait ? Qu'est-ce qu'on y voit ?

Modèle : dans les Montagnes Rocheuses.

Dans les Montagnes Rocheuses il y a des grandes montagnes et des belles cascades, On peut y faire du ski et des randonnées.

1. Le [désert de Sonora](#) aux Etat-Unis et au Mexique.
2. Sur île tropicale de [Tahiti](#).
3. Dans la ville de [Nouméa](#).
4. Dans le [Massif central](#).
5. Dans les [forêts tropicales congolaises](#).
6. En Californie du sud.

Activité C

Conversation.

1. Tu vas parfois à la plage ? Où aimes-tu aller ? Qu'est-ce que tu y fais ?
2. As-tu déjà visité un désert ? Lequel ? Qu'est-ce que tu as fait là-bas ?
3. Est-ce que tu aimes le climat de la Californie ? Pourquoi ?
4. As-tu jamais fait du sport dans les montagnes ? Qu'est-ce que tu y as fait ? Ça t'a plu(e) ?
5. Quel type de climat préfères-tu ?
6. Connais-tu un lac ? Comment s'appelle-t-il ? Qu'est-ce que tu y as fait ?
7. Est-ce que tu aimes te promener dans la forêts ? Que doit-on y apporter ?
8. As-tu déjà fait de l'écotourisme ? Où ? Sinon, est-ce que tu as envie d'en faire ?

9. As-tu déjà visité une forêt ? Laquelle ?
10. Quelles sont les régions du monde que tu veux visiter le plus ? Pourquoi ?

Activité D

Quel temps fait-il dans ces endroits ?

Modèle : en été, en Arizona du sud →

Étudiant(e) 1 : Quel temps fait-il en été en Arizona du sud ?

Étudiant(e) 2 : Il fait hyper chaud. C'est très sec. Il fait un temps parfait pour nager. À la fin de l'été, il y a des moussons (monsoons).

1. au printemps, à New York
2. en hiver, au Québec
3. l'après-midi, dans une zone tropicale.
4. en été là où tu vis (where you live).
5. en automne, en Suisse
6. en décembre au Congo.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne





Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais


Exercice 1 : vocabulaire (géographie)


Complete the blanks with the vocabulary **in bold**.


The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.


1. C'est un relief d'altitude avec plusieurs montagnes, sommets, pics, et autres aiguilles. C'est (**une chaîne de montagnes, une colline**)  où on peut faire du ski, des randonnées et de l'escalade.
2. C'est le bord de mer considéré du point de vue des loisirs et des baignades. C'est (**un marécage, une plage, une île**)  où on peut bronzer et faire des châteaux de sable.
3. C'est un cours d'eau finissant dans la mer et souvent formé par la réunion d'un certain nombre de rivières. C'est (**un fleuve, une gorge**)  où on peut faire du kayak ou de l'aviron.
4. C'est une vallée encaissée, aux versants raides, creusée dans des roches dures et cohérentes. C'est (**un fleuve, une gorge**)  où on peut se promener s'il n'y a


pas de rivière.

5. C'est une région caractérisée par son climat aride et chaud. C'est (**un désert, un lac, une jungle**)  et il faut être bien préparé avec assez d'eau et de provisions si on s'y aventure.

6. C'est un espace de terre entouré d'eau de tous côtés. C'est (**un marécage, une plage, une île**)  qui peut être paradisiaque.

7. C'est une étendue de terrain couverte de marais. C'est (**un marécage, une plage, une île**)  où il y a beaucoup d'animaux aquatiques et d'insectes.








8. C'est un relief isolé, de faible altitude relative, de forme grossièrement circulaire et à sommet arrondi. C'est (**une chaîne de montagnes, une colline**)  et on a une belle vue du haut de son sommet.

9. C'est une formation végétale arborée qui prospère sous un climat chaud et humide. C'est (**un désert, un lac, une jungle**)  où il y a beaucoup

Exercice 2 : vocabulaire (géographie)

Complete the blanks with the vocabulary **in bold**.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

1. C'est le fleuve qui traverse Paris. C'est (**la Loire, la Seine, les Alpes**)  qui partage Paris en rive droite et rive gauche.
2. C'est le fleuve qui donne son nom à plus de trois cents châteaux. C'est (**la Loire, la Seine, les Alpes**)  qui prend sa source dans le Massif central et qui se termine dans l'océan Atlantique.
3. C'est la mer qui borde la Côte d'Azur. C'est (**la Manche, la mer Méditerranée, l'océan Atlantique**)  où les Français passent leurs vacances l'été.
4. C'est la mer qui est au nord de la France. C'est (**la Manche, la mer Méditerranée, l'océan Atlantique**)  qui est entre la France et la Grande-Bretagne.
5. C'est une étendue d'eau à l'ouest de la France. C'est (**la Manche, la mer Méditerranée, l'océan Atlantique**)  qui sépare l'Europe du continent américain.
6. C'est une chaîne de montagnes à l'est de la France. Ce sont (**la Loire, la Seine, les Alpes**)  qui s'étendent de la France jusqu'en Autriche en passant par la Suisse, l'Italie, l'Allemagne, et la Slovénie.
7. C'est une chaîne de montagnes au sud-ouest de la France. Ce sont (**le Massif central, les Pyrénées**)  qui forment une frontière naturelle entre la France et l'Espagne.

This page titled [10.1: La terre et ses climats](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.1: La terre et ses climats](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

10.2: Les animaux

Objectif

In this section, you will learn how to:

- Talk about domestic and wild animals
- Give commands with [pronominal verbs at the Imperative](#)
- Use [indirect objects pronouns](#) to avoid repetitions

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



"Chickens" by [Danganhfoto](#), [Pixabay](#) is in the [Public Domain](#)



"Chickens" by [Danganhfoto](#), [Pixabay](#) is in the [Public Domain](#)



"Horses" by [WolfBlur](#), [Pixabay](#) is in the [Public Domain](#)

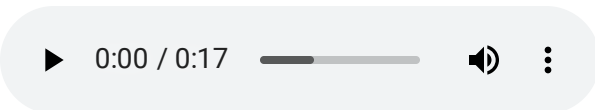
Les animaux de la ferme

▶ 0:00 / 0:23 — 🔊 ⋮

Les animaux de la ferme

Français	Anglais
la vache (f.)	cow
le mouton (m.)	sheep
le cochon (m.), le porc (m.)	pig
la chèvre	goat
le poulet	chicken
le cheval	horse
la dinde	turkey
le lama	llama
l'âne (m.)	donkey
l'oie (f.)	goose
le lapin	rabbit

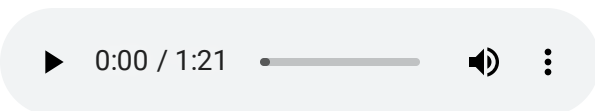
Animaux domestiques (de compagnie)



Animaux domestiques (de compagnie)

Français	Anglais
le chien	dog
le chat	cat
le poisson	fish
l'oiseau	bird
le hamster	hamster
le cochon d'inde	guinea pig


These are the default grammatical genders we use in French to talk about these animals in general. However, there are specific names for male vs. female animals. Here are some examples:



Animaux mâles et femelles

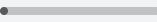


Animal	Femelle	Mâle	Les petits
âne	l'ânesse	le baudet	l'ânon
cheval	la jument	le cheval	le poulain
dinde	la dinde	le dindon	le dindonneau
lapin	la lapine	le lapin	le lapereau
chèvre	la chèvre	le bouc	le chevreau
poulet	la poule	le coq	le poussin
chien	la chienne	le chien	le chiot
chat	la chatte	le chat	le chaton

Animal	Femelle	Mâle	Les petits
vache	la vache	le taureau	le veau
lion	la lionne	le lion	le lionceau
tigre	la tigresse	le tigre	le bébé tigre
mouton	la brebis	le mouton	l'agneau
ours	l'ourse	l'ours	l'ourson

 Ressource supplémentaire

Explorez : [Les animaux domestiques et de la ferme.](#)

Les animaux et insectes sauvages

▶ 0:00 / 1:36   

Animaux et insectes sauvages

Français	Anglais
abeille (f.)	bee
aigle (m., f.)	eagle
alligator (m.)	alligator
araignée (f.)	spider
baleine (f.)	whale
cafard (m.)	cockroach
canard (m.)	duck
cerf (m.)	deer
chameau (m.)	camel
chouette (f.)	owl
cigogne (m.)	stork
coq (m.)	rooster
coyote (m.)	coyote
crocodile (m.)	crocodile
dauphin (m.)	dolphin
écureuil (m.)	squirrel
éléphant (m.)	elephant
escargot (m.)	snail
fourmi (f.)	ant
girafe (f.)	giraffe
gorille (f.)	gorilla
grenouille (f.)	frog
hibou (m.)	owl
hippopotame (m.)	hippopotamus

Français	Anglais
insecte (m.)	insect
kangourou (m.)	kangaroo
tigre (m.), tigresse (f.)	tiger
lézard (m.)	lizard
lion (m.), lionne (f.)	lion
mouche (f.)	fly
moustique (m.)	mosquito
mouton (m.), brebis (f.)	sheep, lamb
ours (m.), ourse (f.)	bear
panda (m.)	panda
panthère (f.)	panther
papillon (m.)	butterfly
perroquet (m.)	parrot
phoque (m.)	seal
poule (f.)	chicken
renard (m.), renarde (f.)	fox
requin (m.)	shark
rhinocéros (m.)	rhinoceros
sauterelle (f.)	grasshopper
serpent (m.)	snake
singe (m.)	monkey, ape
tatou (m.)	armadillo
zèbre (m.)	zebra

Again, many animals have a female and a male name (e.g., tigre vs. tigresse), but when you don't know the sex, stick with the genders above (e.g., la baleine, le loup, etc.)

Ressources supplémentaires

Explorez tous les animaux :

- [Le zoo virtuel](#)
- [Les bestioles, insectes et animaux](#)
- [Liste des animaux](#)
- [À la mer](#)

Play a memory game with [les animaux](#).

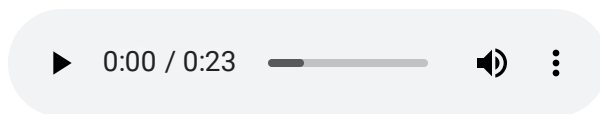
Vocabulary and Pronunciation Practice: [Les animaux sauvages en français](#).



"La Rogalle" by William J Carrasco is licensed under is licensed under [CC BY 4.0](#)

Guillaume regarde les chevaux dans les Pyrénées, près du village de [La Rogalle](#) dans le département d'[Ariège](#) qui fait partie de la Région de [l'Occitanie](#) en France.

Quelques actions des animaux




Actions des animaux

Français	Anglais
accoucher	to bear (give birth to)
déranger	to bother; to disrupt
s'échapper	to go away, to run away, to escape
enterrer	to bury
se gratter	to scratch, to scrape (oneself)
gratter	to scratch
grignoter	to nibble
mordre	to bite
ronger	to gnaw
griffer	to scratch

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

 Ressources supplémentaires

Pronunciation practice:

- [Animal actions](#)
- [Les animaux et proverbes français](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Définitions. Dans le tableau ci-dessous, associez la définition avec le mot approprié.

Association de vocabulaire

Définition	Animal
1. Petit reptile diurne, insectivore, ayant des paupières mobiles et une queue pouvant se couper, et courant rapidement avec le ventre au contact du support.	a. une chouette
2. Mammifère marin et d'eau douce, piscivore et excellent nageur, vivant dans toutes les mers et certains fleuves. (Famille des delphinidés.)	b. une baleine
3. Rapace nocturne sans aigrettes, ce qui le distingue du hibou.	c. un papillon
4. Mammifère ruminant grimpeur et sauteur, aux nombreuses races sauvages et domestiques, que l'on élève pour son lait et sa viande. Le mâle est un bouc.	d. un canard
5. Forme adulte des lépidoptères. Ces insectes ont de très belles ailes multicolores.	e. une abeille
6. Mammifère carnivore (ursidé), à denture peu spécialisée, queue courte et marche plantigrade.	f. un ours
7. Grand mammifères cétacé marin du sous-ordre des mysticètes.	g. une chèvre
8. Oiseau aquatique ansériforme migrateur, au cou court, au bec aplati apte à filtrer la vase, aux pattes palmées, très courtes.	h. un dauphin
9. Femelle reproductrice de l'espèce bovine que l'on élève pour son lait et sa viande. Le mâle est un taureau.	i. une vache
10. Insecte hyménoptère social (apidé) dont certaines espèces sont l'objet d'un élevage (apiculture) pour la récolte du miel et de la cire élaborée par une colonie hébergée dans une ruche.	j. un aigle
11. Grand rapace diurne (accipitridé) au vol puissant et souvent plané, capturant de ses griffes (serres) des proies vivantes.	k. un tigre
12. Gros félin d'Asie, à la robe fauve marquée de stries verticales sombres.	l. un lézard

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. L (un lézard)
2. H (un dauphin)
3. A (une chouette)
4. G (une chèvre)
5. C (un papillon)

6. F (un ours)
7. B (une baleine)
8. D (un canard)
9. I (une vache)
10. E (une abeille)
11. J (un aigle)
12. K (un tigre)

Activité B

AB Structure : Impératif des verbes pronominaux

Impératif des verbes pronominaux	
Forme positive	Forme négative
Verbe- toi, nous, vous	ne + pronom réfléchi + verbe + pas
Repose-toi	Ne te lève pas
Arrêtons-nous	Ne nous inquiétons pas
Calmez-vous	Ne vous approchez pas

Pour en [savoir plus](#).

Partons en safari ! Utilisez l'**impératif** pour transformez ces verbes pronominaux en commandements.

Modèle : (se lever → vous), il faut partir ! → **Levez-vous**, il faut partir !

1. (se dépêcher → tu), le safari va commencer ! → _____.
2. (se préparer → vous) à vivre une grande aventure ! → _____.
3. (s'amuser → nous) bien ! → _____.
4. (ne pas toucher → vous) les animaux ! → _____.
5. (ne pas s'inquiéter → tu), les lions n'attaquent jamais les gens. → _____.
6. (ne pas s'approcher → nous) trop près des hippopotames ! → _____.
7. (ne pas s'arrêter → nous) près des toilettes pour manger ! → _____.
8. (ne pas s'inquiéter → te) pour les enfants. Ils sont bien protégés. → _____.
9. (s'occuper → tu) des photos. → _____.
10. (se laver → nous) bien les mains en rentrant du safari. → _____.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Dépêche-toi, le safari va commencer !
2. Préparez-vous à vivre une grande aventure !
3. Amusons-nous bien !
4. Ne touchez pas les animaux !
5. Ne t'inquiète pas, les lions n'attaquent jamais les gens.
6. Ne nous approcher pas trop près des hippopotames !
7. Ne nous arrêtons pas près des toilettes pour manger !
8. Ne t'inquiète pas pour les enfants. Ils sont bien protégés.
9. Occupe-toi des photos.
10. Lavons-nous bien les mains en rentrant du safari.

Activité C

Posez-vous ces questions.

1. De quels insectes as-tu le plus peur ?
2. Quel est l'animal le plus mignon selon toi ?
3. Préfères-tu faire une promenade au bord de la mer ou une randonnée en montagne ? Pourquoi ?
4. Selon toi, quel est l'animal le plus dangereux ?
5. As-tu déjà vu un volcan de près ? Où ça ?
6. As-tu déjà vu un serpent à sonnette ? Quand ? Où ?
7. Quelles sont 3 merveilles naturelles du monde que tu voudrais voir ou visiter ?
8. Avez-vous des animaux domestiques ? lesquels ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. J'ai le plus peur des (araignées, des fourmis..)
2. Selon moi, l'animal le plus mignon est (le koala, le caméléon..)
3. Je préfère faire (une promenade au bord de la mer, une randonnée en montagne) parce que c'est..
4. Selon moi, l'animal le plus dangereux est (le cobra, le requin..)
5. Oui, j'ai déjà vu un volcan de près à (Hawaï..)
Non, je n'ai jamais vu de volcan de près .
6. Oui, j'ai déjà vu un serpent à sonnette (l'an dernier..) (en Californie).
Non, je n'ai jamais vu de serpent à sonnette.
7. Je voudrais voir (La Grande Muraille de Chine, Pétra en Jordanie, La Statue du Christ rédempteur à Rio de Janeiro, [Machu Picchu](#), Chichén Itzá au [Mexique](#), Le Colisée de Rome, Le [Taj Mahal](#))
8. Oui, j'ai des animaux domestiques. J'ai (un chien, deux chats..)
Non, je n'ai pas d'animaux domestiques.

Activité D

AB Structure : Pronoms objets indirects

Pronoms d'objets indirects		
Pronoms d'objet indirect	Objets indirects avec pronoms toniques	Anglais
me, m'	à moi, pour moi	(to, for) me
te, t'	à toi, pour toi	(to, for) you
lui	à lui, pour lui à elle, pour elle	(to, for) him (to, for) her
nous	à nous, pour nous	(to, for) us
vous	à vous, pour vous	(to, for) you
leur	à eux, pour eux à elles, pour elles	(to, for) them

Pour en [savoir plus](#).

Répondez aux questions en remplaçant chaque **objet indirect** avec un **pronom objet indirect**.

Modèle : Elle donne du lait à **son chaton** ? => Elle **lui** donne du lait

1. Louis parle à **son chien**.

- Mariana **dit** "assieds-toi" à son **chien**.
- Est-ce que tu as **écrit** un mél **au vétérinaire** ?
- Le fermier donne du maïs **aux poules**.
- Je connais un mec qui lit des livres à **ses poissons** !
- Est-ce que Paul **t'a** envoyé un chèque pour le loyer (**rent**) ?
- Est-ce que tu **m'aimes** **un peu, beaucoup, passionnément, à la folie, pas du tout** ?
- Est-ce que tu **nous** as apporté un gâteau au chocolat ?
- Est-ce que Marion **vous** téléphone de temps en temps ?
- Est-ce que ton chien **te** fait des bisous ?
- Est-ce que tu fais des bisous à **ton chien** ?
- Un perroquet **vous** a-t-il déjà parlé ?
- As-tu déjà donné de la nourriture à **des chevaux** ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

- Louis **lui** parle.
- Mariana **lui** dit "assieds-toi".
- Oui (non), je (ne) **lui** écris (pas) un mél.
- Le fermier **leur** donne du maïs.
- Je connais un mec qui **leur** lit des livres !
- Oui (non), il (ne) **m'a** (pas) envoyé un (de) chèque pour le loyer.
- Je **t'aime** un peu (beaucoup, passionnément, pas du tout).
- Oui (non), je (ne) **vous** ai (pas) apporté un (de) gâteau au chocolat.
- Oui (non), elle (ne) **nous** téléphone (pas) de temps en temps.
- Oui (non), il (ne) **me** fait (pas) des (de) bisous.
- Oui (non), je (ne) **lui** fais (pas) des (de) bisous.
- Oui (non), un perroquet (ne) **m'a** déjà (jamais) parlé.
- Oui (non), je (ne) **leur** ai déjà (jamais) donné de la nourriture.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne


Use the following resources to type accents and/or search for words:


- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais


Exercice 1 : vocabulaire (animaux)


Complete the blanks with the vocabulary **in bold**.


The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.


- C'est un petit reptile diurne, insectivore, ayant des paupières mobiles et une queue pouvant se couper. C'est (**le lézard, le papillon, la poule**)  qui court rapidement avec le ventre au contact du support.


2. C'est un mammifère marin et d'eau douce, piscivore et excellent nageur. C'est (**la chouette, le coq, le dauphin**)  qui vit dans toutes les mers et certains fleuves.


3. C'est un rapace nocturne sans aigrettes, ce qui le distingue du hibou. C'est (**la chouette, le coq, le dauphin**)  qui a pour nom un synonyme de 'super.'


4. C'est un mammifère ruminant grimpeur et sauteur, aux nombreuses races sauvages et domestiques. C'est (**le canard, le cheval, la chèvre**)  qui a un lait dont on fait des fromages. Le mâle est un bouc.


5. C'est la forme adulte des lépidoptères. C'est (**le lézard, le papillon, la poule**)  qui commence sa vie comme chenille.


6. C'est un mammifère carnivore (ursidé), à denture peu spécialisée, queue courte et marche plantigrade. C'est (**l'ours, le tigre, la vache**)  qui adore manger du miel.


7. C'est un grand mammifères cétacé marin du sous-ordre des mysticètes. C'est (**l'abeille, l'aigle, la baleine**)  qui mange beaucoup de plancton.


8. C'est un oiseau aquatique ansériforme migrateur, au cou court, au bec aplati apte à filtrer la vase, aux pattes palmées, très courtes. C'est (**le canard, le cheval, la chèvre**)  qui fait 'coïn-coïn.'

9. C'est la femelle reproductrice de l'espèce bovine dont le mâle est le taureau. C'est (**l'ours, le tigre, la vache**)  que l'on élève pour son lait et sa viande.

10. C'est un insecte hyménoptère social (apidé) dont certaines espèces sont l'objet d'un élevage (apiculture). C'est (**l'abeille, l'aigle, la baleine**)  qui récolte du pollen pour le transformer en miel.

11. C'est un grand rapace diurne (accipitridé) au vol puissant et souvent plané, capturant de ses griffes (serres) des proies vivantes. C'est (**l'abeille, l'aigle, la baleine**)  qui est le symbole des Etats-Unis.

12. C'est un gros félin d'Asie, à la robe fauve marquée de stries verticales sombres. C'est (**l'ours, le tigre, la vache**)  qui est le seul félin à aimer nager.








13. C'est un oiseau dont les œufs sont consommés régulièrement par les humains. C'est (**le lézard, le papillon, la poule**)  que l'on trouve normalement dans les fermes.






Exercice 2 : verbes pronominaux à l'impératif





Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Imperative.

The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.










Modèle : Les parents disent souvent à leurs enfants : " (**se laver**) lavez-vous les mains et (**ne pas se mettre**) ne vous mettez pas à table avec des mains sales."

1. Les professeurs des écoles primaires ont tendance à répéter les mêmes choses à leurs jeunes élèves en disant : "s'il vous plaît, (**se calmer**) , (**s'asseoir**) , (**se taire**)  et (**se tenir**)  droit sur vos chaises ou vous allez avoir mal au dos." En cours de récréation, on entend aussi : "(**ne pas se disputer**) , (**ne pas se tirer**)  les vêtements et (**ne pas se taper**)  !" Les pauvres instituteurs ont beaucoup de recommandations à faire chaque jour.

2. Ma mère dit souvent à mon père : "(**se raser**) , (**se peigner**) , et (**s'habiller**)  avec des vêtements repassés avant d'aller au bureau." On dirait qu'elle parle à un adolescent parfois surtout quand elle lui dit : "(**ne pas s'en aller**)  au travail avec cette vieille veste" ou "(**ne pas s'endormir**)  pendant la réunion."

3. Pour nous donner du courage parfois nous nous parlons à nous-même en disant : "(**se dépêcher**)  de finir ce devoir et (**s'appliquer**)  pour avoir une bonne note." Nous nous disons aussi parfois : "(**ne pas se décourager**)  " ou "(**ne pas se soucier**)  de ce que font les autres personnes " parce que nous pouvons le faire.

4. Je dois encore m'occuper de mes fillettes le matin en leur disant : "(**se réveiller**)

 et (**ne pas se rendormir**) , (**se lever**) , (**se laver**)  le visage et (**s'habiller**) ." Ensuite je leur rappelle : "
(**se dépêcher**)  de manger votre petit-déjeuner, (**se brosser**) 
les dents, (**se coiffer**)  et (**se préparer**)  pour l'école avec
toutes vos affaires dans vos sacs à dos."

5. J'apprends à conduire à mon frère et je lui dis pour l'aider : "(**s'efforcer**) 

Exercice 3 : pronoms objets indirects


Complete the blanks with the indirect object pronouns **in bold** to replace the complements **in bold** from the questions.

The indirect object pronouns are listed in front of the blanks.


Modèle : - Est-ce que tu parles souvent **à Marion** ?

- Oui, je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**) lui parle chaque semaine.



1. - Tu poses tes questions **au professeur** en classe ou pendant ses heures de bureau ?

- En général, je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  pose mes questions en classe.


2. - Quand vas-tu **me** répondre honnêtement ?

- Je ne vais pas (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  répondre tout de suite parce que je n'ai pas encore goûté ton gâteau donc je ne sais pas s'il est bon ou non.

3. - Vous écrivez des textos ou vous téléphonez **à vos parents**?

- Nous (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  téléphonons le week-end et nous (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  envoyons des textos quand ils travaillent.


4. - Tu crois qu'ils **nous** racontent des histoires et que ce n'est pas toute la vérité ?

- Non, ils ne (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  (**à vous**) racontent pas d'histoires. Je crois vraiment qu'ils sont sincères.

5. - Qu'est-ce que tu demandes parfois **à ton partenaire** de français ?

- Je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  demande s'il a un stylo en plus quand j'ai oublié le mien (mine).


6. - Est-ce que le gouvernement **te** prend tout ton argent ?

- Non, mais il (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  prend un tier de mon salaire quand même.

7. - Donnes-tu ton numéro de téléphone ou ton email **à tes amis** ?

- Je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  donne plutôt mon numéro de téléphone.


8. - Est-ce qu'elle **vous** parle trop de ses problèmes **à ta mère et à toi** ?

- Oui, elle (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  parle de son chagrin d'amour tous les jours.


9. - Dis-tu toujours la vérité **à ton conjoint** ?

- Oui, je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  dis la vérité, bien sûr !



10. - Est-ce que ton chat **t' un peu ?**

- Non, il ne (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  'obéit jamais parce que c'est un chat !


11. - Est-ce que vous rendez les objets empruntés **à vos voisins** ?

- Oui, je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  rends parce que c'est important d'avoir de bonnes relations de voisinage.


12. - Dis-moi la vérité. Est-ce que tu **me** mens et c'est toi qui as mangé tout le pot de Nutella ?

- Non, je ne (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  mens pas quand je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  dis que le pot était déjà vide (empty).


13. - Qu'est-ce que tu offres **à ta mère** pour son anniversaire ?

- Je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  offre un déjeuner au restaurant pour passer un bon moment ensemble.


14. - Est-ce que vous **nous** donnez tous ces abricots ?

- Oui, nous (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  donnons tous ces fruits parce que nous en avons beaucoup trop pour notre famille.


15. - Qu'achetez-vous **au boucher** quand vous y allez ?

- Nous (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  achetons des merguez et des steaks normalement.


16. - Est-ce que l'email de Joshua **vous** annonce qu'il va déménager à New York ?

- Oui, il (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  annonce sa promotion de façon plutôt informelle.


17. - Distribue-t-on **aux élèves** de primaire des fournitures scolaires comme des cahiers, des crayons de couleur, des livres ?

- Oui, leurs instituteurs (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  distribuent tout ce dont ils ont besoin.


18. - Tu **m'**apportes ton dossier quand il est fini ?

- Oui, je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  l'apporte dès qu'il est imprimé.


19. - Votre enfant, envoie-t-il une carte postale **à sa grand-mère** quand il est en vacances ?

- Oui, il (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  envoie une carte pour qu'elle la mette sur son frigo.

20. - Est-ce que je peux **t'**adresser par ton prénom maintenant que nous nous connaissons mieux ?


- Oui bien sûr, tu peux (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**) même  'adresser par mon diminutif si tu préfères.

21. - Est-ce que son enfant montre **à sa mère** ses dessins quand il a fini ?

- Oui, il (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  montre ses jolis dessins.


22. - Les gens **vous** répondent quand vous les contactez pour leur rendez-vous bi-annuel
chez le dentiste ?

chez le dentiste ?


- Malheureusement, ils ne (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**) 

répondent pas toujours.



23. - Qu'est-ce qu'on dit **aux personnes** qui viennent d'arriver pour la première fois dans un nouveau pays ?

- On (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  souhaite la bienvenue !


24. - Prêtez-vous souvent votre voiture **à vos enfants** ?

- Non, nous ne (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  prêtons pas souvent parce qu'ils ont leurs propres voitures.

25. - Est-ce que vous pouvez **vous** occuper de mon chat pendant que je suis en vacances ?

- Oui bien sûr, tu (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  rends toujours service alors (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  pouvons bien faire ça pour toi.


26. - Est-ce que cet élève apporte quelque chose **à son institutrice** pour sa fête ?

- Oui, il (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  apporte une jolie pomme.



27. - Mon stylo ne marche plus. S'il te plaît Adèle, tu peux

(**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  prêter (**à moi**) un stylo ?

28. - Les gens, souhaitent-ils un 'joyeux anniversaire' **à leurs collègues** normalement ?

- Oui, ils (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  souhaitent un 'bon anniversaire' s'ils le savent.

29. - Est-ce que vous mentez **à votre conjoint** que vous avez fini tout le pot de glace ?


- Oui, je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  mens et je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  dis que les enfants l'ont tout mangé !

30. - Tu as fini ton quiz ? Nous devons les échanger avec **notre partenaire** pour corriger.



Tu (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  montres ton quiz ?

- Oui, je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  le donne tout de suite et voilà le mien (mine).

31. - Est-ce que ce chien obéit à **ses maîtres** ?

- Non, il ne (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  obéit pas vraiment et seulement s'il y a une récompense à manger.

32. - En quelle langue parlez-vous à **votre enfant bilingue** ?

- Mon mari (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  parle en anglais et moi je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  parle en français.

This page titled [10.2: Les animaux](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.2: Les animaux](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.2: Les aliments](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.11: Structure - Objets indirects](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

10.3: Écologie de notre planète

Objectif

In this section, you will learn how to:

- Talk about ecology and the environment
- Give advice using the verb **devoir** in the conditional
- Use the verbs **dire**, **lire** and **écrire**

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

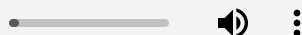


"This work" by Clker-Free-Vector-Images, Pixabay is in the [Public Domain](#)

On étudie !

La conservation et la protection des systèmes écologiques de la terre sont devenues un sujet important aujourd'hui. Voici du vocabulaire que nous allons utiliser pour en discuter.

Vocabulaire utile:

▶ 0:00 / 1:26 

Environmental cognates

Mots apparentés	Mots apparentés	Mots apparentés	Mots apparentés
la planète	la déforestation	la dérégulation	les énergies renouvelables
la terre	les antibiotiques	le risque	les précautions
l'environnement (m.)	l'électricité (f.)	les risques sanitaires	la responsabilité
la nature	les ressources (f.)	les émissions industrielles	le changement
l'écologie (f.)	l'écosystème (m.)	l'extinction	planter
le développement	la régulation	le gaz	la pollution
l'érosion (f.)	recycler/recyclage	les risques environnementaux	la contamination
la biodiversité	la conservation	les énergies fossiles	toxique
l'exploitation (f.)	la préservation	les énergies nucléaires	climatique

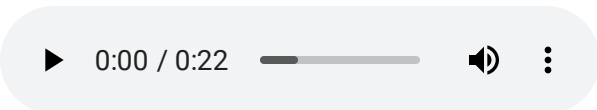
Note

La terre (the earth) is a cognate; it shares the root from the Latin word "terra" which we also find in the English word "terrestrial".

Another word like this is **le monde** (the world) which is related to the English "mundane", and which shares the Latin root from "mundus".

You may notice that there are lots of cognates between English and French. This is especially true around certain cultural topics and practices. A lot of academic vocabulary, for example, is made up of cognates, especially in the sciences. There are also large concentrations of shared and/or borrowed vocabulary in areas like ballet, cooking, politics, fashion, art, and, in this case, ecological discourse.

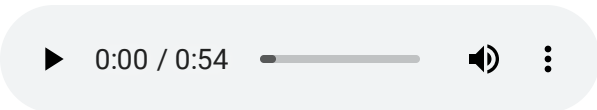
D'autres expressions utiles :



Vocabulaire

Français	Anglais
le réchauffement climatique	global warming
le réchauffement de la planète	global warming
une voiture hybride/électrique	hybrid/electric car
vert(e)	green (au sens écologique)
sanitaire	health, sanitary
une espèce menacée	an endangered species
le sauvetage des habitats	habitat preservation

Des actions (verbes)



Verbes utiles

Français	Anglais
protéger	to protect
sauver	to save (rescue)
défendre	to defend
veiller à/sur (qqch)	to watch over, look after
prévenir, empêcher	to prevent against
arrêter	to stop
stopper (anglic.)	to stop
contribuer (à)	to contribute (to)
se mobiliser	to take action, mobilize
se porter volontaire	to volunteer
faire du covoiturage	to carpool

Français	Anglais
décharger	to dump (trash)
prendre soin de	to take care of
déposer dans une poubelle	to put in a trash can
trier les déchets	to sort trash
jeter	to throw away
consommer moins	to consume less
réduire le gaspillage	to reduce waste
se raréfier	to become rare
déboiser (les forêts)	to clear (forests)
déranger	to disturb
gaspiller de l'énergie	to waste energy
se servir de pesticides	to use pesticides
déverser	to dump (liquid waste)
sauver	to save (rescue)

On pratique ! (Practice only-not graded)

AB Structure : Devoir au conditionnel

The verb **devoir** can be used in the **conditional** to express "should", followed by an **infinitive**. For example: On **devrait** protéger les océans. (We should protect the oceans.)

Devoir au conditionnel (should, ought to)

Singulier	Pluriel
je dev rais	nous dev riions
tu dev rais	vous dev riez
il, elle, on dev rait	ils, elles dev raient

Pour en [savoir plus](#).

Activité A

Que devrions-nous faire ou ne pas faire pour prendre soin de la planète ? Complétez chaque phrase avec la forme correcte de **devoir** au **conditionnel**. Ensuite, dites si vous êtes d'accord ou pas.

Modèle : Pour protéger les océans, on **devrait** utiliser plus de plastique. → Non, je ne suis pas d'accord. On **devrait** en utiliser moins parce que le plastique est dangereux pour la vie marine. (Oui, je suis d'accord. Non, je ne suis pas d'accord)

1. Pour économiser de l'énergie, nous _____ utiliser des ampoules écoénergétiques.
2. Pour aider à diminuer la pollution de l'air, on _____ acheter plus de voitures utilisant des combustibles fossiles.
3. Pour diminuer la contamination des eaux, les agriculteurs ne _____ pas utiliser d'insecticides.
4. Pour résoudre le problème des déchets, tout le monde _____ recycler.
5. Pour conserver les ressources naturelles, je _____ utiliser plus de produits à usage unique.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. devrions
2. devrait
3. devraient
4. (on) devrait
5. devrais

Activité B

Donnez des conseils à ces gens en utilisant le verbe "devoir" au conditionnel.

Modèle : Tu ne finis jamais tes devoirs à temps. ==> Tu devrais donner la priorité à ton travail scolaire.

1. Marc gaspille trop d'eau. Il ...
2. Mes petites sœurs ne recyclent pas. Elles...
3. Nous voudrions manger plus sain. Vous...
4. Ma camarade de classe voudrait obtenir de meilleures notes dans ses cours. Elle...
5. Je voudrais gaspiller moins d'électricité. Tu...
6. Nous dépensons trop d'argent. Nous...
7. Ton appartement est très sale et désordonné. Tu...
8. Tes chiens n'obéissent jamais. Ils...

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. Il devrait conserver l'eau.
2. Elles devraient trier les déchets comme le plastique, le métal, le verre.
3. Vous devriez arrêter de manger des aliments industriels et vous devriez commencer à consommer des produits locaux et organiques si possible.
4. Elle devrait aller voir un des tuteurs de français pour l'aider et elle devrait faire tous ses devoirs à temps.
5. Tu devrais éteindre les lumières et appareils électriques que tu n'utilises pas.
6. Nous devrions planifier nos dépenses et faire un budget mensuel pour nous aider.
7. Tu devrais nettoyer cet appartement et ranger chaque jour un petit peu pour le garder en ordre.
8. Ils devraient suivre des cours de dressage et tu devrais t'occuper d'eux chaque jour pour les faire obéir. ? S

Activité C

Proposez des solutions à ces problèmes en utilisant le pronom « on » et le verbe « devoir » au conditionnel. [Voici un site qui peut vous venir en aide.](#)

1. Il y a trop de pollution dans l'air. On _____
2. En Afrique et en Asie les éléphants sont devenus une espèce menacée à cause du braconnage.
On _____
3. Il y a un manque d'eau dans le monde. On _____
4. Selon le site [Notre Planète Info](#), la biodiversité est gravement en voie de disparition.
On _____
5. Comment lutter contre la propagation rapide des maladies contagieuses dans le monde, causée par la surpopulation.
On _____
6. Comment répondre à l'augmentation rapide de la demande de nourriture pour tout le monde ?
On _____
7. Que devrait-on faire pour ralentir le réchauffement climatique ? On _____ Parlons et écrivons!

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient. La structure à copier : **On devrait + verbe (infinitif)...**

1. On devrait prendre plus de transports en commun et on devrait éviter de conduire si ce n'est pas essentiel.
2. On devrait refuser d'acheter tous les produits dérivés des éléphants.
3. On devrait conserver l'eau tout le temps.
4. On devrait développer plus de programmes de conservation.
5. On devrait demander aux gouvernements de s'entraider et de communiquer plus ouvertement quand il y a des crises de maladies contagieuses.
6. On devrait demander à tout le monde de ne plus gaspiller la nourriture, de n'acheter que l'essentiel et de composter les déchets organiques.
7. On devrait produire plus de produits localement pour éviter les longs trajets des produits. On devrait aussi conserver les énergies premières comme l'électricité et le gaz.

Activité D

Regardez la vidéo [La météo alarmante de 2050](#) et répondez aux questions.



1. Comment s'appelle la météorologue dans cette vidéo ?
2. Quelle est la date de cette météo parodique ?
3. Est-ce que cette météo du futur est réaliste à votre avis ?
4. Est-ce que vous la trouvez rigolote ou non ? Pourquoi ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

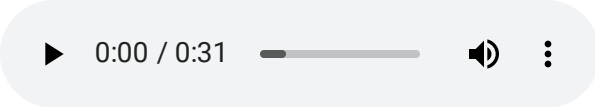
1. La météorologue s'appelle Evelyne Dhéliat.
2. Cette météo parodique date du 17 août 2050.
3. Oui. Avec le réchauffement climatique, les températures augmentent et en été on devrait avoir des températures au-dessus de 40 degrés de façon habituelle.

4. Non, pas du tout. Malheureusement, ce bulletin météo est basé sur les prédictions de Météo France (une agence scientifique) et en 2003 la France a déjà connu de telles températures au mois d'août.

Activité E

Quelles sont les bonnes habitudes écologiques ? Et les mauvaises ? Qu'est-ce que vous dites à quelqu'un qui fait un faux-pas écologique ? Quel est votre avis ? Avec un(e) partenaire, discutez des actions et habitudes décrites dans les phrases qui suivent.

Expressions utiles



Expressions de jugement

Français	Anglais
A mon avis	In my opinion
C'est important	It's important
C'est (très) responsable	It's (very) responsible
C'est une (bonne/mauvaise) habitude	It's a (good/bad) habit
C'est mauvais pour l'environnement	It's bad for the environment
Ce/ça devrait être (illégal/ normal/interdit)	That should be (illegal, normal, forbidden)
C'est embêtant	It's annoying, it's too bad
Ça suffit !	That's enough !

Modèle : Marc est en train de jeter une bouteille en plastique par terre. → C'est très mauvais pour l'environnement. Il devrait recycler les objets en plastiques.

1. Louis utilise les transports en commun.
2. Marie laisse les lampes allumées.
3. Les usines déversent leurs déchets dans la rivière.
4. Les clients utilisent beaucoup de sacs en plastique.
5. Les braconniers tuent les animaux pour les vendre.
6. Mon ami recycle tout.
7. Mes amis et moi faisons du covoiturage avant le coronavirus.
8. Mon frère laisse l'eau couler pendant 10 minutes avant de prendre sa douche.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. C'est une bonne habitude. Il devrait continuer à le faire.
2. C'est mauvais pour l'environnement. Elle devrait éteindre les lumières quand elle ne les utilise pas.
3. Ce devrait être illégal et punissable. Elles devraient arrêter tout de suite de polluer la nature.
4. C'est tellement mauvais pour l'environnement. Ils devraient prendre l'habitude d'utiliser des sacs réutilisables.
5. Ça suffit ! Ils devraient se faire arrêter pour de tels comportements illégaux. Ils devraient chercher d'autres moyens de gagner leurs vies.
6. C'est très responsable. Il devrait en parler à son entourage (famille, amis, collègues) pour leur donner envie de le faire aussi.

7. A mon avis, c'est une excellente habitude. Vous devriez recommencer à le faire ou vous devriez trouver d'autres collègues qui sont intéressés.
8. C'est une mauvaise habitude. Il devrait récupérer l'eau et l'utiliser pour des plantes par exemple et surtout il ne devrait pas faire couler l'eau pendant si longtemps.

Activité F

Qu'est-ce qu'on peut recycler ? Visitez les sites suivants et dites ce qui n'est et n'est pas recyclable et pourquoi. (1) [Tri sélectif](#) ; (2) [Matières recyclables](#).

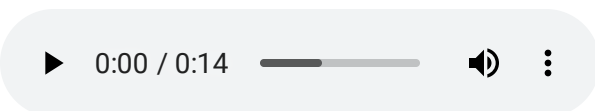
Vocabuaire utile :



Matériaux et substances

Français	Anglais
les matières	materials
l'acier	steel
l'argent	silver
le bois	wood
le cuir	leather
le cuivre	copper
la laine	wool
l'or	gold
la soie	silk
la terre cuite	clay pottery
le tissu	cloth
le verre	glass

Mots apparentés:



Mots apparentés

Mots apparentés
le métal
le coton
le polyester
le cristal
le plastique
la porcelaine

To say that something is made of these materials, you would use **en**: Il est en metal, en coton, en bois, en verre.

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Activité G

AB Structure: Les verbes voir et croire

Conjugaison des verbes **voir** et **croire**

Sujet	Voir	Croire
je	vois	crois
tu	vois	crois
il, elle, on	voit	croit
nous	voyons	croions
vous	voyez	croyez
ils, elles	voient	croient

Pour en [savoir plus](#).

Discussion.

1. Crois-tu que le réchauffement climatique est causé par l'activité humaine ?
2. Est-ce que tu crois que nous pouvons arrêter le réchauffement climatique ?
3. Crois-tu à tout ce que les scientifiques disent sur le changement climatique ?
4. Crois-tu tout ce que les politiciens disent sur le changement climatique ?
5. Est-ce que tu crois que les chats sont plus intelligents que les chiens ?
6. Est-ce que tu vois souvent des déchets sur les routes ?
7. Est-ce qu'on voit des voitures électriques là où tu habites ?
8. Voyez-vous parfois des sources de pollution près de chez vous ? Lesquelles ?

Activité H

AB Structure: Les verbes dire, lire et écrire

Conjugaison au présent des verbes **dire**, **lire** et **écrire**

Sujet	Dire (to say)	Lire (to read)	Écrire (to write)
je	dis	lis	écris
tu	dis	lis	écris
il, elle, on	dit	lit	écrit
nous	disons	lisons	écrivons
vous	dites	lisez	écrivez
ils, elles	disent	lisent	écrivent

Pour en [savoir plus](#) sur ces verbes au passé composé et imparfait.

Review and practice: [dire](#), [lire](#), [écrire](#), [décrire](#). Complétez avec la conjugaison de dire, lire, écrire ou décrire, puis répondez.

1. Comment _____-on *go ahead* en français ?
2. Est-ce que tu _____ en général des lettres ou des cartes postales à ta famille ?
3. Quand vous conduisez, vous _____ des textos sur votre téléphone ?
4. _____ (*impératif*) votre maison ou appartement s'il vous plaît ?
5. Quand vous répondez au téléphone, qu'est-ce que vous _____ ?

6. Pensez-vous que les jeunes d'aujourd'hui _____ beaucoup de livres ou de journaux ?
7. Est-ce que vous _____ plus de textos ou de courriels ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. Comment **dit-on** *go ahead* en français ? On dit 'vas-y'.
2. Est-ce que tu **écris** en général des lettres ou des cartes postales à ta famille ? Normalement, j'écris des (lettres, cartes postales) à ma famille.
3. Quand vous conduisez, vous **écrivez** des textos sur votre téléphone ? Absolument pas. C'est très dangereux d'écrire des textos quand on conduit.
4. **Décrivez** votre maison ou appartement s'il vous plaît ? Ma maison est moyenne et un peu vieille. Elle est toute en bois avec de grandes fenêtres.
5. Quand vous répondez au téléphone, qu'est-ce que vous **dites** ? En France, je dis toujours "Allô, bonjour ?". Aux Etats-Unis, je dis normalement "Hello?".
6. Pensez-vous que les jeunes d'aujourd'hui **lisent** beaucoup de livres ou de journaux ? Ils lisent probablement plus en ligne que ce soient des livres ou des articles.
7. Est-ce que vous **écrivez** plus de textos ou de courriels ? Personnellement, j'écris plus de (textos, courriels).

Activité I

Complétez les phrases avec le bon (dire, lire, écrire) verbe au passé composé ou imparfait.

1. Hier, j' _____ (passé composé) un bon livre de science-fiction.
2. Quand j'étais jeune, j'habitais à Dakar, au Sénégal. Nous n'avions pas d'ordinateurs, alors nous _____ (imparfait) toutes nos notes dans un cahier.
3. Est-ce que tu penses que cet homme politique _____ (imparfait) la vérité ?
4. Quand j'étais petite, je _____ (imparfait) toujours ce que je pensais.
5. Avant de compléter cet activité, est-ce que tu _____ (passé composé) les instructions ?
6. Est-ce que vous _____ (passé composé) un e-mail à quelqu'un aujourd'hui ?
7. A mon époque, on _____ (imparfait) beaucoup de livres, mais les jeunes d'aujourd'hui passent leur temps sur leur tablette ou smartphone.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. ai lu
2. écrivions
3. disait
4. disais
5. as lu
6. avez écrit
7. lisait

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : vocabulaire (écologie)

Complete the blanks with the vocabulary **in bold**.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

1. Si on veut participer à une cause humanitaire, on peut (**consommer, contribuer, déverser, gaspiller**) avec son temps ou de l'argent.
2. Quand on veut changer quelque chose dans notre environnement, on dit qu'on doit (**se mobiliser, trier les déchets, veiller**) pour agir.
3. Quand on coupe les arbres d'une forêt, on dit (**covoiturage, déboiser, déposer dans une poubelle**) et malheureusement beaucoup de forêts disparaissent.
4. Pour recycler, on doit (**se mobiliser, trier les déchets, veiller**) plastiques, papiers, verres, métaux par exemple.
5. Pour ne pas (**contribuer, déverser, gaspiller**) de l'énergie, il faut penser à éteindre les lumières et les appareils électroniques par exemple.
6. On apprend aux jeunes enfants à (**covoiturage, déboiser, déposer dans une poubelle**) leurs déchets.
7. Il faut arrêter de (**consommer, contribuer, déverser, gaspiller**) les produits polluants dans l'océan et il faut plutôt les faire (**déranger, recycler, sauver**) dans des centres professionnels.
8. C'est à tout le monde de (**se mobiliser, trier les déchets, veiller**) sur la faune et la flore si on veut éviter leurs destructions.
9. Quand on fait attention à son environnement, on dit (**pesticides, prendre soin**) de celui-ci.

10. Quand il y a plusieurs personnes qui partagent leurs trajets pour aller travailler dans un même véhicule, ces personnes font du (**covoiturage, déboiser, déposer dans une poubelle**) ce qui pollue moins et améliore le transit routier.

11. Quand on fait pousser des produits alimentaires biologiques, cela veut dire qu'on ne se sert pas de (**pesticides, prendre soin**) qui sont des produits chimiques.

12. Pour éviter le gaspillage, il faut (**consommer, contribuer, déverser, gaspiller**)

Exercice 2 : Verbes 'croire, voir, recevoir'

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Present tense, Passé Composé or Imparfait based on the contexts.

The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.

Modèle : En ce moment, (**croire**) je crois que ma famille a besoin de prendre des vacances pour décompresser un peu.

1. De nos jours, certaines personnes (**croire**) ce que les médias et les réseaux sociaux leur montrent sans même réfléchir. Tous les jours, on (**voir**) des reportages rocambolesques sur Internet et on (**croire**) d'abord que ça peut être vrai puisque c'est présenté comme des informations. Mais il faut faire attention parce qu'on (**recevoir**) aussi beaucoup de désinformation sur le Net.

2. Quand mes enfant étaient petits, ils (**croire**) que le Père Noël existait vraiment et qu'ils (**recevoir**) des cadeaux sous l'arbre de Noël de façon magique. Le matin de Noël, on (**voir**) dans leurs yeux leur joie et le bonheur de ce moment d'innocence. Maintenant qu'ils sont plus grands, ils ne (**croire**) plus à ce personnage féérique mais quand ils (**recevoir**) leurs cadeaux, on (**voir**) encore du bonheur sur leurs visages.

3. La semaine dernière, l'assistante de l'accueil où Marion travaille (**recevoir**) une petite boîte et un joli bouquet de fleurs pour Marion. En arrivant, Marion (**croire**) rêver quand elle (**voir**) cette surprise sur son bureau et s'est demandé si c'était une erreur. Dans la boîte, elle (**voir**)

un petit gâteau avec un cœur dessus et elle (**voir**) qu'il y avait une carte avec les fleurs. En lisant, elle a compris que cela venait de son partenaire qui lui souhaitait une bonne Saint Valentin !

4. Est-ce que vous avez ce problème ? Tous les jours, nous (**recevoir**) des pourriels ou messages indésirables dans nos boîtes aux lettres électroniques. Nous (**voir**) tout de suite que cela va nous prendre cinq minutes pour tous les effacer. On (**croire**) que si on passe du temps à les mettre dans les 'indésirables', ces messages ne vont plus revenir, mais chaque jour c'est la même histoire et on (**recevoir**) quand même ces pourriels !

5. Dans les années soixante-dix, on (**croire**) que la technologie aurait pris

Exercice 2 : verbes 'dire, lire, écrire'

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Present tense, Passé Composé or Imparfait based on the contexts.

The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.

Modèle : En ce moment, Manon (**lire**) lit un livre sur la révolution française pour son projet d'histoire.

1. De nos jours, les gens (**écrire**) n' plus vraiment de lettres à leurs correspondants. Ils (**écrire**) plutôt des courriels ou des SMS à leur famille et leurs amis. C'est bien plus rapide quand on (**lire**) ces nouvelles électroniques et on (**écrire**) presque tout de suite une réponse à nos correspondants. La seule exception à cette nouvelle tendance est pour souhaiter les vœux de fin d'année. En général, on (**écrire**) de jolies cartes à nos proches qui (**dire**) qu'on leur souhaite "santé, bonheur et prospérité" pour l'année à venir. On les met à la Poste avec un certain plaisir. On imagine les personnages qui les (**lire**) tranquillement chez eux et qui (**dire**) à leur famille que cela leur fait plaisir d'avoir de nos nouvelles. C'est pour ça que chaque année, nous (**écrire**) toutes ces cartes de vœux.

2. Quand les élèves de la classe M. Lopez étaient en primaire, ils (**écrire**) tous les jours une petite dictée et ils (**lire**) aussi quelques pages de leurs livres préférés. Mr. Lopez (**dire**) qu'ils s'amélioraient un peu plus chaque jour. Et c'est vrai, on disait de cet instituteur qu'il utilisait de bonnes vieilles méthodes pédagogiques et que ça marchait. Les jeunes enfants (**dire**) à leurs parents qu'ils (**lire**) pour le plaisir et qu'ils (**écrire**) leurs dictées en faisant attention à comment M. Lopez prononçait chaque mot. Aujourd'hui, je me souviens de M. Lopez avec mélancolie et (**écrire**) j' ce passage avec ce bon souvenir.

3. Est-ce que vous (**écrire**) une fois à des correspondants à l'étranger ? Nous, nous (**écrire**) à une classe de français en Louisiane pendant toute une année. En septembre, notre professeur d'anglais nous (**dire**) que nous

Exercice 3 : verbe 'devoir' au conditionnel

Complete the blanks with the verb 'devoir' in **bold** at the Conditional.

The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.

Modèle : Pour être un peu plus en forme, je (**devoir**) devrais faire au moins trente minutes de marche cinq fois par semaine.

1. Pour contribuer à aider l'environnement, nous (**devoir**) tous pouvoir recycler que ce soit chez nous, en public ou dans les lieux professionnels. Chaque personne (**devoir**) faire de son mieux pour recycler papier, carton, métal et plastique. Dans les lieux publics, on (**devoir**) pouvoir trouver facilement des poubelles pour recycler nos déchets. Les employeurs (**devoir**) aussi proposer des produits écologiques et des emballages recyclables à leurs employés et clients. De cette façon, tout le monde (**devoir**) être en mesure de tout recycler.

2. Pour polluer moins, on (**devoir**) aussi consommer moins. Les nations développées (**devoir**) faire de leur mieux pour sensibiliser leurs citoyens à la surconsommation de biens. Ainsi on (**devoir**) prendre conscience que beaucoup de nos achats ne sont pas motivés par des nécessités mais plutôt par les influences de nos sociétés modernes. Que (**devoir**) -vous éliminer dans votre quotidien ? Est-ce que vous (**devoir**) en manquer ou bien vous pourriez vous en passer ? Personnellement, je (**devoir**) arrêter de consommer des boissons que j'achète pour le plaisir quand je passe devant certains magasins. Ma famille et moi, nous (**devoir**) aussi arrêter d'acheter ce qui nous passe par la tête en utilisant un service en ligne bien connu. Nous (**devoir**) aussi réduire le nombre d'achats que nous faisons pour les fêtes et les célébrations. Tout cela ne nous est pas nécessaire pour avoir une bonne qualité de vie et beaucoup de ces objets perdent de leur intérêt très vite.

3. Quand mon fils de quatorze ans me demande ce qu'il pourrait faire pour avoir un peu plus d'argent de poche, je lui répons qu'il (**devoir**) demander à nos voisins

This page titled [10.3: Écologie de notre planète](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.3: Écologie de notre planète](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.9: Structure - Devoir au conditionnel](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.8: Les verbes dire, lire et écrire](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

10.4: Géographie

📌 Objectif

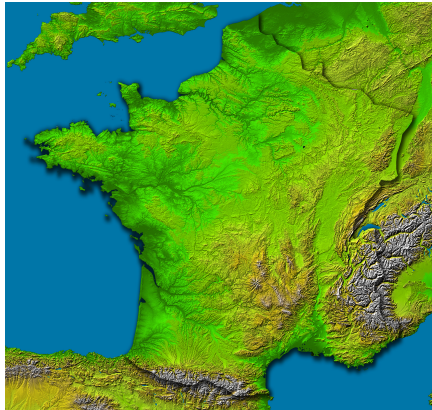
In this section, you will learn how to:

- Talk about the geography of France
- Use [prepositions](#) with geographic locations
- Talk about where you live with the verbs [habiter](#) and [vivre](#).

📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



the [Public Domain](#)

"Topography of France" by [NASA](#) is in



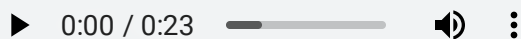
the [Public Domain](#)

"Carte de la France" by [FotshopTofs](#), [Pixabay](#) is in

La géographie

Nous avons déjà parlé des pays et nationalités du monde (voir [Unité 1](#)). Maintenant, on va se concentrer sur la géographie de la France et des autres régions francophones.

Vocabulaire utile :



Frontières politiques

Français	Anglais
frontière (f.)	border
territoire (m.)	territory
collectivité (f.)	community
pays (m.)	country
comté (m.)	county
collectif	collective
outre-mer	overseas

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

La France

La France est souvent appelée “l’Hexagone” en raison de la forme créée par ses frontières. Regardez cette présentation de [L’Hexagone](#).

La France est subdivisée en **régions** et **départements**.

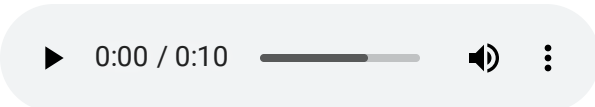
Les régions

Dans l’hexagone, la France compte 13 régions :

- Auvergne-Rhône-Alpes
- Bourgogne Franche-Comté
- Bretagne
- Centre Val-de-Loire
- Corse
- Grand-Est
- Hauts-de-France
- Île de France
- Normandie
- Nouvelle Aquitaine
- Occitanie
- Pays-de-la-Loire
- Provence-Alpes-Côte-D’Azur

La plus petite de ces régions - ou collectivités métropolitaines - est l’île de France, où se trouve Paris.

La France compte 5 régions supplémentaires outre-mer (overseas) : les Départements ou Régions français d’Outre-Mer (DROM) :



<u>aux Antilles françaises</u>	<u>dans l’Océan Indien</u>	<u>en Amérique de Sud</u>
La Guadeloupe	La Réunion	La Guyane
La Martinique	Mayotte	

📌 Saviez-vous.... ?

France used to have 27 regions. In 2014, they decided to officially reduce the number of regions to 18. This went into effect in 2016.

Avant 2016 la France comptait 27 régions : 22 régions en France métropolitaine (en comptant la Corse) et 5 régions d'outre-mer. Suite à la réforme territoriale actée en dernière lecture le 17 décembre 2014 à l'Assemblée nationale, une nouvelle [carte de France](#) a été définitivement adoptée. Depuis le 1er janvier 2016, la France compte officiellement 18 régions : 13 dans l'Hexagone et 5 d'outre-mer. Voici dans l'ordre alphabétique [la liste des 27 anciennes régions françaises](#).

✎ Ressources supplémentaires

Visit these sites the learn more about different regions in France:

- [Cartes de France Régions](#)
- [Les régions de l'Hexagone](#)
- [The 13 Regions of France](#)
- [Régions et départements français](#)
- [Ça bouge en France !](#)
- [Télécharge la carte des 13 régions de la France](#)

Explorez ces cartes thématiques de la France aussi :

- [Cheeses of France](#) showing the main cheese production towns
- [Wines of France](#) showing the famous wines regions
- [Mountains of France](#) showing the principle mountain ranges, such as the Alps and Jura.
- The major [rivers of France](#)
- [The navigable rivers of France](#), a map showing the main rivers such as the Seine, Loire and Rhone for boat cruise holidays
- Second World War [Occupied France](#) with information about the Allied and Axis advancements

If you like testing your knowledge of geography, take this [geography quiz](#).

Les départements

Within the above regions are 82 Departments. You can explore each one of those regions here:

- [Departements de la France](#).
- Here's a list of [the regional and departmental capitals](#).
- Here is an [interactive map of the Departments in France](#).

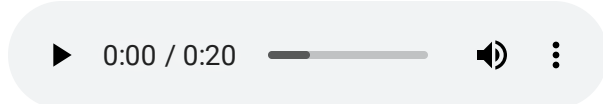
Les Collectivités d'Outre-Mer (COM)

Les COMs sont différents des DROMs mentionnés ci-dessus (c'est-à-dire la Martinique, la Guadeloupe, la Guyane, la Réunion et Mayotte).

📌 Note

Les COM ont un statut particulier et une certaine autonomie. Ce sont des entités distinctes de l'État français. Ainsi, les COM sont reconnues avec un pouvoir réglementaire pour l'exercice de leurs pouvoirs administratifs. Une assemblée délibérante fixe les conditions d'application de la loi française. Cela rend la COM plus autonome que la DROM. Certains ont même leur propre drapeau.

Il y a 5 COMs. Cliquez sur le nom de chacun pour en savoir plus :



Les COMs

[en Amerique du Nord](#)

[aux Antilles françaises](#)

[dans le Pacifique Sud](#)

en Amerique du Nord	aux Antilles françaises	dans le Pacifique Sud
Saint-Pierre-et-Miquelon	Saint-Barthélemy	Wallis-et-Futuna
	Saint-Martin	Polynésie française

📌 Saviez-vous.... ?

Like the Regions, the overseas territories were regrouped and renamed in 2003:

Une réforme constitutionnelle de 2003, a remplacé le nom des Départements d'Outre-Mer et Territoires d'Outre-Mer (DOM-TOM) par les Départements ou Régions français d'Outre-Mer (DROM) et les Collectivités d'Outre-Mer (COM).

On pratique ! (Practice only-not graded)

AB Structure : Prépositions des lieux géographiques

Prepositions avec pays (aussi continents, régions, provinces, états)

Anglais	in, to	from
Feminine singular countries	en (en France, en Suisse, en Californie)	de, d' (de Belgique, de Louisiane)
Singular countries starting with a vowel	en en Irak, en Uruguay, en Oregon)	d' (d' Iran, d' Argentine, d' Espagne, d' Iowa)
Masculine singular countries starting with a consonant	au (au Maroc, au Canada, au Nouveau Mexique, au Texas)	du (du *Mexique, du Sénégal, du Minnesota)
Plural countries..	aux aux Etats-Unis, aux Pays-Bas)	des des Etats-Unis, des Pays-Bas)

*Attention aux irréguliers: le Mexique (masculin), le Cambodge (masculin)

Pour en [savoir plus](#).

Activité A

Avec un(e) partenaire, posez-vous des questions sur vos destinations de voyage.

Modèle : L'Afrique, le Gabon et le Cameroun →

- Est-ce que tu vas en Afrique ?
- Oui, je vais au Gabon et au Cameroun.

1. le Canada, Toronto et Montréal.
2. l'Europe, l'Allemagne et le Portugal
3. l'Afrique du Nord, le Maroc et La Tunisie
4. l'Amérique du Nord, les Etats-Unis : Arizona, Californie, Texas
5. L'Amérique du Sud, le Brésil et l'Argentine
6. Le Wisconsin, Milwaukee et Madison
7. l'Asie, l'Inde et la Chine
8. l'Amérique du Nord, le Mexique et le Canada
9. Le Moyen Orient, l'Arabie Saoudite et la Jordanie

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. - Est-ce que tu vas au Canada ?
- Oui, je vais à Toronto et à Montréal.
2. - Est-ce que tu vas en Europe ?
- Oui, je vais en Allemagne et au Portugal.
3. - Est-ce que tu vas en Afrique du Nord ?
- Oui, je vais au Maroc et en Tunisie.
4. - Est-ce que tu vas en Amérique du Nord ?
- Oui, je vais aux Etats-Unis : en Arizona, en Californie et au Texas.
5. - Est-ce que tu vas en Amérique du Sud ?
- Oui, je vais au Brésil et en Argentine.
6. - Est-ce que tu vas au Wisconsin ?
- Oui, je vais à Milwaukee et à Madison.
7. - Est-ce que tu vas en Asie ?
- Oui, je vais en Inde et en Chine.
8. - Est-ce que tu vas en Amérique du Nord ?
- Oui, je vais au Mexique (*irrég.*) et au Canada.
9. - Est-ce que tu vas au Moyen Orient ?
- Oui, je vais en Arabie Saoudite et en Jordanie.

Activité B

AB Structure : Les verbes vivre et habiter

Conjugaison des verbes **vivre** et **habiter**

Vivre	Habiter
je vis	j' habite
tu vis	tu habites
il, elle vit	il, elle habite
nous vivons	nous habitons
vous vivez	vous habitez
ils, elles vivent	ils, elles habitent

Pour en [savoir plus](#).

Dites où chaque personne habite en utilisant les verbes entre parenthèses.

Modèle : Omar, Paris (**habiter** au présent) => Omar habite à Paris.

1. Mes parents, le Maroc (**habiter** au présent)
2. Mon frère, Hawaï (**vivre** au passé composé)
3. La famille Mpondo-Dicka, le Cameroun (**habiter** au présent)
4. Mes cousins, Grenoble (**vivre** au présent)
5. Mon oncle, la campagne (**vivre** au présent)
6. Ma nièce, un appartement à Lyon (**habiter** au passé composé)

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Mes parents habitent au Maroc.

2. Mon frère a vécu à Hawaï
3. La famille Mpondo-Dicka habite au Cameroun.
4. Mes cousins vivent à Grenoble
5. Mon oncle vit à la campagne
6. Ma nièce a habité un appartement à Lyon

Activité C

Leçon de géographie. Répondez aux questions.

1. Le Vietnam se situe sur quel continent ?
2. La France se situe sur quel continent ?
3. Il y a combien de pays en Amérique du Nord ? (23)
4. Quels pays partagent une frontière avec la France ?
5. Une personne qui vit dans les Alpes, se situe dans les montagnes ou sur la côte méditerranéenne ?
6. Quel océan sépare la France des Etats-Unis ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Le Vietnam se situe en Asie.
2. La France se situe en Europe.
3. Il y a 23 countries en Amérique du Nord.
4. L'Espagne, l'Italie, la Suisse, le Luxembourg, l'Allemagne, la Belgique partagent une frontière avec la France.
5. Une personne qui vit dans les Alpes se situe dans les montagnes.
6. L'Océan Atlantique sépare la France des Etats-Unis.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:















- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais










Exercice 1 : prépositions géographiques











Complete the blanks with the prepositions **in bold**.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

1. Marianne est française et elle vient (**à, de, d, en, au, aux**) Paris (**à, de, d, en, au, aux**) France. Elle aime bien voyager et elle est allée (**à, de, d, en, au, aux**) New York (**à, de, d, en, au, aux**) Etats-Unis pendant un mois puis elle est allée (**à, de, d, en, au, aux**) Montréal (**à, de, d, en, au, aux**) Canada pour passer un autre mois. Elle est finalement rentrée (**à, de, d, en, au, aux**) Europe après ces belles vacances.

2. Paolo est espagnol et il vient (à, de, d, en, au, aux)  Barcelone (à, de, d, en, au, aux)  Espagne. C'est un étudiant international et il revient (à, de, d, en, au, aux)  l'Italie où il a passé une année magnifique (à, de, d, en, au, aux)  Rome. Il a visité beaucoup de villes et il est allé (à, de, d, en, au, aux)  Turin, (à, de, d, en, au, aux)  Milan, (à, de, d, en, au, aux)  Venise et (à, de, d, en, au, aux)  Florence aussi. Il en a profité pour se rendre (à, de, d, en, au, aux)  Suisse pour aller (à, de, d, en, au, aux)  Genève et aussi passer un week-end (à, de, d, en, au, aux)  Vienne (à, de, d, en, au, aux)  Autriche. Après une année bien remplie, il est parti (à, de, d, en, au, aux)  Rome et il est retourné (à, de, d, en, au, aux)  Barcelone.

3. Anouk est hollandaise et elle habite (à, de, d, en, au, aux)  Amsterdam (à, de, d, en, au, aux)  Pays-bas avec son partenaire. Ils sont tous les deux très voyageurs et l'an dernier, ils sont allés (à, de, d, en, au, aux)  Oslo (à, de, d, en, au, aux)  Norvège, ils sont aussi allés (à, de, d, en, au, aux)  Irlande (à, de, d, en, au, aux)  Dublin et (à, de, d, en, au, aux)  Moscou (à, de, d, en, au, aux)  Russie. Après tous ces voyages, ils ont été très contents de rentrer (à, de, d, en, au, aux)  Hollande chez eux !

4. Mes amis américains habitent (à, de, d, en, au, aux)  Portland (à, de, d, en, au, aux)  Oregon. Ils ont un camping-car et aiment bien voyager l'été. En trois mois, ils sont allés (à, de, d, en, au, aux)  Las Vegas (à, de, d, en, au, aux)  Tucson (à, de, d, en, au, aux)  Arizona, ensuite (à, de, d, en, au, aux)  Santa Fe (à, de, d, en, au, aux)  Arizona et finalement (à, de, d, en, au, aux)  Austin (à, de, d, en, au, aux)  Texas. Après toutes ces visites, ils sont rentrés (à, de, d, en, au, aux)  Portland un peu fatigués !

Exercice 2 : verbes 'vivre' et 'habiter'

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Present tense, Passé Composé or Imparfait based on the contexts

Compose or imparfait based on the contexts.

The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.

Modèle : En ce moment, (**habiter**) j'habite dans un petit studio à Annecy où je (**vivre**) vis depuis six mois.


1. Aujourd'hui, les gens (**habiter**) dans les zones urbaines qui leur permettent d'être à proximité de leurs lieux de travail et il y a de moins en moins de personnes qui (**habiter**) dans les zones rurales. On voit beaucoup de villages français où les familles (**habiter**) n' plus dans les maisons ancestrales parce qu'ils (**vivre**) dans d'autres régions plus favorables économiquement. C'est dommage de voir ces régions se désertifier.

2. Depuis que Victoria a quitté sa famille en France, elle (**vivre**) dans plusieurs villes différentes: d'abord elle (**habiter**) un petit studio meublé à Davis pendant ses études à l'université. Ensuite, son mari et elle, ils (**vivre**) à Roanoke en Virginie où ils (**habiter**) dans une ancienne grange rénovée au milieu du Blue Ridge. Quand ils ont déménagé en Californie pour son poste à lui, ils (**vivre**) quelques mois à San Jose, puis ils ont acheté une petite maison à Santa Cruz et ils y (**vivre**) heureux pendant plus de vingt ans.

3. Quand nous étions enfants et que nous (**vivre**) chez nos parents, ma sœur et moi nous (**habiter**) dans une toute petite maison confortable. Nous partagions une chambre toutes les deux et comme nous n'avions qu'un an d'écart, nous (**vivre**) cette colocation très bien puisque nous jouions ensemble tout le temps. Mais un jour, ma sœur est partie à l'université et a quitté la maison parentale. A ce moment-là, (**vivre**) j' cette séparation plutôt mal et j'ai décidé d'aller dans la même université qu'elle. C'est comme ça que pendant toutes nos études, nous (**vivre**) ensemble dans un appartement sur le campus !

4. Un jour, ma grand-mère m'a raconté comment elle (**vivre**) quand elle était enfant. Elle était l'aînée d'une famille de quatre enfants. Tout le monde (**vivre**) dans une petite maison à l'extérieur d'une ville. Ils (**habiter**) une maisonnette de deux chambres et trois des enfants se partageaient une chambre

tandis que le dernier, encore un nourrisson était avec ses parents. Ils (**vivre**)

 plutôt bien même s'ils n'avaient pas l'eau courante et que les sanitaires étaient dehors. Quand j'ai demandé à ma grand-mère combien de temps elle (**vivre**)

 dans de telles conditions et (**habiter**)  cette maison, elle m'a

This page titled [10.4: Géographie](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco](#), [Shahrazad Zahedi](#), & [Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrazad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.4: Géographie](#) by William J. Carrasco, Shahrazad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrazad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.7: Structure - Prépositions avec lieux géographiques](#) by William J. Carrasco, Shahrazad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by William J. Carrasco, Shahrazad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by William J. Carrasco, Shahrazad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrazad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

10.5: Francophonie - Points culturels

📌 Objectif

In this section, you will:

- Learn about Jean de La Fontaine and his fables
- Learn about the fable "Le Corbeau et le renard"
- Learn about expressions involving nature and animals

📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On découvre !

Activité A

Regardez la vidéo (choisissez les sous-titres) sur [les fables de La Fontaine](#). Dites si c'est « vrai » or « faux ».



1. "Rien ne sert de courir, il faut partir à point" est une phrase très connue en France. a.
vrai b. faux
2. Cette phrase signifie que "quand on se dépêche trop, on perd souvent plus de temps". a.
vrai b. faux
3. Dans cette fable, il y a un lièvre et une tortue. a. vrai b.
faux
4. Les fables de La Fontaine sont très connues parce que les enfants français les apprennent à l'école. a.
vrai b. faux
5. Les fables de la Fontaine datent de 1668. a. vrai
b. faux
6. Pour les enfants, les fables parlent souvent d'animaux et racontent des histoires simples, drôles (cocasses) et parfois cruelles.
a. vrai b. faux
7. Pour les adultes, les fables proposent souvent une vision du monde cynique où les plus puissants s'imposent sur les plus faibles. a. vrai b. faux
8. Dans ses fables, Jean de La Fontaine dénonce les vices humains comme l'hypocrisie, l'orgueil et l'insouciance.
a. vrai b. faux

9. Les fables sont des chefs-d'œuvres de poésie française avec leurs variétés de vers, rythmes, rimes et lexique.

a. vrai b. faux

Pour en savoir plus sur [Jean de La Fontaine en vidéo](#).

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. vrai
2. vrai
3. vrai
4. vrai
5. vrai
6. vrai
7. vrai
8. vrai
9. vrai

Activité B

Regardez la vidéo (choisissez les sous-titres) sur la fable [Le Corbeau et le renard](#) de Jean de La Fontaine. Dites si c'est « vrai » or « faux ».



1. Dans cette fable, il y a deux animaux: un corbeau (une oiseau) et un renard. a. vrai b. faux
2. L'oiseau possède un fromage dans son bec. a. vrai b. faux
3. Le renard est attiré (*attracted*) par l'odeur du fromage. a. vrai b. faux
4. Le renard **flatte** le corbeau en lui disant qu'il est le plus beau et qu'il a le plus merveilleux chant (*song*) de la forêt. a. vrai b. faux
5. Le corbeau est **flatté** et veut chanter mais il laisse tomber le fromage que le renard l'attrape. a. vrai b. faux
6. "*Apprenez que tout flatteur vit aux dépens de celui qui l'écoute*" est la morale de cette fable. a. vrai b. faux
7. Cette morale dit de faire attention aux personnes qui vous complimentent trop parce qu'elles ne sont pas sincères mais plutôt intéressées. a. vrai b. faux

8. Le renard se présente comme un professeur qui donne une leçon au corbeau et se fait payer par le fromage gagné. a. vrai b. faux
9. Le corbeau est honteux de s'être fait manipulé mais il a appris une leçon concrète sur la vie. a. vrai b. faux

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

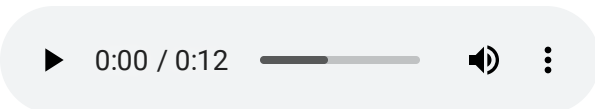
Answers

1. vrai
2. vrai
3. vrai
4. vrai
5. vrai
6. vrai
7. vrai
8. vrai
9. vrai

La langue vivante

Les expressions avec la nature et les animaux.

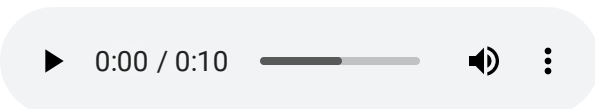
En français, comme en anglais, il y a beaucoup d'expressions qui intègrent la nature et les animaux. La **vache** (cow) par exemple apparaît dans des expressions idiomatiques :



Expressions idiomatiques

Français	Anglais
La vache !	exclamation of surprise or discontent
vachement	beaucoup, extrêmement
peau de vache	personne méchante
fort comme un bœuf	vigoureux
travailler comme un bœuf	travailler énormément
vachard ou vacharde	paresseux, méchant

Voici quelques expressions qui sont très similaires aux expressions en anglais :

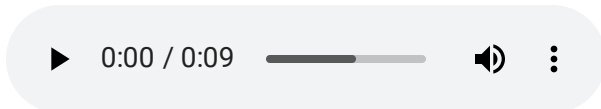


Expressions idiomatiques

Français	Anglais
Être fier comme un paon .	To be as proud as a peacock.
Avoir une mémoire d' éléphant .	Have an elephant's memory.
Avoir une faim de loup .	To be as hungry as a wolf.

Français	Anglais
Avancer comme un escargot .	To move like a snail.

Voici des expressions qui emploient des animaux et qui sont différents des équivalents en anglais.



Expressions idiomatiques		
Français	Traduction littérale en anglais	Anglais
Être myope comme une taupe	To be myopic like a mole	To be as blind as a bat
Avoir un chat dans la gorge	To have a cat in one's throat	Have a frog in one's throat
Faire un froid de canard , de loup	A duck's, wolf's cold	It's bitter cold.

Ressource supplémentaire

Watch this video to learn more idiomatic expressions involving animals: [Explorez plus d'expressions avec les animaux.](#)

Voici quelques façons dont la nature est utilisée métaphoriquement :

Pierre a très bien réussi. Il est arrivé **au sommet** de la hiérarchie.

Pierre has done very well. He arrived **at the** summit of the hierarchy.

Il doit passer son examen médical. Il s'en fait **toute une montagne**.

He has to pass his medical exam. It makes a whole mountain of it.

Françoise n'a pas d'amis. Sa vie est **un désert** affectif.

Françoise has no friends. Her life is an emotional desert.

À la fin de sa conférence, le ministre s'est fait surprendre par **une avalanche** de questions.

At the end of his conference, the minister was surprised by an avalanche of questions.

Note

« La nature est le meilleur des maîtres. »

— [Proverbe latin](#) (1757)

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Lecture culturelle

Activité A

Sur le site « [Les animaux racontent](#) » choisissez un des animaux et préparez une présentation de 3 à 5 minutes. Résumez le contenu de la vidéo que vous avez choisie et présentez votre animal à la classe.

Activité B

Lisez et écoutez à : [Les produits bio](#). Puis répondez aux questions.

1. Pourquoi est-ce que Vincent préfère manger des produits bio ?
2. Est-ce qu'Amélie voudrait aussi manger des produits bio ?
3. Qu'est-ce qui empêche Amélie de toujours acheter des produits bio ? (nommez 2 raisons).

4. Pourquoi Vincent est-il d'accord avec Amélie ?
5. Est-ce que vous achetez toujours des produits bio ? Pourquoi ?

Francophonie



Jacques Cousteau est né le 11 juin 1910 à Saint-André-de-Cubzac en France et il est mort en 1997 à Paris. Il était un officier de la Marine nationale française, un explorateur, un écologiste, un enquêteur, un photographe, un cinéaste, et un scientifique. Il était passionné par l'océan et le monde sous-marin. Il voulait faire découvrir les lieux inconnus et inaccessibles du monde sous-marin.

Il a contribué au perfectionnement du scaphandre autonome qui a permis de rester plus heures sous l'eau. Il a aussi inventé la soucoupe plongeante, un sous-marin de deux places qui a permis d'atteindre une profondeur de 350 mètres.

En 1946, il a également co-créé le Groupe de Recherches Sous-marines à Toulon, en France. Au début des années 1950, il est parti à bord de son bateau a Calypso explorer les fonds marins aux quatre coins de la terre. De ses voyages, il a rapporté des vidéos et des livres pour faire découvrir au public l'univers sous-marin. Grâce à sa renommée, il a aussi pu exposer ses idées écologistes sur la protection des océans.

Si vous voulez apprendre davantage sur Cousteau, cliquez [ici](#).

On explore ! (Practice only-not graded)

Activité A

Le parc des Pyrénées. Regardez [ce petit documentaire](#) sur les Pyrénées et répondez aux questions.

1. Il y a combien de parcs en France et ils occupent quel pourcentage du territoire ?
2. Quels animaux est-ce qu'on voit dans la vidéo (nommez-en 2 au moins) ?
3. Combien de touristes visitent ce parc des Pyrénées chaque année ?
4. Il y a combien de gardes dans le parc ?
5. Où se trouve le parc, dans le nord, le sud, l'est ou l'ouest de la France ?
6. Quelle est la raison principale pour laquelle on a créé ce parc ?
7. Combien a été le coût de la création de ce parc ?
8. Quelle est l'opinion des visiteurs du parc ? Pour quelle raison viennent-ils là ?

Activité B

Solar Impulse. Lisez [cette page Wikipedia](#) et répondez aux questions.

1. Qu'est-ce que Solar Impulse ?
2. Il a été fabriqué dans quel pays ?
3. Quels étaient les deux défis (two challenges) des créateur de cet avion ?
4. Le Solar Impulse 2 est parti de quelle ville ?
5. Il est parti en quelle année et il a atterri en quelle année ?
6. Il a parcouru quelle distance et combien de kilomètres ?
7. Combien de pilotes peuvent être dans l'avion en même temps ?
8. Pourquoi est-ce que l'avion a fait plusieurs escales (stopped many times) ?

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:


- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais



Exercice 1 : la géographie de la France

Watch the video on the [French geography](#) and complete the blanks with the vocabulary **in bold**.

The vocabulary is listed in front of each blank.

1. Le pays de la France a la forme d'un (**champignon, tire-bouchon, hexagone**)



 quand on regarde ses frontières et sa forme géométrique.

2. Il y a (**trois, quatre, cinq**)  mers et océans qui bordent la France avec la (**mère, grand-mère, mer**)  du Nord et la (**Blanche, Manche, Planche**)

 au nord, l'océan (**Pacifique, Atlantique, Indien**)  à l'ouest et la mer (**Méditerranée, Marinière, Périmée**)  au sud.

3. Les pays limitrophes qui sont autour de la France sont (**Algérie, Allemagne**) l'

, (**Irlande, Italie**) l' , (**Monaco, Mexique**) ,


(**Antilles, Andorre**) l' , la (**Bulgarie, Belgique**) , le

(**Luxembourg, Liban**) , (**Espagne, Érythrée**) l' , la (**Suède,**

Suisse) . On peut se souvenir de tous ces pays avec l'acronyme

AIMABLES.

4. Il y a (**cinq, quinze, cinquante**)  fleuves principaux avec la (**Peine,**

Seine) , le Rhin, la (**Loire, Boire**) , le Rhône et la Garonne.

5. Il y a (**quatre, cinq, six**)  reliefs montagneux en France avec les Vosges,

le Jura, le Massif Central, les (**Arbres, Alpes**)  et les (**Pyrénes,**

Méditerranée) .

6. Les (**billes, piles, villes**)  les (**moins, aussi, plus**) 

This page titled [10.5: Francophonie - Points culturels](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

- **10.5: Francophonie - Points culturels** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **7.7: Francophonie - Points culturels** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.7: Description physique des personnes** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.3: Comment se présenter** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

10.6: Vocabulaire - Unité 10

Objectif

In this section you can review all the vocabulary in **Unité 10**.

Media Alternative

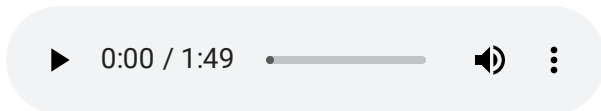
Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Flashcards

Study the [Quizlet](#) vocabulary flashcards. Listen and repeat the French pronunciation.

Des endroits et des choses


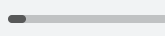




Des endroits et des choses

Français	Anglais
des collines (f.)	hills
la montagne	mountain
la côte	the coast
le cours d'eau	stream, river
la rivière	river that feeds into another river
le fleuve	river that ends at the sea
le détroit	straight
la falaise	cliff
la forêt humide	rainforest
la pierre	rock
la roche	rock, boulder
le paysage	landscape, scenery
la presqu'île	peninsula
le sable	sand
la plage	beach
la mer	sea
le lac	lake
l'étang	pond
le ciel	sky
les nuages	clouds
l'île	island

Français	Anglais
le récif	reef
la vie marine	marine life
les animaux terrestres	land animals
le marais	swamp
le marécage*	swamp, marsh
un volcan	volcano
un archipel	archipelago
une baie	bay
une cascade	waterfall, cascade
un canyon	canyon
une forêt	forest
un désert	desert
une dune	dune
une gorge	gorge
une jungle	jungle
un océan	ocean
une péninsule	peninsula
une plaine	plain
des rapides	rapids
un terrain	terrain
un continent	continent
un glacier	glacier
la végétation	vegetation
une vallée	valley
une savane	savannah
un oasis	oasis

La végétation

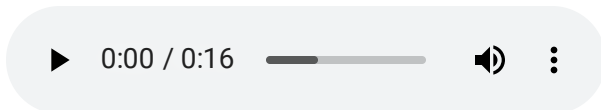

 0:00 / 0:46
 



La végétation

Français	Anglais
un chêne	oak tree
un peuplier	poplar
un bouleau	birch
un châtaignier	chestnut tree
un oranger	orange tree

Français	Anglais
un arbuste	bush, shrub
une brousse	bush, scrubland
un arbre	tree
une haie	hedge
une marguerite	daisy
un tournesol	sunflower
une jonquille	daffodil
une pensée	pansy
un pin	pine tree
un sapin	fir tree
une rose	rose
un iris	iris
la lavande	lavender
un baobab	baobab tree
une tulipe	tulip
un palmier	palm tree
une orchidée	orchid

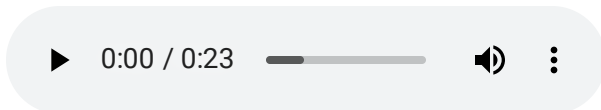
Quelques phrases prépositionnelles utiles



Des phrases prépositionnelles utiles

Français	Anglais
au bord de	at the edge (of)
entouré(e) (de)	surrounded (by)
couvert(e) (de)	covered (by)
situé(e) à	located (at)
une étendue de	a stretch, expanse (of)

Des adjectifs utiles






Des adjectifs utiles

Français	Anglais
marécageux, marécageuse	swampy
montagneux, montagneuse	mountainous
marin(e)	marine

Français	Anglais
terrestre	land, terrestrial
frontalier, frontalière	bordering (les pays frontaliers)
humide	humid
aride	arid
tropical(e)	tropical
désertique	dry, desert-like




Des verbes utiles

▶ 0:00 / 0:09   

Des verbes utiles

Français	Anglais
se jeter	to flow into
se situer	to be located
couler	to flow, run

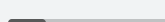


Les mer et océans

▶ 0:00 / 0:10   

Les côtes

Français	Anglais
La Manche	English Channel
La Mer méditerranée	Mediterranean Sea
L'Océan Atlantique	Atlantic Ocean

Les animaux de la ferme

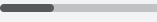


▶ 0:00 / 0:23   

Les animaux de la ferme

Français	Anglais
la vache (f.)	cow
le mouton (m.)	sheep
le cochon (m.), le porc (m.)	pig
la chèvre	goat
le poulet	chicken
le cheval	horse

Français	Anglais
la dinde	turkey
le lama	llama
l'âne (m.)	donkey
l'oie	goose
le lapin	rabbit

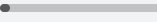


Animaux domestiques (de compagnie)

▶ 0:00 / 0:17   

Les animaux domestiques

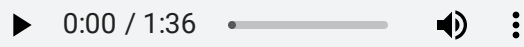
Français	Anglais
le chien	dog
le chat	cat
le poisson	fish
l'oiseau	bird
le hamster	hamster
le cochon d'inde	guinea pig

Animaux : mâles vs. femelles

▶ 0:00 / 1:21   

Animaux mâles et femelles

Animal	Femelle	Mâle	Les petits
âne	l'ânesse	le baudet	l'ânon
cheval	la jument	le cheval	le poulain
dinde	la dinde	le dindon	le dindonneau
lapin	la lapine	le lapin	le lapereau
chèvre	la chèvre	le bouc	le chevreau
poulet	la poule	le coq	le poussin
chien	la chienne	le chien	le chiot
chat	la chatte	le chat	le chaton
vache	la vache	le taureau	le veau
lion	la lionne	le lion	le lionceau
tigre	la tigresse	le tigre	le bébé tigre
mouton	la brebis	le mouton	l'agneau
ours	l'ourse	l'ours	l'ourson

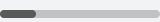




Animaux et insectes sauvages

Français	Anglais
abeille (f.)	bee
aigle (m., f.)	eagle
alligator (m.)	alligator
araignée (f.)	spider
baleine (f.)	whale
cafard (m.)	cockroach
canard (m.)	duck
cerf (m.)	deer
chameau (m.)	camel
chouette (f.)	owl
cigogne (m.)	stork
coq (m.)	rooster
coyote (m.)	coyote
crocodile (m.)	crocodile
dauphin (m.)	dolphin
écureuil (m.)	squirrel
éléphant (m.)	elephant
escargot (m.)	snail
fourmi (f.)	ant
girafe (f.)	giraffe
gorille (f.)	gorilla
grenouille (f.)	frog
hibou (m.)	owl
hippopotame (m.)	hippopotamus
insecte (m.)	insect
kangourou (m.)	kangaroo
tigre (m.), tigresse (f.)	tiger
lézard (m.)	lizard
lion (m.), lionne (f.)	lion
mouche (f.)	fly
moustique (m.)	mosquito
mouton (m.), brebis (f.)	sheep, lamb
ours (m.), ourse (f.)	bear

Français	Anglais
panda (m.)	panda
panthère (f.)	panther
papillon (m.)	butterfly
perroquet (m.)	parrot
phoque (m.)	seal
poule (f.)	chicken
renard (m.), renarde (f.)	fox
requin (m.)	shark
rhinocéros (m.)	rhinoceros
sauterelle (f.)	grasshopper
serpent (m.)	snake
singe (m.)	monkey, ape
tatou (m.)	armadillo
zèbre (m.)	zebra

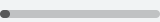


Quelques actions des animaux

▶ 0:00 / 0:23   

Actions des animaux

Français	Anglais
accoucher	to bear (give birth to)
déranger	to bother; to disrupt
s'échapper	to go away, to run away, to escape
enterrer	to bury
se gratter	to scratch, to scrape (oneself)
gratter	to scratch
grignoter	to nibble
mordre	to bite
ronger	to gnaw
griffer	to scratch

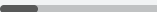


Écologie et environnement

▶ 0:00 / 1:26   

Mots apparentés


Mots apparentés	Mots apparentés	Mots apparentés	Mots apparentés
la planète	la déforestation	la dérégulation	les énergies renouvelables

Mots apparentés	Mots apparentés	Mots apparentés	Mots apparentés
la terre	les antibiotiques	le risque	les précautions
l'environnement (m.)	l'électricité (f.)	les risques sanitaires	la responsabilité
la nature	les ressources (f.)	les émissions industrielles	le changement
l'écologie (f.)	l'écosystème (m.)	l'extinction	planter
le développement	la régulation	le gaz	la pollution
l'érosion (f.)	recycler, recyclage	les risques environnementaux	la contamination
la biodiversité	la conservation	les énergies fossiles	toxique
l'exploitation (f.)	la préservation	les énergies nucléaires	climatique

▶ 0:00 / 0:22   

Vocabulaire

Français	Anglais
le réchauffement climatique	global warming
le réchauffement de la planète	global warming
une voiture hybride, électrique	hybrid, electric car
vert(e)	green (au sens écologique)
sanitaire	health, sanitary
une espèce menacée	an endangered species
le sauvetage des habitats	habitat preservation

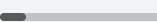


▶ 0:00 / 0:54   

Verbes utiles

Français	Anglais
protéger	to protect
sauver	to save (rescue)
défendre	to defend
veiller à, sur (qqch)	to watch over, look after
prévenir	to prevent against
arrêter	to stop
stopper (anglic.)	to stop
contribuer (à)	to contribute (to)
se mobiliser	to take action, mobilize
se porter volontaire	to volunteer
faire du covoiturage	to carpool
décharger	to dump (trash)

Français	Anglais
prendre soin de	to take care of
déposer dans une poubelle	to put in a trash can
trier les déchets	to sort trash
jeter	to throw away
consommer moins	to consume less
réduire le gaspillage	to reduce waste
se raréfier	to become rare
déboiser (les forêts)	to clear (forests)
déranger	to disturb
gaspiller de l'énergie	to waste energy
se servir de pesticides	to use pesticides
déverser	to dump (liquid waste)
sauver	to save (rescue)

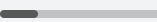

Expressions de jugement

▶ 0:00 / 0:31   

Expressions de jugement

Français	Anglais
À mon avis	In my opinion
C'est important	It's important
C'est (très) responsable	It's (very) responsible
C'est une (bonne, mauvaise) habitude	It' a (good, bad) habit
C'est mauvais pour l'environnement	It's bad for the environment
Ce, ça devrait être (illégal, normal, interdit)	That should be (illegal, normal, forbidden)
C'est embêtant	It's annoying, it's too bad
Ça suffit !	That's enough!

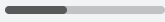


Matériaux et substances

▶ 0:00 / 0:23   

Matériaux et substances

Français	Anglais
les matières	materials
l'acier	steel
l'argent	silver
le bois	wood

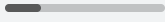


Français	Anglais
le cuir	leather
le cuivre	copper
la laine	wool
l'or	gold
la soie	silk
la terre cuite	clay pottery
le tissu	cloth
le verre	glass

▶ 0:00 / 0:14   

Mots apparentés

Mots apparentés
le métal
le coton
le polyester
le cristal
le plastique
la porcelaine

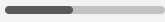


Géographie politique

▶ 0:00 / 0:23   

Frontières politiques

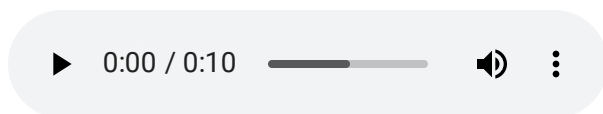
Français	Anglais
frontière (f.)	border
territoire (m.)	territory
collectivité (f.)	community
pays (m.)	country
compté (m.)	county
collectif	collective
outré-mer	overseas

Expressions avec la nature et les animaux

▶ 0:00 / 0:12   

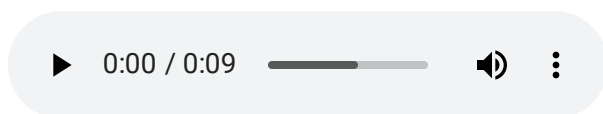
Expressions idiomatiques

Français	Anglais
La vache !	exclamation of surprise or discontent
vachement	beaucoup, extrêmement
peau de vache	personne méchante
fort comme un bœuf	vigoureux
travailler comme un bœuf	travailler énormément
vachard ou vacharde	paresseux, méchant



Expressions idiomatiques

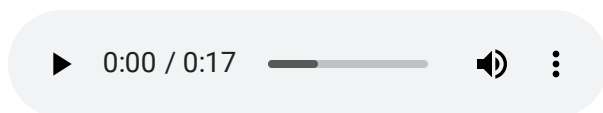
Français	Anglais
Être fier comme un paon .	To be as proud as a peacock.
Avoir une mémoire d' éléphant .	Have an elephant's memory.
Avoir une faim de loup .	To be as hungry as a wolf.
Avancer comme un escargot .	To move like a snail.



Expressions idiomatiques

Français	Traduction littérale en anglais	Anglais
Être myope comme une taupe.	To be myopic like a mole.	To be as blind as a bat.
Avoir un chat dans la gorge.	To have a cat in one's throat	Have a frog in one's throat.
Faire un froid de canard, de loup.	A duck's, wolf's cold	It's bitter cold.

Verbes



Verbes

Français	Anglais
dire	to say, to tell
lire	to read
écrire	to write
habiter	to live
vivre	to live
croire	to believe
voir	to see
recevoir	to receive

Français	Anglais
suivre	to follow
conduire	to drive

Pronoms sujets et objets (directs & indirects)

Pronoms		
Pronoms sujets	Pronoms objets directs	Pronoms objets indirects
je	me, m'	me, m'
tu	te, t'	te, t'
il, elle, on	le, la, l'	lui
nous	nous	nous
vous	vous	vous
ils, elles	les	leur

This page titled [10.6: Vocabulaire - Unité 10](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [10.6: Vocabulaire - Unité 10](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.2: Les animaux](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.3: Écologie de notre planète](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.4: Géographie](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

10.7: Structure - Prépositions avec lieux géographiques

Objectif

In this section, you will learn how to use prepositions with geographic locations.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Prépositions avec les lieux géographiques

Geographical Prepositions. When we talk about cities, countries, and regions we usually treat them as locations, destinations, and origins. For each of these cases, we need to know how to use prepositions, and it's a little more complicated in French.

(a) Les villes. For cities, it is easy. Always place the word **à** before the name of the city to indicate that someone or something is at, in, or going to that city. Use **de** when someone or something is from or coming from that city.

Tanya habite **à** Paris. (Tanya lives in Paris.)

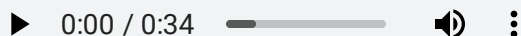
Robert va **à** Paris. (Robert is going to Paris.)

Guillaume est **de** Paris. (Guillaume is from Paris.)

Le train vient **de** Paris. (The train is coming from Paris.)

(b) Les continents, les pays et les provinces. The prepositions used for continents, countries and many provinces depend on the gender and number of the place's name. Continents, countries and provinces that end in -e are usually feminine; all others are masculine. Exceptions to this rule include **le Belize, le Cambodge, le Mexique, le Mozambique, le Zaïre, le Zimbabwe**.

Here's a chart to help you remember how it works:



Prépositions avec les pays (continents, régions, provinces, états)

Anglais	in, to	from
Feminine singular countries	en (en France, en Suisse, en Californie, en Provence)	de, d' (de Belgique, de Louisiane)
Singular countries starting with a vowel	en en Irak, en Uruguay, en Oregon)	d' (d'Iran, d'Argentine, d'Espagne, d'Iowa)
Masculine singular countries starting with a consonant	au (au Maroc, au Canada, au Nouveau Mexique, au Texas)	du (du Mexique, du Sénégal, du Minnesota)
Plural countries..	aux aux Etats-Unis, aux Pays-Bas)	des des Etats-Unis, des Pays-Bas)

Here are some examples:

La tour Eiffel n'est pas **en** Suisse. Je vais **en** France. (The Eiffel Tower is not in Switzerland. I am going to France.)

Elle est née **aux** Etats-Unis. João va **au** Maroc cet été. (She was born in the United States. João is going to Morocco this summer.)

Michel vient **de** Belgique. Ils arrivent **du** Mexique. (Michel comes from Belgium. They are arriving from Mexico.)

François n'est pas **des** Etats-Unis. (François is not from the U.S.)

(c) Régions, départements, états et comptés. For regions, departments, U.S. States and counties, we can follow in general the prepositional patterns used for countries (chart above).

Here are some more examples:

Ma mère habite **au** Nebraska. Je vais **en** Provence pour faire un pique-nique. (My mother lives in Nebraska. I am going to Provence to have a picnic.)

Mon père habite **en** Arizona. Nous venons **du** Limousin. (My father lives in Arizona. We come from Limousin.)

Vous venez **de** Californie ? (You (guys) come from California?)

Ressources supplémentaires

Learn more about how to talk about [US States in French with Prepositions](#).

On Pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Complétez les phrases suivantes avec le bon choix.

1. Jean voyage _____ France.
 - a. à.
 - b. en.
 - c. à la.
2. Mon ami habite _____ Maroc.
 - a. à
 - b. en
 - c. au
3. Elle vient _____ Atlanta.
 - a. d'
 - b. de l'
 - c. à l'
4. Je suis né _____ Toronto.
 - a. en
 - b. à
 - c. dans
5. Ma famille vient _____ Etats-Unis.
 - a. des
 - b. de les
 - c. à l'
6. Le train arrive _____ France.
 - a. à
 - b. de
 - c. des
7. Ma tante a étudié _____ Québec (*la ville*).
 - a. aux
 - b. en
 - c. au
8. Nous n'avons pas de maison _____ Minnesota.
 - a. en
 - b. à

c. au

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. en
2. au
3. d'
4. à
5. des
6. en
7. à
8. au

Activité B

Je vais à versus **je viens de**. Transformez comme dans le modèle.

Modèle : Je vais à Paris. → Je viens de Paris.

1. Je suis allé(e) en Floride. → Je suis venu(e) _____
2. Nous allons au Mexique. → Nous venons _____
3. Vous allez au Maroc ? → Non, nous venons _____
4. Les filles vont en Belgique. → Elles viennent _____
5. Tu es allé(e) à Nice ? → Non, je suis revenu(e) _____
6. Andrea Bocelli habite en Italie. → Andrea Bocelli vient _____
7. Vous habitez aux Etats-Unis ? → Non, nous venons _____
8. Ma prof est née en Iran. → Ma prof vient _____

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Je suis venu(e) de Floride.
2. Nous venons du Mexique.
3. Non, nous venons du Maroc.
4. Elles viennent de Belgique.
5. Non, je suis revenu(e) de Nice.
6. Andrea Bocelli vient d'Italie.
7. Non, nous venons des Etats-Unis.
8. Ma prof vient d'Iran.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : prépositions géographiques

Complete the blanks with the prepositions in **bold**.

The vocabulary in **bold** is listed in front of the blanks.

1. Marianne est française et elle vient (**à, de, d, en, au, aux**) Paris (**à, de, d, en, au, aux**) France. Elle aime bien voyager et elle est allée (**à, de, d, en, au, aux**) New York (**à, de, d, en, au, aux**) Etats-Unis pendant un mois puis elle est allée (**à, de, d, en, au, aux**) Montréal (**à, de, d, en, au, aux**) Canada pour passer un autre mois. Elle est finalement rentrée (**à, de, d, en, au, aux**) Europe après ces belles vacances.

2. Paolo est espagnol et il vient (**à, de, d, en, au, aux**) Barcelone (**à, de, d, en, au, aux**) Espagne. C'est un étudiant international et il revient (**à, de, d, en, au, aux**) l'Italie où il a passé une année magnifique (**à, de, d, en, au, aux**) Rome. Il a visité beaucoup de villes et il est allé (**à, de, d, en, au, aux**) Turin, (**à, de, d, en, au, aux**) Milan, (**à, de, d, en, au, aux**) Venise et (**à, de, d, en, au, aux**) Florence aussi. Il en a profité pour se rendre (**à, de, d, en, au, aux**) Suisse pour aller (**à, de, d, en, au, aux**) Genève et aussi passer un week-end (**à, de, d, en, au, aux**) Vienne (**à, de, d, en, au, aux**) Autriche. Après une année bien remplie, il est parti (**à, de, d, en, au, aux**) Rome et il est retourné (**à, de, d, en, au, aux**) Barcelone.

3. Anouk est hollandaise et elle habite (**à, de, d, en, au, aux**) Amsterdam (**à, de, d, en, au, aux**) Pays-bas avec son partenaire. Ils sont tous les deux très voyageurs et l'an dernier, ils sont allés (**à, de, d, en, au, aux**) Oslo (**à, de, d, en, au, aux**) Norvège, ils sont aussi allés (**à, de, d, en, au, aux**) Irlande (**à, de, d, en, au, aux**) Dublin et (**à, de, d, en, au, aux**) Moscou (**à, de, d, en, au, aux**) Russie. Après tous ces voyages, ils ont été très contents de rentrer (**à, de, d, en, au, aux**) Hollande chez eux !

4. Mes amis américains habitent (**à, de, d, en, au, aux**) Portland (**à, de, d,**

en, au, aux) Oregon. Ils ont un camping-car et aiment bien voyager l'été. En trois mois, ils sont allés (à, de, d, en, au, aux) Las Vegas (à, de, d, en, au, aux) Tucson (à, de, d, en, au, aux) Arizona, ensuite (à, de, d, en, au, aux) Santa Fe (à, de, d, en, au, aux) Arizona et finalement (à, de, d, en, au, aux) Austin (à, de, d, en, au, aux) Texas. Après toutes ces visites, ils sont rentrés (à, de, d, en, au, aux) Portland un peu fatigués !

This page titled [10.7: Structure - Prépositions avec lieux géographiques](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.7: Structure - Prépositions avec lieux géographiques](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

10.8: Structure - Habiter et vivre

Objectif

In this section, you will learn how to talk about where you live with the verbs **habiter** and **vivre**.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

We already learned how to ask and say where someone is from (**Je viens de, on est de**, etc.) Now we will talk about where and how someone lives.

There are several ways to say to live in French. The two most common are **vivre** and **habiter**.

Habiter is a regular **-er** verb: j'**habite**, tu **habites**, etc.

Vivre is irregular. It is conjugated like **écrire** in the present and the imperfect, but not in the passé composé).

▶ 0:00 / 0:28 — 🔊 ⋮

Conjugaison du verbe **vivre** (to live)

Singulier	Pluriel
je vis	nous vivons
tu vis	vous vivez
il, elle, on vit	ils, elles vivent

Vivre au passé

Participe passé	Imparfait
vécu	vivais, vivais, vivait, vivions, viviez, vivaient

Survivre (to survive) is conjugated in exactly the same way.

The difference between **habiter** and **vivre** depends on what you want to say.

(a) **Habiter** talks about where you live: to live in, inhabit, occupy.

J'**habite** (à) Montpellier. (I live in Montpellier.)

Est-ce que tu **habites** (dans) un appartement ou (dans) une maison ? (Do you live in an apartment or in a house?)

Personne n'**habite** ici. (No one lives here.)

Notice how a preposition is optional for cities and buildings (above). This applies to anything that could translate as to inhabit or to occupy. However, a preposition is required for a country or continent:

Il **habite au** Mali. (He lives in Mali.)

Nous **habitons en** Amérique du Nord. (We live in North America.)

(b) Like **habiter**, **vivre** can also say where you live:

Je **vis** à Tours. (I live in Tours.)

Depuis combien de temps est-ce qu'elle **vit** dans cette maison ? (How long has she been living in this house?)

Nous **avons vécu** en Asie pendant dix ans. (We lived in Asia for ten years.)

But **vivre** more typically expresses how you live:

Ils **vivent** dans la misère. (They live in poverty.)

Nous **vivons** ensemble depuis un an. (We've lived together for a year.)

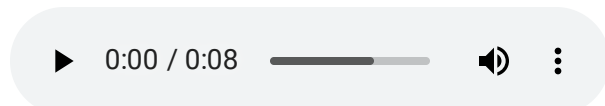
Elle **vit** la belle vie. (She's living the good life.)

Vivre can also indicate when someone lived (existed, was alive) or how long they lived:

Jean Racine **a vécu** au XVIIe siècle. (Jean Racine lived in the 17th century.)

Ma grand-mère **a vécu** jusqu'à 102 ans. (My grandmother lived to be 102 years old.)

(c) Synonyms for **habiter** and **vivre** include:



Synonymes

Français	Anglais
demeurer	to live, to stay, to remain
loger	to live, to put up, to accommodate
résider	to reside
séjourner	to stay, to sojourn

Ressources supplémentaires

Review and practice the differences between: [être, vivre, habiter et prépositions de lieux](#).

Explorez : [vivre expression](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Remplissez les espaces avec la forme correcte de **vivre** ou **habiter**.

1. J' _____ à Marseille.
2. Nous _____ bien aux Etats-Unis
3. Elles _____ un bel appartement au Danemark.
4. Il y 9000 espèces d'oiseaux qui _____ dans le monde.
5. Paolo _____ à Rome depuis qu'il est enfant.
6. Où est-ce que tu _____ en Europe ?
7. Nous _____ tous sur la planète Terre.

Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. habite, vis
2. vivons
3. habitent
4. vivent
5. habite, vit
6. vis, habites

7. vivons

Activité B

Remplissez les espaces avec la forme correcte de **vivre** ou **habiter**.

1. Depuis combien de temps est-ce que tu _____ à Bordeaux ? (présent)
2. Pendant combien de temps est-ce que tu _____ en Algérie ? (passé composé)
3. Quand tu étais jeune, tu _____ une maison ou un appartement ? (imparfait)
4. Penses-tu qu'on _____ jusqu'à 110 ans ?
5. Penses-tu qu'il est facile de _____ avec des colocataires ? (infinitif)
6. Dans quels pays _____-tu déjà _____ ? (passé composé)
7. Quelles expériences est-ce que tu _____ durant ta vie ? (passé composé)
8. Voici une citation de Ghandi : « La vie est un mystère qu'il faut _____, et non un problème à résoudre. » (infinitif)

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. habites, vis,
2. as vécu, as habité
3. habitais
4. vive
5. vivre
6. as-tu déjà vécu
7. as vécu
8. vivre

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais



Exercice 1 : verbes 'vivre' et 'habiter'







Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Present tense, Passé Composé or Imparfait based on the contexts.






The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.







Modèle : En ce moment, (**habiter**) j'habite dans un petit studio à Annecy où je (**vivre**) vis depuis six mois.

1. Aujourd'hui, les gens (**habiter**) dans les zones urbaines qui leur permettent d'être à proximité de leurs lieux de travail et il y a de moins en moins de personnes qui (**habiter**) dans les zones rurales. On voit beaucoup de

villages français où les familles (**habiter**) n'  plus dans les maisons ancestrales parce qu'ils (**vivre**)  dans d'autres régions plus favorables économiquement. C'est dommage de voir ces régions se désertifier.

2. Depuis que Victoria a quitté sa famille en France, elle (**vivre**)  dans plusieurs villes différentes: d'abord elle (**habiter**)  un petit studio meublé à Davis pendant ses études à l'université. Ensuite, son mari et elle, ils (**vivre**)  à Roanoke en Virginie où ils (**habiter**)  dans une ancienne grange rénovée au milieu du Blue Ridge. Quand ils ont déménagé en Californie pour son poste à lui, ils (**vivre**)  quelques mois à San Jose, puis ils ont acheté une petite maison à Santa Cruz et ils y (**vivre**)  heureux pendant plus de vingt ans.

3. Quand nous étions enfants et que nous (**vivre**)  chez nos parents, ma sœur et moi nous (**habiter**)  dans une toute petite maison confortable. Nous partageons une chambre toutes les deux et comme nous n'avons qu'un an d'écart, nous (**vivre**)  cette colocation très bien puisque nous jouions ensemble tout le temps. Mais un jour, ma sœur est partie à l'université et a quitté la maison parentale. A ce moment-là, (**vivre**) j'  cette séparation plutôt mal et j'ai décidé d'aller dans la même université qu'elle. C'est comme ça que pendant toutes nos études, nous (**vivre**)  ensemble dans un appartement sur le campus !

4. Un jour, ma grand-mère m'a raconté comment elle (**vivre**)  quand elle était enfant. Elle était l'aînée d'une famille de quatre enfants. Tout le monde (**vivre**)  dans une petite maison à l'extérieur d'une ville. Ils (**habiter**)  une maisonnette de deux chambres et trois des enfants se partageaient une chambre tandis que le dernier, encore un nourrisson était avec ses parents. Ils (**vivre**)  plutôt bien même s'ils n'avaient pas l'eau courante et que les sanitaires étaient dehors. Quand j'ai demandé à ma grand-mère combien de temps elle (**vivre**)  dans de telles conditions et (**habiter**)  cette maison, elle m'a

This page titled [10.8: Structure - Habiter et vivre](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.8: Structure - Habiter et vivre](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

10.9: Structure - Devoir au conditionnel

Objectif

In this section, you will learn how to give advice using the verb **devoir** in the conditional.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



Structure : le verbe devoir

Conjugaison du verbe **devoir** (to have to, must)

Singulier	Pluriel
je dois	nous devons
tu dois	vous devez
il, elle, on doit	ils, elles doivent

Pour en [savoir plus](#).

Devoir au conditionnel

Qu'est-ce qu'on devrait faire pour sauver notre planète ?

(a) The verb **devoir** expresses obligation (to must, to have to), but also probability (to must [be]):

Nous **devons** finir les devoirs avant vendredi. (We have to finish the homework by Friday.)

Laura n'est pas là. Elle **doit** être malade aujourd'hui. (Laura isn't here. She must be sick today.)

(b) **Devoir** is frequently use in the conditional to convey the idea of should or ought to. To get this meaning, use **devoir** in the conditional + [infinitive]:

Conditional of **devoir** (should, ought to)

Singulier	Pluriel
je devrais	nous devrions
tu devrais	vous devriez
il, elle, on devrait	ils, elles devraient

Je **devrais** me porter volontaire plus souvent. (I should volunteer more often.)

On ne **devrait** pas gaspiller l'énergie. (We shouldn't waste energy.)

Tu **devrais** visiter le [Musée du Vin](#) avant de quitter Paris. (You should visit the Wine Museum before leaving Paris.)

Nous **devrions** faire un voyage en République Centrafricaine. (We should take trip to the Central African Republic.)

We will learn more about the conditional form of verbs and practice using this more in [unité 11](#).

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité

Donnez des conseils à ces gens en utilisant le verbe "**devoir**" au **conditionnel**.

Modèle : Tu ne finis jamais tes devoirs à temps. ==> Tu devrais donner la priorité à ton travail scolaire.

- Marc gaspille trop d'eau. Il ...
- Mes petites sœurs ne recyclent pas. Elles...
- Nous voudrions manger plus sain. Vous...
- Ma camarade de classe voudrait obtenir de meilleures notes dans ses cours. Elle...
- Je voudrais gaspiller moins d'électricité. Tu...
- Nous dépensons trop d'argent. Nous...
- Ton appartement est très sale et désordonné. Tu...
- Tes chiens n'obéissent jamais. Ils...

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

- Il devrait conserver l'eau.
- Elles devraient trier les déchets comme le plastique, le métal, le verre.
- Vous devriez arrêter de manger des aliments industriels et vous devriez commencer à consommer des produits locaux et organiques si possible.
- Elle devrait aller voir un des tuteurs de français pour l'aider et elle devrait faire tous ses devoirs à temps.
- Tu devrais éteindre les lumières et appareils électriques que tu n'utilises pas.
- Nous devrions planifier nos dépenses et faire un budget mensuel pour nous aider.
- Tu devrais nettoyer cet appartement et ranger chaque jour un petit peu pour le garder en ordre.
- Ils devraient suivre des cours de dressage et tu devrais t'occuper d'eux chaque jour pour les faire obéir.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : verbe 'devoir' au conditionnel

Complete the blanks with the verb 'devoir' in **bold** at the Conditional.

The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.

Modèle : Pour être un peu plus en forme, je (**devoir**) devrais faire au moins trente minutes de marche cinq fois par semaine.

1. Pour contribuer à aider l'environnement, nous (**devoir**) tous pouvoir recycler que ce soit chez nous, en public ou dans les lieux professionnels. Chaque personne (**devoir**) faire de son mieux pour recycler papier, carton, métal et plastique. Dans les lieux publics, on (**devoir**) pouvoir trouver facilement des poubelles pour recycler nos déchets. Les employeurs (**devoir**) aussi proposer des produits écologiques et des emballages recyclables à leurs employés et clients. De cette façon, tout le monde (**devoir**) être en mesure de tout recycler.

2. Pour polluer moins, on (**devoir**) aussi consommer moins. Les nations développées (**devoir**) faire de leur mieux pour sensibiliser leurs citoyens à la surconsommation de biens. Ainsi on (**devoir**) prendre conscience que beaucoup de nos achats ne sont pas motivés par des nécessités mais plutôt par les influences de nos sociétés modernes. Que (**devoir**) -vous éliminer dans votre quotidien ? Est-ce que vous (**devoir**) en manquer ou bien vous pourriez vous en passer ? Personnellement, je (**devoir**) arrêter de consommer des boissons que j'achète pour le plaisir quand je passe devant certains magasins. Ma famille et moi, nous (**devoir**) aussi arrêter d'acheter ce qui nous passe par la tête en utilisant un service en ligne bien connu. Nous (**devoir**) aussi réduire le nombre d'achats que nous faisons pour les fêtes et les célébrations. Tout cela ne nous est pas nécessaire pour avoir une bonne qualité de vie et beaucoup de ces objets perdent de leur intérêt très vite.

3. Quand mon fils de quatorze ans me demande ce qu'il pourrait faire pour avoir un peu plus d'argent de poche, je lui réponds qu'il (**devoir**) demander à nos voisins

This page titled [10.9: Structure - Devoir au conditionnel](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [4.11: Structure - Les verbes modaux et la construction infinitive](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.9: Structure - Devoir au conditionnel](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

10.10: Structure - Les verbes dire, lire et écrire

Objectif

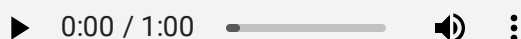
In this section, you will learn how to use the verbs **dire**, **lire** and **écrire**.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

These three verbs have similar conjugations. Notice the irregular form **vous dites** and the appearance of the letter **v** in the plural forms of **écrire**. Here they are along with the passé composé and imparfait forms.



Conjugaison des verbes **dire**, **lire** et **écrire**

Sujet	Dire (to say)	Lire (to read)	Écrire
je	dis	lis	écris
tu	dis	lis	écris
il, elle, on	dit	lit	écrit
nous	disons	lisons	écrivons
vous	dites	lisez	écrivez
ils, elles	disent	lisent	écrivent

Dire, lire et écrire au passé

Verbe	Participe passé	Racine de l'imparfait
Dire	dit	dis-
Lire	lu	lis-
Écrire	écrit	écriv-

Just remember to adjust the conjugation of these verbs in the **passé composé** and the **imperfect** as we learned above.

Pronunciation note: The final **-s** and **-t** in the singular forms are silent, but the **-s-** and **-v-** in the plural forms are pronounced (the **-es** and **-ent** endings are silent as usual).

Note

In the singular forms (**je**, **tu**, **il**, **elle**, **on**), all **-ire** verbs are conjugated the same. Their plural forms (**nous**, **vous**, **ils**, **elles**) vary. Some **-ire** verbs are part of the same family, like **décrire** (to describe) is conjugated like **écrire** and **relire** (to re-read) and **élire** (to elect) are conjugated like **lire**. **Rire** (to laugh) and **sourire** (to smile) are also conjugated in the same way (**[sou]rions**, **[sou]riez**, **[sou]rient**).

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Review and practice: **dire, lire, écrire, décrire**. Complétez avec la conjugaison de dire, lire, écrire ou décrire, puis répondez.

1. Comment _____-on *go ahead* en français ?
2. Est-ce que tu _____ en général des lettres ou des cartes postales à ta famille ?
3. Quand vous conduisez, vous _____ des textos sur votre téléphone ?
4. _____ (*impératif*) votre maison ou appartement s'il vous plaît ?
5. Quand vous répondez au téléphone, qu'est-ce que vous _____ ?
6. Pensez-vous que les jeunes d'aujourd'hui _____ beaucoup de livres ou de journaux ?
7. Est-ce que vous _____ plus de textos ou de courriels ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. Comment **dit-on** *go ahead* en français ? On dit 'vas-y'.
2. Est-ce que tu **écris** en général des lettres ou des cartes postales à ta famille ? Normalement, j'écris des (lettres, cartes postales) à ma famille.
3. Quand vous conduisez, vous **écrivez** des textos sur votre téléphone ? Absolument pas. C'est très dangereux d'écrire des textos quand on conduit.
4. **Décrivez** votre maison ou appartement s'il vous plaît ? Ma maison est moyenne et un peu vieille. Elle est toute en bois avec de grandes fenêtres.
5. Quand vous répondez au téléphone, qu'est-ce que vous **dites** ? En France, je dis toujours "Allô, bonjour ?". Aux Etats-Unis, je dis normalement "Hello?".
6. Pensez-vous que les jeunes d'aujourd'hui **lisent** beaucoup de livres ou de journaux ? Ils lisent probablement plus en ligne que ce soient des livres ou des articles.
7. Est-ce que vous **écrivez** plus de textos ou de courriels ? Personnellement, j'écris plus de (textos, courriels).

Activité B

Complétez les phrases avec le bon (dire, lire, écrire) verbe au passé composé ou imparfait.

1. Hier, j'_____ (passé composé) un bon livre de science-fiction.
2. Quand j'étais jeune, j'habitais à Dakar, au Sénégal. Nous n'avions pas d'ordinateurs, alors nous _____ (imparfait) toutes nos notes dans un cahier.
3. Est-ce que tu penses que cet homme politique _____ (imparfait) la vérité ?
4. Quand j'étais petite, je _____ (imparfait) toujours ce que je pensais.
5. Avant de compléter cet activité, est-ce que tu _____ (passé composé) les instructions ?
6. Est-ce que vous _____ (passé composé) un e-mail à quelqu'un aujourd'hui ?
7. A mon époque, on _____ (imparfait) beaucoup de livres, mais les jeunes d'aujourd'hui passent leur temps sur leur tablette ou smartphone.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. ai lu
2. écrivions
3. disait
4. disais
5. as lu

6. avez écrit
7. lisait

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : verbes 'dire, lire, écrire'

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Present tense, Passé Composé or Imparfait based on the contexts.

The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.

Modèle : En ce moment, Manon (**lire**) lit un livre sur la révolution française pour son projet d'histoire.

1. De nos jours, les gens (**écrire**) n' plus vraiment de lettres à leurs correspondants. Ils (**écrire**) plutôt des courriels ou des SMS à leur famille et leurs amis. C'est bien plus rapide quand on (**lire**) ces nouvelles électroniques et on (**écrire**) presque tout de suite une réponse à nos correspondants. La seule exception à cette nouvelle tendance est pour souhaiter les vœux de fin d'année. En général, on (**écrire**) de jolies cartes à nos proches qui (**dire**) qu'on leur souhaite "santé, bonheur et prospérité" pour l'année à venir. On les met à la Poste avec un certain plaisir. On imagine les personnages qui les (**lire**) tranquillement chez eux et qui (**dire**) à leur famille que cela leur fait plaisir d'avoir de nos nouvelles. C'est pour ça que chaque année, nous (**écrire**) toutes ces cartes de vœux.

2. Quand les élèves de la classe M. Lopez étaient en primaire, ils (**écrire**) tous les jours une petite dictée et ils (**lire**) aussi quelques pages de leurs livres préférés. Mr. Lopez (**dire**) qu'ils s'amélioraient un peu plus chaque jour. Et c'est vrai, on disait de cet instituteur qu'il utilisait de bonnes vieilles méthodes pédagogiques et que ça marchait. Les jeunes enfants (**dire**) à leurs parents qu'ils (**lire**) pour le plaisir et qu'ils (**écrire**) leurs dictées en faisant attention à comment M. Lopez prononçait chaque mot. Aujourd'hui, je me souviens de M. Lopez avec mélancolie et (**écrire**) j' ce passage avec ce bon souvenir.

3. Est-ce que vous (**écrire**) une fois à des correspondants à l'étranger ? Nous, nous (**écrire**) à une classe de français en Louisiane pendant toute une année. En septembre, notre professeur d'anglais nous (**dire**) que nous

This page titled [10.10: Structure - Les verbes dire, lire et écrire](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.8: Les verbes dire, lire et écrire](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

10.11: Structure - Objets indirects

Objectif

In this section, you will learn about indirect objects and their pronouns.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

We have already learned about reflexive pronouns (where the subject and the object are the same person) and direct object pronouns (the object directly affected or acted upon by the verb).

An indirect object is a noun that indicates to whom or for whom an action is performed. In French it is always preceded by a preposition (usually **à** or **pour**). For example:

Je donne le ballon **à** Thierry. (I give the ball to Thierry.)

Je l'achète **pour** mes enfants. (I'm buying it for my children.)

Le prof explique le problème **aux** étudiants. (The professor explains the problem to the students.)

Elle donne des fleurs **à** sa copine. (She gives her girlfriend flowers.)

Remember these characteristics of indirect objects:

- They are connected to the verb with a preposition (usually **à** or **pour**).
- They cannot be removed without altering the meaning of the sentence.
- They tell you "to whom" or "for whom" something is done.

The indirect object can be found by asking "to whom?" or "for whom?":

To whom is he giving flowers? (To his friend.)

For whom am I buying it? (For my children.)

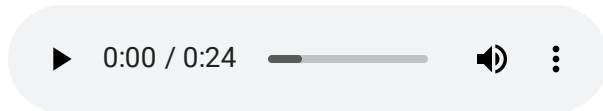
Les pronoms objets indirects

Indirect object pronouns. In order to avoid repeating nouns in a series of sentences or when answering questions, you replace indirect objects with indirect object pronouns. Compare:

(1) Je lis **à mes enfants** chaque soir. (I read to my kids every evening.)

(2) Je **leur** lis chaque soir. (I read to them every evening.)

Notice how **leur** in sentence (2) replaces **à mes enfants** in sentence (1), just like to them replaces to my kids in the English examples. Here are all the indirect object pronouns you need to know in French:



Pronoms d'objet indirect

Pronoms d'objet indirect	Objets indirects avec pronoms toniques	Anglais
me, m'	à moi, pour moi	(to, for) me
te, t'	à toi, pour toi	(to, for) you
lui	à lui, pour lui à elle, pour elle	(to, for) him (to, for) her
nous	à nous, pour nous	(to, for) us

Pronoms d'objet indirect	Objets indirects avec pronoms toniques	Anglais
vous	à vous, pour vous	(to, for) you
leur	à eux, pour eux à elles, pour elles	(to, for) them

As you can see here, the disjunctive -- or stressed -- pronouns **moi, toi, lui, leur** preceded by **à** or **pour** are also used to specify who or what the indirect object is.

Note

- There's no distinction between "to him" and "to her" in French; use **lui** for both. If you need to make a distinction, you can add **à lui** or **à elle**: **Je lui ai donné le livre, à elle.**
- The first and second plural indirect object pronouns **nous** and **vous** are identical to the first and second person direct object pronouns **nous** and **vous**.

Le placement des pronoms d'objet indirect

Placement of indirect object pronouns. In French, the indirect object pronoun always replaces the preposition (**à** or **pour**).

Elle achète une chemise **pour moi**. → Elle **m'**achète une chemise. (**pour moi**.)

Ils donnent leur voiture **à nous**. → Il **nous** donne leur voiture. (**à nous**.)

Just like reflexive pronouns and direct object pronouns, indirect object pronouns are placed (1) right before conjugated verbs or (2) between a conjugated verb and an infinitive.

Elle **me** parle. Elle va **me** parler. Elle **m'**achète une chemise. (She is talking to me. She is going to take to me. She buys me a shirt.)

Elle **m'**a parlé en espagnol. Elle veut **me** parler en espagnol. (She spoke to me in Spanish. She wants to speak to me in Spanish.)

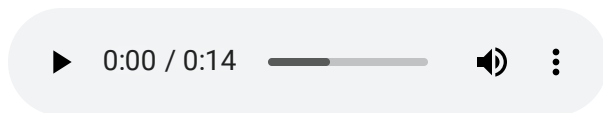
Notice how in English, the indirect object follows the verb.

Attention ! Don't get used to translating from English all the time. Just because you see "for him" in the sentence I am looking for him, it does not mean that it is an indirect object. In this case, "him" is the direct object of the verb to look for. That's why in French we would use the direct object pronoun with the verb chercher:

Je **le** cherche. I am looking for him.

v. d.o.

Here are some common verbs that require indirect objects :



Verbes qui nécessitent des objets indirects (à qui ?)

Français (verbe + à quelqu'un)	Anglais (verb + to someone)
donner à	to give to
prêter à	to lend to
écrire à	to write to
dire à	to say to, to tell
parler à	to talk, speak to
offrir à	to offer to
acheter à	to buy to

 Ressources supplémentaires

You can review and practice using indirect object pronouns at the following sites:

- [Direct vs. indirect objects.](#)
- [Indirect objects.](#)
- [Summary of all object pronouns.](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Répondez aux questions en remplaçant chaque **objet indirect** avec un **pronom objet indirect**.

Modèle : Je parle **à une amie** au téléphone. → Je **lui** parle au téléphone.

1. Tu poses une question **au professeur** ? →
2. Vous écrivez souvent **à vos parents** ? →
3. Tu **me** demandes ça ? →
4. Ils demandent des boissons **aux serveurs**. →
5. Marc et toi, vous **me** donnez vos numéros de téléphone s'il vous plaît ? →
6. Elle va **te** dire la vérité un jour ? →
7. Vous allez **nous** répondre finalement ? →
8. A toi et moi, il va **nous** parler de son voyage ? →

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. Oui (non), je (ne) **lui** pose (pas) une (de) question.
2. Oui (non), nous (ne) **leur** écrivons (pas) souvent.
3. Oui (non), je (ne) **te** demande (pas) ça.
4. Oui (non), ils (ne) **leur** demandent (pas) des (de) boissons.
5. Oui (non), nous (ne) **te** donnons (pas) nos numéros de téléphone.
6. Oui (non), elle (ne) va (pas) **me** dire la vérité un jour.
7. Oui (non), il (ne) va (pas) **nous** parler de son voyage.

Activité B

Structure: Les verbes dire, lire et écrire

Conjugaison des verbes **dire**, **lire** et **écrire**

Sujet	Dire	Lire	Écrire
je	dis	lis	écris
tu	dis	lis	écris
il, elle, on	dit	lit	écrit
nous	disons	lisons	écrivons
vous	dites	lisez	écrivez
ils, elles	disent	lisent	écrivent

Pour en [savoir plus](#).

Activité B

Réécrivez ces phrases en remplaçant les objets indirects avec des pronoms.

Modèle : Jean écrit une lettre **à Maya**. => Jean **lui** écrit une lettre.

1. Marie dit un secret **à Amy**.
2. Nous n'écrivons jamais de textos **à nos professeurs**.
3. Tu as encore lu le mél **à ton mari** !
4. J'écrivais une lettre **à mes parents** chaque mois.
5. Il faut toujours dire la vérité **à ton meilleur ami**.
6. Le vendeur n'a pas dit **à Paul** combien ça coûte.
7. Je ne vais pas dire mon mot de passe **à mes colocataires**.
8. Angelica lit les nouvelles **à sa grand-mère** tous les jours.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Marie **lui** dit un secret.
2. Nous ne **leur** écrivons jamais de textos.
3. Tu **lui** as encore lu le mél.
4. Je **leur** écrivais une lettre chaque mois.
5. Il faut toujours **lui** dire la vérité.
6. Le vendeur ne **lui** a pas dit combien ça coûte.
7. Je ne vais pas **leur** dire mon mot de passe.
8. Angelica **lui** lit les nouvelles tous les jours.

Activité C

Répondez aux questions en utilisant des **pronoms d'objets indirects**.

Modèle : Est-ce que tu peux **nous** prêter de l'argent ? => Oui, je peux **vous** prêter cent dollars. Est-ce suffisant ?

1. Est-ce que tu vas dire la réponse **à ton professeur** ?
2. Est-ce que tu peux **me** donner une feuille de papier ?
3. Est-ce que tes parents **vous** prêtent de l'argent **à toi et à tes sœurs** ?
4. C'était quand la dernière fois que quelqu'un a acheté quelque chose **pour vous** ?
5. Est-ce que tu offres du vin **à tes invités** ?
6. Parles-tu souvent **à tes cousins** ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. Oui (non), je (ne) vais (pas) **lui** dire la réponse.
2. Oui (non), je (ne) peux (pas) **te** donner une feuille de papier.
3. Oui (non), nos parents (ne) **nous** prêtent (pas) de l' (d') argent.
4. Oui (non), je (ne) **leur** offre (pas) du (de) vin.
5. Oui (non), je (ne) **leur** parle (pas) souvent.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ì, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : pronoms objets indirects


Complete the blanks with the indirect object pronouns **in bold** to replace the complements **in bold** from the questions.

The indirect object pronouns are listed in front of the blanks.


Modèle : - Est-ce que tu parles souvent **à Marion** ?

- Oui, je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**) lui parle chaque semaine.



1. - Tu poses tes questions **au professeur** en classe ou pendant ses heures de bureau ?

- En général, je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  pose mes questions en classe.


2. - Quand vas-tu **me** répondre honnêtement ?

- Je ne vais pas (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  répondre tout de suite parce que je n'ai pas encore goûté ton gâteau donc je ne sais pas s'il est bon ou non.

3. - Vous écrivez des textos ou vous téléphonez **à vos parents** ?

- Nous (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  téléphonons le week-end et nous (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  envoyons des textos quand ils travaillent.


4. - Tu crois qu'ils **nous** racontent des histoires et que ce n'est pas toute la vérité ?

- Non, ils ne (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  (**à vous**) racontent pas d'histoires. Je crois vraiment qu'ils sont sincères.

5. - Qu'est-ce que tu demandes parfois **à ton partenaire** de français ?

- Je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  demande s'il a un stylo en plus quand j'ai oublié le mien (mine).


6. - Est-ce que le gouvernement **te** prend tout ton argent ?

- Non, mais il (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  prend un tiers de mon salaire quand même.

7. - Donnes-tu ton numéro de téléphone ou ton email **à tes amis** ?

- Je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  donne plutôt mon numéro de téléphone.


8. - Est-ce qu'elle **vous** parle trop de ses problèmes **à ta mère et à toi** ?

- Oui, elle (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  parle de son chagrin d'amour tous les jours.


9. - Dis-tu toujours la vérité **à ton conjoint** ?

- Oui, je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  dis la vérité, bien sûr !



10. - Est-ce que ton chat **t' un peu ?**

- Non, il ne (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  'obéit jamais parce que c'est un chat !


11. - Est-ce que vous rendez les objets empruntés **à vos voisins** ?

- Oui, je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  rends parce que c'est important d'avoir de bonnes relations de voisinage.


12. - Dis-moi la vérité. Est-ce que tu **me** mens et c'est toi qui as mangé tout le pot de Nutella ?

- Non, je ne (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  mens pas quand je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  dis que le pot était déjà vide (empty).


13. - Qu'est-ce que tu offres **à ta mère** pour son anniversaire ?

- Je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  offre un déjeuner au restaurant pour passer un bon moment ensemble.


14. - Est-ce que vous **nous** donnez tous ces abricots ?

- Oui, nous (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  donnons tous ces fruits parce que nous en avons beaucoup trop pour notre famille.


15. - Qu'achetez-vous **au boucher** quand vous y allez ?

- Nous (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  achetons des merguez et des steaks normalement.


16. - Est-ce que l'email de Joshua **vous** annonce qu'il va déménager à New York ?

- Oui, il (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  annonce sa promotion de façon plutôt informelle.


17. - Distribue-t-on **aux élèves** de primaire des fournitures scolaires comme des cahiers, des crayons de couleur, des livres ?

- Oui, leurs instituteurs (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  distribuent tout ce dont ils ont besoin.


18. - Tu **m'**apportes ton dossier quand il est fini ?

- Oui, je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  l'apporte dès qu'il est imprimé.


19. - Votre enfant, envoie-t-il une carte postale **à sa grand-mère** quand il est en vacances ?

- Oui, il (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  envoie une carte pour qu'elle la mette sur son frigo.


20. - Est-ce que je peux **t'**adresser par ton prénom maintenant que nous nous connaissons mieux ?

- Oui bien sûr, tu peux (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**) même  'adresser par mon diminutif si tu préfères.

21. - Est-ce que son enfant montre **à sa mère** ses dessins quand il a fini ?


- Oui, il (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  montre ses jolis dessins.

22. - Les gens **vous** répondent quand vous les contactez pour leur rendez-vous bi-annuel chez le dentiste ?


- Malheureusement, ils ne (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  répondent pas toujours.

23. - Qu'est-ce qu'on dit **aux personnes** qui viennent d'arriver pour la première fois dans



23. - Qu'est-ce qu'on dit **aux personnes** qui viennent d'arriver pour la première fois dans un nouveau pays ?

- On (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  souhaite la bienvenue !


24. - Prêtez-vous souvent votre voiture **à vos enfants** ?

- Non, nous ne (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  prêtons pas souvent parce qu'ils ont leurs propres voitures.

25. - Est-ce que vous pouvez **vous** occuper de mon chat pendant que je suis en vacances ?

- Oui bien sûr, tu (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  rends toujours service alors (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  pouvons bien faire ças pour toi.


26. - Est-ce que cet élève apporte quelque chose **à son institutrice** pour sa fête ?

- Oui, il (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  apporte une jolie pomme.



27. - Mon stylo ne marche plus. S'il te plaît Adèle, tu peux

(**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  prêter (**à moi**) un stylo ?

28. - Les gens, souhaitent-ils un 'joyeux anniversaire' **à leurs collègues** normalement ?


- Oui, ils (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  souhaitent un 'bon anniversaire' s'ils le savent.

29. - Est-ce que vous mentez **à votre conjoint** que vous avez fini tout le pot de glace ?


- Oui, je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  mens et je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  dis que les enfants l'ont tout mangé !

30. - Tu as fini ton quiz ? Nous devons les échanger avec **notre partenaire** pour corriger.



Tu (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  montres ton quiz ?

- Oui, je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  le donne tout de suite et voilà le mien (mine).

31. - Est-ce que ce chien obéit **à ses maîtres** ?

- Non, il ne (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  obéit pas vraiment et seulement s'il y a une récompense à manger.

32. - En quelle langue parlez-vous à **votre enfant bilingue** ?

- Mon mari (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  parle en anglais et moi je (**me, m, te, t, lui, nous, vous, leur**)  parle en français.

This page titled [10.11: Structure - Objets indirects](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.11: Structure - Objets indirects](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

10.12: Structure - Verbes pronominaux à l'impératif

Objectif

In this section, you will learn how to give commands with pronominal verbs.

On étudie !



Structure : Verbes pronominaux

Conjugaison de verbes pronominaux au présent

Pronoms réfléchis	se lever (to get up)	s'amuser (to have fun)
me, m'	je me lève	je m' amuse
te, t'	tu te lèves	tu t' amuses
se, s'	il, elle, on se lève	il, elle, on s' amuse
nous	nous nous levons	nous nous amusons
vous	vous vous levez	vous vous amusez
se, s'	ils, elles se lèvent	ils, elles s' amusent

Pour en [savoir plus](#) sur les verbes pronominaux au présent (révision)

Positive commands with pronominal verbs follow the structure: [verbe]-[**toi, nous, vous**]

Repose-**toi**


Arrêtons-**nous**

Calmez-**vous**

Approche-**toi**

Préparez-**toi**

Souvenez-**vous**

 Note

An exception from this is the verb **s'en aller**: Va-t'en ! Allons-nous-en ! Allez-vous-en !

Negative commands are written without hyphens ("-"), and follow this pattern: ne + [**pronom réfléchi**] + [verbe] + pas

Ne **te** lève pas

Ne **nous** inquiétons pas

Ne **vous** approchez pas

Ne **t'**inquiète pas

Ne **nous** formalisons pas

Ne **vous** méfiez pas

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Transformez ces commandes en commandes négatives

Modèle : Lève-toi ! => Ne te lève pas !

1. Couchez-vous !
2. Dépêche-toi !
3. Rappelons-nous !
4. Inquiète-toi !
5. Rase-toi !
6. Approchez-vous !
7. Calmons-nous !

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Ne **vous** couchez pas !
2. Ne **te** dépêche pas !
3. Ne **nous** rappelons pas !
4. Ne **t'**inquiète pas !
5. Ne **te** rase pas !
6. Ne **vous** approchez pas !
7. Ne **nous** calmons pas !

Activité B

Faites correspondre une suggestion à chaque commentaire

Associations

Commentaires	Suggestions
1. J'ai un examen et je suis nerveuse.	a. Amuse-toi !
2. Je ne peux plus étudier. J'ai trop sommeil.	b. Ne t'inquiète pas ! Tu vas réussir !
3. Nous allons faire du camping ce week-end.	c. Alors, écrivez-vous des lettres !
4. Nous venons de nous réveiller et nous avons cours dans 15 minutes.	d. Rase-toi avant d'y aller !
5. Je vais faire la fête ce soir.	e. Va te coucher !

Commentaires	Suggestions
6. J'ai un entretien d'embauche demain.	f. Dépêchez-vous !
7. Mon frère et moi, nous voulons communiquer mais on est loin l'un de l'autre et on n'a pas d'accès à Internet.	g. Souvenez-vous de prendre des lampes de poche et vos sacs de couchage !

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. B. (Ne t'inquiète pas ! Tu vas réussir !)
2. E. (Va te coucher !)
3. G (Souvenez-vous de prendre des lampes de poche et vos sacs de couchage !)
4. F (Dépêchez-vous !)
5. A (Amuse-toi !)
6. D (Rase-toi avant d'y aller !)
7. C (Alors, écrivez-vous des lettres !)

Activité C

Mettez au négatif. Laurent et sa soeur Amélie sont en train d'être punis par leurs parents. Alors leur mère est en train de leur dire ce qu'ils ne doivent pas faire. Ecrivez les commandes de la mère en utilisant la forme **vous** et le verbe entre parenthèses.

Modèle : Dormir ==> dormez !

1. Ne pas faire de bruit. ==> _____
2. Ne pas se parler. ==> _____
3. M'écouter. ==> _____
4. S'asseoir. ==> _____
5. Ne pas se regarder. ==> _____
6. Ne pas rigoler. ==> _____

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. Oui (non), je (ne) **lui** pose (pas) une (de) question.
2. Oui (non), nous (ne) **leur** écrivons (pas) souvent.
3. Oui (non), je (ne) **te** demande (pas) ça.
4. Oui (non), ils (ne) **leur** demandent (pas) des (de) boissons.
5. Oui (non), nous (ne) **te** donnons (pas) nos numéros de téléphone.
6. Oui (non), elle (ne) va (pas) **me** dire la vérité un jour.
7. Oui (non), il (ne) va (pas) **nous** parler de son voyage.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : verbes pronominaux à l'impératif

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Imperative.

The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.

Modèle : Les parents disent souvent à leurs enfants : "**(se laver)** lavez-vous les mains et **(ne pas se mettre)** ne vous mettez pas à table avec des mains sales."

1. Les professeurs des écoles primaires ont tendance à répéter les mêmes choses à leurs jeunes élèves en disant : "s'il vous plaît, **(se calmer)** , **(s'asseoir)** , **(se taire)** et **(se tenir)** droit sur vos chaises ou vous allez avoir mal au dos." En cours de récréation, on entend aussi : "**(ne pas se disputer)** , **(ne pas se tirer)** les vêtements et **(ne pas se taper)** !" Les pauvres instituteurs ont beaucoup de recommandations à faire chaque jour.

2. Ma mère dit souvent à mon père : "**(se raser)** , **(se peigner)** , et **(s'habiller)** avec des vêtements repassés avant d'aller au bureau." On dirait qu'elle parle à un adolescent parfois surtout quand elle lui dit : "**(ne pas s'en aller)** au travail avec cette vieille veste" ou "**(ne pas s'endormir)** pendant la réunion."

3. Pour nous donner du courage parfois nous nous parlons à nous-même en disant : "**(se dépêcher)** de finir ce devoir et **(s'appliquer)** pour avoir une bonne note." Nous nous disons aussi parfois : "**(ne pas se décourager)** " ou "**(ne pas se soucier)** de ce que font les autres personnes " parce que nous pouvons le faire.

4. Je dois encore m'occuper de mes fillettes le matin en leur disant : "**(se réveiller)** et **(ne pas se rendormir)** , **(se lever)** , **(se laver)** le visage et **(s'habiller)** ." Ensuite je leur rappelle : "**(se dépêcher)** de manger votre petit-déjeuner, **(se brosser)** les dents, **(se coiffer)** et **(se préparer)** pour l'école avec toutes vos affaires dans vos sacs à dos."

5. J'apprends à conduire à mon frère et je lui dis pour l'aider : "(s'efforcer)



This page titled [10.12: Structure - Verbes pronominaux à l'impératif](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [6.8: Structure - Verbes pronominaux](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

10.13: Structure - Prononciation | Les liaisons

📌 Objectif

In this section, you will learn how to pronounce **liaisons**.

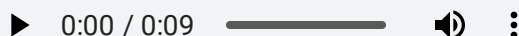
📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

In French, the liaison is a consonant sound that creates continuation between a word that ends in a consonant and another words that begins with a vowel, or a silent h. Yet, the liaison sound does not always happen. There are rules as to when we should or could make the liaison and when we cannot.

(a) Always make a **liaison** between a subject pronoun and a verb that begins with a vowel.



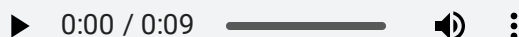
Nous **aimons** Vous **habitez** Ils **adorent** On **arrive** !

(b) Also, make a **liaison** between articles or numbers and a noun that comes after and begins with a vowel or silent h.



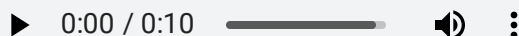
dix **heures** les **écoles** des **arbres** un **appartement**

(c) The **liaison** also exists between possessive adjectives and nouns that come after them.



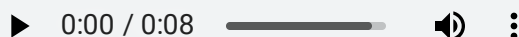
Nos **amis** Mon **argent** Tes **ordinateurs** Leurs **éléphants**

(d) Make a **liaison** between est and sont and a word that comes after.



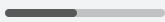

Il **est** **ici**. Ils **sont** **à** la gare. Il **est** **obligé**. Elles **sont** **intelligentes**.

(e) Liaisons also exist after one-syllable adverbs, conjunctions, or prepositions.



Chez **elle** très **élégant** bien **évidement** dans **un** roman

(f) Some expressions have obligatory liaisons.

▶ 0:00 / 0:22   ⋮

Les liaisons obligatoires

C'est-à-dire

Petit à petit

A tout à l'heure

Tout à coup

De temps en temps

Les États-Unis

Plus ou moins

Avant-hier

Tout à fait

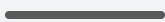

Quand est-ce que...

Ressource supplémentaire

Here, under [expressions figées](#), you will find more of these obligatory liaisons.

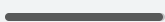

(g) You should **NOT** make a liaison...

1. Before or after the conjunction **et**.
2. Between a noun and a verb that follows it.

▶ 0:00 / 0:07   ⋮



Cet homme est... Robert adore... Jean habite...

3. Between a singular noun and an adjective that follows it.

▶ 0:00 / 0:05   ⋮

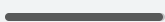

Ces filles aiment. Mes soeurs arrivent.

4. When the letter **h** is not silent. In some words, the letter h is not silent. In these cases, it is called an **h aspiré**. When the **h** is not silent (**muet**), then we should not make a liaison.

▶ 0:00 / 0:06   ⋮

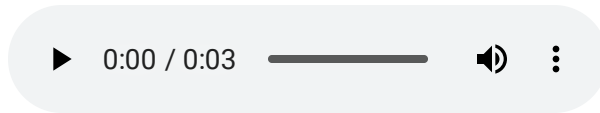
Des haricots Les héros Un hamburger

5. With the **oui**.

▶ 0:00 / 0:02   ⋮

Un oui ou un non

6. With numbers that begin with a vowel.



Je fête mes onze ans

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité

Can you pronounce these words or expressions correctly?

1. un an
2. les autres
3. Tout à fait
4. Vous êtes ici ?
5. Ils sont à l'étage ?
6. Nous aimons les artistes.
7. C'est très important.
8. Ses amis l'appellent Joe.
9. Nous avons deux examens à dix heures.
10. Mes oncles sont amusants.

This page titled [10.13: Structure - Prononciation | Les liaisons](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [10.13: Structure - Prononciation | Les liaisons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

CHAPTER OVERVIEW

11: Unité 11 - L'enseignement, les carrières et l'avenir

Objectif

In this unit, you will learn more French to talk about education and career paths. You will also be able to talk about your future activities and plans.

[11.1: Enseignement et formation professionnelle](#)

[11.2: Travail et Métiers](#)

[11.3: Les projets](#)

[11.4: Carrières idéales](#)

[11.5: Francophonie - Points culturels](#)

[11.6: Vocabulaire - Unité 11](#)

[11.7: Structure - Les verbes suivre et conduire](#)

[11.8: Structure - Constructions infinitives](#)

[11.9: Structure - Doubles pronoms](#)

[11.10: Structure - Futur simple](#)

[11.11: Structure - Conditionnel](#)

[11.12: Structure - Combinaisons de voyelles](#)

This page titled [11: Unité 11 - L'enseignement, les carrières et l'avenir](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco](#), [Shahrazad Zahedi](#), & [Caren Barnezet Parrish](#).

11.1: Enseignement et formation professionnelle

Objectif

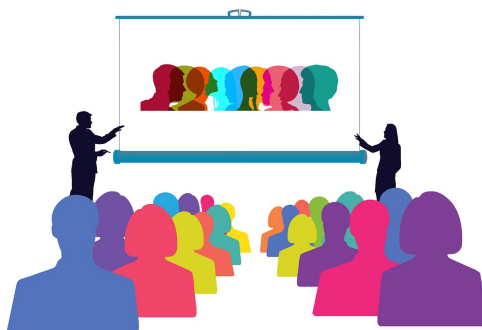
In this section, you will learn:

- About the French school system
- How to combine a conjugated verb with an infinitive

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

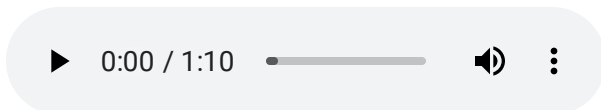


"Diversité" by Gerd Altmann, Pixabay is in the [Public Domain](#)

Dans l'unité 2, vous avez appris à parler de votre classe et de votre université en général. Nous allons maintenant nous concentrer davantage sur vos objectifs éducatifs et professionnels. Dans cette section vous allez apprendre à répondre aux questions suivantes :

- Quel est ton parcours éducatif ?
- Quels sont tes objectifs professionnels ?
- Qu'est-ce que tu es en train de faire maintenant ?
- Qu'est-ce que tu vas faire à l'avenir ?

Les études

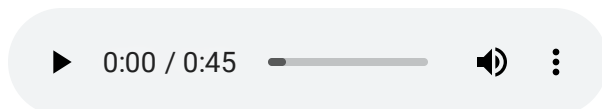


Vocabulaire

Français	Anglais
les études secondaires	high school
la rentrée (scolaire)	beginning of school year
le collège	junior high, middle school
le lycée	high school
un(e) lycéen(ne)	high school student
la première	second year of high school
la terminale	final year of high school
le baccalauréat / le bac	baccalaureate exam
la seconde	first year of high school

Français	Anglais
un bachelier / une bachelière	student who has passed the bac
un concours (d'entrée)	competitive entrance exam
les études supérieures	college, university studies
la licence professionnelle	professional license
la maîtrise, le master	masters degree
le doctorat	doctoral degree
la fac	college, university
la Faculté des beaux-arts	school of fine arts
la Faculté de médecine	school of medicine
la Faculté de pharmacie	school of pharmacy
la Faculté des sciences	school of sciences
la Faculté de droit	law school
L'Ecole de commerce (f.)	business school
les Grandes Écoles (f.)	elite professional schools
la Faculté des lettres et des sciences humaines	school of humanities/liberal arts

Vocabulaire utile



Vocabulaire

Français	Anglais
une résidence universitaire	dormitory
un amphithéâtre	amphitheater
un cours magistral	large lecture class
un laboratoire (labo)	laboratory / lab
une bibliothèque	library
les devoirs (m)	homework
une copie	student paper
la thèse	thesis
un exposé oral	oral presentation
les résultats	results, grades
un bulletin de notes	grade report
une carte d'étudiant	student ID card
un stage	internship
un diplôme	a diploma, degree
la formation tout au long de la vie	life-long learning/education

Français	Anglais
le mémoire	thesis, dissertation

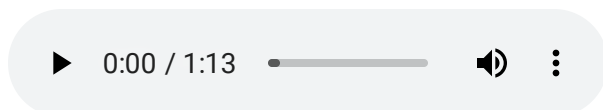
Ressources supplémentaires

Watch the videos about [Le système scolaire en France](#) or [Les diplômes universitaires](#) ([more info](#)).

You can read more about national education in France with:

- [L'Éducation Nationale et La Formation Professionnelle en France](#)
- [Les Grandes Écoles françaises](#)

Quelques verbes et expressions utiles



Vocabulaire

Français	Anglais
s'inscrire à	to register, enroll (in)
suivre	to take (a course), to follow
aller en cours	to attend class
faire ses devoirs	to do one's homework
faire un effort	to make an effort
faire des progrès	to improve
se renseigner	to find out about, to get info
apprendre	to learn
comprendre	to understand
passer un examen	to take an exam
régler (les frais d'inscription)	to pay (one's tuition/fees)
En quelle matière est-ce que tu te spécialises?	What's your major?
réussir (à) un examen	to pass (an exam)
échouer (à)	to fail
réussir à + infinitif	to succeed at ...
être bonne / bon en ...	to be good in/at ...
être mauvais(e) en ...	to be bad in/at ...
être nul(le) en...	to suck in/at ...
se décourager	to be discouraged
sécher un cours	to skip a class
rater	to fail
redoubler	to repeat a grade/course
quitter	to leave (something, someone or some place)
avoir la moyenne	to receive a passing grade

Français

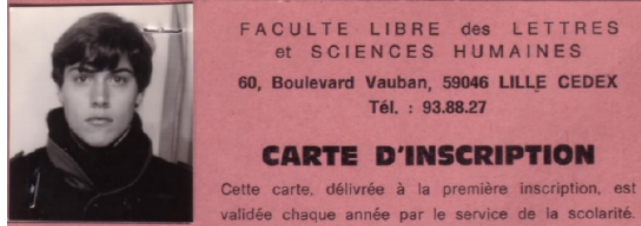
Anglais

recevoir son diplôme

to graduate, to complete one's studies

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.



"Carte d'inscription" by William J Carrasco is licensed under [CC BY 4.0](#)

Ressources supplémentaires

Learn more about the French school system by watching these videos:

- [French school system](#)
- [7 differences between college life in France and the US](#)

On pratique! (Practice only-not graded)

Activité A

De quoi on parle ? Faites correspondre le terme correct à chaque définition ci-dessous.

Association	
Définition	Terme
1. pièce d'identité que les élèves portent avec eux pour montrer qu'ils sont inscrits dans un établissement d'enseignement	a. le bac
2. local aménagé où l'on fait des recherches, des expériences scientifiques	b. l'inscription
3. période temporaire où l'on se forme en faisant partie d'un service d'une entreprise	c. une carte d'étudiant
4. lieu où les étudiants résident sur campus ou près du campus	d. une résidence universitaire
5. grade universitaire élevé marquant la soutenance d'une thèse	e. passer un examen
6. manquer volontairement un cours	f. un laboratoire (labo)
7. prendre un examen	g. un concours
8. épreuve compétitive offrant un nombre limité de places	h. un doctorat
9. diplôme sanctionnant la fin des études secondaires	i. un stage
10. fait d'inscrire quelque chose ou quelqu'un sur un registre spécifique	j. sécher un cours

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. C (une carte d'étudiant)

2. F (un laboratoire, un labo)
3. I (un stage)
4. D (une résidence universitaire)
5. H (un doctorat)
6. J (sécher les cours)
7. E (passer un examen)
8. G (un concours)
9. A (le bac)
10. B (l'inscription)

Activité B

Complétez les phrases suivantes avec ce vocabulaire:

Vocabulaire	
échoué (à)	matiére
obtenu	découragez
thèse	suivez
inscrite	résidence
réussi	âge
droit	passer
mathématiques	

1. Mélanie a _____ son bac à l' _____ de 18 ans avec mention *très bien*. Bravo !
2. Hélène s'est _____ à la Faculté des sciences sociales.
3. Au bout de quatre ans, José a _____ sa licence.
4. Tina a _____ à son examen. Elle devrait essayer une autre fois.
5. Marsha est en train d'écrire sa _____ de doctorat.
6. Mon petit ami est inscrit à la Faculté de _____ parce qu'il veut être avocat.
7. J'habite dans la _____ universitaire.
8. Je viens de _____ mon examen oral.
9. Mon amie est scientifique. Elle est forte en _____.
10. En quelle _____ est-ce que tu te spécialises ?
11. Ne vous _____ pas ! Vous réussirez.
12. Est-ce que vous _____ le séminaire de littérature québécoise ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. réussi, âge
2. inscrite, obtenu,
3. obtenu
4. échoué
5. thèse
6. droit
7. résidence
8. passer
9. mathématiques

10. matière
11. découragez
12. suivez

Activité C

Répondez

1. Qu'est-ce qu'il faut faire à la fin du lycée avant de faire des études supérieures ?
2. A l'université, en plus d'assister aux cours, que faut-il faire à la maison pour réussir dans ses cours ?
3. Si je veux devenir médecin, je dois être bon(ne) en quelles matières ?
4. Est-ce que le collège est avant ou après le lycée ?
5. Beaucoup d'étudiants qui ne peuvent pas vivre avec leur famille, où est-ce qu'ils décident de se loger ?
6. Si je n'ai pas assez d'argent, où est-ce que je peux emprunter des livres ?
7. En France, le lycée dure combien d'années ?
8. Quel diplôme faut-il obtenir avant sa maîtrise ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. Il faut le back à la fin du lycée pour pouvoir faire des études supérieures.
2. Pour réussir dans ses cours, il faut étudier.
3. Si je veux devenir médecin, je dois être bon(ne) en maths et en sciences.
4. Le collège (de 11 à 14 ans) est avant le lycée (de 15 à 18 ans).
5. Quand les étudiants ne peuvent pas vivre avec leur famille, ils se logent en résidences universitaire.
6. On peut emprunter des livres dans les bibliothèques ce qui ne coûte rien.
7. En France, le lycée dure trois ans: la seconde (15-16 ans), la première (16-17 ans) et la terminale (17-18 ans).
8. Il faut une licence avant d'obtenir une maîtrise.

Activité D

Avec un(e) partenaire, posez-vous les questions suivantes.

1. Où es-tu allé au collège ?
2. Où es-tu allé au lycée ?
3. C'était comment ton lycée ?
4. Est-ce que l'université de Chabot est ta première expérience d'éducation supérieure ?
5. Est-ce que tu as jamais vécu dans une résidence universitaire ?
6. Y a-t-il un bon resto U à Chabot College ?
7. Est-ce que tu penses avoir fait des progrès depuis que tu es à l'université ?
8. Qu'est-ce que tu es en train d'étudier ou lire ?
9. Quand est-ce que tu vas finir tes études ?
10. Est-ce que tu vas recevoir ton diplôme bientôt ?
11. Qu'est-ce qu'est-ce que tu vas faire après l'obtention du diplôme ?
12. En quoi es-tu bon(ne) ? Pourquoi ?
13. En quoi es-tu nul ? Qu'est-ce que tu peux faire pour changer ça ?
14. Est-ce que tu as déjà séché un cours ?

Activité G

AB Structure : Constructions infinitives

Constructions infinitives		
Verbes + \emptyset + infinitif	Verbes + à + infinitif	Verbes + de + infinitif
aimer, adorer, préférer, détester + \emptyset	arriver, réussir + à	choisir + de
aller + \emptyset	commencer, apprendre + à	refuser, arrêter + de
vouloir, pouvoir, devoir, savoir + \emptyset	s'amuser + à	venir + de

Pour en [savoir plus](#).

Complétez chaque phrase avec la bonne forme du verbe entre parenthèses.

- N'oublie pas de _____ ta chambre. (ranger)
- Elle a choisi de ne pas _____ au centre commercial. (aller)
- Marc et Anne _____ d'arriver à Las Vegas. (venir)
- Est-ce que tu _____ à travailler sur ton projet ? (commencer)
- Je vais _____ la semaine prochaine. (commencer)
- Nous sommes allées _____ le coucher de soleil à la plage hier. (voir)
- Ils ne _____ pas nous rendre visite aujourd'hui. (pouvoir)
- Aujourd'hui, on _____ à jouer aux échecs dans le parc. (s'amuser)
- Je _____ de voter pour lui. (refuser)
- Je suis sûr que tu vas _____ à l'examen. (réussir)
- Est-ce vous allez _____ faire les courses avec nous demain ? (pouvoir)
- Nous _____ à la situation, mais ce n'est pas facile. (s'habituer)
- Est-ce que les enfants _____ skier ? (savoir)
- Un jour, je vais _____ à parler japonais. (apprendre)
- Les étudiants _____ choisir un thème pour le projet. (devoir)
- Elles _____ à danser le flamenco. (apprendre)

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

- ranger
- aller
- viennent
- commences
- commencer
- voir
- peuvent
- s'amuse
- refuse
- réussir
- pouvoir
- nous habituons
- savent
- apprendre
- doivent
- appren

Activité H

Décidez où il faut mettre un à, un de/d' ou rien.

1. Tu sais _____ faire une bonne sauce béchamel.
2. Il s'occupe _____ ses clients.
3. Nous apprenons _____ jouer à la pétanque.
4. Vous pouvez _____ arrêter quand vous voulez.
5. J'hésite _____ parler avec Xochitl.
6. N'oublie pas _____ éteindre le four.
7. Patrick et Valérie ont décidé _____ faire une randonnée.
8. Est-ce que tu continues _____ lui donner des cours particuliers ?
9. Elle a appris _____ conduire.
10. Jacques déteste _____ ranger sa chambre.
11. Elles vont _____ prendre un café avec moi.
12. J'ai essayé _____ le trouver.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Ø
2. de
3. à
4. Ø
5. à
6. d'
7. de
8. à
9. à
10. Ø
11. Ø
12. de

Activité I

Complétez.

1. La dernière année du lycée s'appelle la _____.
2. A l'université, les cours avec beaucoup d'étudiants, les cours magistraux, ont lieu dans des _____.
3. Un carnet qui contient toutes les notes s'appelle _____.
4. Quand les étudiants vont à une université qui est loin de la maison de leurs parents, ils habitent dans des _____.
5. A la fin des études de doctorat, pour obtenir son diplôme, on doit défendre _____ devant un jury d'enseignants et spécialistes.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. terminale
2. amphithéâtres
3. un bulletin de notes
4. résidences universitaires
5. une thèse

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne








Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : vocabulaire (enseignement)

Complete the blanks with the vocabulary **in bold**.

The vocabulary **in bold** is listed in front of the blanks.

1. C'est une pièce d'identité que les élèves portent avec eux pour montrer qu'ils sont inscrits dans un établissement d'enseignement. C'est (**la rentrée, une résidence universitaire, une carte d'étudiant**)  qu'on utilise à la bibliothèque ou au restaurant universitaire par exemple.
2. C'est le début de l'année scolaire dans l'enseignement. C'est (**la rentrée, une résidence universitaire, une carte d'étudiant**)  qui se fait début septembre en France.
3. En France, c'est un enseignement de quatre ans où on trouve les élèves de 11 ans jusqu'à 14 ans qui suivent le cursus de sixième, cinquième, quatrième et troisième. C'est (**le collège, le lycée, la fac**)  qui n'a pas la même signification qu'aux Etats-Unis.
5. En France, c'est un enseignement de trois ans où on trouve les élèves de 15 ans jusqu'à 18 ans qui suivent le cursus de seconde, première et terminale. C'est (**le collège, le lycée, la fac**)  qui se termine par l'examen du baccalauréat.
6. En France, c'est le diplôme sanctionnant la fin des études secondaires en fin de terminale. C'est (**un doctorat, un stage, le bac**)  qui permet de s'inscrire à l'université après.
7. C'est le nom donné aux étudiants qui ont réussi à passer le baccalauréat, aussi appelé bac. C'est (**une bachelière, un bachelier, un concours**)  quand c'est un homme ou (**une bachelière, un bachelier, un concours**)  quand c'est une

femme.

8. Pour faire des études supérieures, il faut (**sécher, s'inscrire**) à l'université en complétant (**une inscription, un laboratoire, un labo**) qui inclue plusieurs documents.

9. Les étudiants qui font des études supérieures vont à (**le collège, le lycée, la fac**) qui est aussi un synonyme pour le mot 'université'.

10. Quand on devient étudiant à l'université, on dit qu'on fait (**des facultés, des études supérieures**) et on se spécialise dès la première année en choisissant de faire des études dans (**des facultés, des études supérieures**) comme celles de lettres et de sciences humaines, de commerce, de droit, de sciences ou de beaux-arts. C'est un système très différent du système américain où les étudiants font deux ans d'études générales avant de choisir une spécialisation pour leur diplôme.

11. Ce sont les diplômes qu'on obtient à l'université. D'abord (**un master, une licence**) après trois ans d'études, ensuite (**un master, une licence**) en deux ans et finalement (**un doctorat, un stage, le bac**) en deux ou trois ans.

12. Quand on prend un examen, on dit (**échouer, réussir, passer**) un examen et on dit (**échouer, réussir, passer**) quand c'est un succès ou (**échouer, réussir, passer**) quand c'est un échec.

13. Quand on manque volontairement un cours, on dit (**sécher, s'inscrire**) un cours.

14. C'est le lieu où les étudiants résident sur un campus ou près du campus. C'est (**la rentrée, une résidence universitaire, une carte d'étudiant**) qui permet de se loger avec un budget étudiant.

15. C'est un local aménagé où l'on fait des recherches et des expériences scientifiques.

Exercice 2 : constructions infinitives

Use the prepositional choices **in bold** to complete the infinitive constructions.

The prepositional choices (**0**, **à**, **de**, **d'**) are listed in front of the blanks. Use the number **0** to indicate that no preposition is needed.

1. Personnellement, j'aime (**0**, **à**, **de**, **d'**) étudier à la bibliothèque parce que c'est calme et tranquille. Je réussis (**0**, **à**, **de**, **d'**) faire tous mes devoirs sans être dérangé même si parfois j'arrête (**0**, **à**, **de**, **d'**) travailler pour regarder mes messages sur mon téléphone.

2. De temps en temps, tu rêves (**0**, **à**, **de**, **d'**) partir en vacances dans un pays lointain mais tu hésites (**0**, **à**, **de**, **d'**) concrétiser ce projet parce que tu préfères (**0**, **à**, **de**, **d'**) rester dans ce qui t'es familier.

3. Aujourd'hui Patrick s'occupe (**0**, **à**, **de**, **d'**) ranger son courrier et il s'aperçoit qu'il a encore oublié (**0**, **à**, **de**, **d'**) payer ces factures à temps. Maintenant il doit (**0**, **à**, **de**, **d'**) ajouter une pénalité à chaque paiement ce qu'il déteste (**0**, **à**, **de**, **d'**) faire parce qu'il est plutôt radin.



4. Antonella vient (**0**, **à**, **de**, **d'**) passer le bac et elle pense (**0**, **à**, **de**, **d'**) s'inscrire dans une fac de lettres mais elle aimerait aussi (**0**, **à**, **de**, **d'**) gagner sa vie rapidement alors il est possible qu'elle choisisse (**0**, **à**, **de**, **d'**) commencer un apprentissage professionnel à la place.




5. On se prépare (**0**, **à**, **de**, **d'**) vivre beaucoup de choses dans la vie mais c'est souvent les événements imprévus qui nous permettent (**0**, **à**, **de**, **d'**) apprendre le plus sur nous-mêmes et qui peuvent (**0**, **à**, **de**, **d'**) changer nos priorités.



6. Sandrine et moi, nous avons commencé (**0**, **à**, **de**, **d'**) faire du yoga dans le même studio parce que nous avons décidé (**0**, **à**, **de**, **d'**) devenir plus flexibles et surtout nous voulons (**0**, **à**, **de**, **d'**) gérer plus sainement notre stress quotidien. Nous espérons vraiment (**0**, **à**, **de**, **d'**) améliorer notre qualité de vie avec cette nouvelle résolution.

7. Vous évitez (**0**, **à**, **de**, **d'**) manger des produits industriels transformés parce que vous essayez (**0**, **à**, **de**, **d'**) éliminer tout ce qui n'est pas sain dans votre régime alimentaire. Malheureusement, vous adorez (**0**, **à**, **de**, **d'**)

uans votre regime alimentaire. malheureusement, vous adorez (0, a, ue, u)

 grignoter entre les repas et vous continuez (0, à, de, d') 
engloutir les sucreries et pâtisseries de la salle commune du travail.

8. Les bons amis sont ceux qui vous aident (0, à, de, d')  réaliser que
parfois vous avez tort alors que les mauvais amis sont ceux qui refusent (0, à, de, d')
  vous dire la vérité en face. C'est comme ça qu'on sait (0, à, de, d')
  reconnaître les amis à qui faire confiance.

9. Dans leurs jeux, les jeunes enfants s'amuse (0, à, de, d')  faire
semblant et ils essaient (0, à, de, d')  faire comme les grands. Par exemple

This page titled [11.1: Enseignement et formation professionnelle](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.4: L'enseignement et la formation professionnelle](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.2: Les constructions avec l'infinitif \(Infinitive Constructions\)](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

11.2: Travail et Métiers

Objectif

In this section, you will learn about:

- Work and professions ([c'est vs il est](#))
- [Direct and indirect object pronouns](#) together

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

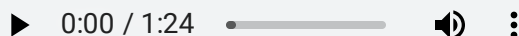


"This work" by [zaira afroz](#), [Pixabay](#) is in the [Public Domain](#)

Nous allons maintenant entrer dans le monde du travail. On va apprendre à parler des métiers (professions).

Après avoir terminé vos études, vous voudrez peut-être **faire un stage** (do an internship). Ou peut-être que vous aurez un **entretien d'embauche** (job interview). Êtes-vous prêt(e) à entrer sur le marché du travail ou à choisir une carrière ? Eh bien, nous allons apprendre un peu de français dont vous aurez besoin pour commencer à parler des options qui existent.

Le monde du travail

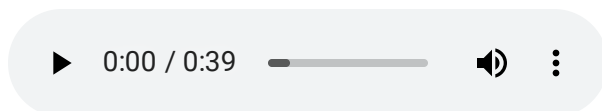


Vocabulaire du monde du travail

Français	Anglais
le monde du travail	the working world
les affaires (f. pl.)	business
une entreprise / une boîte [slang]	firm, business
un bureau	office
un client / une cliente	client, customer
un métier	Profession, trade, occupation
un emploi / un travail	job
un job / un boulot [coloquial]	job

Français	Anglais
un taf [slang]	job
un(e) candidat(e)	a candidate, applicant
un poste à mi-temps/à plein-temps	half-time/full-time position
le chômage	unemployment
un chômeur / une chômeuse (être sans emploi)	unemployed person (to be jobless)
le marché du travail	job market
un chef du personnel	a human resources director
les petites annonces (f. pl.)	classified ads
un curriculum vitae (un CV)	résumé
une lettre de motivation	a letter of application, cover letter
un entretien	interview
les avantages sociaux (m.)	benefits (health insurance, retirement plan, etc.)
un salaire	salary
les congés (m.)	vacation days
une promotion	promotion
la retraite	retirement
un retraité / une retraitée	retired person
une usine	factory
employé(e) (de bureau)	employee (office employee)

Quelques expressions utiles



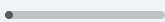


Verbes du travail

Français	Anglais
chercher une situation, un emploi	to look for a job
postuler, faire une demande d'emploi	to apply for a job
prendre (un) rendez-vous	to make an appointment
passer un entretien	to have an interview
remplir un formulaire	to fill out a form
embaucher / être embauché(e)	to hire / to be hired
gérer	to manage, direct, organize
gagner sa vie / gagner de l'argent	to earn a living / to earn money
payer des impôts	to pay taxes
être au chômage	to be unemployed
être à la retraite	to be retired

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Les métiers

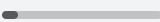


▶ 0:00 / 2:51   

Métiers

Français	Anglais
agent publicitaire	advertising agent
agent de voyage	travel agent
agriculteur, agricultrice	farmer
avocat(e)	lawyer
banquier, banquière	banker
boulangier, boulangère	a baker
cadre	executive
caissier, caissière	cashier
chef d'entreprise	company head, business owner
chercheur, chercheuse	researcher
coiffeur, coiffeuse	hairdresser
commerçant(e)	shopkeeper, store owner
comptable	accountant
couturier, couturière	fashion designer, seamstress
cuisinier, cuisinière	cook
écrivain(e)	writer
enseignant(e)	teacher
facteur, femme facteur	mail carrier
femme, homme au foyer	housewife, house husband
fonctionnaire	civil servant
gardien(ne)	guard
homme, femme d'affaires	businessperson
infirmier, infirmière	nurse
informaticien(ne)	computer scientist/specialist
ingénieur(e)	engineer
kinésithérapeute (kiné)	chiropractor, physical therapist
marchand(e)	merchant
médecin	doctor, physician
militaire	person in the armed services
ouvrier, ouvrière du bâtiment	construction worker
ouvrier, ouvrière	blue collar worker

Français	Anglais
P.D.G. (Président Directeur Général)	CEO
patron, patronne	boss
peintre	painter
pharmacien(ne)	pharmacist, chemist
plombier	plumber
policier, policière	police officer
politicien(ne)	politician
pompier, femme pompier	firefighter
propriétaire	owner
psychiatre	psychiatrist
psychologue	psychologist
restaurateur	restaurant owner
soldat(e)	soldier
toubib*	doctor
traducteur, traductrice	translator
vendeur, vendeuse	salesperson

* The term **toubib** is used in colloquial French.

▶ 0:00 / 0:52   

Métiers Mots apparentés

Mots apparentés	Mots apparentés
architecte	jugé
chef	musicien(ne)
critique (de fim, d'art)	opticien(ne)
docteur	artiste
dentiste	professeur
interprète	secrétaire
journaliste	serveur/serveuse
astronaute	athlète
technicien(ne)	assistant(e) sociale

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

AB Structure : C'est, ce sont vs Il(s), elle(s) est/sont

Ordre général des pronoms (de gauche à droite)










c'est/ce sont+ articles indéfinis + professions (un, une, des)	il(s), elle(s) est/sont + Ø + professions
C'est un ouvrier (m. sing.) C'est une dentiste (f. sing.) Ce sont des vendeurs (m. pl.) Ce sont des pharmaciennes (f. p.)	Il est Ø ouvrier Elle est Ø dentiste Ils sont Ø vendeurs Elles sont Ø pharmaciennes

Pour en [savoir plus](#).

Identifiez le métier de chaque personne et utilisez les deux structures:

- c'est, ce sont + articles indéfinis (un, une, des) + professions
- il(s), elle(s) est/sont + Ø + professions

Modèle : C'est **une** serveuse. Elle est Ø serveuse.

 "Farmer" by OpenClipart-Vectors, Pixabay is in the Public Domain 1.	 2.	 3.
 4.	 "Doctor" by OpenClipart-Vectors, Pixabay is in the Public Domain 5.	 6.
 7.	 8.	 9.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. C'est un agriculteur. Il est agriculteur.
2. C'est une chercheuse. Elle est chercheuse.

3. Ce sont des hommes et femmes d'affaires. Ils sont hommes et femmes d'affaires.
4. C'est un cuisinier/chef. Il est cuisinier/chef.
5. C'est une médecin. Elle est médecin.
6. Ce sont des ouvriers. Ils sont ouvriers.
7. Ils sont pompiers. Ce sont des pompiers.
8. Il est docteur/chirurgien. C'est un docteur/chirurgien.
9. Il est plombier. C'est un plombier.

Activité B

Que font-ils ? Choisissez l'action que correspond à chaque personne et dites ce qu'il/elle fait.

Modèle : Que fait un peintre ? (peindre) → Un peintre peint.

- couper les cheveux
 - défendre les accusés
 - travailler pour le gouvernement
 - prendre des photos
 - s'occuper des malades
 - éteindre les incendies
 - traduire d'une langue à l'autre
 - donner des cours
 - préparer les repas
 - livrer/distribuer le courrier
1. Que fait une avocate ?
 2. Que font les pompiers ?
 3. Que fait une coiffeuse ?
 4. Que fait un médecin ?
 5. Que font les photographes ?
 6. Que fait une chef ?
 7. Que fait une fonctionnaire ?
 8. Que fait un enseignant ?
 9. Que fait une traductrice ?
 10. Que font les facteurs ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Une avocate défend les accusés.
2. Les pompiers éteignent les incendies.
3. Une coiffeuse coupe les cheveux.
4. Un médecin s'occupe des malades.
5. Les photographes prennent des photos.
6. Une chef prépare les repas.
7. Une fonctionnaire travaille pour le gouvernement.
8. Un enseignant donne des cours.
9. Une traductrice traduit d'une langue à l'autre.
10. Les facteurs livrent/distribuent le courrier.

Activité C

AB Structure : Doubles pronoms

Ordre général des pronoms (de gauche à droite)

Pronoms personnels (objets directs et indirects)	Pronoms objets directs (3e personne, sing., pl.)	Pronoms objets indirects (3e personne, sing., pl.)	Pronom "Y"	Pronom "EN"	Verbe
me, m' te, t' se, s' nous vous	le la l' les	lui leur	y	en	[verbe]

Pour en [savoir plus](#).

Utilisez le tableau et répondez positivement aux questions avec deux pronoms pour remplacer les compléments en couleur (**rouge, bleu**).

Modèle : Est-ce que l'architecte dessine **les plans au bureau** ? → Oui, il **les y** dessine.

- Est-ce que le professeur donne **les exemples aux étudiants** ? Oui,
- Est-ce que le professeur donne **les réponses aux étudiants** ? Non,
- Est-ce que la médecin **vous** a prescrit **les médicaments** ? Oui,
- Est-ce que l'agent de voyages **t'**a vendu **les billets** ? Non,
- Est-ce que le facteur **nous** a apporté **cette lettre** ce matin ? Non,
- Est-ce que la marchande envoie **ses produits en Europe** par Internet ? Oui,
- Est-ce que l'architecte propose **un projet à son client** ? Oui,
- Est-ce que les pâtisseries offrent **des croissants** gratuits **dans la rue** ? Non,

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

- Oui, il **les leur** donne.
- Non, il ne **les leur** donne pas.
- Oui, elle **me (nous) les** a prescrits (**les** = objet direct = passé composé donc accords (les médicaments: m. pl.)
- Non, il **ne me les** a **pas** vendus. (**les** = objet direct = passé composé donc accords (les billets: m. pl.)
- Non, il **ne vous l'**a **pas** apportée. (**l'** = **la** = objet direct = passé composé donc accords (la lettre: f. sing.)
- Oui, elle **les y** envoie.
- Oui, il **lui en** propose un. (en= un projet (article indéfini)
- Non, ils **n'y en** offre **pas**. (en= des croissants (article indéfini, partitif))

Activité D

Utilisez le tableau de l'[ordre des pronoms](#) et reformulez les phrases avec deux pronoms pour remplacer les compléments en couleur (**rouge, bleu**).

Modèle: Ne donnez pas **à Marie cette banane**. → Ne **la lui** donnez pas.

- Ne donne pas **le livre au professeur**. →
- Ne **nous** empruntez pas **ces livres**. →
- Ne prêtons pas **des stylos à Sylvie**. →
- Ne **nous** offrons pas **de vacances si chères**. →
- N'achète pas **les gâteaux au supermarché**. → .

6. Ne **t'**achète pas **de chaussures**. →
7. Ne **me** demande plus **de conseils**. →

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Ne donne pas **le livre au professeur**. → Ne **le lui** donne pas.
2. Ne **nous** empruntez pas **ces livres**. → Ne **nous les** empruntez pas.
3. Ne prêtons pas **des stylos à Sylvie**. → Ne **lui en** prêtons pas.
4. Ne **nous** offrons pas **de vacances si chères**. → Ne **nous en** offrons pas.
5. N'achète pas **les gâteaux au supermarché**. → Ne **les y** achète pas.
6. Ne **t'**achète pas **de chaussures**. → Ne **t'en** achète pas.
7. Ne **me** demande plus **de conseils**. → Ne **m'en** demande plus.

Activité E

AB Structure : Doubles pronoms

Ordre des pronoms à l'**impératif affirmatif**
(impératif négatif = ordre normal)

Verbe à l'impératif affirmatif	Pronoms objets directs (3e personne, sing., pl.)	Pronoms personnels (objets indirects)	Pronoms "Y" et "EN"
[verbe] -	le la les	moi, m' toi, t' lui nous vous leur	y en

Pour en [savoir plus](#).

Reformulez les phrases avec des pronoms pour remplacer les compléments en couleur (**rouge, bleu**).

Modèle: Donne **à Marie cette banane**. → Donne-**la-lui**.

1. Donnons **le jouet aux enfants**. →
2. Emprunte **moi ces livres**. →
3. Prête **des stylos à Paul**. →
4. Offrez-**vous des vacances**. →
5. Achetez **les gâteaux à la pâtisserie**. →
6. Achète-**toi des chaussures de qualité**. →
7. Demande-**moi des conseils**. →

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Donnons **le jouet aux enfants**. → Donnons-**le-leur**.
2. Emprunte **moi ces livres**. → Emprunte-**les-moi**.
3. Prête **des stylos à Paul**. → Prête-**lui-en**.
4. Offrez-**vous des vacances**. → Offrez-**vous-en**.
5. Achetez **les gâteaux à la pâtisserie**. → Achetez-**les-y**.
6. Achète-**toi des chaussures de qualité**. → Achète-**t'en**.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne



Use the following resources to type accents and/or search for words:



- **Accents**: ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- **Dictionnaire** français-anglais




Exercice 1 : vocabulaire (monde professionnel)



Complete the blanks with the vocabulary **in bold**.




The vocabulary **in bold** is listed in front of each blank.

1. Dans le monde professionnel, aussi appelé le monde (**plein-temps, à mi-temps, du travail**) , un (**salariée, salaire, salarié**)  est une compensation financière de l'employeur à son employé pour son travail.


2. Quand on travaille à temps complet, on dit aussi que c'est un emploi à (**plein-temps, à mi-temps, du travail**)  ce qui correspond à 35 heures par semaine selon la législation française. Par contre, si on travaille moins de 24 heures par semaine, on dit que c'est un travail à temps partiel ou (**plein-temps, à mi-temps, du travail**)  dans ces cas-là.



3. Une personne qui cherche du travail mais qui n'en trouve pas est appelée un (**chômage, chômeur, chômeuse**)  quand c'est un homme ou une (**chômage, chômeur, chômeuse**)  quand c'est une femme. Lorsqu'on est sans-emploi et qu'on reçoit une aide du gouvernement, on dit qu'on est au (**chômage, chômeur, chômeuse**)  durant cette période.




4. Une personne qui est employée avec un contrat de travail et qui reçoit un salaire est appelée un (**salariée, salaire, salarié**)  quand c'est un homme ou une (**salariée, salaire, salarié**)  quand c'est une femme.


5. En France à 62 ans, une personne qui a fini sa carrière professionnelle et qui part à la (**retraitee, retraité, retraite**)  est appelée un (**retraitee, retraité, retraite**)  quand c'est un homme ou une (**retraitee, retraité, retraite**) 

quand c'est une femme.

6. La législation française garantit aux employés à plein-temps 5 semaines de (**congés, travail, embauché**)  payés pour partir en vacances.

7. Quand on cherche du travail, les (**candidats, embauché**)  regardent les petites annonces sur Internet ou Pôle emploi. Quand ils trouvent des petites annonces qui leur correspondent, ils doivent se préparer en écrivant deux documents importants: d'abord leur (**entretien d'embauche, lettre de motivation, CV**)  aussi appelé un curriculum vitae avec leurs informations personnelles (nom, prénoms, adresse, téléphone, courrier électronique), leurs diplômes, leurs expériences professionnelles et qualifications.


8. Ensuite, ils doivent écrire une (**entretien d'embauche, lettre de motivation, CV**)  adressée à chaque employeur où ils se présentent et essaient de montrer qu'ils ont toutes les qualités requises pour le poste. Si tout va bien, on leur proposera de venir passer un (**entretien d'embauche, lettre de motivation, CV**)  pour que l'employeur puisse juger de leurs qualités professionnelles et humaines. Si cette épreuve est réussie, il y a de grandes chances pour que le candidat soit (**congés, travail, embauché**)  c'est-à-dire qu'on lui offre le poste.


9. La majorité des adultes doivent travailler pour vivre parce qu'ils doivent (**payer, gérer, gagner**)  de l'argent pour subvenir à leurs besoins. Il faut aussi bien



Exercice 2 : vocabulaire (métiers et professions)




Complete the blanks with the vocabulary **in bold**.




The vocabulary **in bold** is listed in front of each blank.




1. Une personne qui travaille pour le gouvernement s'appelle un ou une (**vendeuse, fonctionnaire, vendeur**)  et ces employés sont très présents en France dans l'enseignement ou le secteur médical des hôpitaux par exemple.



2. C'est une personne qui se spécialise dans la vente du pain comme les baguettes, pains de campagne et viennoiseries et qui travaille dans une (**boulangère, boulangerie, boulanger**)  en France. Cette personne est appelée quand c'est un homme




un (**boulangère, boulangerie, boulanger**)  et quand c'est une femme une (**boulangère, boulangerie, boulanger**) .


3. C'est une personne qui se spécialise dans les gâteaux et qui travaille dans une (**pâtisserie, pâtissière, pâtissier**)  en France. Cette personne est appelée quand c'est un homme un (**pâtisserie, pâtissière, pâtissier**)  et quand c'est une femme une (**pâtisserie, pâtissière, pâtissier**) .

4. C'est une personne qui se spécialise dans la vente de viandes de bœuf, de veau, d'agneau et qui travaille dans une (**boucherie, boucher, bouchère**)  en France. Cette personne est appelée quand c'est un homme un (**boucherie, boucher, bouchère**)  et quand c'est une femme une (**boucherie, boucher, bouchère**) .


5. C'est une personne qui se spécialise dans la vente de viande de porc et ses spécialités comme les saucisses, le jambon, les terrines, les saucissons et qui travaille dans une (**charcutière, charcutier, charcuterie**)  en France. Cette personne est appelée quand c'est un homme un (**charcutière, charcutier, charcuterie**)  et quand c'est une femme une (**charcutière, charcutier, charcuterie**) .



6. C'est une personne qui se trouve dans les magasins et boutiques et qui apporte son assistance aux clients. Cette personne est appelée quand c'est un homme un (**vendeuse, fonctionnaire, vendeur**)  et quand c'est une femme une (**vendeuse, fonctionnaire, vendeur**) .




7. C'est une profession respectée et très dangereuse en période sèche de feux de forêt. Cette personne est appelée quand c'est un homme un (**médecin, homme au foyer, facteur, pompier**)  et quand c'est une femme une (**femme médecin, femme facteur, femme au foyer, femme pompier**) . Tous travaillent dans une (**toubib, caserne de pompiers**)  et leurs grands camions rouges font 'pin-pon' en France.



8. C'est le parent qui s'occupe de ses enfants en restant à la maison. Quand c'est un père, on dit que c'est un (**médecin, homme au foyer, facteur, pompier**) 



et quand c'est une mère, on dit que c'est une (**femme médecin, femme facteur, femme**




et quand c'est une mere, on dit que c'est une (**temme meaecin, temme tacteur, temme au foyer, femme pompier**) .

9. Ce sont les employés qui travaillent pour la Poste en France et distribuent le courrier. Quand c'est un homme, cette personne est appelée un (**médecin, homme au foyer, facteur, pompier**)  et quand c'est une femme, on dit une (**femme médecin, femme facteur, femme au foyer, femme pompier**) .

10. C'est le professionnel médical que les patients vont consulter quand ils sont malades. Cette personne est appelée quand c'est un homme un (**médecin, homme au foyer, facteur, pompier**)  et quand c'est une femme une (**femme médecin, femme facteur, femme au foyer, femme pompier**) . Dans la vie de tous le jours, on dit aussi un ou une (**toubib, caserne de pompiers**) .

11. Dans le monde hospitalier, le personnel professionnel qui s'occupe des patients s'appellent quand c'est un homme un (**pharmacien, infirmier, informaticien**)  et quand c'est une femme une (**pharmacie, informaticienne, infirmière, pharmacienne**) .

12. Ce sont les personnes qui se spécialisent dans l'informatique ou la sience des ordinateurs. Cette personne est appelée quand c'est un homme un (**pharmacien, infirmier, informaticien**)  et quand c'est une femme une (**pharmacie, informaticienne, infirmière, pharmacienne**) .

13. Pour acheter des médicaments courants ou prescrits par son médecin généraliste, on va dans une (**pharmacie, informaticienne, infirmière, pharmacienne**)  où les professionnels s'appellent un (**pharmacien, infirmier, informaticien**)  quand c'est un homme et une (**pharmacie, informaticienne, infirmière, pharmacienne**)  quand c'est une femme.

14. En France, le terme général pour les professionnels qui travaillent dans l'éducation

Exercice 3 : doubles pronoms

Use the pronouns (direct, indirect, y, en) **in bold** to complete the sentences.

The pronouns (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) are listed in

front of the blanks.

1. - Tu vas offrir ce stylo à ton frère ?

- Oui, je vais (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

(**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

offrir pour son anniversaire demain.

2. - Elle rend toujours les examens à ses étudiants quand elle a fini de les corriger ?

- Oui, elle (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

(**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) rend toujours.

3. - Toi et Silvia, vous préparez la fête d'anniversaire de ce voisin qui est sympa et mignon ?

- Oui, nous (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

(**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) préparons en

cachette parce que c'est une surprise !

4. - Tu peux me prêter ta voiture pour faire une course de dernière minute ?

- Oui, je peux (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

(**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

prêter sans problème.

5. - Elle t'apportera ce dossier quand il sera fini ?

- Oui, elle (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

(**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) 'apportera

dès qu'il sera prêt.

6. - Nous irons bien apporter un petit cadeau de bienvenue à nos nouveaux voisins ?

- Oui, nous irons (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

(**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

apporter un demain.


7. - Un conseiller nous accompagnera au service des inscriptions universitaires ?


- Oui, une personne sera là pour (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

 accompagner.


8. - Est-ce qu'elle doit vous donner une clef de la location en main propre (en personne) ?


- Non, elle doit (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

 (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

 envoyer une par la Poste parce qu'elle sera absente à notre arrivée.

9. - Est-ce que tu m'emmèras un jour skier dans les Alpes ?


- Oui, je (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) 

(**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) '  emmènerai l'hiver prochain !

10. - Est-ce que je devrais me garder plus de pots de confiture la prochaine fois que j'en fais ?


- Oui, je devrais vraiment (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

 (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) '

 garder plus pour moi parce que j'ai déjà tout fini.

11. - Quand est-ce que le système informatique nous enverra les résultats de nos examens ?

- Il devrait (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) 

(**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)  envoyer dans deux semaines normalement.

12. - Comment est-ce que Claudine nous donnera sa partie de la présentation pour la classe d'histoire ?

- Elle devrait (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

Exercice 4 : doubles pronoms à l'impératif

Use the pronouns (direct, indirect, y, en) **in bold** to complete the sentences at the Imperative.

The pronouns (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) are listed in front of each sentence with blanks.

1. (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) Pour dire à quelqu'un de te

passer le sel, tu lui dis : « passe-- s'il te plaît. »

2. (me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en) Pour dire « ne vous faites pas de soucis » on dit « ne - faites pas. »

3. (le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en) Pour dire à quelqu'un de te donner une réponse, tu lui dis : « donne-- une rapidement s'il te plaît. »

4. (me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en) Pour dire « ne nous promettons pas cette victoire trop vite » on dit « ne - promettons pas avant d'avoir confirmation que nous avons gagné. »

5. (le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en) Pour dire à quelqu'un de vous rendre (à ta copine et toi) vos notes, vous lui dites : « rends-- s'il te plaît. »



6. (me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en) Pour dire « ne me donne plus de conseils » on dit « ne - donne plus s'il te plaît parce que j'ai compris maintenant. »



7. (le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en) Pour demander à ton voisin de prêter sa tondeuse à gazon à ton père, tu lui dis : « prête-- s'il te plaît parce que la sienne est tombée en panne. Merci. »



8. (me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en) Pour dire « ne me rends pas les vêtements sales » on dit « ne - rends pas trop sales. »



9. (le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en) Pour dire à ton collègue de montrer des exemples de prototypes aux clients, tu lui dis : « montre-- s'il te plaît pour leur donner des idées sur nos projets. »



10. (me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en) Pour dire « ne promène pas le chien dans une rue à grande circulation » on dit « ne - promène pas parce que c'est dangereux. Choisis une rue plus tranquille. »



11. (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) Pour dire à ta meilleure amie de se donner le temps de réfléchir, tu lui dis : « donne-  -  sinon tu pourrais regretter ta décision. »

12. (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) Pour dire « ne te mets pas à dos ton patron » on dit « ne  -  mets pas à dos. »

13. (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) Pour demander à ton conjoint d'emmener les enfants au parc, tu lui dis : « emmène-  -  s'il te plaît parce qu'ils ont besoin de prendre l'air et je dois finir ce projet. Merci. »

14. (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) Pour dire « ne donne pas de sucreries aux enfants » on dit « ne  -  donne pas parce que c'est mauvais pour leurs dents. »

15. (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) Pour dire à vos parents qu'il est grand temps qu'ils s'achètent une nouvelle voiture, vous leur dites : « achetez-  -  une nouvelle parce que la vôtre est constamment en panne et coûte une fortune en réparation. »

16. (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) Pour dire « ne t'habitue pas à ce nouvel emploi du temps » on dit « ne  -  habitue pas parce que c'est seulement temporaire. »

17. (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) Pour dire à vos amis de

This page titled [11.2: Travail et Métiers](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.5: Le travail et les métiers \(Work and Professions\)](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.6: Les pronoms à double objet \(Double Object Pronouns\)](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

11.3: Les projets

Objectif

In this section, you will learn how to talk about:

- Future plans with the [Futur](#)
- Hypothetical situations using the structure in 'Si + présent, futur'
- Future plans with 'quand, lorsque, dès que, aussitôt que + futur'

On étudie !



"This work" by mohamed Hassan, Pixabay is in the [Public Domain](#)

Structure: Futur simple

Conjugaison au futur simple

Infinitifs	Racines	Terminaisons
- ER (1er groupe) ex: jouer	jouer-	-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont
- IR (2e groupe) ex: finir	finir-	-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont
- RE (3e groupe) ex: prendre	prendr é	-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont
*être	ser-	-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont
*avoir	aur-	-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont
*venir	viendr-	-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont
*faire	fer-	-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont
*savoir	saur-	-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont
*pouvoir	pourr-	-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont

Pour en [savoir plus](#).

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Les vacances. Avec un partenaire, choisissez deux endroits où vous voulez aller pour les vacances et comparez-les. Utilisez ces questions pour vous guider :

Quand partirez-vous ? Que ferez-vous là-bas ?

Qu'apporterez-vous ? Combien de temps y resterez-vous ?

Que ferez-vous pour vous amuser ? Est-ce que vous visiterez des monuments ?

Quand est-ce que vous rentrerez chez vous ?

Activité B

Les projets. Avec un partenaire, posez-vous les questions suivantes.

1. Qu'est-ce que tu feras l'année prochaine ?
2. Où est-ce que tu seras dans quinze ans ?
3. Est-ce que tu auras une famille ?
4. Qu'est-ce que tu feras comme travail ?
5. Avec qui habiteras-tu dans un an ?
6. Que feras-tu à la fin du confinement ?
7. Que feras-tu quand tu pourras parler le français ?

Activité C

Que se passera-t-il dans 10 ans ? Exprimez votre opinion en utilisant le **futur simple**. Suivez le modèle.

Modèle : Il va y avoir plus de pollution. → Oui, c'est vrai, il y **aura** plus de pollution.

1. Les ordinateurs PC ne vont plus exister.
2. Nous n'allons conduire que des voitures électriques.
3. On ne va utiliser que l'énergie solaire.
4. Tout le monde va parler une seule langue.
5. Notre président va être une femme.
6. Les gens vont manger moins de viande.
7. Les scientifiques vont pouvoir mieux manipuler les gènes.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Les ordinateurs PC n'**existeront** plus.
2. Nous ne **conduirons** que des voitures électriques.
3. On n'**utilisera** que l'énergie solaire.
4. Tout le monde **parlera** une seule langue.
5. Notre président **sera** une femme.
6. Les gens **mangeront** moins de viande.
7. Les scientifiques **pourront** mieux manipuler les gènes.

Activité D

Parler de ses projets. Patrick Martin parle de ses projets après le lycée. Complétez son texte en mettant les verbes au futur.

1. D'abord, à la fin du lycée, je ____ (passer) le baccalauréat.
2. Ensuite, je ____ (s'inscrire) à l'université pour faire des études de lettres. J'aimerais étudier la littérature anglaise.
3. J'espère que je ____ (être) accepté dans une grande école.
4. En même temps, j' ____ (essayer) de trouver un bon travail à mi-temps pour gagner un peu d'argent.
5. Après que je ____ (réussir) l'agrégation, je ____ (chercher) un poste dans un bon lycée. J'aimerais devenir prof de lettres.
6. Mais, avant cela, une fois que j' ____ (avoir) mon diplôme d'université, j' ____ (écrire) un bon CV.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. passerai
2. m'inscrirai
3. serai
4. essaierai
5. réussirai, chercherai
6. aurai, écrirai

Activité E

AB Structure : Hypothèse en 'si'

Situations hypothétiques en 'si'		
Si + présent , (condition)	↔	Futur (résultat)
Order of clauses can be switched		
Si tu étudies,	↔	tu réussiras mieux à l'examen.
Si Paul cuisine,	↔	ce sera délicieux !

Pour en [savoir plus](#).

Conjuguiez les verbes au **présent** ou **futur** pour compléter ces phrases hypothétiques.

Modèle: **Si** j' (avoir) **ai** du temps, je (regarder) **regarderai** un film au cinéma.

Nous (partir) **partirons** en vacances **si** nous (avoir) **avons** assez d'argent cette année. (**order of clauses switched**)

1. Si tu (étudier) _____ beaucoup, tu (avoir) _____ de bonnes notes.
2. Nous (aller) _____ au parc si le soleil (briller) _____.
3. Si elles (partir) _____ maintenant, elles (arriver) _____ à temps.
4. Si vous (aimer) _____ le chocolat, vous (adorer) _____ ce gâteau.
5. Il (être) _____ content si tu (appeler) _____ ses parents ce week-end.
6. Si vous (finir) _____ ce projet à temps, vous (pouvoir) _____ partir en vacances.
7. Si le train (arriver) _____ à l'heure, je ne (être) _____ pas en retard.
8. Vous (venir) _____ avec plaisir si elles (vouloir) _____ aller au restaurant,
9. Si je (aller) _____ au supermarché, j' (acheter) _____ du lait et du pain.
10. Si vous (pouvoir) _____ venir demain, nous (organiser) _____ une réunion.
11. Elle (réussir) _____ à son examen si elle (réviser) _____ sérieusement.
12. Si nous (comprendre) _____ l'exercice, nous (aider) _____ volontiers notre partenaire de français.
13. S'ils (venir) _____ à la soirée, ils (essayer) _____ d'apporter un petit cadeau aux hôtes.
14. Nous (faire) _____ une randonnée en montagne s'il (faire) _____ beau.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. étudies (présent), auras (futur)
2. irons (futur), brille (présent)

3. partent (présent), arriveront (futur)
4. aimez (présent), adorerez (futur)
5. sera (futur), appelles (présent)
6. finissez (présent), pourrez (futur)
7. arrive (présent), serai (futur)
8. viendrez (futur), veulent (présent)
9. vais (présent), achèterai (futur)
10. pouvez (présent), organiserons (futur)
11. réussira (futur), réviser (présent)
12. comprenons (présent), aiderons (futur)
13. viennent (présent), essaieront (futur)

Activité F

AB Structure : Projets futurs avec 'quand, lorsque, dès que, aussitôt que'

Projets futurs		
Quand, lorsque, dès que, aussitôt que + futur , (condition)	↔ Order of clauses can be switched	Futur (résultat)
Quand tu viendras,	↔	je t'offrirai un café.
Lorsque tu arriveras au travail,	↔	tu ne trouveras plus de place de parking.
Dès que nous serons en vacances	↔	nous irons à la plage.
Aussitôt que le bébé naîtra	↔	ils téléphoneront à leurs parents.

Pour en [savoir plus](#).

Conjuguez les verbes au **futur** pour compléter ces phrases.

Modèles : **Quand** il (venir) **viendra**, je (être) **serai** vraiment contente.

Nous (partir) **partirons** en vacances **lorsque** nous (avoir) **aurons** du temps et de l'argent. (**order of clauses switched**)

1. **Quand** vous (finir) _____ vos légumes, vous (avoir) _____ du dessert après.
2. **Lorsque** tu (partir) _____ en promenade, tu _____ (prendre) le chien avec toi.
3. **Dès que** j' (appeler), tu (comprendre) _____ qu'il faut venir.
4. **Aussitôt que** le printemps (arriver) _____, les fleurs (s'épanouir).
5. Nous (commencer) _____ la réunion **lorsque** tu (être) _____ prêt(e),
6. Ils (venir) _____ nous rendre visite **quand** ils (passer) _____ dans la région.
7. Vous (pouvoir) _____ en discuter **dès qu'**on (arriver) _____.
8. Nous (dîner) _____ au restaurant **aussitôt que** le confinement (se terminer) _____ pour célébrer ton anniversaire.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. finirez, aurez
2. partiras, prendras

3. appellerai, comprendras
4. arrivera, s'épanouiront
5. commencerons, seras
6. viendront, passeront
7. pourrez, arrivera
8. dînerons, se terminera

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ì, ù
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : verbes au futur (simple)

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Futur Simple.




The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.










Modèle : Ce week-end, je (**finir**) finirai de nettoyer ma chambre, c'est promis !














1. Dans une semaine, Maribel (**commencer**) un nouveau travail dans une entreprise de vente de produits de luxe. Elle (**devoir**) modifier certaines de ses habitudes. D'abord sa routine (**changer**) parce qu'elle (**se lever**) tous les jours de la semaine à sept heures et elle (**partir**) de chez elle à huit heures. Ses heures au travail (**être**) de neuf heures à dix-huit heures avec une pause déjeuner d'une heure. Elle (**se préparer**) un déjeuner à emporter parce que ce (**être**) plus facile. Il lui (**falloir**) aussi contacter un promeneur de chien pour faire sortir ses deux caniches une à deux fois par jour. Ses chiens (**avoir**) peu être du mal à se retrouver tout seul d'un coup mais ils (**apprécier**) ses promenades journalières très rapidement.










Avant de commencer ce nouveau job, elle (**aller**) faire quelques achats et elle (**s'acheter**) plusieurs ensembles professionnels avec quelques paires de chaussures. Ses pauvres pieds (**avoir**) probablement un peu mal au début mais elle (**essayer**) de choisir des chaussures qui (**être**) confortables tout en étant sobres. Cette nouvelle expérience (**être**)

sans aucun doute une nouvelle aventure et Maribel (**faire**)

_____  sans aucun doute une nouvelle aventure et mander (**faire**) _____ 
de son mieux pour que ce soit une réussite et elle (**voir**) _____  dans six mois si
c'est un bon poste pour elle.

2. Quand la situation (**se présenter**) _____ , mes deux meilleurs amis de fac et
moi, nous (**passer**) _____  des vacances dans mon chalet qui se trouve près d'un
petit lac tranquille. Je les (**inviter**) _____  à venir se retrouver après tant d'années
et ils (**venir**) _____  sans hésiter j'en suis sûr. Nous (**pouvoir**) _____  enfin
nous retrouver et nous (**prendre**) _____  le temps de nous raconter tout ce qui se
passe dans nos vies. Je leur (**dire**) _____  bien sûr de venir avec leurs petites
familles et nous (**faire**) _____  de notre mieux pour loger confortablement tout le
monde. Je leur (**envoyer**) _____  quelques photos de mon chalet et du lac pour
leur donner des idées des affaires à apporter.

Leurs enfants (**être**) _____  contents parce qu'ils (**passer**) _____ 
beaucoup de temps au lac. L'eau est claire et peu profonde alors ils (**nager**)
_____  ou (**faire**) _____  de kayak pendant que nous, les parents, nous
(**bronzer**) _____  et (**discuter**) _____ . Nous pourrons aussi tous faire des
randonnées faciles et nous (**explorer**) _____  les alentours pour découvrir la faune
et la flore locales. Nous (**finir**) _____  chaque jour avec un feu de camp où nous
(**manger**) _____  des chamallows et nous (**se raconter**) _____  des
histoires rocambolesques. Tout le monde (**mourir**) _____  d'envie de venir parce
que nous (**avoir**) _____  bien besoin de nous retrouver et nous (**se relaxer**)
_____  loin de toutes nos préoccupations quotidiennes !

3. Tu as pris des résolutions pour la nouvelle année et tu as décidé que tu ne (**perdre**)
_____  plus de temps à essayer de faire des régimes pour perdre du poids. A la
place, tu (**choisir**) _____  de faire des activités qui (elles) te (**plaire**) _____ 
et qui (elles) t' (**apporter**) _____  aussi de l'exercice physique. Tu (**s'inscrire**)
_____  dans un club de randonnée et tu (**essayer**) _____  de faire au
moins deux excursions par mois. Tu (**rencontrer**) _____  probablement d'autres
personnes qui (**avoir**) _____  les mêmes intérêts et vous (**pouvoir**) _____ 

- **1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **11.3: Les projets** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **7.3: Les boissons** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **9.6: Les pronoms à double objet (Double Object Pronouns)** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.7: Description physique des personnes** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.3: Comment se présenter** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

11.4: Carrières idéales

Objectif

In this section, you will learn how to talk about:

- Ideal careers using the [conditional](#)
- Hypothetical situations using the structure "[Si + imparfait, conditionnel](#)"

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



"Erasmus (Didier Erasme)" by Hans Holbein (German, c. 1465-1524) is marked with [CC0 1.0](#)

Le Programme Erasmus

Le programme Erasmus offre aux étudiants la possibilité de faire l'expérience d'une éducation globale. L'objectif général du programme est de soutenir, par le biais de l'apprentissage tout au long de la vie, le développement éducatif, professionnel et personnel des gens dans les domaines de l'éducation, de la formation, de la jeunesse et du sport, en Europe et au-delà.

L'éligibilité à Erasmus dicte que vous devez être dans l'enseignement supérieur, étudier un diplôme officiel et avoir terminé avec succès votre première année initiale. Un grand avantage d'Erasmus est que vous n'êtes pas obligé de payer les frais de scolarité supplémentaires.

Le programme est important pour la construction d'un espace européen de l'éducation, soutenant la mise en œuvre de la coopération stratégique européenne dans le domaine de l'éducation et de la formation. Le programme vise à promouvoir l'égalité des chances ainsi que l'accès, l'inclusion, la diversité et l'équité dans toutes ses actions.

▶ 0:00 / 0:15 — 🔊 ⋮

Vocabulaire utile

Français	Anglais
viser à	to seek, aim (to do, accomplish something)
soutenir	to support

Français	Anglais
(tout) au long de la vie	life-long
au-delà	beyond
frais	tuition, fees
mise en œuvre	implementation, putting into practice
promouvoir	to promote
ainsi que	as well as

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Si vous voulez explorer le programme Erasmus, regardez ces vidéos :

- [D'où vient le programme Erasmus ?](#)
- [Bande annonce du film L'auberge espagnole](#)

Structure : Conditionnel

Conditionnel		
Infinitifs	Racines	Terminaisons
- ER (1er groupe) ex: jouer	jouer-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
- IR (2e groupe) ex: finir	finir-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
- RE (3e groupe) ex: prendre	prendre	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
*être	ser-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
*avoir	aur-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
*venir	viendr-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
*faire	fer-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
*savoir	saur-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
*pouvoir	pourr-	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
Infinitifs	Racines	-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient

Pour en [savoir plus](#).

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Structure : Si + imparfait, ...conditionnel

Phrases conditionnelles hypothétiques

Si + **imparfait**,
(condition)



Conditionnel
(résultat)

Order of clauses can be switched

Si + imparfait , (condition)	↔	Conditionnel (résultat)
	Order of clauses can be switched	
Si j'avais un diplôme, <i>If I had a college diploma,</i>	↔	je gagnerais plus d'argent. <i>I would make more money.</i>
Si Paul cuisinait, <i>If Paul cooked</i>	↔	il mangerait moins au restaurant. <i>he would eat less at the restaurant.</i>

Pour en [savoir plus](#).

Conjuguiez les verbes au **conditionnel** pour compléter ces phrases hypothétiques.

Modèle : Si j'étais un étudiant du programme Erasmus, je (**étudier**)... => Si j'étais un étudiant du programme Erasmus, j'étudierais en Italie l'histoire de l'art.

1. Si tu vivais en Europe, tu (**pouvoir**)...
2. Si je pouvais prendre n'importe quel cours, je (**prendre**)...
3. Si mon frère était à Paris, il (**vouloir**)...
4. Si nous voulions étudier en Allemagne, nous (**devoir**)...
5. Si tu voulais t'inscrire au programme d'Erasmus cette année, il (**falloir**)...
6. Si Marie avait le temps pour apprendre à jouer d'un instrument musical, elle (**aimer**)...
7. Si vous étiez ingénieur, vous (**faire**)...
8. Si j'étais un fruit, je (**être**)...

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. tu pourrais...
2. Je prendrais...
3. il voudrait...
4. nous devrions...
5. il faudrait...
6. elle aimerait...
7. vous feriez...
8. je serais...

Note

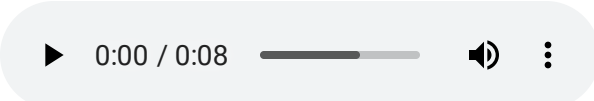
Savez-vous la différence ?

J'**aimerais**... and Je **voudrais**... both translate to English as "I would like...", but they are different. **Je voudrais** focuses more on something you would like to get and is usually followed by a noun. **J'aimerais** focuses more on liking something, rather than obtaining it, and it is usually followed by a verb. Compare for example:

Je voudrais un café (I would like to [get/have] a coffee)

J'aimerais bien boire un café crème (I would enjoy drinking a café crème)

Activité B



Vocabulaire utile

Français	Anglais
bourreau de travail	workaholic
salaire décent	decent salary
stage	internship
formation	training

Discussion. Quel serait le travail de vos rêves ? Quel serait le métier idéal ?

1. Si vous pouviez avoir n'importe quelle carrière, que feriez-vous ?
2. En quoi consisterait le travail ?
3. Qu'est-ce que votre travail apporterait à la société ?
4. De quel type d'éducation auriez-vous besoin pour poursuivre cette carrière ?
5. Auriez-vous besoin de faire un stage, une résidence ou un autre type de formation ?
6. Combien d'années auriez-vous pour étudier ?
7. Que voudriez-vous faire dans cinq ans ?
8. Vous décririez-vous comme un bourreau de travail ?
9. Combien de jours par semaine voudriez-vous travailler ?
10. Combien d'heures par semaine voudriez-vous travailler ?
11. Combien d'argent considèriez-vous comme un salaire décent ?
12. Voudriez-vous travailler à distance ou préférez-vous être dans un bureau avec d'autres personnes ?

Activité C

Patrick demande conseil à son amie Françoise. Complétez le dialogue en mettant les verbes au **conditionnel**.

Patrick : Françoise, j' ____ (aimer) être accepté dans une bonne grande école.

Françoise : Alors, tu ____ (devoir) obtenir de bons résultats au bac et puis t'inscrire aux cours préparatoires. Qu'est-ce que tu ____ (vouloir) étudier.

Patrick : Ce ____ (être) bien si je pouvais étudier les lettres. Ça m'intéresse beaucoup.

Françoise : Si tu entrais dans une bonne grande école, tu ____ (pouvoir) aussi faire le programme Erasmus.

Patrick : Oui, si je faisais le programme Erasmus, j' ____ (aller) en Angleterre.

Françoise : Mais une chose à la fois. Tout d'abord, tu ____ (devoir) te concentrer sur le bac afin d'obtenir de bons résultats.

Patrick : D'accord. Merci Françoise.


? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. aimerais
2. devrais
3. voudrais
4. serait
5. pourrais
6. irais
7. devrais

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne








Use the following resources to type accents and/or search for words:










- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais





Exercice 1 : conditionnel présent

Conjugate the verbs **in bold** at the Conditionnel Présent.

The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.

1. Dans le film Le Papillon avec Michel Serrault, si la mère d'Elsa était plus attentive, sa fille (**avoir**)  une meilleure relation avec elle et Elsa ne (**être**)  pas si souvent seule parce que sa mère (**venir**)  la chercher après l'école. Toutes les deux (**faire**)  des activités ensemble et on (**pouvoir**)  les voir jouer au basket. De cette manière, le film (**montrer**)  une autre version de la vie d'Elsa et on (**savoir**)  que cette petite fille est heureuse.

On se dit aussi que si le personnage de Julien était plus sociable, il (**s'asseoir**)  avec d'autres personnes au café et on les (**voir**)  peut-être discuter ou jouer aux cartes. Autour d'un café, ses amis (**vouloir**)  plus d'informations sur son voyage au Vercors et il (**valoir**)  mieux qu'il leur dise la vérité car ce sont des personnes qui (**savoir**)  le soutenir en cas de besoin. De même, on réalise que si le fils de Julien n'était pas décédé, tous les deux (**avoir**)  la possibilité de chercher ensemble le papillon Isabella. Pour cela, ils (**préparer**)  leur voyage dans le Vercors en vérifiant leur matériel et ils (**envoyer**)  un email à l'office du tourisme de la région pour prendre des informations sur les gîtes locaux. Ainsi, on (**voir**)  leurs relations se développer au cours de ce voyage.

2. Pendant la période du Covid, un professeur se dit que: "Si on avait classe en personne, nous (**venir**)  deux fois par semaine sur le campus et nous (**aller**)  au laboratoire de langues pour pratiquer tous ensemble. Puisque les étudiants (**regarder**)  le film Le Papillon qui fait partie du chapitre deux, nous (**mourir**)  de rire en regardant certaines scènes du film qui sont si







drôles et nous (**devoir**) nous retenir de ne pas pleurer pour d'autres moments plus tristes. Je leur (**demander**) de m'expliquer les motivations des personnages et ils me (parler) aussi de leurs transformations émotionnelles au cours du film. Bien entendu, chaque semaine, (**envoyer**) je leur des emails pour leur rappeler le travail à compléter. Les étudiants les (**recevoir**) avec plaisir car ils (**tenir**) à faire du bon travail ! Nous (**revenir**) enfin à une situation plus normale où nous (**pouvoir**) tous apprécier de travailler ensemble."

Quant à eux, les étudiants (**se dire**) : "Si on pouvait retourner sur le campus, parfois on (**être**) en retard et on (**courir**) pour aller en classe. En hiver, il (**pleuvoir**) quelquefois et il (**falloir**) faire attention car certains trottoirs (**pouvoir**) être glissants. On (**entrer**) discrètement dans la salle de classe et on (**faire**) un petit bonjour discret au professeur qui nous (**sourir**) avec un signe de la tête pour nous montrer qu'il (**comprendre**) . Si on retournait en personne dans nos classes, la vie (**être**) tellement plus belle et nous (**retrouver**) enfin nos petites habitudes !"

3. Si vous étiez italiens, vous (**habiter**) probablement dans une ville comme Rome, Florence, Venise ou Milan, vous (**parler**) italien couramment et vous (**avoir**) peut-être des problèmes avec votre anglais. Normalement, vous (**manger**) d'excellents plats italiens faits avec des produits frais que vous (**cuisiner**) avec des tomates, du basilic ou de l'ail. En même temps, vous (**écouter**) de la musique traditionnelle forte en émotions et vous (**s'exprimer**) avec beaucoup de gestes des mains.

Vous amis et vous, vous (**passer**) du temps dans les cafés et chaque semaine vous (**mourir**) d'impatience de vous retrouver. Vous (**discuter**) de tout et de rien et vous (**rigoler**) ensemble pendant des heures. Vous (**prendre**) aussi le temps de vous promener dans le centre ville et vous (**faire**) du lèche-vitrine. Parfois vous (**acheter**) des occasions en solde et vous (**mettre**) vos nouveaux vêtements

quelques jours plus tard.

Pour garder la tradition, vous (**aller**)  manger une fois par semaine chez vos parents et vous (**vouloir**)  leur raconter ce qui se passe dans votre vie tout en prenant des nouvelles de votre famille. En été, vous (**avoir**)  plusieurs semaines de vacances et vous les (**passer**)  au bord de la Méditerranée. Vous (**pouvoir**)  vous baigner dans une eau calme et vous (**profiter**)  de la vie à ne rien faire ou comme on dit là-bas "farniente" !

This page titled [11.4: Carrières idéales](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.6: Les pronoms à double objet \(Double Object Pronouns\)](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.3: Les projets](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

11.5: Francophonie - Points culturels

Objectif

In this section, you will learn about the **bac**, some business French, the history of **les grèves** in France and **a fable** from Jean de La Fontaine

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On découvre !

Le bac

Regardez la vidéo (choisissez les sous-titres) sur [Qu'est-ce que le bac ?](#) Dites si c'est « vrai » or « faux ».



- | | |
|---|-----------------|
| 1. Le mot bac est l'abréviation du mot bachelier. | a. vrai b. faux |
| 2. Quand on réussit le bac, on obtient un diplôme. | a. vrai b. faux |
| 3. On passe le bac entre le collège et le lycée. | a. vrai b. faux |
| 4. Si on réussit le bac, on pourra faire des études supérieures. | a. vrai b. faux |
| 5. Il existe 3 sortes de bac, selon la vidéo. | a. vrai b. faux |
| 6. Si on choisit un bac général, on pourra faire des études à l'université. | a. vrai b. faux |
| 7. Si on continue avec un bac technologique, ce sera pour faire des études courtes. | a. vrai b. faux |
| 8. Si on passe un bac pro(fessionnel), on apprendra probablement un métier directement. | a. vrai b. faux |
| 9. Pour avoir le bac, il faut une note de 18 sur 20. | a. vrai b. faux |
| 10. Avant, le bac était plus difficile que maintenant. | a. vrai b. faux |

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. faux. C'est le Baccalauréat
2. vrai
3. faux. C'est à la fin du lycée.

4. vrai
5. vrai
6. vrai
7. vrai
8. vrai
9. faux. Il faut 10 sur 20 minimum.
10. vrai

La langue vivante

In the business world, there is a specific vocabulary for describing the steps to take to get a job and then describing one's job. But is there a specific "business language" or business culture in France or other French-speaking countries?

The business world in France, just like in the United States, has its own culture. This means that there are certain etiquettes or expressions one should know before entering this world.

Here are a few general ideas about the working world.

- In the world of business in France, it is important to be professional, meaning formal. So expressions like "ouais, ok, d'accord" are usually seen as too informal. Here are a few expressions one can use to replace them.

oui très bien parfait entendu

- Refrain from using « tu », unless you are among colleagues you know very well. And use the formal command to address clients or interview candidates. Here are a few formal commands.
- « Veuillez » is the equivalent of please in English. You can use it to ask favors from clients or customers.

Veuillez patienter (Please wait)

Veuillez rappeler plus tard (Please call again later)

Veuillez écrire votre nom (Please write your name)

- It is not polite to point at a direction or person with your fingers. Rather, you take the person with you or you give them directions.
- When addressing someone, use "Monsieur" or "Madame" to show respect.
- The French business world is made of a mashup of neologisms, abbreviations, and it is full of **franglais** meaning English words borrowed and turned French. In 1994, France passed a law called **La loi Toulon** and it was required that more French expressions be used at work than neologisms or anglicisms. But this law actually worsened things. It is thought that knowing English words and including them here and there is a form of snobbism. Here are a few neologisms or anglicisms.

▶ 0:00 / 0:14 — 🔊 ⋮

Néologismes et anglicismes

Français	Anglais
booker	to book
booster	to boost
l'e-réputation	online reputation
du coup	therefore, hence
dans le pipe	dans la liste des choses à faire
ça fait sens	(literal translation of) it makes sense

 Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

 Ressource supplémentaire

[Cliquez ici pour lire cet article dans Le Parisien sur le franglais du business](#)

Francophonie

Les grèves en France (strikes in France)

If you have ever traveled to France, especially to Paris or other large cities, you may have seen that there were quite a few people in the street protesting, or maybe you noticed that because of transportation strikes you could not get on public transportations, or on very few of them. In France, going on strike has become a part of the French culture. In one year, French people go on strike for about 132 days, which is more than most other European countries. This all began in 1791 because of Le Chapelier law that prohibited large protests or workers from uniting. Because of the bad work and living conditions, workers did go on strike and in 1864 a new law was proposed, La loi Ollivier that allowed workers to strike in an organized manner.

But **les grèves** have now become part of the French culture. Some are good for them and others may not necessarily be enchanted with so many days in the year when public transportations are on strike, for example.

Activité A

Watch these videos about the [history of grèves in France](#) and [la grève en France](#). Répondez:

1. Pensez-vous que les grèves sont une bonne manière d'attirer l'attention du gouvernement ?
2. Y a-t-il beaucoup de journées de grève dans votre pays ?
3. Dans sa vidéo, Pierre parle des avantages et des désavantages des grèves. Pouvez-vous résumer un avantage et un désavantage mentionnés par Pierre ?
4. Faites de la recherche sur Internet pour répondre à cette question : Quels sont les avantages et les désavantages de la grève ? (au moins 1 avantage et 1 désavantage)

Activité B

Ecoutez et lisez [le dialogue entre Phil et Léa](#). Puis, répondez à ces questions.

1. Est-ce que Phil a postulé pour un poste ? Lequel ?
2. Qu'est-ce qu'il a envoyé quand il a postulé ?
3. Est-ce qu'il a eu un entretien ?
4. Comment s'est passé l'entretien selon Phil ?
5. Selon Léa, quelle erreur a-t-il commise pendant l'entretien ?
6. Quels sont les conseils de Léa pour Phil ?
7. Comment Phil réagit-il aux conseils de Léa ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Oui. Il a postulé pour un job d'étudiant.
2. Il a envoyé son CV.
3. Oui, il a eu un entretien.
4. L'entretien s'est passé normalement.
5. Phil n'a pas posé de questions pour montrer qu'il s'intéresse à leur offre d'emploi.
6. Il faut poser des questions en général sur l'entreprise et le poste, pas seulement sur le salaire.
7. Phil ne réagit pas bien aux conseils de Léa et plutôt de façon immature.

Lecture culturelle

Regardez la vidéo (choisissez les sous-titres) sur la fable [Le Laboureur et ses enfants](#) de Jean de la Fontaine.

Le Laboureur et ses Enfants

Travaillez, prenez de la peine :

C'est le fonds qui manque le moins.

Un riche Laboureur, sentant sa mort prochaine,

Fit venir ses enfants, leur parla sans témoins.

Gardez-vous, leur dit-il, de vendre l'héritage

Que nous ont laissé nos parents.

Un trésor est caché dedans.

Je ne sais pas l'endroit ; mais un peu de courage

Vous le fera trouver, vous en viendrez à bout.

Remuez votre champ dès qu'on aura fait l'Oût.

Creusez, fouillez, bêchez ; ne laissez nulle place

Où la main ne passe et repasse.

Le père mort, les fils vous retournent le champ

Deçà, delà, partout ; si bien qu'au bout de l'an

Il en rapporta davantage.

D'argent, point de caché. Mais le père fut sage

De leur montrer avant sa mort

Que le travail est un trésor.

— Jean de LA FONTAINE 1621 - 1695

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : extrait littéraire au conditionnel (présent)

Conjugate the verbs **in bold** at the Conditionnel Présent.

The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.

Yves seul avait conscience d'un changement, mais c'était pour se forger plus d'illusions que tous les autres. Il se voyait au seuil d'une vie brûlante d'inspiration, d'expériences dangereuses. Or, il entra, à son insu, dans une ère morne ; pendant quatre années, les

soucis d'examens le (**dominer**)  ; il (**glisser**)  aux

compagnies les plus médiocres : le trouble de l'âme. de navrantes curiosités (*ils*) le (**rendre**)

compagnies les plus méchantes, le trouble de rage, de paillardes canotiers qui, le (être),
[] l'égal de ses camarades et leur complice. Le temps était proche où le
grand problème à résoudre (**être**) [] d'obtenir de sa mère la clé de l'endroit et
le droit de rester dehors après minuit. Il ne (**être**) [] pas malheureux. Parfois,
à de longs intervalles, comme d'un être enseveli, un gémissement (**monter**)
[] du plus profond de lui même ; il (laisser) [] s'éloigner les
camarades ; et seul, à une table du Café de Bordeaux, parmi les chardons et les femmes
mafflues des mosaïques modern style, il (**écrire**) [] d'un jet, sur le papier à
en-tête, sans prendre le temps de former ses lettres, de peur de perdre une seule de ces
paroles qui ne nous sont soufflées qu'une fois. Il (**s'agir**) [], déjà, d'entretenir
la vie d'un autre lui-même qu'à Paris, déjà, quelques initiés portaient aux nues. Un si petit
nombre, en vérité, qu'Yves (**mettre**) [] biens des années à se rendre compte
de son importance, à mesurer sa propre victoire. Provincial, respectueux des gloires
établies, il (**ignorer**) [] longtemps encore qu'il est une autre gloire : celle qui
naît obscurément, qui fraie sa route comme une taupe, ne sort à la lumière qu'après un
long cheminement souterrain.

Mais une angoisse l'attendait, et comment Yves Frontenac en eût-il pressenti l'horreur, à
la fenêtre de sa chambre, en cette nuit de septembre humide et douce ? Plus sa poésie
(**rallier**) [] de cœurs, et plus il (**se sentir**) [] appauvri ; des êtres
(**boire**) [] de cette eau dont il devait être le seul à voir la source se tarir. Ce
(**être**) [] la raison de cette méfiance de soi, de cette dérobade à l'appel de
Paris, de la longue résistance opposée au directeur de la plus importante des revues
d'avant-garde, et enfin de son hésitation à réunir ses poèmes en volume.

Yves, à sa fenêtre, récitait sa prière du soir devant les cimes confuses de Bourideys et
devant la lune errante. Il attendait tout, il appelait tout, et même la souffrance, mais non
cette honte de survivre pendant des années à son inspiration ; d'entretenir par des
subterfuges sa gloire. Et il ne prévoyait pas que ce drame, il (**exprimer**) l' [],
au jour le jour, dans un journal qui (**être**) [] publié après une grande guerre ; il
(**se résigner**) [] y [], n'ayant plus rien écrit, depuis des années.
Et ces pages atroces (**sauver**) [] la face ; elles (**faire**) [] plus

Exercice 2 : extrait littéraire au conditionnel (présent)

Conjugate the verbs **in bold** at the Conditionnel Présent.

The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.

Si je mourais là-bas sur le front de l'armée


Tu (**pleurer**)  un jour ô Lou ma bien-aimée

Et puis mon souvenir (**s'éteindre**)  comme meurt

Un obus éclatant sur le front de l'armée

Un bel obus semblable aux mimosas en fleur

Et puis ce souvenir éclaté dans l'espace


(**Couvrir**)  de mon sang le monde tout entier


La mer les monts les vals et l'étoile qui passe

Les soleils merveilleux mûrissant dans l'espace


Comme font les fruits d'or autour de Baratier

Souvenir oublié vivant dans toutes choses

Je (**rougir**)  le bout de tes jolis seins roses

Je (**rougir**)  ta bouche et tes cheveux sanglants

Tu ne (**vieillir**)  point toutes ces belles choses

(**Rajeunir**)  toujours pour leurs destins galants

Le fatal giclement de mon sang sur le monde

(**Donner**)  au soleil plus de vive clarté

Aux fleurs plus de couleur plus de vitesse à l'onde

Un amour inouï (**descendre**)  sur le monde

L'amant (**être**)  plus fort dans ton corps écarté

Lou si je meurs là-bas souvenir qu'on oublie

— Souviens-t'en quelquefois aux instants de folie

De jeunesse et d'amour et d'éclatante ardeur —

Mon sang c'est la fontaine ardente du bonheur

Et sois la plus heureuse étant la plus jolie

Ô mon unique amour et ma grande folie

(Apollinaire, Guillaume, « Si je mourais là-bas... », *œuvres poétiques*, Paris, Gallimard, 1956.)

 Check

This page titled [11.5: Francophonie - Points culturels](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.10: Lectures culturelles](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.1: La langue vivante](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.9: La Francophonie](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.11: Et pour finir....](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

11.6: Vocabulaire - Unité 11

Objectif

In this section, you can review all the vocabulary in **Unité 11**

Media Alternative

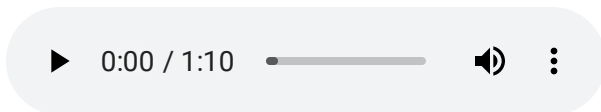
Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Les études

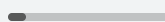



Vocabulaire

Français	Anglais
les études secondaires	high school
la rentrée (scolaire)	beginning of school year
le collège	junior high, middle school
le lycée	high school
un(e) lycéen(ne)	high school student
la première	second year of high school
la terminale	final year of high school
le baccalauréat / le bac	baccalaureate exam
la seconde	first year of high school
un bachelier / une bachelière	student who has passed the bac
un concours (d'entrée)	competitive entrance exam
les études supérieures	college, university studies
la licence professionnelle	professional license
la maîtrise, le master	masters degree
le doctorat	doctoral degree
la fac	college, university
la Faculté des beaux-arts	school of fine arts
la Faculté de médecine	school of medicine
la Faculté de pharmacie	school of pharmacy
la Faculté des sciences	school of sciences
la Faculté de droit	law school

L'Ecole de commerce (f.)	business school
les Grandes Écoles (f.)	elite professional schools
la Faculté des lettres et des sciences humaines	school of humanities/liberal arts

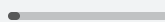

À la fac

▶ 0:00 / 0:45   ⋮

Vocabulaire

Français	Anglais
une résidence universitaire	dormitory
un amphithéâtre	amphitheater
un cours magistral	large lecture class
un laboratoire (labo)	laboratory / lab
une bibliothèque	library
les devoirs (m)	homework
une copie	student paper
la thèse	thesis
un exposé oral	oral presentation
les résultats	results, grades
un bulletin de notes	grade report
une carte d'étudiant	student ID card
un stage	internship
un diplôme	a diploma, degree
la formation tout au long de la vie	life-long learning/education
le mémoire	thesis, dissertation

Verbes :

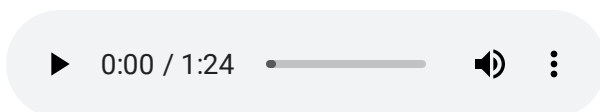
▶ 0:00 / 1:13   ⋮

Vocabulaire

Français	Anglais
s'inscrire à	to register, enroll (in)
suivre	to take (a course), to follow
aller en cours	to attend class
faire ses devoirs	to do one's homework
faire un effort	to make an effort
faire des progrès	to improve
se renseigner	to find out about, to get info

Français	Anglais
apprendre	to learn
comprendre	to understand
passer un examen	to take an exam
régler (les frais d'inscription)	to pay (one's tuition/fees)
En quelle matière est-ce que tu te spécialises?	What's your major?
réussir (à) un examen	to pass (an exam)
échouer	to fail
réussir à + infinitif	to succeed at ...
être bonne / bon en ...	to be good in/at ...
être mauvais(e) en ...	to be bad in/at ...
être nul(le) en...	to suck in/at ...
se décourager	to be discouraged
sécher un cours	to skip a class
rater	to fail
redoubler	to repeat a grade/course
quitter	to leave (something, someone or some place)
avoir la moyenne	to receive a passing grade
recevoir son diplôme	to graduate, to complete one's studies

Le monde du travail

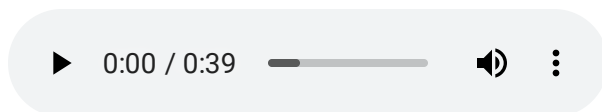


Vocabulaire du monde du travail

Français	Anglais
le monde du travail	the working world
les affaires (f. pl.)	business
une entreprise / une boîte [slang]	firm, business
un bureau	office
un client / une cliente	client, customer
un métier	Profession, trade, occupation
un emploi / un travail	job
un job / un boulot [colloquial]	job
un taf [slang]	job
un(e) candidat(e)	a candidate, applicant
un poste à mi-temps/à plein-temps	half-time/full-time position
le chômage	unemployment
un chômeur / une chômeuse (être sans emploi)	unemployed person (to be jobless)

Français	Anglais
le marché du travail	job market
un chef du personnel	a human resources director
les petites annonces (f. pl.)	classified ads
un curriculum vitae (un CV)	résumé
une lettre de motivation	a letter of application, cover letter
un entretien	interview
les avantages sociaux (m.)	benefits (health insurance, retirement plan, etc.)
un salaire	salary
les congés (m.)	vacation days
une promotion	promotion
la retraite	retirement
un retraité / une retraitée	retired person
une usine	factory
employé(e) (de bureau)	employee (office employee)

Quelques expressions utiles :



Verbes du travail

Français	Anglais
chercher une situation, un emploi	to look for a job
postuler, faire une demande d'emploi	to apply for a job
prendre (un) rendez-vous	to make an appointment
passer un entretien	to have an interview
remplir un formulaire	to fill out a form
embaucher / être embauché(e)	to hire / to be hired
gérer	to manage, direct, organize
gagner sa vie / gagner de l'argent	to earn a living / to earn money
payer des impôts	to pay taxes
être au chômage	to be unemployed
être à la retraite	to be retired

Les métiers



Métiers

Français	Anglais
agent publicitaire	advertising agent
agent de voyage	travel agent
agriculteur, agricultrice	farmer
avocat(e)	lawyer
banquier, banquière	banker
boulangier, boulangère	a baker
cadre	executive
caissier, caissière	cashier
chef d'entreprise	company head, business owner
chercheur, chercheuse	researcher
coiffeur,coiffeuse	hairdresser
commerçant(e)	shopkeeper, store owner
comptable	accountant
couturier, couturière	fashion designer, seamstress
cuisinier, cuisinière	cook
écrivain(e)	writer
enseignant(e)	teacher
facteur, femme facteur	mail carrier
femme, homme au foyer	housewife, house husband
fonctionnaire	civil servant
gardien(ne)	guard
homme, femme d'affaires	businessperson
infirmier, infirmière	nurse
informaticien(ne)	computer scientist/specialist
ingénieur(e)	engineer
kinésithérapeute (kiné)	chiropractor, physical therapist
marchand(e)	merchant
médecin	doctor, physician
militaire	person in the armed services
ouvrier du bâtiment	construction worker
ouvrier, ouvrière	blue collar worker
P.D.G. (Président Directeur Général)	CEO
patron, patronne	boss
peintre	painter
pharmacien(ne)	pharmacist, chemist
plombier	plumber
policier, policière	police officer
politicien(ne)	politician

Français	Anglais
pompier, femme pompier	firefighter
propriétaire	owner
psychiatre	psychiatrist
psychologue	psychologist
restaurateur	restaurant owner
soldat(e)	soldier
toubib	doctor
traducteur/ traductrice	translator
vendeur/vendeuse	salesperson

▶ 0:00 / 0:52 — 🔊 ⋮

Métiers Mots apparentés

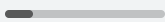


Mots apparentés	Mots apparentés
architecte	jugé
chef	musicien(ne)
critique (de fim, d'art)	opticien(ne)
docteur	artiste
dentiste	professeur
interprète	secrétaire
journaliste	serveur/serveuse
astronaute	athlète
technicien(ne)	assistant(e) sociale

Verbes

▶ 0:00 / 0:16 — 🔊 ⋮

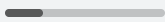


Verbes en **-uire, uivre**

Français	Anglais
construire	to construct
détruire	to destroy
produire	to produce
reproduire	to reproduce
réduire	to reduce
traduire	to translate
suivre	to follow
poursuivre	to pursue

▶ 0:00 / 0:29   



Verbes suivis de **à** avant l'infinitif

Français	Anglais
aider à	to help to
s'amuser à	to pass the time
apprendre à	to learn (how) to
arriver à	to manage (to)
commencer à	to begin to
continuer à	to continue to
hésiter à	to hesitate to
se préparer à	to prepare (to/for)
réussir à	to be able to, manage to

▶ 0:00 / 0:22   

Verbes suivis de **de** avant l'infinitif

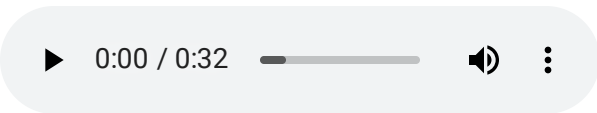
Français	Anglais
arrêter de	to stop
décider de	to decide
éviter de	to avoid
finir de	to finish
s'occuper de	to take care of
oublier de	to forget to
permettre de	to allow (to)
refuser de	to refuse to
rêver de	to dream of
venir de	to just (do)
essayer de	to try to

▶ 0:00 / 0:20   

Verbs followed by **à** before an object

Français	Anglais
assister à	to attend
réfléchir à	to think about
répondre à	to answer

Français	Anglais
participer à	to participate in
penser à	to think about
réussir à	to succeed at, to pass



Constructions à double objet

Français	Anglais
donner qqch à qqn	to give something to someone
emprunter qqch à qqn	to borrow something from someone
prêter qqch à qqn	to lend something to someone
apporter qqch à qqn	to bring something to someone
offrir qqch à qqn	to offer something to someone
acheter qqch à qqn	to buy something for someone
montrer qqch à qqn	to show something to someone
réserver qqch à qqn	to reserve something for someone
envoyer qqch à qqn	to send something to someone

This page titled [11.6: Vocabulaire - Unité 11](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.4: L'enseignement et la formation professionnelle](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.5: Le travail et les métiers \(Work and Professions\)](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.7: Structure - Les verbes suivre et conduire](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.2: Les constructions avec l'infinitif \(Infinitive Constructions\)](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.6: Les pronoms à double objet \(Double Object Pronouns\)](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

11.7: Structure - Les verbes suivre et conduire

Objectif



In this section, you will learn how to use the verbs **suivre** and **conduire**

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Deux verbes utiles pour voyager sont **conduire** et **suivre**.

▶ 0:00 / 0:22   

Conjugaison du verbe **conduire** (to drive)

Singulier	Pluriel
je conduis	nous conduisons
tu conduis	vous conduisez
il/elle/on conduit	ils/elles conduisent

Participe et racines du verbe **conduire**




Participe passé	Racine de l'imparfait & du subjonctif	Racine du futur & du conditionnel
conduit	conduis-	conduir-

Other verbs that follow this pattern:

▶ 0:00 / 0:12   

Verbes en **-uire**

Français	Anglais
construire	to construct
détruire	to destroy
produire	to produce
reproduire	to reproduce
réduire	to reduce
traduire	to translate

▶ 0:00 / 0:17   

Conjugaison du verbe **suivre** (to follow)

--

Singulier	Pluriel
je suis	nous suivons
tu suis	vous suivez
il/elle/on suit	ils/elles suivent

Participe et racines du verbe suivre		
Participe passé	Racine de l'imparfait & du subjonctif	Racine du futur & du conditionnel
suivi	suiv-	suivr-

The verb **poursuivre** (to pursue) also follows this pattern.

Michel ne **conduit** pas bien parce qu'il ne **suit** jamais les codes de la route. (Michel drives badly because he never follows the rules of the road.)

La police **poursuit** le suspect. (The police are pursuing the suspect.)



Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.



Note : suivre vs. être

- How do you know if **Je suis** means I am or I follow?
- Context !
- What about **Je suis un homme** ? Does it mean I am a man or I follow a man?
- Context !
- How about **Je suis un homme qui aime la musique** ? Am I a man who likes music? Or am I following a man who likes music?
- Well, if you don't know by now, then you're not paying attention to the context!

Some of these verbs can have different meanings in different contexts. For example, **suivre un cours** means to take a class. When conduire is reflexive (**se conduire**) it means to behave, like to conduct oneself in a certain manner in English.

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité

Complétez chaque phrase avec la forme correcte du verbe.

- Le chauffeur _____ (conduire) la voiture.
- La pollution _____ (détruire) la nature.
- Pour aller au centre-ville, il faut _____ (suivre) le Boulevard Lazare Carnot.
- L'artiste _____ (reproduire) un tableau de Renoir.
- Les ouvriers _____ (construire) un nouveau bâtiment.
- Elles _____ (suivre) trois cours en même temps.
- La semaine dernière, j' _____ (conduire) jusqu'à Lille.
- La prochaine fois, tu _____ (conduire) la voiture !
- L'année dernière, mon prof _____ (traduire) tout le livre.
- Quand j'étais petit, mon petit frère me _____ (suivre) partout (everywhere).
- Il faut que vous _____ (conduire) lentement.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne


Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ì, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais


Exercice 1 : les verbes comme suivre et conduire (présent, passé composé, imparfait, futur, conditionnel, subjonctif)




Complete the blanks with the verbs at the tenses **in bold**.



The verbs and tenses **in bold** are listed in front of the blanks and need to be conjugated at the Présent, Passé Composé, Imparfait, Subjonctif, Futur, and Conditionnel.



1. Normalement, mon père (**conduire, présent**) ne  pas la nuit parce que la visibilité n'est pas assez bonne pour lui et sa vision a bien baissé.


2. Les jeunes (**suivre, présent**)  parfois les conseils de leurs amis plus souvent que ceux de leurs parent.

3. Toi et ta compagne, vous (**construire, présent**)  votre propre piscine depuis deux mois en espérant qu'elle soit enfin prête en début d'été.




4. En utilisant des bouteilles en plastique quotidiennement, on (**produire, présent**)  beaucoup de déchets qui ne sont pas toujours recyclables. C'est pour cela que ma famille et moi, nous (**réduire, présent**)  nos achats plastiques et que nous (**suivre, présent**)  la tendance des bocaux en verre.


5. Toi, tu (**poursuivre, présent**)  des études en gestion et ta sœur (**poursuivre, présent**)  les siennes en comptabilité pour que vous puissiez reprendre le petit commerce familial et le développer.



6. Cela a été une vraie catastrophe quand le feu et les flammes (**détruire, passé composé**)  le bâtiment en moins d'un heure. Les propriétaires (**reconstruire, passé composé**) l'  l'année d'après en faisant installer un système de robinets d'incendie.



7. Cette femme (**traduire, passé composé**)  les lettres d'amour de ses





grands-parents en cinq langues pour que tous les petits-enfants vivant à l'étranger puissent un jour les lire.




8. Quand nous étions enfants, mes frères et moi, nous (**suivre, imparfait**)  les aventures des Mystérieuses Cités d'Or le mercredi après-midi à la télévision. De temps en temps, mes frères (**se poursuivre, imparfait**)  dans le jardin en répétant des scènes légendaires alors que moi, je (**reproduire, imparfait**)  ces moments importants en faisant de jolis dessins.



9. Si vous gardez des sacs réutilisables dans votre voiture tout le temps, vous (**réduire, futur**)  la nécessité d'en acheter quand vous faites vos courses.

10. Si tu (**suivre, présent**)  les instructions à la lettre, tu (**reproduire, futur**)  exactement les mêmes résultats et ta recette sera mangeable !

11. Si les habitants de cette île vendent leurs terres ancestrales, des promoteurs (**construire, futur**)  des hôtels de luxe et ces nouveaux développements urbains (**détruire, futur**)  tout le charme de cet archipel.

12. Si ma voisine (**suivre, imparfait**)  sa passion, elle (**construire, conditionnel**)  une énorme serre dans son jardin, elle (**produire, conditionnel**)  des semis de fleurs tropicales et ainsi elle (**poursuivre, conditionnel**)  son rêve de toujours !

13. Si je (**réduire, imparfait**)  ma consommation de sodas et de sucreries, cela (**se traduire, conditionnel**)  par une perte de poids et le sucre (**détruire, conditionnel**) ne  plus autant l'émail de mes dents.

14. Quand on a un rhume, il faut que les choses (**suivre, subjonctif**)  leur cours et que les patients (**réduire, subjonctif**)  leurs activités quotidiennes.

This page titled [11.7: Structure - Les verbes suivre et conduire](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.7: Structure - Les verbes suivre et conduire](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

11.8: Structure - Constructions infinitives

Objectif

In this section, you will learn how to combine a conjugated verb with an infinitive

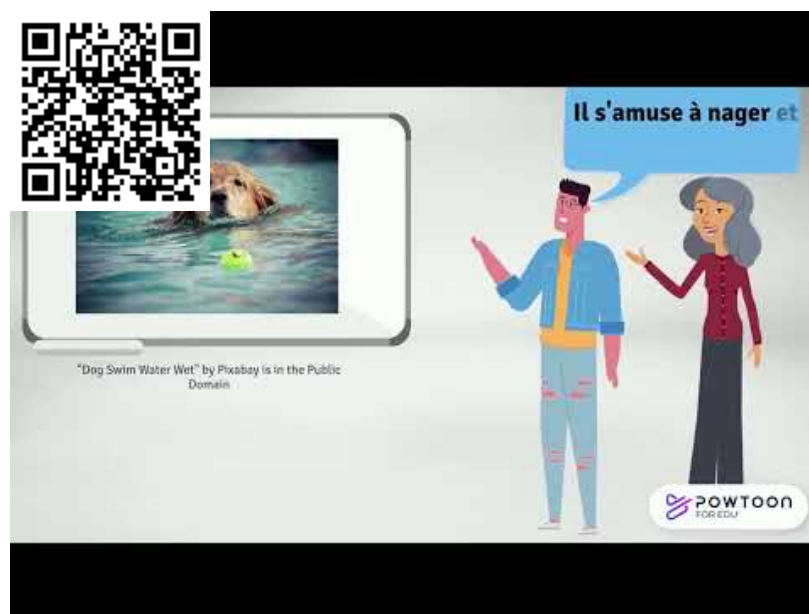
Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

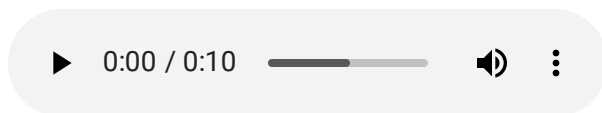
On étudie !

In this video, we will go over a few examples of sentences constructed with infinitives.

- To practice, you can listen and repeat the sentences.



In [unit 3](#) we saw how to join two verbs together in infinitive constructions:



Construction infinitive

verbe conjugué	infinitif
Tu peux (You can)	utiliser ma voiture. (use my car.)
Je vais (I am going)	boire du thé. (to drink some tea)

We have seen expressions like these, where the conjugated verbs are followed directly by an infinitive (Ø no preposition):

J'**aime** Ø **danser** le Tango.

Tu **sais** Ø **nager** dans la piscine.

Elle **veut** Ø **manger** de la pizza.

Nous **allons** Ø **prendre** le train.

Other verbs, however, are followed by the preposition **à** or **de** before the infinitive.

The verb **apprendre** (to learn), for example, needs an **à** before an infinitive:

Il **apprend à** danser. Elles **ont appris à** conduire. (He is learning to dance. They learned how to drive.)

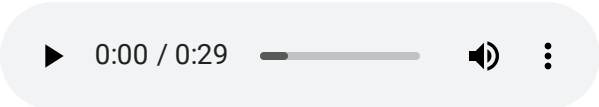
The verb **décider** (to decide) needs a **de**:

Elle a décidé **de** prendre une douche. Le Royaume-Uni décide **de** quitter l'Union Européenne. (She decided to take a shower. The United Kingdom decides to leave the European Union.)

Here is a good summary of verbs that do not require a preposition (Ø):

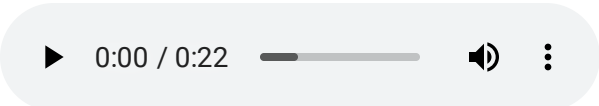
- aimer
- adorer
- aller
- détester
- espérer
- pouvoir
- préférer
- savoir
- vouloir

Here are verbs that require the preposition **à** before an infinitive :



Verbs followed by **à** before an infinitive

Français	Anglais
aider à	to help to
s'amuser à	to pass the time
apprendre à	to learn (how) to
arriver à	to manage (to)
commencer à	to begin to
continuer à	to continue to
hésiter à	to hesitate to
se préparer à	to prepare (to/for)
réussir à	to be able to, manage to



Verbs followed by **de** before an infinitive

Français	Anglais
arrêter de	to stop
décider de	to decide
éviter de	to avoid
finir de	to finish
s'occuper de	to take care of

Français	Anglais
oublier de	to forget to
permettre de	to allow (to)
refuser de	to refuse to
rêver de	to dream of
venir de	to just (do)
essayer de	to try to

You will notice that some of these verbs take on a different meaning when you add or subtract the prepositions **à** or **de**. Compare, for example :

Je m’amuse. Je m’amuse à lire des magazines. (I have fun. I pass the time reading magazines.)

J’ai fini mes devoirs. **J’ai fini de lire** le roman. (I finished my homework. I finished reading the novel.)

Elle **a oublié** ses clés. Elle **a oublié de fermer** la porte. (She forgot her keys. She forgot to close the door.)

In general, you should practice paying attention to how prepositions connect verbs to other parts of speech. For example, the verb **penser** does not need **de** nor **à** before an infinitive, but it is followed by **à** when you think about something (i.e., a noun):

Nous **pensons** aller au Petit Bistro ce soir. Nous **pensons à** nos amis. (We’re thinking of going to Le Petit Bistro tonight. We are thinking about our friends)

Arriver à could mean to arrive somewhere or to manage to do something.

Il arrive à New York. (He arrives in New York.)

J’arrive à faire mes courses rapidement. (I manage to do my grocery shopping quickly.)

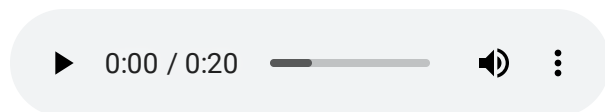
Rêver de could be followed by a noun just as well as a verb:

Je rêve de la plage. (I dream about the beach.)

Je rêve d’aller à la plage. (I dream of going to the beach.)

And, of course, we have already seen how **venir de** can mean either (1) to just do something or (2) to come from somewhere, depending on the context!

Here are some verbs that often require **à** after them when followed by an object:



Verbs followed by **à** before an object

Français	Anglais
assister à	to attend
réfléchir à	to think about
répondre à	to answer
participer à	to participate in
penser à	to think about
réussir à	to succeed at, to pass

Elle **a réussi à** son examen. Vous **assistez au** cours. Je **pense à** toi. (She passed her test. You attend class. I think about you.)

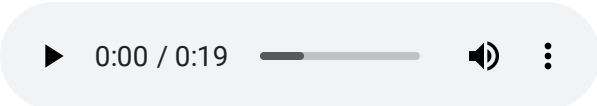
— **À** quoi tu **penses** ? (— What are you thinking about?)

— Je **réfléchis à** la question que le professeur nous a posée. (— I’m thinking about the question the professor asked us.)

 Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

With these verbs, you can also use **y** to replace (1) prepositional phrases referring to a place and (2) **à** + a noun indicating an idea or thing:



Y replaces prepositional phrases referring to a place

Français	Anglais
J'y assiste souvent.	I often attend it.
Il y a fait deux semaines d'entraînement.	He did two weeks of training there.
Sophie espère y aller bientôt.	Sophie hopes to go there soon.



Y replaces **à** + a noun indicating an idea or thing

Français	Anglais
J'y pense souvent.	I think about it often.
Nous allons y réfléchir.	We are going to think about it.
Il y participe régulièrement.	He participates in it regularly.

The infinitive is also used after the prepositions **sans** (without) and **pour** (for, to, in order to) :

Nous sommes venues **pour** jouer. Elle part **sans** manger. (We've come to play. She's leaving without eating.)

Je t'appelle **pour** te dire que je t'aime. Ne ferme pas le fichier **sans** le sauvegarder. (I am calling to tell you I love you. Don't close the file without saving it.)

Once you get used to combining a conjugated verb with an infinitive, it opens up a whole universe of possibilities. So let's practice !

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité

Décidez où il faut mettre un **à**, un **de/d'** ou rien.

1. Tu sais _____ faire une bonne sauce béchamel.
2. Il s'occupe _____ ses clients.
3. Nous apprenons _____ jouer à la pétanque.
4. Vous pouvez _____ arrêter quand vous voulez.
5. J'hésite _____ parler avec Xochitl.
6. N'oublie pas _____ éteindre le four.
7. Patrick et Valérie ont décidé _____ faire une randonnée.
8. Est-ce que tu continues _____ lui donner des cours particuliers ?
9. Elle a appris _____ conduire.
10. Jacques déteste _____ ranger sa chambre.
11. Elles vont _____ prendre un café avec moi.
12. J'ai essayé _____ le trouver.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Ø
2. de
3. à
4. Ø
5. à
6. d'
7. de
8. à
9. à
10. Ø
11. Ø
12. de

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne




Use the following resources to type accents and/or search for words:




- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais




Exercice 1 : constructions infinitives

Use the prepositional choices **in bold** to complete the infinitive constructions.

The prepositional choices (**0**, **à**, **de**, **d'**) are listed in front of the blanks. Use the number **0** to indicate that no preposition is needed.

1. Personnellement, j'aime (**0**, **à**, **de**, **d'**)  étudier à la bibliothèque parce que c'est calme et tranquille. Je réussis (**0**, **à**, **de**, **d'**)  faire tous mes devoirs sans être dérangé même si parfois j'arrête (**0**, **à**, **de**, **d'**)  travailler pour regarder mes messages sur mon téléphone.

2. De temps en temps, tu rêves (**0**, **à**, **de**, **d'**)  partir en vacances dans un pays lointain mais tu hésites (**0**, **à**, **de**, **d'**)  concrétiser ce projet parce que tu préfères (**0**, **à**, **de**, **d'**)  rester dans ce qui t'es familier.

3. Aujourd'hui Patrick s'occupe (**0**, **à**, **de**, **d'**)  ranger son courrier et il s'aperçoit qu'il a encore oublié (**0**, **à**, **de**, **d'**)  payer ces factures à temps. Maintenant il doit (**0**, **à**, **de**, **d'**)  ajouter une pénalité à chaque paiement ce

qu'il déteste (0, à, de, d') faire parce qu'il est plutôt radin.

4. Antonella vient (0, à, de, d') passer le bac et elle pense (0, à, de, d')

s'inscrire dans une fac de lettres mais elle aimerait aussi (0, à, de, d')

gagner sa vie rapidement alors il est possible qu'elle choisisse (0, à, de, d')

commencer un apprentissage professionnel à la place.

5. On se prépare (0, à, de, d') vivre beaucoup de choses dans la vie mais

c'est souvent les événements imprévus qui nous permettent (0, à, de, d')

apprendre le plus sur nous-mêmes et qui peuvent (0, à, de, d') changer nos priorités.

6. Sandrine et moi, nous avons commencé (0, à, de, d') faire du yoga dans

le même studio parce que nous avons décidé (0, à, de, d') devenir plus

flexibles et surtout nous voulons (0, à, de, d') gérer plus sainement notre

stress quotidien. Nous espérons vraiment (0, à, de, d') améliorer notre qualité de vie avec cette nouvelle résolution.

7. Vous évitez (0, à, de, d') manger des produits industriels transformés

parce que vous essayez (0, à, de, d') éliminer tout ce qui n'est pas sain

dans votre régime alimentaire. Malheureusement, vous adorez (0, à, de, d')

grignoter entre les repas et vous continuez (0, à, de, d')

engloutir les sucreries et pâtisseries de la salle commune du travail.

8. Les bons amis sont ceux qui vous aident (0, à, de, d') réaliser que

parfois vous avez tort alors que les mauvais amis sont ceux qui refusent (0, à, de, d')

vous dire la vérité en face. C'est comme ça qu'on sait (0, à, de, d')

reconnaître les amis à qui faire confiance.

9. Dans leurs jeux, les jeunes enfants s'amuse (0, à, de, d') faire

semblant et ils essaient (0, à, de, d') faire comme les grands. Par exemple

This page titled [11.8: Structure - Constructions infinitives](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.2: Les constructions avec l'infinitif \(Infinitive Constructions\)](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

- **7.3: Les boissons** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.7: Description physique des personnes** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.3: Comment se présenter** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

11.9: Structure - Doubles pronoms

Objectif

In this section, you will learn how to use direct and indirect object pronouns together

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

We have learned two types of object pronouns in the formation of sentences:

Pronoms d'objets directs et indirects

Les pronoms d'objet direct (direct object pronouns)	Les pronoms d'objet indirect (indirect object pronouns)
me	me / m'
te	te / t'
le, l'	lui
la, l'	lui
nous	nous
vous	vous
les	leur
les	leur

(a) When we want to use both pronouns at the same time, they must follow a certain order. When the indirect object pronoun (i.o.) is **me**, **te**, **se**, **nous**, or **vous**, it always comes first, before the direct object pronoun (d.o.), **le/la/l'/les**:

Elle **me** donne **un livre**. (She gives me a book.)

- objet indirect = **me**
- objet direct = **un livre** => **le**

Elle **me le** donne (She gives it to me.)

— Qui nous explique la grammaire ? (Who explains the grammar to us?)

— Mme. Ponsardin **nous l'**explique. (Mme. Ponsardin explains it to us.)

— Qui vous a donné les tartes ? (Who gave you the pies?)

— Thomas **nous les** a données. (Thomas gave them to us.)

Ordre des doubles pronoms

(1) objet indirect (1e ou 2e personne)	(2) objet direct
me, m', te, t', se, s', nous, vous	le, la, l', les

(b) If the indirect object is **lui** or **leur**, it comes last, after **le/la/les**.

J'ai envoyé **un message à mes parents** . (I sent a message to my parents.)

- objet direct = **un message** => **le**
- objet indirect = **à mes parents** => **leur**

Je **le leur** ai envoyé. I sent it to them.

— Qui achète les vêtements pour eux ? (— Who buys the clothes for them?)

— Maman **les leur** achète. (— Mom buys them for them.)

— Qui a envoyé le message a Marc ? (— Who sent the message to Marc?)

— Roxane **le lui** a envoyé. (— Roxane sent it to him.)

Ordre des doubles pronoms

(1) objet direct	(2) objet indirect (3e personne)
le / la / les	lui / leur

(c) If you use the pronouns **en** and **y**, they always come last. They only time they occur together is in the expression **il y en a**.

— Est-ce que tes parents t'ont donné de l'argent ? (Did you parents give you any money?)

— Oui, ils **m'en** ont envoyé hier. (Yes, they sent me some yesterday.)

Elle **nous en** a montré trois. (She showed us three [of them].)

— Vous nous emmenez à la gare ? (Are you taking us to the train station?)

— Oui, nous **vous y** emmenons. (Yes, we are taking you there.)

(d) This summary will help you remember the order to put object pronouns in :

Ordre général des pronoms

Pronoms personnels (objets directs et indirects)	Pronoms objets directs (3e personne, sing., pl.)	Pronoms objets indirects (3e personne, sing., pl.)	Pronom "Y"	Pronom "EN"	Verbe
me, m' te, t' se, s' nous vous	le la l' les	lui leur	y	en	[verbe]

In negative statements, the order stays the same :

Elle ne **me les** donne pas

In the **passé composé**, the cluster of pronouns is linked to the auxiliary (**être** ou **avoir**). In the negative passé composé, the ne...pas goes around that cluster (pronouns + auxiliary)

Il ne **les lui** a pas rendus.

In negative commands (the imperative), the order stays the same:

Ne **me les** montre pas.

When the sentence has an infinitive, the pronouns go right before the infinitive:

Nous allons **les leur** montrer. (futur proche: aller + infinitif)

Vous venez de **me la** vendre. (passé récent: venir de + infinitif)

(e) In affirmative commands (the imperative), the order of things changes. The verb is followed by the direct object pronoun, then the indirect object pronoun, a lot like in English :

Montrez-**les-moi**. Donne-**le-leur**. Écrivons-**la-lui**. (Show them to me. Give it to them. Let's write it to him/her.)

The verb and the object pronouns must be connected with hyphens, except with **m'** and **t'**.

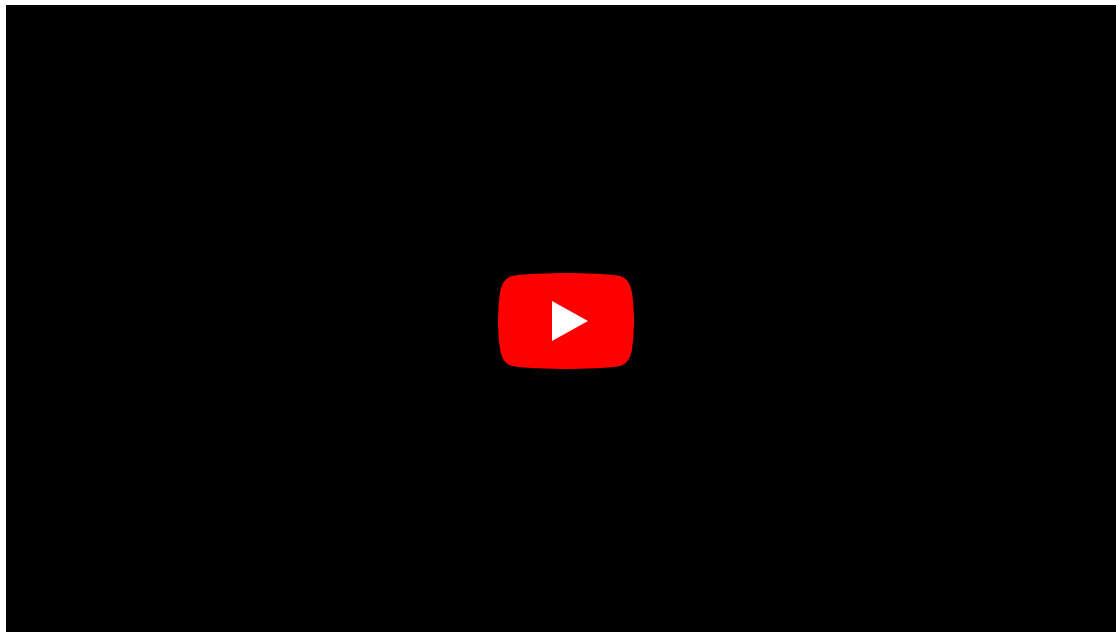
Donne-**m'en**. (Donne-moi des bonbons).

Here is a summary of the order in which you must place pronouns when making affirmative commands:

Ordre des pronoms à l'impératif affirmatif

Verbe à l'impératif affirmatif	Pronoms objets directs (3e personne, sing., pl.)	Pronoms personnels (objets indirects)	Pronoms "Y" et "EN"
[verbe]	le la les	moi, m' toi, t' lui nous vous leur	y en

Regardez cette vidéo sur l banane de Guillaume :



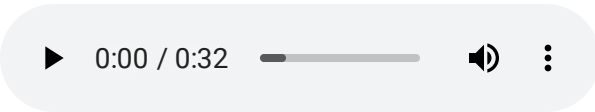
 Ressources supplémentaires

Red more about putting [double pronouns in order](#) with an excellent review of [object pronoun placement](#).

Watch this video to review [direct and indirect object pronouns](#).

On pratique !

Here's a good list of verbs for practicing double object pronouns:



Constructions à double objet

Français	Anglais
donner qqch à qqn	to give something to someone
emprunter qqch à qqn	to borrow something from someone
prêter qqch à qqn	to lend something to someone
apporter qqch à qqn	to bring something to someone
offrir qqch à qqn	to offer something to someone
acheter qqch à qqn	to buy something for someone
montrer qqch à qqn	to show something to someone
demander qqch à qqn	to reserve something for someone
envoyer qqch à qqn	to send something to someone

Activité A

Refaites les phrases suivantes en utilisant deux pronoms pour remplacer les compléments en couleur (**rouge**, **bleu**).

Modèle : Tu préfères lui prêter ta voiture ? → Tu préfères la lui prêter ?

- Mes parents **m'**achètent **ce livre**. →
- Elle **nous** a demandé **leur numéro de téléphone**. →
- Qui va apporter **le fruit au chef** ? →
- Qui vient de **vous** donner **cette jolie veste** ? →
- Paco **leur** offre **une boisson**. Paco **leur en** offre une.
- Vous donnez toujours **vos vêtements à votre sœur**. →
- La serveuse rapporte **les mauvais plats en cuisine**. →
- Rémi ajoute **du sel dans la soupe**. →
- Donnez-**moi votre carte d'identité**. →
- Dites-**nous les raisons**. →
- N'achetez pas **ces légumes** au supermarché. →
- N'empruntez plus **la voiture à vos parents**. →

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

- Mes parents **m'**achètent **ce livre**. → Mes parents **me** l'achètent.
- Elle **nous** a demandé **leur numéro de téléphone**. → Elle **nous l'**a demandé.
- Qui va apporter **le fruit au chef** ? → Qui va **le lui** apporter ?
- Qui vient de **vous** donner **cette jolie veste** ? → Qui vient de **vous la** donner ?
- Paco **leur** offre **une boisson**. → Paco **leur en** offre une.
- Vous donnez toujours **vos vêtements à votre sœur**. → Vous **les lui** donnez toujours.
- La serveuse rapporte **les mauvais plats en cuisine**. → La serveuse **les y** rapporte.
- Rémi ajoute **du sel dans la soupe**. → Rémi **y en** ajoute.
- Donnez-**moi votre carte d'identité**. → Donnez-**moi-la**.

10. Dites-**nous les raisons**. → Dites-**nous-les**.
11. N'achetez pas **ces légumes** au supermarché. → Ne **les y** achetez pas.
12. N'empruntez plus **la voiture à vos parents**. → N'empruntez-**la-leur** plus.

Activité B

Associez la phrase de la colonne de gauche avec celle dans la colonne de droite qui lui correspond.

Activité

Phrases sans pronom objet	Phrases avec double pronoms
1. Mon frère m'a dit son secret.	a. Tu le lui as envoyé ?
2. Je lui ai parlé de cette histoire hier.	b. Il ne va pas nous l'apporter.
3. Nous vous avons passé le plan.	c. Il me l'a dit.
4. Tu as envoyé le texto à ta copine ?	d. Elle l'y a dessiné.
5. Ils nous offraient des cadeaux tous les jours.	e. Tu les y as amenés ?
6. Tu as amené tes parents au zoo ?	f. Nous vous l'avons passé.
7. Marion a dessiné le lion sur la table.	g. Ils nous en offraient tous les jours.
8. Eric ne va pas nous apporter la tarte.	h. Je lui en ai parlé hier.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. C (Il me l'a dit.)
2. H (Je lui en ai parlé hier.)
3. F (Vous nous l'avons passé.)
4. A (Tu le lui as envoyé ?)
5. G (Ils nous en offraient tous les jours.)
6. E (Tu les y as amenés ?)
7. D (Elle l'y a dessiné.)
8. B (Il ne va pas nous l'apporter.)

Activité C

Répondez et utilisez les pronoms objet pour remplacer les compléments en couleur (**rouge**, **bleu**).

1. Tu offrais **de l'eau aux enfants** ? Oui, je _____
2. Tu lisais **les livres aux élèves** ? Oui, je _____
3. Vous prêtiez **votre voiture aux voisins** ? Non, nous _____
4. Vous invitiez **vos amis à la maison** ? Oui, on _____
5. Tu envoyais **des cartes postales à ton copain** ? Non, je _____
6. Tu parlais **à tes collègues de tes problèmes** ? Oui, je _____

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Oui, je **leur en** offrais.
2. Oui, je **les leur** lisais.

3. Non nous ne **la leur** prêtions pas.
4. Oui, on **les y** invitait.
5. Non, je ne **lui en** envoyais pas.
6. Oui, je **leur en** parlais.

Activité D

Qu'est-ce que tu fais d'habitude ? Posez des questions et répondez-y avec : **la/la/les + lui** ou **le/la/les + leur** pour remplacer les compléments en couleur (**rouge, bleu**).

Modèle : prêter ton smartphone à quelqu'un que tu ne connais pas. →

Étudiant(e) 1 : Est-ce que tu le lui prêtes ?

Étudiant(e) 2 : Non, je ne le lui prête pas. (Oui, je le lui prête)

1. Révéler **tes secrets à tes frères et sœurs**.
2. Prêter **ton appartement à ton meilleur ami**.
3. Emprunter **la voiture à moi**.
4. Envoyer **des textos à nous**.
5. Poser **ton téléphone dans ton sac**.
6. Mettre **du sucre dans ton café**.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Est-ce que tu **les leur** révèles ?
Oui (non), je (ne) **le leur** révèle (pas).
2. Est-ce que tu **le lui** prêtes ?
Oui (non), je (ne) **le lui** prête (pas).
3. Est-ce que tu **me l'**empruntes ?
Oui (non), je (ne) **te l'**emprunte (pas).
4. Est-ce que tu **nous en** envoies ?
Oui (non), je (ne) **vous en** envoie (pas).
5. Est-ce que tu **l'y** poses ?
Oui (non), je (ne) **l'y** pose (pas).
6. Est-ce que tu **y en** mets ?
Oui (non), j' (n') **y en** mets (pas).

Activité E

Posez des questions en utilisant **lui en** ou **leur en** pour remplacer les compléments en couleur (**rouge, bleu**).

Modèle : donner des fleurs au policier

Étudiant(e) 1 : Est-ce que tu **lui en** donnes ?

Étudiant(e) 2 : Oui (non), je (ne) **lui en** donne (pas).

1. Dire **des bêtises à tes voisins**.
2. Demander **de l'argent à ton frère**.
3. Donner **des cadeaux à ta sœur**.
4. Envoyer **des e-mails aux collègues**.
5. Offrir **du café aux invités**.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Est-ce que tu **leur en** dis ?
Oui (non), je (ne) **leur en** dis (pas).
2. Est-ce que tu **lui en** demande ?
Oui (non), je (ne) **lui en** demande (pas).
3. Est-ce que tu **lui en** donne ?
Oui (non), je (ne) **lui en** donne (pas).
4. Est-ce que tu **leur en** envoies ?
Oui (non), je (ne) **leur en** envoie (pas).
5. Est-ce que tu **leur en** offre ?
Oui (non), je (ne) **leur en** offre (pas).

AActivité F

Entretien. Avec un(e) partenaire, répondez aux questions sur votre enfance. Utilisez deux pronoms dans vos réponses pour remplacer les compléments en couleur (**rouge, bleu**).

1. Est-ce que tes parents **te** donnaient **des bonbons** ?
2. Est-ce que tes parents **te** donnaient **de l'argent de poche** (*allowance*) ?
3. Est-ce que tes amis **t'**envoyaient **des lettres** ?
4. Est-ce que tes parents **te** lisaient **des histoires** le soir ?
5. Est-ce que tes amis **te** prêtaient **leurs affaires** ?
6. Est-ce qu'on **te** donnait **des tâches** à compléter à la maison ?
7. Est-ce que ton école **te** donnait **beaucoup de devoirs** ?
8. Est-ce que tes parents **t'**expliquaient **les maths** ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. Oui (non), mes parents (ne) **m'en** donnaient (pas).
2. Oui (non), mes parents (ne) **m'en** donnaient (pas).
3. Oui (non), mes parents (ne) **m'en** envoyaient (pas).
4. Oui (non), mes parents (ne) **m'en** lisaient (pas).
5. Oui (non), mes amis (ne) **me les** prêtaient (pas).
6. Oui (non), on (ne) **m'en** donnaient (pas).
7. Oui (non), mon école (ne) **m'en** donnaient (pas) beaucoup.
8. Oui (non), mes parents (ne) **me les** expliquaient (pas).

On approfondit !

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : doubles pronoms

Use the pronouns (direct, indirect, y, en) **in bold** to complete the sentences.

The pronouns (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) are listed in front of the blanks.

1. - Tu vas offrir ce stylo à ton frère ?

- Oui, je vais (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

(**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

offrir pour son anniversaire demain.

2. - Elle rend toujours les examens à ses étudiants quand elle a fini de les corriger ?

- Oui, elle (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

(**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) rend toujours.

3. - Toi et Silvia, vous préparez la fête d'anniversaire de ce voisin qui est sympa et mignon ?

- Oui, nous (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

(**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) préparons en cachette parce que c'est une surprise !

4. - Tu peux me prêter ta voiture pour faire une course de dernière minute ?

- Oui, je peux (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

(**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

prêter sans problème.

5. - Elle t'apportera ce dossier quand il sera fini ?

- Oui, elle (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

(**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) 'apportera dès qu'il sera prêt.



6. - Nous irons bien apporter un petit cadeau de bienvenue à nos nouveaux voisins ?

- Oui, nous irons (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)



(**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

apporter un demain.



7. - Un conseiller nous accompagnera au service des inscriptions universitaires ?

- Oui, une personne sera là pour (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)  (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)  accompagner.



8. - Est-ce qu'elle doit vous donner une clef de la location en main propre (en personne) ?

- Non, elle doit (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)  (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)  envoyer une par la Poste parce qu'elle sera absente à notre arrivée.



9. - Est-ce que tu m'emmèras un jour skier dans les Alpes ?

- Oui, je (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)  (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) '  emmènerai l'hiver prochain !

10. - Est-ce que je devrais me garder plus de pots de confiture la prochaine fois que j'en fais ?

- Oui, je devrais vraiment (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)  (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) '  garder plus pour moi parce que j'ai déjà tout fini.

11. - Quand est-ce que le système informatique nous enverra les résultats de nos examens ?

- Il devrait (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)  (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)  envoyer dans deux semaines normalement.

12. - Comment est-ce que Claudine nous donnera sa partie de la présentation pour la classe d'histoire ?

- Elle devrait (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**)

Exercice 2 : doubles pronoms à l'impératif

Use the pronouns (direct, indirect, y, en) **in bold** to complete the sentences at the Imperative.

The pronouns (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) are listed in front of each sentence with blanks.

1. (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) Pour dire à quelqu'un de te passer le sel, tu lui dis : « passe-- s'il te plaît. »

2. (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) Pour dire « ne vous faites pas de soucis » on dit « ne - faites pas. »

3. (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) Pour dire à quelqu'un de te donner une réponse, tu lui dis : « donne-- une rapidement s'il te plaît. »

4. (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) Pour dire « ne nous promettons pas cette victoire trop vite » on dit « ne - promettons pas avant d'avoir confirmation que nous avons gagné. »



5. (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) Pour dire à quelqu'un de vous rendre (à ta copine et toi) vos notes, vous lui dites : « rends-- s'il te plaît. »



6. (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) Pour dire « ne me donne plus de conseils » on dit « ne - donne plus s'il te plaît parce que j'ai compris maintenant. »



7. (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) Pour demander à ton voisin de prêter sa tondeuse à gazon à ton père, tu lui dis : « prête-- s'il te plaît parce que la sienne est tombée en panne. Merci. »



8. (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) Pour dire « ne me rends pas les vêtements sales » on dit « ne - rends pas trop sales. »



9. (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) Pour dire à ton collègue de montrer des exemples de prototypes aux clients, tu lui dis : « montre-- s'il te plaît pour leur donner des idées sur nos projets. »



10. (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) Pour dire « ne promène pas le chien dans une rue à grande circulation » on dit « ne   promène pas parce que c'est dangereux. Choisis une rue plus tranquille. »



11. (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) Pour dire à ta meilleure amie de se donner le temps de réfléchir, tu lui dis : « donne-  -  sinon tu pourrais regretter ta décision. »

12. (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) Pour dire « ne te mets pas à dos ton patron » on dit « ne  -  mets pas à dos. »

13. (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) Pour demander à ton conjoint d'emmener les enfants au parc, tu lui dis : « emmène-  -  s'il te plaît parce qu'ils ont besoin de prendre l'air et je dois finir ce projet. Merci. »

14. (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) Pour dire « ne donne pas de sucreries aux enfants » on dit « ne  -  donne pas parce que c'est mauvais pour leurs dents. »

15. (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) Pour dire à vos parents qu'il est grand temps qu'ils s'achètent une nouvelle voiture, vous leur dites : « achetez-  -  une nouvelle parce que la vôtre est constamment en panne et coûte une fortune en réparation. »

16. (**me, m, te, t, se, s, le, la, l, nous, vous, les, lui, leur, y, en**) Pour dire « ne t'habitue pas à ce nouvel emploi du temps » on dit « ne  -  habitue pas parce que c'est seulement temporaire. »

17. (**le, la, les, moi, m, toi, t, lui, nous, vous, leur, y, en**) Pour dire à vos amis de

This page titled [11.9: Structure - Doubles pronoms](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.6: Les pronoms à double objet \(Double Object Pronouns\)](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

11.10: Structure - Futur simple

📌 Objectif

In this section, you will learn how to talk about:

- The future with the **futur simple**
- Hypothetical situation using the structure in 'Si + présent, futur'
- Future plans with 'quand, lorsque, dès que, aussitôt que + futur'

📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



Le futur proche

You already know how to talk about things you are going to do in the future by using the verb **aller** in infinitive constructions :

On **va sortir** ce soir. Nous **allons faire** les magasins. (We are going to go out tonight. We are going to go shopping.)

Ils **vont débattre** du réchauffement climatique aujourd'hui. (They are going to discuss global warming today.)

This is sometimes called the immediate or near future (**le futur proche**) since it is used more often for events in the near future. However, it can be used to talk about the distant future too:

Je vais être avocat quand je serai grand. (I am going to be a lawyer when I grow up.)

Next, we will learn how to use the **futur simple** (future tense). You can already see the difference in this example.

future proche futur simple

Je **vais être** avocat. Je **serai** avocat. (I'm going to be a lawyer. I will be a lawyer.)

Let's take a closer look...

Le futur simple

In English we place the modal auxiliary (helping verb) **will** before an **infinitive** to make it about the future (e.g., I will buy a cake for her, I promise; They will show up sooner or later).

(a) To form the future tense in French, add the endings below to the future stem.

(1) For most verbs, the future stem is just the infinitive. Thus, the stem of **finir** is **finir-**.

(2) Infinitives ending in **-re** drop the final **-e** before adding the future endings.



Le futur (verbes réguliers)

Sujet	- ER (1er groupe) Parler	- IR (2e groupe) Finir	- RE (3e groupe) Prendre -> prendr e
je	parlerai	finirai	prendrai
tu	parleras	finiras	prendras
il/elle/on	parlera	finira	prendra
nous	parlerons	finirons	prendrons
vous	parlerez	finirez	prendrez
ils/elles	parleront	finiront	prendront

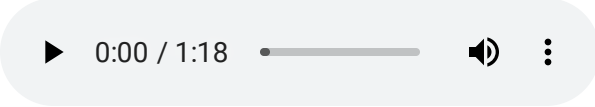
Je **finirai** mon livre ce week-end. (I will finish my book this weekend.)

Tu **comprendras** mieux dans un an. (You'll understand better a year from now.)

Nous **parlerons** au président la semaine prochaine. (We will talk to the president next week.)

As you can see, the **futur simple** does not have to be about a distant future either. The decision to use the **futur proche** vs. the **futur simple** is the same one we make in English between I am going to have a drink and I will have a drink. You have to decide which is best suited to what you are trying to say in that specific context.

(b) Of course, some verbs form the future tense with irregular stems:



Le futur (verbes irréguliers)

Infinitif	Radical	Exemples
aller	ir-	j' ir ai, nous ir ons
avoir	aur-	j' aur ai, nous aur ons
devoir	devr-	je devr ai, nous devr ons
être	ser-	je ser ai, nous ser ons
faire	fer-	je fer ai, nous fer ons
envoyer	enverr-	j' enverr ai, nous enverr ons
savoir	saur-	je saur ai, nous saur ons
pouvoir	pourr-	je pourr ai, nous pourr ons
mourir	mourr-	je mourr ai, nous mourr ons
venir	viendr-	je viendr ai, nous viendr ons
vouloir	voudr-	je voudr ai, nous voudr ons
acheter	achèter-	j' achèter ai, nous achèter ions

Infinitif	Radical	Exemples
appeler	appeller-	j'appellerai, nous appellerions
essayer	essaier-	j'essaierai, nous essaierions

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Après avoir obtenu mon diplôme, je **ferai** un voyage en Amérique Latine. (After graduating, I will take a trip to Latin America.)

Nous **aurons** trois enfants un jour. (We will have three children someday.)

Je suis sûr que tout le monde **voudra** se reposer demain. (I am sure that everyone will want to rest tomorrow.)

Quand tu seras là, on **pourra** faire de la musique. (When you are here, we will be able to make some music.)

(c) **Hypothetical sentences with SI** (if) follow the pattern: **Si + présent (condition), futur simple (result)**. (the clauses can change order)

Si j'étudie (présent), je réussirai (futur) à l'examen.

Tu visiteras (futur) Paris si tu as (présent) assez d'argent.

(d) There is a situation in which you will use the future tense in French where you would normally use the present tense in English.

When a future action follows **quand** (when), we use the future tense. Compare the following:

When she gets here, we will turn off the lights and hide.

Quand elle arrivera ici, nous éteindrons les lumières et nous nous cacherons.

In addition to **quand**, the future tense is used after **lorsque** (when), **aussitôt que** (as soon as) and **dès que** (as soon as).

Quand j'aurai du temps, j'irai faire une randonnée dans les montagnes. (When I have some time, I will go hiking in the mountains.)

Nous commencerons le match **dès que** Michel **arrivera**. (We will begin the game as soon as Michel gets here.)

Vous pourrez partir **aussitôt que** la pièce finira. (You can leave as soon as the play ends.)

Quand tu viendras nous rendre visite, on te fera visiter la ville. (When you come visit us, we will show you around town.)

(e) To talk about a length of time between you and the future event, you can use the preposition **dans**, just like the English in.

Bobby va déménager **dans** un mois. (Bobby is moving in a month.)

Salomon rentrera en Californie **dans** quelques semaines. (Salomon will go back to California in a few weeks.)

Dans trois ans j'obtiendrai mon diplôme. (In three years, I will graduate.)

On Pratique !

Activité A

Les projets. Refaites ces phrases en employant le futur simple.

Modèle : Je vais écrire un roman. → J'écrirai un roman.

- Je vais gagner beaucoup d'argent.
- Nous allons choisir la meilleure option.
- Mes amis vont penser que c'est trop facile.
- Nous allons célébrer ce soir.
- Tu vas recevoir une lettre de sa part bientôt.
- Lea et Sean vont commencer leur projet en septembre.
- Zoe va pouvoir nous rendre visite enfin.

8. Est-ce que tu vas m'aider ?
9. Si on travaille ensemble, on va finir plus vite.
10. Va-t-elle voyager avec nous ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Je gagnerai beaucoup d'argent.
2. Nous choisirons la meilleure option.
3. Mes amis penseront que c'est trop facile.
4. Nous célébrerons ce soir.
5. Tu recevras une lettre de sa part bientôt.
6. Lea et Sean commenceront leur projet en septembre.
7. Zoe pourra nous rendre visite enfin.
8. Est-ce que tu m'aideras ?
9. Si on travaille ensemble, on finira plus vite.
10. Voyagera-t-elle avec nous ?

Activité B

Conjuguez ces verbes au futur.

Modèle : Tu (pouvoir, danser, voir) → pourras danseras verras

1. Alysse (avoir, choisir, devoir) _____
2. Je/j' (envoyer, aller, devenir) _____
3. Ils (venir, savoir, dire) _____
4. Nous (recevoir, faire, vouloir) _____
5. Vous (être, ouvrir, tourner) _____
6. Elles (prendre, devoir, aller) _____
7. Tu (avoir, faire, dire) _____

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. aura, choisira, devra
2. enverrai, irai, deviendrai
3. viendront, sauront, diront
4. recevrons, ferons, voudrons
5. serez, ouvrirez, tournerez
6. prendront, devront, iront
7. auras, feras, diras

Activité C

AB Structure : Hypothèse en 'si'

Situations hypothétiques en 'si'

Si + **présent**,
(condition)



Futur
(résultat)

Order of clauses can be switched

Si + présent , (condition)	↔	Futur (résultat)
	Order of clauses can be switched	
Si tu étudies,	↔	tu réussiras mieux à l'examen.
Si Paul cuisine,	↔	ce sera délicieux !

Pour en [savoir plus](#).

Conjuguiez les verbes au **présent** ou **futur** pour compléter ces phrases hypothétiques.

Modèles : **Si** j' (avoir) **ai** du temps, je (regarder) **regarderai** un film au cinéma.

Nous (partir) **partirons** en vacances **si** nous (avoir) **avons** assez d'argent cette année. (**order of clauses switched**)

- Si tu (étudier) _____ beaucoup, tu (avoir) _____ de bonnes notes.
- Nous (aller) _____ au parc si le soleil (briller) _____.
- Si elles (partir) _____ maintenant, elles (arriver) _____ à temps.
- Si vous (aimer) _____ le chocolat, vous (adorer) _____ ce gâteau.
- Il (être) _____ content si tu (appeler) _____ ses parents ce week-end.
- Si vous (finir) _____ ce projet à temps, vous (pouvoir) _____ partir en vacances.
- Si le train (arriver) _____ à l'heure, je ne (être) _____ pas en retard.
- Vous (venir) _____ avec plaisir si elles (vouloir) _____ aller au restaurant,
- Si je (aller) _____ au supermarché, j' (acheter) _____ du lait et du pain.
- Si vous (pouvoir) _____ venir demain, nous (organiser) _____ une réunion.
- Elle (réussir) _____ à son examen si elle (réviser) _____ sérieusement.
- Si nous (comprendre) _____ l'exercice, nous (aider) _____ volontiers notre partenaire de français.
- S'ils (venir) _____ à la soirée, ils (essayer) _____ d'apporter un petit cadeau aux hôtes.
- Nous (faire) _____ une randonnée en montagne s'il (faire) _____ beau.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

- étudies (présent), auras (futur)
- irons (futur), brille (présent)
- partent (présent), arriveront (futur)
- aimez (présent), adorerez (futur)
- sera (futur), appelles (présent)
- finissez (présent), pourrez (futur)
- arrive (présent), serai (futur)
- viendrez (futur), veulent (présent)
- vais (présent), achèterai (futur)
- pouvez (présent), organiserons (futur)
- réussira (futur), révise (présent)
- comprenons (présent), aiderons (futur)
- viennent (présent), essaieront (futur)

Activité D

AB Structure : Projets futurs avec 'quand, lorsque, dès que, aussitôt que'

Projets futurs		
Quand, lorsque, dès que, aussitôt que + futur , (condition)	↔ Order of clauses can be switched	Futur (résultat)
Quand tu viendras,	↔	je t'offrirai un café.
Lorsque tu arriveras au travail,	↔	tu ne trouveras plus de place de parking.
Dès que nous serons en vacances	↔	nous irons à la plage.
Aussitôt que le bébé naîtra	↔	ils téléphoneront à leurs parents.

Conjuguiez les verbes au **futur** pour compléter ces phrases.

Modèles : **Quand** il (venir) **viendra**, je (être) **serai** vraiment contente.

Nous (partir) **partirons** en vacances **lorsque** nous (avoir) **aurons** du temps et de l'argent. (**order of clauses switched**)

- Quand** vous (finir) _____ vos légumes, vous (avoir) _____ du dessert après.
- Lorsque** tu (partir) _____ en promenade, tu _____ (prendre) le chien avec toi.
- Dès que** j' (appeler), tu (comprendre) _____ qu'il faut venir.
- Aussitôt que** le printemps (arriver) _____, les fleurs (s'épanouir).
- Nous (commencer) _____ la réunion **lorsque** tu (être) _____ prêt(e),
- Ils (venir) _____ nous rendre visite **quand** ils (passer) _____ dans la région.
- Vous (pouvoir) _____ en discuter **dès qu'**on (arriver) _____.
- Nous (dîner) _____ au restaurant **aussitôt que** le confinement (se terminer) _____ pour célébrer ton anniversaire.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

- finirez, aurez
- partiras, prendras
- appellerai, comprendras
- arrivera, s'épanouiront
- commencerons, seras
- viendront, passeront
- pourrez, arrivera
- dînerons, se terminera

Activité E

Complétez ces phrases avec la forme correcte des verbes entre parenthèses.

Modèle : Quand ils _____ (arriver), nous célébrerons. → Quand ils arriveront nous célébrerons.

- Aussitôt qu'elles me _____ (donner) leurs devoirs, je vais les corriger.
- Je vais être magicien quand je _____ (être) grand.
- Quand j' _____ (avoir) envie de danser, je vais en boîte.
- Quand j' _____ (avoir) une voiture, je partirai en voyage.

5. Dès que le soleil _____ (se lever), j'irai faire du surf.
 6. Elle est toujours contente quand il _____ (revenir) à la maison.

On approfondit !

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : verbes au futur (simple)










Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Futur Simple.














The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.










Modèle : Ce week-end, je (**finir**) finirai de nettoyer ma chambre, c'est promis !

1. Dans une semaine, Maribel (**commencer**) un nouveau travail dans une entreprise de vente de produits de luxe. Elle (**devoir**) modifier certaines de ses habitudes. D'abord sa routine (**changer**) parce qu'elle (**se lever**) tous les jours de la semaine à sept heures et elle (**partir**) de chez elle à huit heures. Ses heures au travail (**être**) de neuf heures à dix-huit heures avec une pause déjeuner d'une heure. Elle (**se préparer**) un déjeuner à emporter parce que ce (**être**) plus facile. Il lui (**falloir**) aussi contacter un promeneur de chien pour faire sortir ses deux caniches une à deux fois par jour. Ses chiens (**avoir**) peu être du mal à se retrouver tout seul d'un coup mais ils (**apprécier**) ses promenades journalières très rapidement.

Avant de commencer ce nouveau job, elle (**aller**) faire quelques achats et elle (**s'acheter**) plusieurs ensembles professionnels avec quelques paires de chaussures. Ses pauvres pieds (**avoir**) probablement un peu mal au début mais elle (**essayer**) de choisir des chaussures qui (**être**) confortables tout en étant sobres. Cette nouvelle expérience (**être**) sans aucun doute une nouvelle aventure et Maribel (**faire**) de son mieux pour que ce soit une réussite et elle (**voir**) dans six mois si c'est un bon poste pour elle.

2. Quand la situation (**se présenter**) , mes deux meilleurs amis de fac et moi, nous (**passer**)  des vacances dans mon chalet qui se trouve près d'un petit lac tranquille. Je les (**inviter**)  à venir se retrouver après tant d'années et ils (**venir**)  sans hésiter j'en suis sûr. Nous (**pouvoir**)  enfin nous retrouver et nous (**prendre**)  le temps de nous raconter tout ce qui se passe dans nos vies. Je leur (**dire**)  bien sûr de venir avec leurs petites familles et nous (**faire**)  de notre mieux pour loger confortablement tout le monde. Je leur (**envoyer**)  quelques photos de mon chalet et du lac pour leur donner des idées des affaires à apporter.

Leurs enfants (**être**)  contents parce qu'ils (**passer**)  beaucoup de temps au lac. L'eau est claire et peu profonde alors ils (**nager**)  ou (**faire**)  de kayak pendant que nous, les parents, nous (**bronzer**)  et (**discuter**) . Nous pourrons aussi tous faire des randonnées faciles et nous (**explorer**)  les alentours pour découvrir la faune et la flore locales. Nous (**finir**)  chaque jour avec un feu de camp où nous (**manger**)  des chamallows et nous (**se raconter**)  des histoires rocambolesques. Tout le monde (**mourir**)  d'envie de venir parce que nous (**avoir**)  bien besoin de nous retrouver et nous (**se relaxer**)  loin de toutes nos préoccupations quotidiennes !

3. Tu as pris des résolutions pour la nouvelle année et tu as décidé que tu ne (**perdre**)  plus de temps à essayer de faire des régimes pour perdre du poids. A la place, tu (**choisir**)  de faire des activités qui (elles) te (**plaire**)  et qui (elles) t' (**apporter**)  aussi de l'exercice physique. Tu (**s'inscrire**)  dans un club de randonnée et tu (**essayer**)  de faire au moins deux excursions par mois. Tu (**rencontrer**)  probablement d'autres personnes qui (**avoir**)  les mêmes intérêts et vous (**pouvoir**) 

This page titled [11.10: Structure - Futur simple](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.10: Structure - Futur simple](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.3: Les projets](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

- **9.6: Les pronoms à double objet (Double Object Pronouns)** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.
- **1.7: Description physique des personnes** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.
- **1.3: Comment se présenter** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.

11.11: Structure - Conditionnel

Objectif

In this section, you will learn how to talk about hypothetical actions using:

- The conditional
- The structure "[Si + imparfait, conditionnel](#)"

Media Alternative

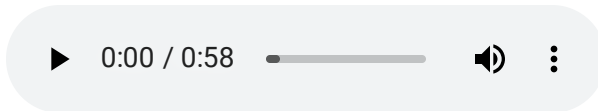
Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !


To say what you would do hypothetically you use the conditional mood (**le conditionnel**). You have already seen some examples of the conditional with expressions like **Je voudrais** (I would like/want), **j'aimerais** (I would like) and **je devrais** (I should). We usually use the conditional to talk about hypothetical situations, like what would happen under certain "conditions" (thus the term conditional).

(a) Le conditionnel des verbes réguliers.

In English we say "would" + [verb]: I would go; She would like; He would have eaten; etc. In French, the conditional is formed by using the future stem + the imperfect endings, as seen here:



Le conditionnel (verbes réguliers)

Sujet	- ER (1er groupe) Parler	- IR (2e groupe) Finir	- RE (3e groupe) Prendre -> prendr 
je	parlerais	finirais	prendrais
tu	parlerais	finirais	prendrais
il/elle/on	parlerait	finirait	prendrait
nous	parlerions	finirions	prendrions
vous	parleriez	finiriez	prendriez
ils/elles	parleraient	finiraient	prendraient

Je n'**achèterais** pas cette voiture ! Il **finirait** le projet, mais il n'a pas de temps. (I would not buy that car. He would finish the project, but he doesn't have the time.)

Nous **aimerions** parler avec le médecin. Pascale et Anne **prendraient** le train. (We would like to speak with the doctor. Pascale and Anne would take the train.)

It is important to remember that the word would is also used in English to express the past imperfect tense, for habitual actions in the past:

I would go to the arcade all the time when I was a kid.

This is not the conditional because it is not hypothetical. It is something I did all the time in the past.

Context is everything. For example, the following sentence could be interpreted as the imperfect (in the past) or the conditional (in the present):

I would go to the arcade if my mother let me.

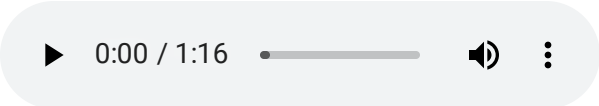
The word if is key here. It might be less ambiguous if we say when or whenever instead:

I would go to the arcade whenever my mother let me.

Now we are clearly dealing with the imperfect past, not the conditional. We will take a closer look at the use of if (**si**) with the conditional below.

(b) Le conditionnel des verbes irréguliers.

Any verb that is irregular in the future tense is also irregular in the conditional:



Le conditionnel (verbes irréguliers)

Infinitif	Radical	Forme conditionnelle
aller	ir-	j' ir ais, nous ir ions
avoir	aur-	j' aur ais, nous aur ions
devoir	devr-	je devr ais, nous devr ions
être	ser-	je ser ais, nous ser ions
faire	fer-	je fer ais, nous fer ions
envoyer	enverr-	j' enverr ais, nous enverr ions
savoir	saur-	je saur ais, nous saur ions
pouvoir	pourr-	je pourr ais, nous pourr ions
mourir	mourr-	je mourr ais, nous mourr ions
venir	viendr-	je viendr ais, nous viendr ions
vouloir	voudr-	je voudr ais, nous voudr ions
acheter	ach è ter-	j'ach è terais, nous ach è terions
appeler	appel l er-	j'appel l erais, nous appel l erions
essayer	essa i er-	j'essa i erais, nous essa i erions

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Verbs that conjugate like **venir** : **devenir**, **maintenir**, **retenir**, **revenir**, and **tenir**.

Est-ce que vous **iriez** en Algérie ? Moi, j'**irais**, si je pouvais. (Would you guys go to Algeria? I'd go if I could.)

Elle t'**enverrait** une lettre. (She would send you a letter.)

Ils **voudraient** faire du ski en Suisse. (They would want to go skiing in Switzerland.)

On **pourrait** faire du surf dans les Landes. (We would be able to go surfing in Les Landes.)

The conditional form of **il faut...** is **il faudrait**:

Il faudrait apporter des manteaux (We'd need to bring some coats.)

For verbs whose stems change spelling in the **present tense** you, keep the spelling change:

verbs with an è:

acheter → j'ach**è**te → j'ach**è**terais

se lever → je me l**è**ve → je me l**è**verais

amener → j'amène → j'amènerais

s'appeler → je m'appelle → je m'appellerais

verbs in -YER:

essayer → j'essaie → j'essaierais

nettoyer → je nettoie → je nettoierais

(c) The conditional is often used to make requests in a polite way, or to soften a command:

Je **voudrais** un café au lait, s'il vous plaît. (I would like a café au lait, please.)

Pourriez-vous me recommander un bon restaurant ? (Could you recommend a good restaurant?)

Auriez-vous l'heure? (Would you have the time/ Could you tell me the time?)

Vous **devriez** faire plus attention. (You should pay more attention.)

Si clauses

In English, if clauses describe a condition or event upon which another condition or event depends. For example:

If I had more money..... I would....

If I were you..... I would...

If he practiced more often....he would...

This is how we express what would happen if an event or condition were to occur.

In French, we use the following structure to form a **si** clause : **si** + [imparfait]. This would be followed by a clause containing a conditional verb.

Structure		
si clause (with an imperfect verb)		conditional clause (with a conditional verb)
Si + imparfait , (condition)	↔ Order of clauses can be switched	Conditionnel (résultat)
Si j'avais un diplôme, <i>If I had a college diploma,</i>	↔	je gagnerais plus d'argent. <i>I would make more money.</i>
Si Paul cuisinait, <i>If Paul cooked</i>	↔	il mangerait moins au restaurant. <i>he would eat less at the restaurant.</i>
Si j'étais chez moi, If I was home,		je dormirais . I would sleep.
Si tu avais plus de temps libre, If you had more freetime,		tu partirais en voyage. you would go on vacation.

Si vous **alliez** en France, vous **pourriez** visiter la Tour Eiffel. (If you went to France, you would be able to visit the Eiffel Tower.)

We can also switch the order of these clauses:

Nous **serions** plus contents **si** nous **mangions** du sushi ce soir. (We would be happier if we ate sushi tonight.)

Ils **feraient** du jogging s'il ne **pleuvait** pas. (They would go jogging if it wasn't raining.)

On pratique!

Activité A

Indiquez la forme correcte du conditionnel de ces verbes.

1. je (perdre) _____

2. tu (être) _____
3. Manu (dire) _____
4. vous (pouvoir) _____
5. elles (espérer) _____
6. je (devoir) _____
7. il (se lever) _____
8. vous (avoir) _____
9. nous (nettoyer) _____
10. vous (être) _____
11. ils (amener) _____
12. il (envoyer) _____
13. Tiana (prendre) _____
14. Luc et moi (faire) _____
15. je (venir) _____
16. Anne et Marc (choisir) _____
17. tu (aller) _____
18. vous (savoir) _____
19. elles (dire) _____
20. tu (vouloir) _____
21. nous (faire) _____
22. je (préférer) _____
23. vous (attendre) _____
24. on (pouvoir) _____

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. je perdrais
2. tu serais
3. Manu dirait
4. vous pourriez
5. elles espéreraient
6. je devrais
7. il se lèverait
8. vous auriez
9. nous nettoierions
10. vous seriez
11. ils amèneraient
12. il enverrait
13. Tiana prendrait
14. Luc et moi ferions
15. je viendrais
16. Anne et Marc choisiraient
17. tu irais
18. vous sauriez
19. elles diraient
20. tu voudrais
21. nous ferions
22. je préférerais
23. vous attendriez
24. on pourrait

Activité B

Imaginez un monde sans Internet ! Complétez ces phrases avec le **conditionnel** et dites si vous êtes d'accord ou non.

Modèle : Il y _____ (avoir) moins de harcèlement (bullying). →

Il y aurait moins de harcèlement. Oui, c'est vrai, parce qu'il serait plus difficile de rester anonyme. (Non, ce n'est pas vrai, parce qu'il y aurait toujours beaucoup de harcèlement).

1. On _____ (sortir) plus.
2. Nous _____ (aller) aux magasins plus souvent.
3. On _____ (acheter) plus de journaux et magazines.
4. Les familles _____ (passer) moins de temps ensemble.
5. Les gens _____ (aller) plus au cinéma.
6. On _____ (se parler) plus.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. sortirait
2. irions
3. achèterait
4. passeraient
5. iraient
6. se parlerait

Activité C

Complétez les phrases suivantes avec le bon choix.

1. Vous _____ aux questions.
 - a. répondraient
 - b. répondriez
 - c. répondrait
2. Le prof _____ l'algèbre.
 - a. enseignerait
 - b. enseignerais
 - c. enseigneraient
3. Pour aller à Paris il _____ beaucoup d'argent.
 - a. falloirait
 - b. faudrait
 - c. faudrait
4. Je _____ ma vieille voiture.
 - a. vendrais
 - b. viendrais
 - c. vendrais
5. Nos amis nous _____ visite.
 - a. donneraient
 - b. rendraient
 - c. rendraient
6. Quelqu'un _____ ça.

- a. verront
 - b. voirait
 - c. verrait
7. Je _____ une chemise verte.
- a. porterais
 - b. portrais
 - c. portais
8. Le cours _____ plus facile.
- a. serrait
 - b. seraient
 - c. serait

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. B (répondriez)
2. A (enseignerait)
3. C (faudrait)
4. C (vendrais)
5. C (rendraient)
6. C (verrait)
7. A (porterais)
8. C (serait)

Activité D

Complétez les phrases avec la forme correcte des verbes à l'**imparfait** (si + condition) ou le **conditionnel** (résultat).

1. Si elles avaient un million d'euros, que _____ (faire)-elles ?
2. Si nous lisions le roman, nous _____ (savoir) répondre aux questions.
3. Mes parents _____ (venir) me rendre visite s'ils avaient le temps.
4. J' _____ (aller) chez toi si j' _____ (avoir) ton adresse.
5. Elles _____ (être) plus contentes si elles _____ (sortir) de temps en temps.
6. S'il n'y _____ (avoir) pas de café à la maison, je _____ (boire) du thé.
7. Si on _____ (pouvoir) sortir de chez nous, j' _____ (aller) à la gym.
8. Si je _____ (parler) l'italien couramment, je _____ (visiter) l'Italie chaque été.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. feraient (conditionnel)
2. saurions (conditionnel)
3. viendraient (conditionnel)
4. irais (conditionnel), avais (imparfait)
5. seraient (conditionnel), sortaient (imparfait)
6. avait (imparfait), boirais (conditionnel)
7. pouvais (imparfait), irais (conditionnel)
8. parlais (imparfait), visiterais (conditionnel)

Activité E

Le monde réel vs. un monde idéal. Transformez les phrases suivantes en employant le conditionnel pour décrire un monde idéal.

Modèle : Dans le monde réel, beaucoup de gens meurent de faim. → Dans un monde idéal, personne ne mourrait de faim.

1. Nous ne recyclons pas tout.
2. On a besoin de travailler pour gagner sa vie.
3. Les politiciens ont du mal à faire des compromis.
4. On ne partage pas les ressources.
5. Il y a beaucoup de crime.
6. Beaucoup de personnes souffrent à cause des maladies.

Activité F

Conversation. Avec un(e) partenaire, posez-vous ces questions.

1. Si vous pouviez aller n'importe où, où iriez-vous ?
2. Si vous gagniez à la loterie, que feriez-vous ?
3. Si tu avais la maison de tes rêves, comment serait-elle ?
4. Si tu étais président, quelle est la première chose que tu ferais ?
5. Si tu pouvais vivre dans n'importe quel pays, où vivrais-tu ?
6. Si tu avais un très grand secret, à qui le dirais-tu en premier ?
7. Si tu pouvais retourner dans le temps, à quelle période de ta vie retournerais-tu ? Pourquoi ?

Activité G

Que ferais-tu ? Complétez les phrases suivantes.

Modèle :

Si j'étais à Toulouse, je/j' _____.

Si j'étais à Toulouse, j'**irais au café Le Sherpa pour boire un expresso et écouter de la musique.**

1. Si j'étais à Paris, je/j' _____.
2. Si j'étais au Mali, je/j' _____.
3. Si nous étions à la plage, nous _____.
4. Si on était à Tahiti, on _____.
5. Si j'étais un oiseau, je/j' _____.
6. Si j'étais dans les montagnes, je/j' _____.
7. Si nous avions un million de dollars, nous _____.
8. Si j'avais l'opportunité de visiter le Gabon, je/j' _____.

On approfondit !

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : conditionnel présent

Conjugate the verbs **in bold** at the Conditionnel Présent.

The verbs to conjugate are listed in front of the blanks.

1. Dans le film Le Papillon avec Michel Serrault, si la mère d'Elsa était plus attentive, sa

filles (**avoir**) une meilleure relation avec elle et Elsa ne (**être**) pas si souvent seule parce que sa mère (**venir**) la chercher après l'école. Toutes les deux (**faire**) des activités ensemble et on (**pouvoir**) les voir jouer au basket. De cette manière, le film (**montrer**) une autre version de la vie d'Elsa et on (**savoir**) que cette petite fille est heureuse.

On se dit aussi que si le personnage de Julien était plus sociable, il (**s'asseoir**) avec d'autres personnes au café et on les (**voir**) peut-être discuter ou jouer aux cartes. Autour d'un café, ses amis (**vouloir**) plus d'informations sur son voyage au Vercors et il (**valoir**) mieux qu'il leur dise la vérité car ce sont des personnes qui (**savoir**) le soutenir en cas de besoin. De même, on réalise que si le fils de Julien n'était pas décédé, tous les deux (**avoir**) la possibilité de chercher ensemble le papillon Isabella. Pour cela, ils (**préparer**) leur voyage dans le Vercors en vérifiant leur matériel et ils (**envoyer**) un email à l'office du tourisme de la région pour prendre des informations sur les gîtes locaux. Ainsi, on (**voir**) leurs relations se développer au cours de ce voyage.

2. Pendant la période du Covid, un professeur se dit que: "Si on avait classe en personne, nous (**venir**) deux fois par semaine sur le campus et nous (**aller**) au laboratoire de langues pour pratiquer tous ensemble. Puisque les étudiants (**regarder**) le film Le Papillon qui fait partie du chapitre deux, nous (**mourir**) de rire en regardant certaines scènes du film qui sont si drôles et nous (**devoir**) nous retenir de ne pas pleurer pour d'autres moments plus tristes. Je leur (**demander**) de m'expliquer les motivations des personnages et ils me (**parler**) aussi de leurs transformations émotionnelles au cours du film. Bien entendu, chaque semaine, (**envoyer**) je leur des emails pour leur rappeler le travail à compléter. Les étudiants les (**recevoir**) avec plaisir car ils (**tenir**) à faire du bon travail ! Nous (**revenir**) enfin à une situation plus normale où nous (**pouvoir**) tous apprécier de travailler ensemble."

Quant à eux, les étudiants (**se dire**) : "Si on pouvait retourner sur le campus, parfois on (**être**) en retard et on (**courir**) pour aller en classe. En hiver, il (**pleuvoir**) quelquefois et il (**falloir**) faire attention car certains trottoirs (**pouvoir**) être glissants. On (**entrer**) discrètement dans la salle de classe et on (**faire**) un petit bonjour discret au professeur qui nous (**sourir**) avec un signe de la tête pour nous montrer qu'il (**comprendre**) . Si on retournait en personne dans nos classes, la vie (**être**) tellement plus belle et nous (**retrouver**) enfin nos petites habitudes !"

3. Si vous étiez italiens, vous (**habiter**) probablement dans une ville comme Rome, Florence, Venise ou Milan, vous (**parler**) italien couramment et vous (**avoir**) peut-être des problèmes avec votre anglais. Normalement, vous (**manger**) d'excellents plats italiens faits avec des produits frais que vous (**cuisiner**) avec des tomates, du basilic ou de l'ail. En même temps, vous (**écouter**) de la musique traditionnelle forte en émotions et vous (**s'exprimer**) avec beaucoup de gestes des mains.

Vous amis et vous, vous (**passer**) du temps dans les cafés et chaque semaine vous (**mourir**) d'impatience de vous retrouver. Vous (**discuter**) de tout et de rien et vous (**rigoler**) ensemble pendant des heures. Vous (**prendre**) aussi le temps de vous promener dans le centre ville et vous (**faire**) du lèche-vitrine. Parfois vous (**acheter**) des occasions en solde et vous (**mettre**) vos nouveaux vêtements quelques jours plus tard.

Pour garder la tradition, vous (**aller**) manger une fois par semaine chez vos parents et vous (**vouloir**) leur raconter ce qui se passe dans votre vie tout en prenant des nouvelles de votre famille. En été, vous (**avoir**) plusieurs semaines de vacances et vous les (**passer**) au bord de la Méditerranée. Vous (**pouvoir**) vous baigner dans une eau calme et vous (**profiter**) de la vie à ne rien faire ou comme on dit là-bas "farniente" !

This page titled [11.11: Structure - Conditionnel](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.11: Le conditionnel](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [9.6: Les pronoms à double objet \(Double Object Pronouns\)](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.3: Les projets](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [7.3: Les boissons](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

11.12: Structure - Combinaisons de voyelles

📌 Objectif

In this section, you will learn how to pronounce combined vowels

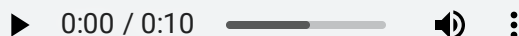
📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

There are several groups vowel combinations in French : ai, ei, au, eau, eu, œu, ou, and oi. But don't worry, some of these combinations belong to the same group because they sound the same, and you already know how to pronounce some of them.

(a) The vowel combinations **ai** and **ei** make the [ɛ] sound, much like when the letter **e** is before two consonants, or written with an accent grave **è**, or with an accent circonflexe **ê**. The vowel is closed and it sounds similar to the vowel in the word *pet* in English.



père bête celle français seize

Try to pronounce the following words: le palais, le lait, la paix, je partirais, laide, la peine, treize, le balai, j'ai, ils s'aiment, la reine, la neige, neiger

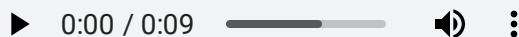
📌 Note

When **ai** is followed by the letters **m** or **n**, or when **ei** is followed the letter **n**, these letter combinations generate a change in pronunciation. They take on a nasal sound. The **ain** or **ein** combinations sound like the word *cat* while you pinch your nostrils. Other letter combinations can also sound like **ain/aim** or **ein**, namely **in, im, ym, yn**.

pain **sain*** plein peinture éteindre

* The adjective **sain**, meaning healthy, takes an **e** when it describes a feminine singular noun. When the letter combinations **ain, aim, or ein** are followed by the letter **e**, their pronunciation is similar to the non-nasal letter combination sounds in français and seize.

(b) The vowel combinations **au** and **eau** make an [o] sound, much like that of the letter **o** with an accent circonflexe, **ô**. The sound is similar to the words *boat* or *goat* without the glide.

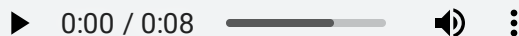


hôtel **peau** beaucoup chaud faux

Try to pronounce the following words: de l'eau, bureau, le taux, tableau, un gâteau, mauvais, restaurant, automatique

(c) Now, we will take a look at the vowel combinations **eu** and **œu**. These vowel combinations have two sounds, a closed vowel sound and an open vowel sound.

When they are at the end of a word, or before a silent consonant, they have a closed vowel sound. They are pronounced like **je** or **le**.



peu bleu nœud vieux peut

Note

In words with two or more syllables, if the first syllable ends with these vowel combinations, then they maintain the closed **eu** sound, like in **pleuvoir** or **pleurer**.

When these vowel combinations (**eu** and **œu**) are followed by a consonant, then they have an open vowel sound, much like in the word *her* in English.

▶ 0:00 / 0:09 ———▶ 🔊 ⋮

peur sœur cœur voleur fleur

Note

The word **œuf** is a special case. When it is singular and we pronounce the last letter **f**, then it is pronounced like **peur**, but when it is plural and the **f** is not pronounced, then it sounds like **peu**.

Try pronouncing the following words: *beurre, couleur, feu, lieu, heure, neuf, lieu, vieux, jeune*.

Please note that the past participle of the verb “avoir”, **eu**, is an exception and sounds like *u*. Please also note that the letter combinations **euil**, **euille**, or **œil** are pronounced very differently. They sound like the combination of **oo** in *good* and the letter **y** (*ooy*). Here are a few examples: **feuille**, **seuil**, **veuille**.

(d) The letter combination **ou** sounds a lot like *soup* or *tool* in English. It is hard for English speakers to distinguish between the sounds **u** and **ou** in French. So it is recommended to practice a set of words that contain **u** and others that contain **ou** so that you can familiarize yourself with the difference in sound.

▶ 0:00 / 0:17 ———▶ 🔊 ⋮

Rue Bu Vue Menu Couru

versus

roue boulevard vouloir mouton coupe

Note

When **ou** is followed by another vowel, it is pronounced like **w**, like in **oui** and **ouest**.

Practice pronouncing these: *toujours, ouvert, couronne, couleur, soupe, partout, bonjour, amour, four, tout, du coup*

(e) Have you ever noticed how the **oi** is pronounced in the common expression **au revoir**? Try pronouncing it or hearing it being pronounced and you will notice that it almost sounds like **wa** in English, like in the word *water*. So this combination of vowels should be fairly easy, since you already know how to pronounce **au revoir**.

▶ 0:00 / 0:10 ———▶ 🔊 ⋮

moi couloir croire boire toit

 Note

When a word ends in **oin**, the **wa** sound is combined with a nasal **n**. So pronounce **wan** while pinching your nostrils.

On pratique !

Activité

Practice pronouncing the following: moins, coin, trois, je vois, la soie, la voie, les noix, la croix, la ville de Blois, les bois, noir, le comptoir.

This page titled [11.12: Structure - Combinaisons de voyelles](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [11.8: Prononciation / Orthographe](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

CHAPTER OVERVIEW

12: Unité 12 - Les voyages

Objectif

In this unit, you will learn about to talk about travelling. You also will learn how to talk about hypothetical situations with the conditional tense and use the subjunctive express actions in the subjunctive mode.

- 12.1: Avant le voyage
- 12.2: À l'aéroport
- 12.3: Où rester
- 12.4: Comment se déplacer
- 12.5: Pendant le séjour et le retour
- 12.6: Francophonie - Points culturels
- 12.7: Vocabulaire - Unité 12
- 12.8: Structure - Connecteurs « avant » et « après »
- 12.9: Structure - Nombres ordinaux
- 12.10: Structure - Expressions impersonnelles avec l'infinitif
- 12.11: Structure - Subjonctif (formation)
- 12.12: Structure - Expressions impersonnelles avec le subjonctif
- 12.13: Structure - Subjonctif de volonté
- 12.14: Structure - Subjonctif d'émotion
- 12.15: Structure - Subjonctif de doute et d'incertitude
- 12.16: Structure - Subjonctif vs. indicatif
- 12.17: Structure - La lettre « r »

This page titled [12: Unité 12 - Les voyages](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0 license](#) and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

12.1: Avant le voyage

Objectif

In this section, you will learn how to:

- Talk about travel preparations
- Present actions in order using the connecting word **avant/après**
- Talk about necessity and obligation using **impersonal expressions with infinitives**

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



"Trip preparation" by Mohamed Hassan, Pixabay is in the Public Domain

Structure : Avant vs après

Structure	Avant	Exemple
avant de + infinitif	avant de voyager	
avant + nom	avant un voyage	
après + nom	après notre arrivée	

Pour en [savoir plus](#).

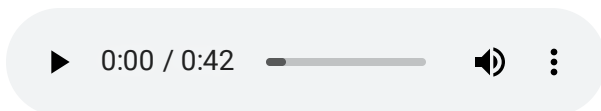
Préparatifs

On se prépare pour un voyage. Qu'est-ce qu'il faut faire avant de voyager ?

Dans cette vidéo, vous entendrez trois amis parler des préparatifs de leur voyage à Paris.



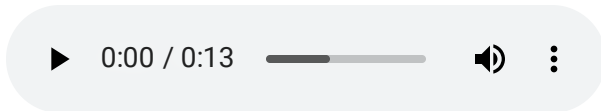
Pour pratiquer l'écoute et la prononciation, vous pouvez écouter leur dialogue et répéter.



Préparatifs de voyages

Français	Anglais
prendre son passeport	to get, take your passport
demander un visa	to apply for a visa
faire sa valise, ses valises	to pack your bag(s)
acheter un billet (de train, d'avion, etc.)	to buy a (train, plane, etc.) ticket
chercher de l'hébergement	to find a place to stay
réserver une chambre d'hôtel	to reserve a hotel room
louer une voiture	to rent a car
échanger de l'argent	to exchange money
vérifier le taux de change	to check the exchange rate
lire sur sa destination	to read about your destination
planifier ses activités	to plan activities
demander un congé de travail	to ask for time off of work
étudier le français	to study French

On fait la valise. Qu'est-ce qu'il faut apporter ?

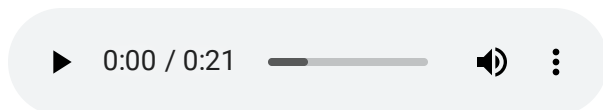


Choses pour la valise

Français	Anglais

Français	Anglais
une valise de cabine, une valise de soute	a cabin luggage, a checked luggage
vêtements	clothes
médicaments	medical supplies
accessoires	accessories
divers	miscellaneous items

Vocabulaire utile :



Vocabulaire

Français	Anglais
lunettes de soleil	sun glasses
parapluie	umbrella
livres	books
magazines	magazines
sac à dos	back pack
cartes	cards
lampe de poche	flash light
tablette	tablette
casques	headphones
trousse de toilette	toilettry bag
brosse à dents	tooth brush
shampooing	shampoo
déodorant	deodorant

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Voici une liste d'[objets à mettre dans sa valise](#).

Regardez cette vidéo sur [les différentes choses que l'on met dans sa valise selon notre nationalité](#).

On pratique !

Structure : Expressions impersonnelles avec l'infinitif

Expressions impersonnelles avec l'infinitif

Expression impersonnelle + \emptyset + infinitif	Expression impersonnelle + de + infinitif
il faut + \emptyset	il est nécessaire de

Expression impersonnelle + Ø + infinitif

Expression impersonnelle + de + infinitif

il vaut mieux + Ø

il est important de

Pour en [savoir plus](#).

Activité A

Complétez les phrases suivantes en utilisant "il faut", "il vaut mieux", "il est nécessaire" ou "il est important" :

1. Pour rester en bonne santé, _____ manger équilibré et faire de l'exercice régulièrement.
2. _____ d'étudier régulièrement si tu veux réussir tes examens.
3. Si vous voulez apprendre une nouvelle langue, _____ pratiquer tous les jours.
4. Avant de traverser la rue, _____ regarder à gauche et à droite pour éviter les accidents.
5. Pour éviter les brûlures, _____ de faire attention lorsque vous cuisinez.
6. En hiver, _____ bien se couvrir pour ne pas attraper froid.
7. Pour protéger l'environnement, _____ de recycler les déchets et économiser l'énergie.
8. Si vous avez des questions, _____ poser des questions à votre professeur.
9. Avant de partir en voyage, _____ de vérifier que vous avez tous les documents nécessaires.
10. Lorsque vous conduisez, _____ respecter les limitations de vitesse et les règles de conduite.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. il faut, il vaut mieux
2. Il est important, il est nécessaire
3. il faut, il vaut mieux
4. il faut, il vaut mieux
5. Il est important, il est nécessaire
6. il faut, il vaut mieux
7. Il est important, il est nécessaire
8. il faut, il vaut mieux
9. Il est important, il est nécessaire
10. il faut, il vaut mieux

Activité B

Tu vas visiter [la ville de Québec](#). Tu vas y rester une semaine. Qu'est-ce que tu vas mettre dans ta valise, et pourquoi ?

Activité C

Complétez les phrases suivantes :

1. Avant de voler, il faut...
2. Avant le voyage, il faut...

Activité D

Choisissez « avant » ou « après ».

1. _____ un voyage, je fais mes valises.
2. _____ un voyage, je défais les valises.
3. _____ le vol, je récupère mes valises.
4. _____ le vol, je consulte les horaires.
5. _____ l'arrivée de l'avion, le steward nous donne le formulaire de douane à remplir.

6. _____ le départ de l'avion, l'hôtesse de l'air annonce les mesures de sécurité
7. _____ l'atterrissage, on enlève sa ceinture.
8. _____ l'atterrissage, on relève sa tablette et on attache sa ceinture.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Avant
2. Après
3. Après
4. Avant
5. Avant
6. Après
7. Après
8. Avant

Activité E

Complétez les phrases suivantes en utilisant "avant de + infinitif" ou "avant + nom":

1. Assurez-vous de réviser vos leçons _____ faire le test.
2. Nous devons partir tôt demain matin, _____ six heures.
3. Le médecin conseille à son patient de ne pas manger _____ l'opération.
4. Veuillez ranger vos affaires _____ partir.
5. Il est préférable d'attendre un moment _____ agir trop rapidement.
6. Avant _____ aller au cinéma, nous devons acheter les billets.
7. Nous avons pris une collation légère _____ participer à la compétition.
8. _____ notre voyage, il faut vérifier nos passeports.
9. L'équipe s'entraîne dur _____ un match crucial.
10. N'oubliez pas d'apporter vos écouteurs _____ utiliser le lecteur audio.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. avant de
2. avant
3. avant
4. avant de
5. avant d'
6. avant d'
7. avant de
8. avant
9. avant
10. avant d'

Activité F

Avant de partir en voyage. Complétez les phrases avec le bon vocabulaire.

1. Nous voulons acheter notre _____ d'avion 3 mois à l'avance pour qu'il soit à un prix abordable.
2. Quand on arrive dans un pays étranger, on doit montrer son _____ à la douane.
3. Pour visiter certains pays, on a besoin d'un _____. Il faut l'obtenir en faisant une demande à l'ambassade du pays en question.

4. Je ne vous conseille pas d' _____ votre argent à l'aéroport. Le taux d'échange va être trop élevé.
5. Il est très important de _____ sur sa destination afin de bien profiter de son séjour.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. billet
2. passeport
3. visa
4. échanger
5. lire

On approfondit !

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais












Exercice 1 : vocabulaire (expressions impersonnelles + infinitif, préparatifs de voyage)

Complete the blanks with the vocabulary **in bold**.

The vocabulary **in bold** is listed in front of each blank.

1. Quand on veut partir en vacances, il y a certains choix à faire. D'abord, (**il faut, il vaut mieux, il est nécessaire**) de choisir une destination et une période de vacances. Ensuite, (**il est nécessaire, il faut, il est important**) acheter un (**papier, ticket, billet**) d'avion si la destination est lointaine. Pour cela, (**il vaut mieux, il est important, il est nécessaire**) comparer les prix et les détails de l'itinéraire comme le nombre d'escales ou d'heures de vol. Finalement, (**il faut, il vaut mieux, il est important**) de chercher un logement qui soit confortable, bien situé et dans votre budget.

2. (**Avant, Avant de**) partir, il y a des formalités administratives à remplir quand on va dans un pays étranger. Par exemple, (**avant, avant de**) le vol de départ, (**il faut, il vaut mieux, il est nécessaire**) demander (**un congé de travail, un visa**) pour pouvoir entrer ou résider dans certains pays. Bien sûr (**il faut, il vaut mieux, il est nécessaire**) d'avoir aussi (**une valise, un passeport, une voiture**) en cours de validité.

3. Pour être prêt à d'éventuelles dépenses à l'aéroport ou en arrivant pour prendre un taxi, **(il vaut mieux, il est important, il est nécessaire)**  avoir **(préparer sa valise, lire sur sa destination, échanger de l'argent)**  **(avant, avant de)**  partir et d'avoir vérifié **(le taux de change, la trousse de toilette, le congé de travail)**  pour savoir combien coûte ce que vous achèterez.
4. Avec les restrictions sur les liquides aux aéroports, **(il faut, il vaut mieux, il est important)**  de mettre votre **(parapluie, lunettes de soleil, trousse de toilette)**  dans votre valise **(de cabine, de soute)**  qui sera enregistrée. Par contre, **(il vaut mieux, il est important, il est nécessaire)**  garder vos médicaments avec vous dans votre valise **(de cabine, de soute)**  au cas où votre valise de soute soit retardée ou perdue.
5. **(Avant, Avant de, Après)**  votre arrivée à destination, **(il est bon, il faut, il vaut mieux)**  de se reposer un peu dans votre chambre d'hôtel surtout s'il y a un décalage horaire entre votre point de départ et votre destination. De temps en

Exercice 2 : avant de/d' vs avant


Complétez les phrases suivantes en utilisant:

- **avant de/d'+** infinitif ou
- **avant** + nom.


Modèle: **Avant de** partir, je prends toujours mon téléphone et mes clés.

Notre vol est à dix heures donc nous devons arriver à l'aéroport **avant** huit heures.

1. Je dois finir mes devoirs (**avant, avant de, avant d'**)  sortir ce soir.

2. Veuillez patienter quelques minutes (**avant, avant de, avant d'**)  commencer la réunion.


3. (**Avant, Avant de, Avant d'**) , il était un grand joueur de football.

4. Nous allons prendre quelques jours de congé (**avant, avant de, avant d'**)  l'arrivée de nos invités.

5. Assurez-vous de vérifier votre travail (**avant, avant de, avant d'**)  rendre votre devoir à votre professeur.

6. (**Avant, Avant de, Avant d'**)  manger, je me lave toujours les mains.

7. (**Avant, Avant de, Avant d'**) , je n'aimais pas les épinards, mais maintenant j'en raffole.




8. (**Avant, Avant de, Avant d'**)  aller en vacances, je dois économiser de l'argent.



Exercice 3 : avant vs après



Complete the blanks with the vocabulary **in bold**.



The vocabulary **in bold** is listed in front of each blank.


1. Il vaut mieux comparer les prix des billets d'avion (**avant, avant de, avant d', après**)

 faire son choix pour être sûr d'avoir le meilleur vol à prix compétitif. Par exemple, (**avant, avant de, avant d', après**)  l'achat de votre billet, il est important de vérifier si c'est un billet remboursable ou échangeable. Il est malheureusement trop tard pour vérifier (**avant, avant de, avant d', après**)  l'achat du billet quand vous avez besoin de l'annuler pour cause de maladie ou d'empêchement.

2. (**Avant, Avant de, Avant d', Après**)  votre départ pour l'aéroport, il est important de vérifier que votre vol n'ait pas de retard et que vous ayez tous vos documents officiels comme votre passeport ou votre visa. Il est trop tard pour le faire (**avant, avant de, avant d', après**)  votre arrivée à l'aéroport quand vous êtes devant l'employé de la compagnie aérienne.

3. Parfois on s'aperçoit qu'on a oublié certaines choses (**avant, avant de, avant d', après**)  être parti de chez soi et (**avant, avant de, avant d', après**)  être arrivé à l'aéroport ce qui permet de dire au taxi de faire demi-tour pour aller les chercher en catastrophe.

4. Quand on a mal au cœur c'est-à-dire qu'on est malade quand on prend certains moyens de transport comme l'avion, il est bon de prendre des médicaments ou des remèdes homéopathiques (**avant, avant de, avant d', après**)  le départ d'un vol parce qu'il faut du temps pour que ces médicaments fassent effet. Si on attend de ne pas se sentir bien et qu'on prend ces médicaments (**avant, avant de, avant d', après**)  le départ de l'avion, il faudra patienter encore plus !

5. Il vaut mieux échanger un peu d'argent (**avant, avant de, avant d', après**)  partir dans un pays étranger parce qu'on en aura sans doute besoin à

- **1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.7: Description physique des personnes** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.3: Comment se présenter** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.2: À l'aéroport

Objectif

In this section, you will learn how to:

- Talk about things at the airport
- Conjugate verbs in the [subjunctive](#)
- Use the subjunctive with [impersonal expressions](#)

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



"airplane" by [Clker-Free-Vector-Images](#), [Pixabay](#) is in the [Public Domain](#)



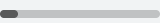


"suitcase" by [andres-garcia](#), [Openclipart](#) is in the [Public Domain](#)

Que font-ils à l'aéroport ?

- Dans cette vidéo, vous allez découvrir ce que font les gens à l'aéroport d'habitude.
- Pour pratiquer la prononciation, vous pouvez écouter et répéter les phrases.

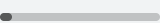




On se prépare pour aller à l'aéroport. Qu'est-ce que nous ferons quand nous y serons ? Qu'est-ce qu'il faut savoir dire en français ? Voici un peu de vocabulaire essentiel pour commencer :

▶ 0:00 / 0:47   

Mots apparentés

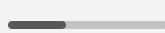

Mots apparentés	Mots apparentés	Mots apparentés
une ambassade	déclarer	un voyageur/une voyageuse
une cabine	une pièce d'identité	la réception
une carte de crédit	vérifier	l'immigration
les réservations	(en) classe économique	un passeport
réserver	(en) en première classe	un visa
une frontière	les bagages	un aéroport

▶ 0:00 / 1:12   

Des choses et des endroits

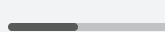

Français	Anglais
un voyage	a trip
un avion	a plane
une compagnie aérienne	airline
un vol	a flight
une navette	shuttle
une aérogare	terminal
une porte	a gate
les arrivées	arrivals
les départs	a departures
un itinéraire	an itinerary
une escale	stopover
un billet (d'avion)	a plane ticket
l'enregistrement	check-in counter
l'accueil	reception, welcome
un billet simple	a one-way ticket
un billet aller-retour	a round-trip ticket
une carte d'embarquement	a boarding pass
une salle d'attente	a waiting room
les bagages à main	carry-on luggage
les valises	suitcases, luggage
un chariot	a pushcart
le contrôle des passeports	passport check
le contrôle de sécurité	security check

Français	Anglais
le contrôleur, la contrôlease	inspector
la douane	customs
le haut-parleur	the loudspeaker
une démarche	step (in process)
le décalage horaire	jet lag

▶ 0:00 / 0:14   ⋮

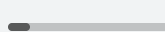

Les gens

Français	Anglais
un passager	passenger
le pilote	pilot
un steward	steward
une hôtesse de l'air	stewardess
un douanier/une douanière	a customs agent

▶ 0:00 / 0:12   ⋮

Des adjectifs

Français	Anglais
valable	valid
à l'étranger	abroad
en avance	early
à l'heure	on time
en retard	late

▶ 0:00 / 0:38   ⋮

Des verbes

Français	Anglais
partir en voyage	to go on a trip
rendre visite à quelqu'un	to visit (someone)
visiter	to visit (somewhere)
(se) débrouiller	to manage
épargner	to save up, set aside
faire la queue	to wait in line
embarquer	to board
débarquer	to get off (plane)

Français	Anglais
acheter un billet	to buy a ticket
faire les valises	to pack your bags/luggage
s'informer	to find out information
enregistrer les bagages	to check bags
atterrir	to land
passer la douane	to go through customs
faire une réservation	to make a reservation
décoller	to take off

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Watch these videos to review travel vocabulary and practice pronunciation:

- [Le vocabulaire de l'aéroport](#)
- [À l'aéroport](#)
- [Prendre l'avion en français](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

AB Structure : Formation du subjonctif

Verbes à une (1) base (radical)

Infinitif	Radical Ils verbe/présent - ent → racine (root)	Terminaisons
parler	ils parlent → parl-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent
finir	ils finissent → finiss-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent
attendre	ils attendent → attend-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent
dire	ils disent → dis-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent
écrire	ils écrivent → écriv-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent
lire	ils lisent → lis-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent
mettre	ils mettent → mett-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent
dormir	ils dorment → dorm-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent
suivre	ils suivent → suiv-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent

Verbes à deux (2) bases (radicaux)

--

Infinitif

Radical (je, tu, il, elle, on, ils, elles)

Radical (**nous, vous**)

venir

ils ~~viennent~~ → **vienn-*****irrégulier** → **ven-**

prendre	ils prennent → prenn-	*irrégulier → pren-
boire	ils boivent → boiv-	*irrégulier → buv-

- e
,
- e
s
,
- e
,
- i
o
n
s
,
- i
e
z
,
- e
n
t
- e
,
- e
s
,
- e
,
- i
o
n
s
,
- i
e
z
,
- e
n
t

acheter	ils achètent → achèt-	*irrégulier → e ach et-
---------	----------------------------------	---

-
e
,
-
e
s
,
-
e
,
-
i
o
n
s
,
-
i
e
z
,
-
e
n
t

Verbes à bases (radicaux) irrégulières

Infinitif	Conjugaison
*être	sois, sois, soit, soyons, soyez, soient
*avoir	aie, aies, ait, ayons, ayez, aient
*faire	fasse, fasses, fasse, fassions, fassiez, fassent
*aller	aille, ailles, aille, allions, allez, aillent
*pouvoir	puisse, puisses, puisse, puissions, puissiez, puissent
*vouloir	veuille, veuilles, veuille, voulions, vouliez, veuillent

Pour en [savoir plus](#).

AB Structure : Subjonctif avec expressions impersonnelles

Expressions impersonnelles avec le subjonctif

Expression impersonnelle	Clause du subjonctif
il faut que	tu ailles au café
il est dommage que	Paul ne puisse pas venir
il est important que	nous apportions nos passeports

Pour en [savoir plus](#).

Activité A

À l'aéroport. Chantal et Béatrice se préparent pour voler à Bruxelles. Elles sont un peu nerveuses et doivent tout vérifier. Utilisez le **subjonctif** et suivez le modèle :

Modèle : Nous **devrions** acheter des bouteilles d'eau.

Oui, **il faut que nous achetions** de l'eau, mais après le contrôle de sécurité, bien sûr. (Oui, il faut acheter de l'eau...)

1. Nous devrions vérifier le numéro de notre porte d'embarquement.
2. Nous ne devrions pas oublier nos passeports.
3. Nous devrions téléphoner à Elena pour lui donner le numéro du vol.
4. Nous devrions relire le mél d'Adriana.
5. Nous devrions remplir le formulaire de douane.
6. Nous devrions écrire une carte postale à Gladys.
7. Nous ne devrions pas laisser nos valises au retrait de bagages.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. Oui, il faut que nous vérifiions le numéro de notre porte d'embarquement. (Oui, il faut vérifier le numéro de notre porte d'embarquement.)
2. Oui, il ne faut pas que nous oublions nos passeports. (Oui, il ne faut pas oublier nos passeports.)
3. Oui, il faut que nous téléphonions à Elena pour lui donner le numéro du vol. (Oui, il faut téléphoner à Elena pour lui donner le numéro du vol.)
4. Oui, il faut que nous relisions le mél d'Adriana. (Oui, il faut relire le mél d'Adriana.)
5. Oui, il faut que nous remplissions le formulaire de douane. (Oui, il faut remplir le formulaire de douane.)
6. Oui, il faut que nous écrivions une carte postale à Gladys. (Oui, il faut écrire une carte postale à Gladys.)
7. Oui, il ne faut pas que nous laissions nos valises au retrait de bagages. (Oui, il ne faut pas laisser nos valises au retrait de bagages.)

Activité B

Choisissez le vocabulaire nécessaire pour compléter les phrases suivantes.

apprennent / passeport / carte / départ / arriveras

fassent / ailles / arrivée / douane / enregistrer

1. Il faut que les voyageurs _____ à se débrouiller à l'aéroport et dans l'avion.
2. Il faut _____ les bagages. N'oublie pas ton billet et ton _____ !
3. Votre _____ d'embarquement et votre passeport, s'il vous plaît.
4. Il faut attendre le _____ du vol dans la salle d'attente.
5. Pendant le vol, il faut remplir la déclaration de _____.
6. À l'_____, il faut que les passagers _____ la queue au contrôle des passeports.
7. Quand tu _____ à Paris, il faudra que tu _____ visiter le Musée d'Orsay.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Il faut que les voyageurs **apprennent** à se débrouiller à l'aéroport et dans l'avion.
2. Il faut **enregistrer** les bagages. N'oublie pas ton billet et ton **passeport** !
3. Votre **carte** d'embarquement et votre passeport, s'il vous plaît.
4. Il faut attendre le **départ** du vol dans la salle d'attente.
5. Pendant le vol, il faut remplir la déclaration de **douane**.
6. À l'**arrivée**, il faut que les passagers **fassent** la queue au contrôle des passeports.
7. Quand tu **arriveras** à Paris, il faudra que tu **ailles** visiter le Musée d'Orsay.

Activité C

À l'aéroport. Jeu de rôle . You are a tourist who just arrived to the Paris Charles de Gaulle airport from California. Your classmate is a French-speaking person working at the **guichet d'information** (information desk) at the airport. Follow the model and answer your classmate's questions with **il faut que...** + subjunctive. Suivez le modèle.

Modèle : aller de l'aéroport à Paris centre (prendre le RER) →

Le/la touriste: Comment est-ce que je peux **aller de l'aéroport** à Paris centre ?

L'agent(e) de renseignements : **Il faut que vous preniez le RER** (le métro rapide) vers Paris.

1. récupérer mes valises (aller à la zone de retrait des bagages)
2. Boire un café et manger un croissant (aller au café « la Brioche Dorée »)
3. Sortir de l'aéroport (passer la doune)
4. Louer une voiture (sortir de l'aéroport et aller au guichet de la compagnie Sixt)
5. Changer de l'argent (en changer au bureau de change)
6. Explorer l'aéroport (visiter l'espace musée de l'aéroport)
7. Trouver des activités pour les enfants (jouer aux jeux vidéo dans l'espace Arcade Gaming)
8. Acheter des vêtements chauds (faire du shopping dans les 280 boutiques de l'éroport)

Activité D

Complétez avec le bon vocabulaire.

1. Quand j'arrive à l'aéroport, je dois chercher un ____ pour pouvoir transporter mes bagages.
2. Nous détestons passer par le ____ de sécurité. Ça prend trop de temps et la queue en est trop longue.
3. Pourquoi est-ce que le féminin d'un steward est une ____ ?
4. Air Tahiti est ma ____ préférée.
5. L'attente à la ____ d'embarquement prend trop de temps d'habitude. C'est pourquoi j'aime voler tard la nuit, quand il n'y a pas beaucoup de vols.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. chariot
2. contrôle de sécurité
3. une hôtesse de l'air
4. compagnie aérienne
5. porte

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- **Accents**: ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- **Dictionnaire** français-anglais

Exercice 1 : vocabulaire (expressions impersonnelles + infinitif, préparatifs de voyage)

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent).

The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.

1. Il vaut mieux que je (**parler**) à l'employé de la compagnie aérienne pour vérifier que mes valises ne sont pas en surpoids.
2. Il est essentiel que tu (**mettre**) tous tes médicaments et papiers importants dans ta valise de cabine au cas où tes valises de soute (**être**) retardées ou perdues.
3. Il est indispensable que les passagers (**finir**) de remplir leurs formulaires de douane avant de passer la douane.
4. Il faut que ma fille (**attendre**) que l'avion (**être**) en plein vol pour pouvoir utiliser sa tablette électronique.
5. Il est important que le pilote (**dire**) 'bonjour' aux passagers avec quelques informations sur le vol juste après le décollage.
6. Il est bon que nous (**écrire**) l'adresse de notre hôtel avant de partir parce que nous en aurons besoin pour le formulaire de douane.
7. Il est dommage que vous (**lire**) ne jamais les recommandations en ligne des compagnies aériennes parce que maintenant vous devez payer pour le surplus de poids de vos valises de soute.
8. Il est possible que les gens (**dormir**) mieux pendant les vols de nuit à cause de leurs horloges biologiques. Personnellement, il faut que je (**prendre**) un médicament pour pouvoir dormir quand je vole.
9. Je voyage fréquemment par avion et il n'est pas essentiel que je (**suivre**) avec attention les consignes de sécurité du steward ou de l'hôtesse de l'air parce que je les connais très bien maintenant.
10. Il n'est pas indispensable que tu (**venir**) plus de deux heures en avance parce que ce n'est pas un vol international.
11. Il ne faut pas que mon enfant (**boire**) trop avant de décoller mais plutôt pendant le décollage pour qu'il (**avoir**) n' pas mal aux oreilles.

12. Il n'est pas important que nous (**acheter**) de quoi manger avant de décoller parce que nous avons des billets de première classe et les repas sont compris dans ce vol.

13. Il n'est pas bon que vous (**faire**) un repas lourd et gras avant de voyager par avion si vous avez mal au cœur en général parce que vous risquez d'être malade.

14. Il n'est pas dommage que certaines personnes (**vouloir**) modifier leurs

Exercice 2 : conjugaison au subjonctif (présent)

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent).

The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.

1. Il faut que nous (**parler**) à nos employeurs pour voir si nous pouvons poser nos vacances la même semaine tous les deux.

2. Vous préférez qu'ils (**finir**) leurs projets en cours avant de partir en vacances.

3. Je voudrais que vous (**attendre**) la deuxième semaine d'août pour prendre vos vacances.

4. Il est normal que tu (**connaître**) de l'appréhension avant d'acheter ton billet d'avion et de réserver ton hôtel.

5. Il est important que je (**dire**) à l'ambassade que j'ai besoin de mon visa rapidement si possible.

5. Tu doutes que mes enfants (**dormir**) très bien le premier jour de notre arrivée avec un décalage horaire de neuf heures.

6. Il est rare que je (**écrire**) n' pas toutes les informations du vol avant de partir parce que j'ai toujours peur que nous (**partir**) en retard ou que nous (**mettre**) trop de temps à arriver. De cette façon, j'ai toujours avec moi le nom de la compagnie aérienne, le numéro du vol et l'heure de départ.

nom de la compagnie aérienne, le numéro du vol et l'heure de départ.

7. Mon conjoint n'est pas sûr que la compagnie aérienne (**lire**) les commentaires en ligne de ses clients parce qu'il n'y a aucunes réponses à leurs problèmes.

8. Les parents ont souvent peur que leurs enfants (**se sentir**) malades en avion et ils prévoient toujours quelques vêtements de rechange au cas où.

9. Il est bon que les compagnies aériennes (**servir**) des repas avec options végétariennes et religieuses.

10. Il est important que les passagers (**suivre**) les recommandations de l'équipe aérienne et qu'ils (**sortir**) de l'avion de manière ordonnée.

11. Il faut que tu (**acheter**) une boisson et ton repas avant de monter dans l'avion parce que c'est un vol économique qui n'offre rien gratuitement.

12. Les douaniers préfèrent que les passagers (**venir**) se présenter devant eux avec leurs passeports déjà disponibles plutôt que de perdre du temps à les chercher dans leurs sacs ou valises de cabine.

13. Ce vol est complet et une hôtesse voudrait que je (**prendre**) un autre siège pour qu'un parent (**pouvoir**) s'asseoir avec son enfant de trois ans. Je suis tout à fait d'accord parce que le siège qu'on me propose est en première classe !

14. C'est normal qu'on (**boire**) plus quand on prend l'avion parce que l'air en cabine est constamment recyclé et très sec.

15. Il est important que vous (**faire**) vos valises en faisant attention pour ne rien oublier.

16. Je doute que tu (**aller**) visiter tous les sites touristiques proposés par l'agence de voyage parce que tu ne restes que deux jours dans cette ville.

- **1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.
- **12.3: À l'aéroport** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.
- **1.7: Description physique des personnes** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.
- **1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.
- **12.12: Structure - Expressions impersonnelles avec le subjonctif** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.
- **1.3: Comment se présenter** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.

12.3: Où rester

Objectif

In this section, you will learn how to:

- Talk about places to stay during your trip
- Use ordinal numbers
- Use the subjunctive with expressions of will, doubt and uncertainty

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



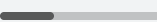


"Hotel", Pixabay is in the [Public Domain](#)

▶ 0:00 / 1:11 — 🔊 ⋮

Vocabulaire

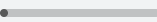


Français	Anglais
une auberge	a hostel, inn, lodge
une auberge de jeunesse	a youth hostel
la réception	reception (desk)
l'hôtelier, l'hôtelière	hotelier, hotel keeper
les client(e)s	guests
une chambre individuelle, simple	single room
une chambre double	double room
la clé	key
le rez-de-chaussée	ground floor, lobby
premier, deuxième, troisième,... étage	first, second, third,... floor
un lit	a bed

Français	Anglais
un lit simple, individuel	a single bed
un lit double	a double bed
une vue	a view
un séjour	a stay
destination de vacances	holiday destination
libre	available
complet	full, no vacancies
une, deux, trois, quatre,... étoiles	one, two, three, four,... stars
annuler une réservation	to cancel a reservation
séjourner	to stay
petit-déjeuner compris	breakfast included

▶ 0:00 / 0:15   

Mots apparentés

Mots apparentés
un hôtel
un balcon
une réservation
un airbnb
réserver

▶ 0:00 / 1:52   

Expressions utiles à l'hôtel

Français	Anglais
Je cherche une chambre d'hôtel.	I'm looking for a hotel room.
J'ai réservé une chambre au nom de _____.	I reserved a room under the name _____.
Je voudrais rester une nuit de plus.	I would like to stay one more night.
Je voudrais rester trois nuits.	I would like to stay for three nights.
Pour combien de personnes ?	For how many (people)?
Pour combien de nuits ?	For how many nights?
Désolé, c'est complet.	Sorry, we're full.
Avez-vous une chambre pour ce soir ?	Do you have a room available for tonight?
pour une, deux, ... personne(s)	for one, two,... people
pour une, deux, ... nuit(s)	for one, two,... night(s)
une chambre avec une baignoire	a room with a bath(tub)
une chambre avec douche	a room with a shower

Français	Anglais
une chambre à un, deux lit(s)	a room with one, two bed(s)
Je voudrais un lit supplémentaire.	I would like an extra bed.
Est-ce que je peux voir la chambre ?	May I see the room?
C'est bien situé.	It's in a good location.
C'est loin du centre-ville, de la plage, etc.	It's far from downtown, the beach, etc.
C'est trop cher.	It's too expensive.
C'est trop petit.	It's too small.
C'est trop bruyant.	It's too noisy.
C'est sale.	It's dirty.
Excusez-moi, la douche ne marche pas.	Excuse me, the shower doesn't work.
La télévision, le téléphone, le climatiseur, le chauffage... ne marche pas.	The television, telephone, AC, heater doesn't work.
Il n'y a pas d'eau chaude, de papier de toilette, etc.	There is no hot water, toilet paper, etc.
J'ai laissé la clé dans la chambre.	I left my key in the room
Il y a une erreur dans la facture.	There is an error/mistake in the bill

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

On pratique ! (Practice only-not graded)

AB Structure : Nombres ordinaux

Nombres ordinaux	
Français	Anglais
premier, première	first
deuxième	second
troisième	third
quatrième	fourth
cinquième	fifth
neuvième	ninth
vingtième	twentieth
vingt et unième	twenty first
centième	hundredth
millième	thousandth

Pour en [savoir plus](#).

Activité A

Remplissez les espaces avec le nombre ordinaux qui convient.

1. Aujourd'hui, c'est le _____ (3ème) anniversaire de mon frère aîné.
2. Nous avons terminé la course en _____ (2ème) position.
3. Le chapitre le plus intéressant du livre se trouve à la _____ (5ème) page.

4. Félicitations pour votre promotion au travail ! Vous êtes maintenant à la _____ (4ème) position dans l'entreprise.
5. Mon ami a remporté la médaille d'or lors de la _____ (1ère) compétition de natation.
6. Le _____ (13ème) plat du menu est vraiment délicieux, vous devriez l'essayer !
7. J'ai rencontré le _____ (7ème) président de cette association lors de l'événement.
8. Aux États-Unis, le rez-de-chaussée est le _____ (1er) étage.
9. La chambre 506 est au _____ (15ème) étage de l'hôtel.
10. L'Hôtel San Souci est situé dans le _____ (6ème) arrondissement de Paris.
11. Nous sommes montés au _____ (98ème) étage.
12. Cet hôtel a été construit au _____ (19ème) siècle.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. troisième
2. deuxième (pas seconde parce que la course a beaucoup de coureurs)
3. cinquième
4. quatrième
5. première (compétition est féminin)
6. treizième
7. septième
8. premier
9. quinzième
10. sixième
11. quatre-vingt-huitième
12. dix-neuvième

Activité B

Une réservation.

Avec 2 ou 3 partenaires, préparez une présentation où des touristes font une réservation dans un hôtel. Utilisez les informations de la liste :

- les dates
- le nom de l'hôtel
- les types de chambres
- le nombre de lits
- l'étage
- le prix
- la vue

Activité C

AB Structure : Subjonctif de volonté

Expressions de volonté (souhait, préférence, proposition, suggestion, ordre)

Expressions

(vouloir) je veux, voudrais que...

(préférer) tu préfères que...

(souhaiter) nous souhaitons que...

(recommander, suggérer) je recommande, suggère que...

(exiger) il exige que...

(avoir + nom) ils ont envie que...

Expressions

(vouloir) je veux, voudrais que...

Pour en [savoir plus](#).

(préférer) tu préfères que...

Complétez les phrase en conjuguant au **subjonctif** les verbes entre parenthèses.

1. Marie : "Je veux que tu _____ (venir) à la fête ce soir." Paul : "D'accord, je suggère que nous y _____ (aller) ensemble, si c'est important pour toi."
2. Sophie : "Est-ce que vous préférez que je vous _____ (aider) avec vos valises ?" Marc et Anne : "Oui, nous préfére que tu nous _____ (avoir + nom) ils ont envie que nous _____ (donner) un coup de main, merci !"
3. Le professeur : "Je recommander que vous _____ (étudier) attentivement pour l'examen." Les étudiants : "Nous suggérons que le professeur _____ (avoir) plus d'exercices pratiques sur ADAPT."
4. Le directeur : "Il exiger que tout le personnel _____ (arriver) à l'heure." Les employés : "Nous avons envie que le directeur _____ (être) plus flexible avec les horaires."
5. Pierre : "Nous souhaitons que nos amis _____ (venir) à la fête demain." Alice : "Oui, je voudrais qu'ils _____ (pouvoir) se libérer pour être avec nous."

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. viennes, allions
2. aide, donnes
3. étudiez, ait
4. arrive, soit
5. viennent, puissent

Activité D

AB Structure : Subjonctif de doute et d'incertitude

Subjonctif de doute et d'incertitude

Expression de doute ou d'incertitude	Clause du subjonctif
Il n'est pas probable que...	...nous restions longtemps à Paris.
Je ne pense pas que...	...Marc puisse rester avec nous.
Il n'est pas clair que...	...le musée soit ouvert.
Elle n'est pas sûre que...	...sa copine veuille nous accompagner.

Pour en [savoir plus](#).

Complétez les phrase en conjuguant au **subjonctif** les verbes entre parenthèses.

1. Je ne suis pas sûr que cet hôtel _____ (avoir) une piscine.
2. Il n'est pas clair que les boissons _____ (être) gratuits.
3. Il est peu probable que nous _____ (pouvoir) rester plus de trois jours.
4. Je doute qu'ils nous _____ (donner) une chambre avec vue sur l'océan.
5. Il est peu probable que Marc _____ (pouvoir) rester avec nous.
6. Je ne pense pas que le musée _____ (être) ouvert.
7. Elle n'est pas sûre que nous _____ (partir) en vacances ensemble.
8. Il n'est pas clair que tu _____ (finir) tes devoirs à temps.
9. Nous ne croyons pas qu'ils _____ (réussir) leur examen.

10. Le professeur doute que les élèves _____ (comprendre) toute la leçon.
11. Il n'est pas évident que cette solution _____ (fonctionner) parfaitement.
12. Mon ami ne pense pas que sa famille _____ (approuver) son choix de carrière.
13. Il n'est pas certain que le concert _____ (avoir) lieu ce soir.
14. Les parents souhaitent que leurs enfants _____ (faire) de leur mieux à l'école.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. ait
2. soient
3. puissiez
4. donnent
5. puisse
6. soit
7. partions
8. finisses
9. réussissent
10. comprennent
11. fonctionne
12. approuve
13. ait
14. fassent

Activité E

1. Conjuguez les verbes au **présent de l'indicatif** (certitude) ou **subjonctif** (doute, incertitude, négation/interrogatif de la certitude).
2. Indiquez si c'est de l'**indicatif** (présent) ou du **subjonctif**.

Modèles : Je crains que Paul (partir) **parte** en vacances sans moi. (**subjonctif - doute/incertitude**)

Tu es certain que Marie (venir) **vient** ce soir. (**indicatif - certitude**)

Il n'est pas certain que nous (arriver) **arrivions** à temps au concert. (**subjonctif - négation certitude**)

Est-il sûr que tu (faire) **fasses** ce stage ? (**subjonctif - interrogatif certitude**)

1. Il doute que nous (savoir) _____ la réponse exacte.
2. Nous craignons qu'il (neiger) _____ demain.
3. Marie pense qu'il (venir) _____ au cours de français aujourd'hui.
4. Le professeur doute que Pierre (réussir) _____ son examen.
5. Je ne crois pas qu'elle (pouvoir) _____ terminer le projet à temps.
6. Ils ne pensent pas que vous (comprendre) _____ leur point de vue.
7. Nous ne sommes pas certains qu'il (venir) _____ à la réunion.
8. Elle n'est pas sûre que cela (être) _____ une bonne idée.
9. Il est impossible que nous (finir) _____ tout le travail ce soir.
10. Il n'est pas probable que vous (obtenir) _____ une réponse favorable.
11. Nous ne croyons pas qu'il (vouloir) _____ participer à l'événement.
12. Il est évident que cette décision (être) _____ la meilleure.
13. Il est clair que les élèves (avoir) _____ une bonne attitude en classe.
14. Il est peu probable que nous (recevoir) _____ une réponse rapide.
15. Je crois qu'elle (pouvoir) _____ réussir sans ton aide.
16. Es-tu sûr(e) que le patient (avoir) _____ une infection pulmonaire ?
17. Il n'est pas sûr que ce projet (aboutir) _____ en raison des difficultés rencontrées.
18. Nous doutons que le nouveau système (répondre) _____ aux attentes des clients.

19. Il est peu probable que vous (rencontrer) _____ le directeur aujourd'hui.
20. Penses-tu qu'il (finir) _____ son rapport aujourd'hui ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. sachions (**subjonctif - doute/incertitude**)
2. neige (**subjonctif - doute/incertitude**)
3. vient (**indicatif - certitude**)
4. réussisse (**subjonctif - doute/incertitude**)
5. puisse (**subjonctif - négation certitude**)
6. comprenez (**subjonctif - négation certitude**)
7. viennent (**subjonctif - négation certitude**)
8. soit (**subjonctif - négation certitude**)
9. finissions (**subjonctif - doute/incertitude**)
10. obtenez (**subjonctif - négation certitude**)
11. veuille (**subjonctif - négation certitude**)
12. est (**indicatif - certitude**)
13. ont (**indicatif - certitude**)
14. recevions (**subjonctif - doute/incertitude**)
15. peut (**indicatif - certitude**)
16. ait (**subjonctif - interrogatif certitude**)
17. aboutisse (**subjonctif - négation certitude**)
18. réponde (**subjonctif - doute/incertitude**)
19. rencontrions (**subjonctif - doute/incertitude**)
20. finisse (**subjonctif - interrogatif certitude**)

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne


Use the following resources to type accents and/or search for words:


- **Accents**: ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- **Dictionnaire** français-anglais


Exercice 1 : les arrondissements (nombres ordinaux)



















Complete the blanks by spelling out the ordinal numbers **in bold** based on the city of Paris' [arrondissements](#).

The ordinal numbers to spell out are listed **in bold** in front of the blanks.

1. Le Centre Pompidou est dans le (**4e**)  arrondissement.

2. La Gare de Lyon est dans le (**12e**)  arrondissement.

3. Le Trocadéro est dans le (**16e**)  arrondissement.














4. L'Île de la Cité est dans le **(4e)**  arrondissement.
5. Montmartre est dans le **(18e)**  arrondissement.
6. L'Hôtel des Invalides est dans le **(7e)**  arrondissement.
7. La Sorbonne est dans le **(4e)**  arrondissement.
8. Le Jardin du Palais est dans le **(1er)**  arrondissement.
9. Les Champs Elysées sont dans le **(8e)**  arrondissement.
10. Pigalle est dans le **(18e)**  arrondissement.
11. Le Pont Alexandre III est dans le **(7e)**  et le **(8e)**  arrondissements.
12. Le Sacré Coeur est dans le **(18e)**  arrondissement.
13. La Tour Eiffel est dans le **(7e)**  arrondissement.
14. Le zoo de Paris est dans le **(12e)**  arrondissement.
15. La cathédrale Notre-Dame est dans le (**4e**)  arrondissement.
16. Le musée du Louvre est dans le **(1er)**  arrondissement.
17. La Sorbonne est dans le **(5e)**  arrondissement.
18. L'Opéra Garnier est dans le **(9e)**  arrondissement.
19. Le cimetière du Père Lachaise est dans le **(20e)**  arrondissement.
20. Le Marais est dans le **(4e)**  arrondissement.

 Check

Exercice 2 : subjonctif de volonté

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent).











The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.

1. Je préfère que mes parents (**prendre**)  une chambre double au rez-de-chaussée pour éviter de monter les escaliers dans cet hôtel historique qui n'a pas d'ascenseur.
2. Le conducteur du taxi a suggéré aux touristes qu'ils (**aller**)  demander à la réception de leur hôtel s'il était possible d'inclure un petit-déjeuner dans leur réservation.
3. Tu désires que ta réservation (**avoir**)  une option pour demander une chambre au dernier étage de l'hôtel avec vue sur la ville et tu préfères que cette demande (**être**)  confirmée avant de payer.
4. Mes amis veulent que leur prochaine destination de vacances (**pouvoir**)  inclure un voyage organisé où tout est compris, que ce soient vols, réservations d'hôtel, repas, boissons et visites.
5. Les clients demandent souvent que leurs chambres (**avoir**)  plus de serviettes de bain ou d'oreillers.
6. Les hôteliers souhaitent que leurs clients (**pouvoir**)  passer d'excellents séjours dans leurs établissements mais parfois il y a des clients difficiles à satisfaire.
7. Les compagnies aériennes exigent que leurs passagers (**faire**)  attention aux mesures de sécurité gouvernementales avant d'embarquer.
8. Mon employeur propose que je (**finir**)  ce projet avant mon départ en congé estival avec un petit bonus ou que je le (**faire**)  après mon retour mais sans bonus.
9. On recommande que les voyageurs (**savoir**)  anticiper les retards ou annulations de vols lors d'intempéries et qu'ils (**vouloir**)  bien prendre leur mal en patience dans ces situations imprévues.
10. Vous voudriez que votre famille (**venir**)  passer les fêtes de fin d'année

Exercice 3 : subjonctif de doute et d'incertitude

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent).

The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.

1. Je doute que ce (**être**)  un bon hôtel parce que les commentaires des clients en ligne sont presque tous négatifs.
2. Nous craignons que ces locations (**pouvoir**) ne  pas suffire parce que nous sommes quatre personnes et il n'y a qu'une seule chambre.
3. Il est possible que vous (**avoir**)  une chambre un peu bruyante parce que ce quartier est très populaire et il y a beaucoup de jeunes qui font la fête le soir.
4. Il est impossible que tous les clients (**prendre**)  leurs douches en même temps alors je ne comprends pas pourquoi il n'y a pas d'eau chaude.
5. Il n'est pas probable que nous (**revenir**)  dans cette location parce qu'elle n'est pas bien entretenue et bien trop chère pour ce que c'est.
6. Ils ne croient pas que tu (**vouloir**)  vraiment partir le premier parce que tu n'as toujours pas cherché à trouver un studio où habiter.
7. Tu n'es plus sûr que tes amis te (**dire**)  ce qu'ils pensent de tes projets de vacances parce qu'ils n'arrêtent pas de rigoler entre eux.
8. Ce n'est pas évident que (**aller**) j'  visiter cette partie de la vieille ville parce que ce quartier est mal fréquenté et peu recommandé dans les guides touristiques.
9. Il n'est pas clair que ce restaurant (**accepter**)  de nous recevoir sans réservation parce que c'est un jour de fête et il est bondé.
10. Il est possible que nous (**passer**)  de bonnes vacances dans cet établissement parce que la majorité des commentaires en ligne sont positifs.

 Check

This page titled [12.3: Où rester](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.6: Le subjonctif de doute et d'incertitude \(the Subjunctive of Doubt and Uncertainty\)](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.4: Comment se déplacer

Objectif

In this section, you will learn how to:

- talk about means of transportation
- Use the [subjunctive with expressions of emotion](#)

Media Alternative

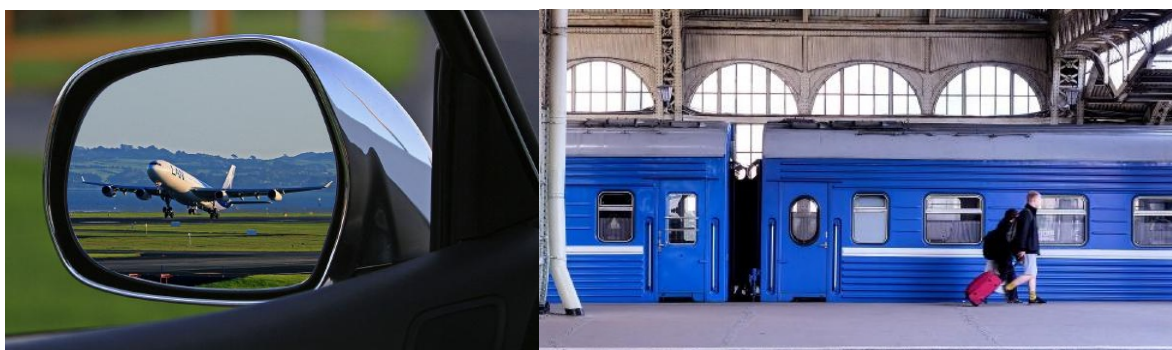
Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Le moment est venu de faire un voyage. Où va-t-on ? En France, En Suisse, au Zaïre, au ViêtNam ?

Moyens de transports

Mais tout d'abord, quel moyen de transport allons-nous utiliser pour voyager ?



(left) "Airplane in mirror" by [Holger Detje, Pixabay](#) is in the [Public Domain](#). (right) "Gare" by [Maria_Domnina, Pixabay](#) is in the [Public Domain](#)

▶ 0:00 / 0:27 — 🔊 ⋮

Mots apparentés

Mots apparentés	Mots apparentés
un train	une moto(cycllette)
un hélicoptère	une bicyclette
une moto	une limousine
un autobus	un taxi
un minibus	un tracteur
un yacht	un métro
un tram(way)	un canoë

▶ 0:00 / 1:03 — 🔊 ⋮

D'autres moyens de transport

Français	Anglais
une voiture	a car
un camion	truck
un poids lourd	a heavy truck
un camping-car	RV
une camionnette	van
une caravane	trailer
une fourgonnette	a small van
une décapotable	convertible
un quatre-quatre	four-wheel drive
un autocar	coach
un vélo	a bicycle
une trottinette	scooter
un scooter	moped
une montgolfière	a hot air balloon
un bateau	boat
un bateau de croisière	cruise ship
un paquebot	cruise ship
un navire	ship
une navette	shuttle
une navette spatiale	space shuttle
une fusée	(space) rocket
un ovni*	ufo
un RER**	express subway
un TGV***	a high-speed train
une gare routière	a bus terminal
une gare	a train station
à pied	by foot

Note

Ovni or **OVNI** stands for **un objet volant non-identifié**.

RER is a fast subway that exists in France. In Paris, it connects the suburbs of Paris to Paris. It stands for Réseau Express Régional.

TGV stands for Train à Grande Vitesse.

To talk about how we are traveling, sometimes we use the preposition **à**, other times **en**, and other times **par**.

(i) The rule is that if you are entering inside a vehicle to travel, then you can use **par** or **en**.

par avion, en voiture, par train, en bateau, par hélicoptère

But, if you want to specify that something or someone was transported by means of a specific type of transportation, then use **par**. For example: Les bagages sont arrivés **par** avion.

(ii) On the other hand, if you are not entering the vehicle, then use the preposition à.

à vélo, à bicyclette, à moto, à pied, à cheval, à la nage

Note

If you use the verb **prendre** then there is no need to use a preposition, a definite article (**le, la, l', les**) or indefinite article (**un, une, des**) will be enough. For example:

Je vais prendre... le train, un avion, la voiture, un bateau, la moto. (I am going to take... the train, a plane, the car, a boat, the motorcycle.)

▶ 0:00 / 0:19 — 🔊 ⋮

Vocabulaire

Français	Anglais
rue	street
autoroute	freeway, highway
chemin	path, way, road, lane
chemin de fer	railroad, railway
voie	track
réseau	network
en route	on the way
faire route vers	to head for
faire route avec	to travel with
se mettre en route	to set out, hit the road

▶ 0:00 / 0:07 — 🔊 ⋮

Vocabulaire

Mots apparentés	Mos apparentés
avenue	route
boulevard	port

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Je voudrais aller... Which means of transportation would be ideal for the trips mentioned below? Je voudrais aller...

- De San Francisco à Hayward. Je vais voyager_____
 - en avion
 - a pied
 - en voiture

2. De Los Angeles à New York. Je vais voyager _____
 - a. en train
 - b. en avion
 - c. en bateau
3. De Paris à Toulouse. Je vais voyager _____
 - a. en métro
 - b. en tgv
 - c. a vélo
4. De la planète Terre à la planète Mars. Je vais voyager _____
 - a. en avion
 - b. par navette spatiale
 - c. en montgolfière
5. De chez moi au supermarché. Je vais prendre _____
 - a. L'avion
 - b. Le train
 - c. La voiture
6. De San Francisco à l'île d'Alcatraz. Je vais prendre _____
 - a. le métro
 - b. un bateau
 - c. une fusée
7. De chez moi à chez mon voisin. Je vais y aller _____
 - a. à pied
 - b. en navettes spatiale
 - c. en TGV

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. B (à pied)
2. B (en avion)
3. B (par navette spatiale)
4. C (la voiture)
5. B (un bateau)
6. A (à pied)

Activité B

Espressions d'émotion

aimer que...

avoir peur que...

regretter que...

être content(e), surpris(e), étonné(e), triste, désolé(e), déçu(e) que...

il est bon, juste, naturel, normal que...

c'est dommage que...

Pour en [savoir plus](#).

Complétez chaque phrase avec la bonne forme du verbe entre parenthèses.

1. C'est dommage que Paul ne _____ (**pouvoir**) pas venir au Gabon avec nous.
2. Je suis contente que tu _____ (**venir**) avec nous pour l'excursion en bateau.
3. Il est normal que tu _____ (**être**) nerveuse avant de partir en safari.
4. Nous avons peur que le vol _____ (**arriver**) trop tard.
5. Je suis surpris que mon père _____ (**vouloir**) venir avec nous en Inde.
6. Alex est déçu que nous ne _____ (**prendre**) pas le train avec lui.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. puisse
2. viennes
3. sois
4. arrive
5. veuille
6. prenions

Activité C

Complétez avec le bon vocabulaire.

1. Sur l' ____ les voitures circulent trop vite. C'est très dangereux.
2. Quand j'arrive à l'aéroport Charles de Gaulle, je descends les escaliers pour prendre un ____ (un grand métro) direct vers Paris.
Le trajet dure environ 30 minutes.
3. Aux Etats-Unis, beaucoup de familles ont un ____ qu'ils utilisent pour faire le tour du pays en voiture.
4. De l'aéroport Charles de Gaulle, on peut aussi descendre les escaliers et prendre un ____ (un train rapide) pour aller directement dans le sud de la France.
5. Parce que mon ami a le mal de mer, il ne peut pas monter à bord d'un ____ .

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. autoroute
2. RER
3. camping-car
4. TGV

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:


- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais



Exercice 1 : subjonctif d'émotion



Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent).


The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.


1. Les enfants aimeraient que nous (**partir**)  en vacances au bord de la mer parce que c'est leur destination favorite.


2. Les parents sont contents que certains centres de vacances (**proposer**)  des activités pour les enfants ce qui permet aux adultes d'avoir un peu de temps à eux-mêmes.


3. Pendant notre absence, on est vraiment heureux que vous (**pouvoir**)  venir arroser nos plantes et que vous (**vouloir**)  bien vous occuper du chat.

4. Tu es surpris que la compagnie aérienne (**offre**) n'  pas de vol direct entre Paris et Grenoble. Il est dommage que tu (**devoir**)  faire une escale à Lyon pour un trajet si court.


5. Ces voyageurs sont surpris qu'on leur (**donner**)  un repas chaud dans l'avion parce que le vol n'est que de quatre heures.


6. Ce touriste espagnol est étonné que le TGV (**aller**)  si vite ce qui est normal pour les Français qui savent que le TGV est un train à grande vitesse.

7. Les passagers ont été ravis que la croisière (**se faire**)  dans de bonnes conditions et que les escales (**être**)  si bien organisées.

8. Il est dommage que les métros parisiens ou new-yorkais (**avoir**)  si mauvaise réputation parce qu'ils sont quand même bien pratiques.

9. J'ai eu peur que notre autobus (**finir**)  dans un bas-côté à cause des bourrasques de vent qui allaient jusqu'à 100 km/h.

10. La SNCF est furieuse que les grévistes (**mettre**)  en retard tout le système ferroviaire pour le troisième jour de suite.

11. Je suis tellement triste que mon voyage à l'étranger (**pouvoir**) ne  pas se faire à cause des restrictions sanitaires.

12. Les propriétaires de voiture regrettent que les centres-villes français (**devenir**) de plus en plus difficiles d'accès avec l'expansion des zones piétonnes.

13. Tu es désolé que ton camping-car et ta caravane (**rentrer**) ne pas dans ton jardin parce que maintenant tu dois payer pour une location d'emplacement dans un centre de gardiennage professionnel.

14. Nous ne sommes absolument pas déçus que notre sortie en montgolfière (**prendre**) plus de temps que prévu parce que c'est une expérience extraordinaire !

15. Il est bon que vous (**faire**) une visite de la ville en trottinette parce que c'est amusant et facile à utiliser.

16. Il est juste que tout le monde (**devoir**) payer pour utiliser les autoroutes françaises et que le prix (**dépendre**) du type de moyens de transport utilisés.

17. C'est naturel que tu (**savoir**) comment utiliser une camionnette parce que c'est identique à l'utilisation d'une voiture.

This page titled [12.4: Comment se déplacer](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.2: Les moyens de transport](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.14: Structure - Subjonctif d'émotion](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.5: Pendant le séjour et le retour

📌 Objectif

In this section, you will learn how to:

- Talk about what you want to do during your trip
- Learn about the differences between the [subjunctive and the indicative modes](#)

📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

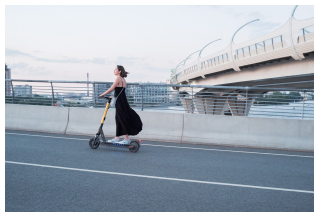
On étudie !



"Photographer" by SplitShire, Pixabay is in the Public Domain



"Tourist car" by meg and rahul is licensed under CC BY 2.0



"Scooter" by Lazerkong, Pixabay is in the Public Domain



"Touristes" pixabay is in the Public Domain

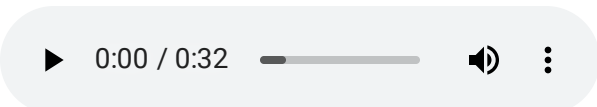
Ces amis ont passé deux semaines à Paris.

Ils veulent décider quoi faire la veille de leur vol de retour.

Pour pratiquer la prononciation, vous pouvez écouter et répéter les phrases.



Pendant le séjour



Activités amusantes

Français	Anglais
explorer la vieille ville	explore the old town
faire du kayak, du canoë	go kayaking, canoing
monter en bateau mouche	ride a river boat
louer des vélos	rent bikes
goûter la cuisine locale	taste the local cuisine
flâner	to go for a stroll
partir en croisière	go on a cruise
admirer la beauté des montagnes, de l'architecture, etc.	admire the beauty of the montains, architecture, etc.

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Note

Pour plus d'activités, voir [la liste de passe-temps et distractions sur la page 5.2 Qu'est-ce qu'on fait en ville ?](#)

Ressources supplémentaires

- [Quel voyageur êtes-vous ?](#)
- [Voyages](#)
- [Conversation : les vacances](#)
- [Voyage surprise !](#)

Le retour

Le blues du retour de voyage

Quand on a passé de bonnes vacances au soleil au grand air, il n'est pas toujours facile de rentrer chez soi. Parfois, lorsque nous rentrons chez nous, et que nous retrouvons notre routine quotidienne (métro, boulot, dodo) nous pouvons nous sentir tristes, déprimés ou avoir un sentiment de malaise. Parfois, on a du mal à accepter que les vacances soient finies, et on rêve d'y retourner. Cette dépression post-voyage est très fréquente, mais il y a beaucoup de choses que vous pouvez faire à ce sujet.

Avez-vous eu cette expérience ? Que faites-vous pour vaincre ce blues ?

Ressources supplémentaires

- [Comment survivre au blues du retour de voyage?](#)
- [Après le voyage : Le déprime du retour](#)
- [Comment gérer le blues du retour après un voyage ?](#)
- [10 étapes pour se remettre du blues post-voyage](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Structure : Connecteurs et nombres ordinaux

Connecteurs de séquence

Français	Anglais
(tout) d'abord	first (of all)
ensuite	next, then
(et) puis	and) then
après	afterward, after
à la fin	in the end
enfin	finally

Avant et après

Français	Anglais
avant de + infinitif	before + infinitive
avant + nom	before + noun
après + nom	after + noun

Nombres ordinaux

Français	Anglais
premier, première	first
deuxième, troisième, quatrième, cinquième, ...	second, third, fourth, fifth,...

Pour en savoir plus : [nombre ordinaux](#) | [avant & après](#) | [connecteurs de séquence](#).

AB Structure : Subjonctif vs. indicatif

Expressions suivies du **subjonctif**

Obligation et Nécessité	Volonté	Émotion	Doute, incertitude et improbabilité
il faut que..	(vouloir) je veux que...	(être + adj.) je suis content(e) que...	(douter) je doute que...
il est nécessaire que...	(préférer) tu préfères que...	(avoir + nom) elle a peur, honte que...	il est douteux que...
il est essentiel que...	(souhaiter) nous souhaitons que...	(regretter) vous regrettez que...	il n'est pas certain que...
il vaut mieux que...	(exiger) il exige que...	il est surprenant, étonnant, intéressant que...	il est (im)possible que...
(avoir + nom) elles ont besoin que...	(avoir + nom) ils ont envie que...	(c'est + adj.) c'est cool, dommage que...	il est peu probable

Certitude et probabilité avec l'**indicatif** (présent, passé , futur..)

Expressions impersonnelles de certitude/probabilité	Verbes de certitude/affirmation
il est certain, sûr que...	(être certain, sûr) nous sommes sûr(e)s, certain(e)s que...
il est vrai que...	(croire) je crois que...
il est clair, évident que	(penser) je pense que...
il est probable que...	(espérer) j'espère que...

Pour en [savoir plus](#).

Activité A

Imaginez que vous et vos amis faites un voyage avec [Club Med](#). Présentez les activités que vous recommandez pour votre week-end de 3 jours en utilisant des connecteurs pour organiser vos journées et le subjonctif.

Modèle :

Tout d'abord, en premier, je veux que nous...

Ensuite, j'ai envie que nous...

Avant de..., je préfère que nous...

Après... je suggère que nous...

Enfin, j'exige qu'on aille danser en boîte

Activités au Club Med

Jour - Heure	Vendredi	Samedi	Dimanche
8h-10h	prendre le petit déjeuner	aller à l'espace bien-être faire du yoga	faire de l'équitation
10h-12h	faire de la plongée libre faire du surf électrique	jouer au beach-volley	faire du tir à l'arc faire du canyoning
12h-14h	manger du sushi	pique-niquer sur la plage	se rencontrer au café
14h-16h	faire de l'accrobranche	faire du rafting	faire de la planche à voile
16h-18h	aller au spa	dîner au restaurant	faire de la plongée bouteille

Jour - Heure	Vendredi	Samedi	Dimanche
18h-20h	aller à la soirée lounge	aller en boîte	aller au piano bar

Activité B

Le subjonctif de l'émotion. Parlons de notre séjour à Paris en utilisant des expressions d'émotion. Suivez le modèle. [Voir les expressions d'émotion plus haut]

Modèle : on n'a pas eu le temps de visiter le Louvre →

C'est dommage qu'on n'ait pas eu le temps de visiter [le Louvre](#).

On est triste qu'on ne puisse pas visiter le Louvre.

1. Mon smartphone est cassé. [casser = to break]
2. Nous allons au concert de Stromae.
3. On visite la Place des Vosges cet après-midi.
4. Mon meilleur ami nous rencontre à Montmartre.
5. Talia ne veut pas venir avec nous au restaurant.
6. Nous dînons Chez Pitou ce soir !
7. On est très fatigué de marcher toute la journée.
8. Nous avons beaucoup de temps pour explorer le Quartier Latin.

Activité C

Indicatif ou subjonctif ? Compléter chaque phrase avec la bonne forme du verbe entre parenthèses.

1. Conjuguez les verbes au **présent de l'indicatif** (certitude) ou **subjonctif** (volonté, émotion, obligation, nécessité, doute, incertitude, négation/interrogatif de la certitude).
2. Indiquez si c'est de l'**indicatif** (présent) ou du **subjonctif**.

Modèles : Je crains que Paul (partir) **parte** en vacances sans moi. (**subjonctif - doute/incertitude**)

Tu es certain que Marie (venir) **vient** ce soir. (**indicatif - certitude**)

Il n'est pas certain que nous (arriver) **arrivions** à temps au concert. (**subjonctif - négation certitude**)

Est-il sûr que tu (faire) **fasses** ce stage ? (**subjonctif - interrogatif certitude**)

1. Je ne crois pas qu'on _____ (**avoir**) le temps de visiter le Centre Pompidou.
2. Pensez-vous qu'il _____ (**venir**) au restaurant avec nous ?
3. Vous pensez qu'il _____ (**venir**) au bar ce soir ?
4. Il est certain que nous _____ (**se régaler**) au festival.
5. Je ne pense pas que ce _____ (**être**) le musée dont tu parlais.
6. Je n'ai aucun doute que le film _____ (**aller**) te plaise.
7. Je ne suis pas sûr(e) qu'il y _____ (**avoir**) beaucoup choses à faire là-bas.
8. J'ai peur que Valérie ne _____ (**vouloir**) pas nous accompagner au festival de jazz.
9. Je sais que ma mère _____ (**vouloir**) visiter la Place de Vosges.
10. Il est indéniable que la Martinique _____ (**être**) une belle île.
11. Il vaut mieux que nous _____ (**se reposer**) avant de partir en excursion.
12. Il est bon que la banque _____ (**être**) ouverte tard.
13. Je pense que le restaurant _____ (**être**) sur le chemin de la Tour Eiffel.
14. J'ai hâte d'aller au marché, mais j'ai peur qu'il _____ (**pleuvoir**).
15. Il est possible qu'il _____ (**faire**) beau demain.
16. J'espère que vous _____ (**s'amuser**) à la foire.
17. Je ne suis pas certain(e) que les enfants _____ (**pouvoir**) participer à cet événement.
18. Je voudrais que mes amis _____ (**aller**) au concert aussi.
19. Je préfère que tu _____ (**être**) avec nous.
20. Je trouve que mon frère _____ (**danser**) très mal.
21. Je veux que nous _____ (**revenir**) à Toulouse l'année prochaine.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. ait (**subjonctif - négation certitude**)
2. vienne (**subjonctif - interrogatif certitude** avec inversion)
3. vient (**indicatif - pas d'inversion**)
4. nous régalaons (**indicatif - certitude**)
5. soit (**subjonctif - négation certitude**)
6. va (**indicatif - certitude**)
7. ait (**subjonctif - négation certitude**)
8. veuille (**subjonctif - émotion**)
9. veut (**indicatif - certitude**)
10. est (**indicatif - certitude**)
11. nous reposions (**subjonctif - émotion**)
12. soit (**subjonctif - émotion**)
13. est (**indicatif - certitude**)
14. pleuve (**subjonctif - émotion**)
15. fasse (**subjonctif - doute/incertitude**)
16. vous amusez (**indicatif - certitude/affirmation**)
17. puissent (**subjonctif - négation certitude**)
18. aillent (**subjonctif - émotion**)
19. sois (**subjonctif - émotion**)
20. danses (**indicatif - certitude**)
21. revenions (**subjonctif - volonté**)

Ressources supplémentaires

Practice using the subjunctive vs. the indicative with these exercises:

- [Jeu du subjonctif](#)
- [TV Monde quiz: indicatif ou subjonctif ?](#)
- [Expressing doubt and uncertainty](#)
- [Jeu de grammaire : subjonctif our indicatif ?](#)
- [Indicatif ou subjonctif ?](#)
- [Quiz subjonctif](#)

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne














Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : subjonctif, indicatif ou infinitif

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent), Indicative or Infinitive.

The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.

1. Il faut que nous (**allions, allons, aller**)  explorer la vieille ville parce qu'il y a tellement de choses à découvrir dans la Cité de Carcassonne avec son architecture médiévale.
2. Tu es vraiment triste de (**repartes, repars, repartir**)  chez toi en Allemagne sans avoir visité le Louvre mais tu n'as pas eu le temps de le faire. Ce sera pour la prochaine fois.
3. Je suis certain que ce dîner en bateau-mouche (**soit, est, être**)  inclus dans notre visite de Paris.
4. Avant d'acheter un billet d'avion, il faut (**comparez, comparez, comparer**)  les prix.
5. Quand on achète des billets d'avion, il est nécessaire de (**vérifies, vérifies, vérifier**)  que les passeports sont encore valides pour chaque passager.
6. Nous doutons que toute la cuisine locale (**soit, est, être**)  préparée à partir d'aliments frais dans les restaurants. Nous avons peur de (**mangeons, mangions, manger**)  beaucoup de plats industriels réchauffés.
7. Il est clair que vous (**aller, allez, allez**)  profiter au maximum de vos vacances avec cette croisière quatre étoiles.
8. Ils espèrent que les activités proposées (**fassent, font, faire**)  partie du prix de leur voyage.
9. Il n'est pas sûr que vos parents (**savent, sachent, savoir**)  utiliser ces jet skis mais c'est relativement facile après quelques conseils du loueur.
10. Penses-tu que les enfants (**veillent, veulent, vouloir**)  visiter autant de monuments historiques ?
11. Il est probable que la chambre d'hôtel à Paris (**soit, sera, être**)  différente de celles auxquelles nous sommes habitués aux Etats-Unis et qu'elle nous (**surprenne, surprendra, surprendre**)  pas sa taille plus petite.

12. En général, les touristes veulent qu'il (**fasse, fait, faire**) beau temps quand ils partent en vacances pour visiter tous les monuments à voir.

13. Le guide touristique a honte que son groupe (**agisse, agit, agir**) de manière si cavalière dans un site historique.

14. Il est possible que vous (**payiez, payez, payer**) un supplément pour les

Exercice 2 : subjonctif, indicatif ou infinitif

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent), Indicative (Présent) or Infinitive.

The verbs **in bold** are listed in front of the blanks and need to be conjugated at the Subjonctif (Présent), Indicative (Présent) or left at the Infinitive.

1. Il est important de (**réserver**) ses billets d'avion en avance pendant les périodes estivales sinon on risque de ne pas trouver de billets à prix abordables.

2. On pense que vos dates de séjour (**être**) parfaites et que nous (**pouvoir**) nous occuper de votre chien sans problème.

3. Il n'est pas certain que nous (**payer**) moins cher pour nos chambres d'hôtel en utilisant Internet plutôt que de contacter directement l'établissement.
















4. Il est douteux de (**demander**) aux clients de payer en espèces plutôt que par cartes bancaires. Faisons attention à demander un reçu.

5. Vous êtes heureux que vos valises (**être**) en bon état après avoir été perdues par la compagnie aérienne et finalement retrouvées trois semaines plus tard !

6. Mes amis regrettent que nous ne (**pouvoir**) pas tous nous retrouver cet été à Saint-Tropez pour fêter les fiançailles de deux d'entre eux.

7. Il est toujours étonnant de (**rencontrer**) des personnes qu'on connaît quand on part en vacances au bout du monde. C'est vrai que le monde (**être**) petit !

8. Tu es sûr que Francesco (**venir**) le blues après son retour de concert et

8. Tu crois que Françoise (**avoir**)  le blues après son retour de congé et moi, j'ai peur qu'elle (**être**)  aussi déprimée par la mort de son chat.
9. Il se peut que vous (**venir**)  nous rendre visite cet été mais cela dépend des vols disponibles.
10. Il est impossible de (**trouver**)  un hôtel à un prix convenable alors il vaut mieux que nous (**chercher**)  une location entre particuliers.
11. Il est surprenant que notre guide touristique (**savoir**)  parler dix langues couramment. C'est un vrai polyglotte !
12. Mon partenaire a toujours peur que je (**faire**)  trop de dépenses quand je fais du shopping en vacances.
13. Le service des douanes exige que ce passager (**vouloir**)  bien leur expliquer pourquoi il y a des fruits et des légumes dans ses bagages alors que c'est strictement interdit.
14. Les chauffeurs de taxi trouvent que certains touristes ne (**respecter**)  pas leurs véhicules en mangeant salement dans leurs voitures.
15. Es-tu certain que vous (**pouvoir**)  rester jusqu'à deux heures de l'après-midi le jour de votre départ de l'hôtel sans payer une nuit de plus ?
16. Ce groupe de voyageurs a besoin de (**dire**)  à leur agence de voyage qu'ils ont tous envie de (**visiter**)  la Tour Eiffel à la nuit tombée pour voir les lumières de la ville sinon cette sortie ne sera pas planifiée.
17. Il est vrai que la clientèle étrangère (**choisir**)  surtout de visiter la capitale française plutôt que de se rendre dans d'autres villes provinciales.
18. Cette compagnie aérienne est sûre de (**vendre**)  tous ses billets cet été en offrant des prix à moins cinquante pourcents.
19. Les organisateurs de cet événement musical ne pensent pas que la pluie (**venir**)  modifier leur emploi du temps.

20. Nous souhaitons que tous les visiteurs (**avoir**)  un bon souvenir de leurs

This page titled [12.5: Pendant le séjour et le retour](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.14: Structure - Subjonctif d'émotion](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.6: Le subjonctif de doute et d'incertitude \(the Subjunctive of Doubt and Uncertainty\)](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.6: Francophonie - Points culturels

📌 Objectifs

In this section, you will learn about:

- The origins of the French language
- The influence of Arabic words in French.
- What is [Verlan](#)

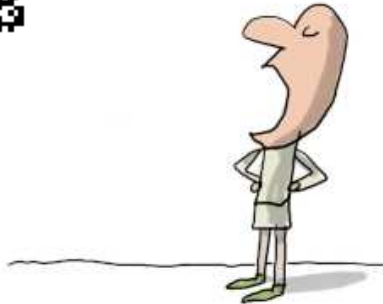
📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On découvre !

[Les origines du Français](#)

Regardez la vidéo (choisissez les sous-titres) sur [Comment est née la langue française ?](#) Dites si c'est « vrai » or « faux ».



1. Au 5e siècle avant Jésus-Christ, la France parle trois langues : le **grec**, le **ligure** et le **gaulois**. a. vrai b. faux
2. En 50 avant Jésus-Christ, les Romains envahissent la France avec leur langue, le **latin**. a. vrai b. faux
3. Au 5e siècle, les Francs envahissent la France et créent une nouvelle langue avec le latin: le **roman**. a. vrai b. faux
4. En 800, l'empereur Charlemagne remet le latin dans les écoles et les églises. a. vrai b. faux
5. Le latin est alors parlé par les gens cultivés et le roman par le peuple. a. vrai b. faux
6. Au 10e siècle, le roman s'est transformé en centaines de formes différentes dans les régions. a. vrai b. faux
7. En 1539, le roi François 1er décide que les lois seront rédigées en **francien** (ancien français). a. vrai b. faux
8. En 1789 avec la Révolution, l'école se fait en **français** (et non plus en latin). a. vrai b. faux
9. Au cours des siècles, la langue française adopte des mots étrangers (ex: italien, arabe, anglais). a. vrai b. faux
10. Les langues évoluent et reflètent les personnes qui les parlent. a. vrai b. faux

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. vrai

2. vrai
3. vrai
4. vrai
5. vrai
6. vrai
7. vrai
8. vrai
9. vrai
10. vrai

La langue vivante

Les mots d'origine arabe en français

While the **gaulois** language had a large influence on the French language, other languages like the Arabic language has influenced the French language. During the Middle Ages, many scientific terms were borrowed from the Arabic language, some coming from other languages, such as the Persian language. Some of these words are actually **des mots apparentés** since they have also infiltrated into the English language. Here are some examples:

algèbre
 algorithme
 alcool
 alchimie

In addition to scientific terms, other Arabic terms have entered the French language since the Middle Ages for numerous reasons, including colonization and decolonization of North African countries. In fact, according to Jean Pruvost, in the French dictionaries Larousse or Robert, one can find at least 500 words of Arabic origin.

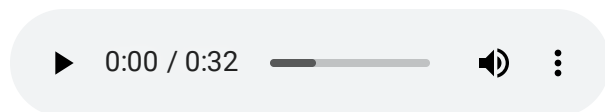
Here are a few other **mots apparentés** of Arabic origin.

girafe
 abricot
 artichaut
 guitare

But there are also a plethora of other words in French of Arabic origin.

jupe cafard douane échecs
 skirt cockroach customs Chess
 azur fou/folle orange sofa
 (blue) sky crazy

Other words of Arabic origin have become part of French through the **argot** and rap music. The vernacular Arabic language spoken in the Maghreb region (especially in Algeria, Morocco, and Tunisia) has greatly influenced French slang. These terms have especially become popular with French-speaking rappers. Here are a few common terms of high Frequency in spoken French nowadays.



Vocabulaire - Mots d'origine arabe

Mot d'origine arabe	Traduction en français	Traduction en anglais
maboul	fou, sot	crazy, mad

Mot d'origine arabe	Traduction en français	Traduction en anglais
zouave	excentrique	clown, fool
chouïa, chouiya	un peu	a little
kif-kif	pareil	identical, the same
zouze, gow	meuf, petite amie, copine	girl, woman, girlfriend
lascar	gaillard, personne malicieuse	shady character, rascal
avoir le seum, sème, seume	être énervé, dégoûté, en colère	to be annoyed, angry, disgusted
le caïd	le chef, le maître	boss, big shot
une houri	une femme très séduisante	hourì
kiffer	apprécier	like, appreciate
faire la nouba	faire la fête	to party

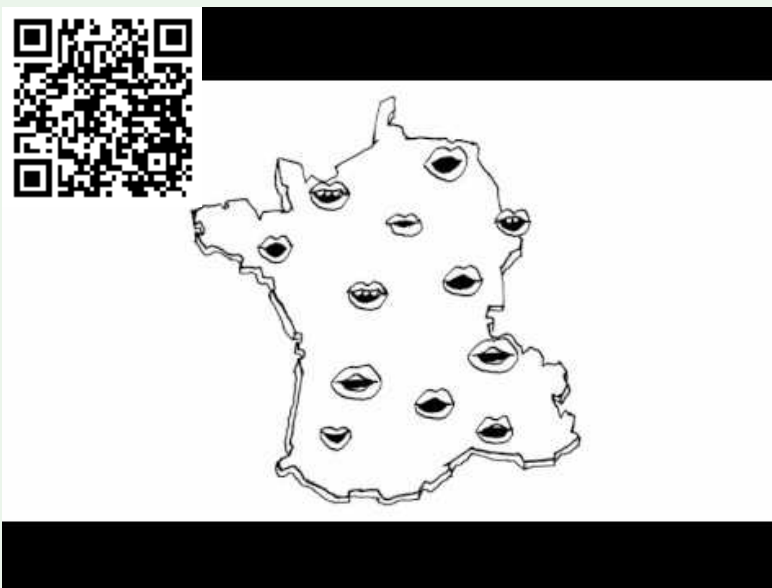
Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Watch these videos to learn more about the origins of the French language, what is verlan, and the influence of Arabic on French:

- Les [origines de la langue française \(texte\)](#)



- [Comment la langue arabe est-elle née ?](#) (et son influence sur le français)
- Le [verlan](#) c'est aussi parler français



- [Influence de l'arabe dans la langue française](#)
- [Nos ancêtres les Arabes](#)

Ressources supplémentaires

Explorez les régions de France avec [Ça bouge en France](#).

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : adaptation au subjonctif de la préface de *Chants berbères de Kabylie* (Jean Amrouche)






Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent).




The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.



Adaptation au subjonctif (présent) de la préface de *Chants berbères de Kabylie* de Jean Amrouche (1939).

I Lmuhub d Tṭawes

Voici les vers, voici les mots, voici les musiques et les chants. Les chants enfin rendus, redits tels qu'ils chantaient en vous.

Il faut que vous (**connaître**)  la légende dont notre sagesse ancienne s'est bercée tant d'années, tant de siècles. Il est intéressant que les morts (**quitter**) ne nous  pas tout de suite, ni tout à fait. Invisibles mais présents, il se peut qu'ils (**être**)  encore et quelquefois longtemps à errer parmi nous. Il est possible que vos ombres (**être**)  encore à hanter les collines (*tiwririn*) d'Ighil Ali, ses pins (*tiyedwa*), ses fontaines (*tiliwa*), ses chemins (*iberdan*), et il est touchant qu'elles (**connaître**)  la joie des choses enfin remises à leur juste place, des tensions enfantines enfin défaites, des accords enfin accordés.

Il est poétique que vous (**sucer**)  ces vers avec le lait de Fadma At Mansur, et il est intéressant que vous (**être**)  contraints de les rendre dans une langue étrangère. Il est possible qu'ils (**chercher**)  à tâtons de rendre les échos qui résonnaient en vous autrement. Ils étaient beaux, mais ils pleuraient l'exil (*d iyriben*); pour qui connaissait la source d'où ils sourdaient, ils faisaient orphelins. Il fallait raccorder les morceaux brisés de vos cœurs jamais guéris de la blessure. Voilà, c'est fait.

Il est douteux qu'un jour Adam (**avoir**)  été chassé d'Eden et je regrette que nous ne (**cesser**)  pas de rejouer à petite échelle le grand drame, mais aussi obstinément nous croyons, nous crions qu'Eden nous est dû et que notre destin est d'y revenir un jour d'entre les jours de Dieu (*yiggwas deg-gussan r-Rebbi*).

Exercice 2 : adaptation au subjonctif d'un extrait du *Cid* (Corneille)

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent).

The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.

Adaptation au subjonctif (présent) d'un extrait des stances de Rodrigue (acte 1 scène 6) dans *Le Cid* de Corneille (1626).

Contre mon propre honneur mon amour s'intéresse :

Il faut que je (**venger**) un père, et que je (**perdre**) une maîtresse.

[...]

Digne ennemi de mon plus grand bonheur,

Fer qui causes ma peine,

M'es-tu donné pour que je (**venger**) mon honneur ?

M'es-tu donné pour que je (**perdre**) ma Chimène ?

Il vaut mieux que je (**courir**) au trépas.

[...]

Faut-il que je (**laisser**) un affront impuni ?

Faut-il que je (**punir**) le père de Chimène ?

[...]

Que je (**mourir**) sans tirer ma raison !

Que je (**rechercher**) un trépas si mortel à ma gloire !

Que (**endurer**) j' que l'Espagne impute à ma mémoire

D'avoir mal soutenu l'honneur de ma maison !

Que je (**respecter**) un amour dont mon âme égarée

Voit la perte assurée !

[...]

Allons, mon bras, sauvons du moins l'honneur,

Puisqu'après tout il faut que je (**perdre**) Chimène.

Check

- **1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **11.10: Lectures culturelles** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **12.1: La langue vivante** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.7: Description physique des personnes** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- **1.3: Comment se présenter** by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.7: Vocabulaire - Unité 12

Objectif

In this section, you can review all the vocabulary in **Unité 12**

Media Alternative

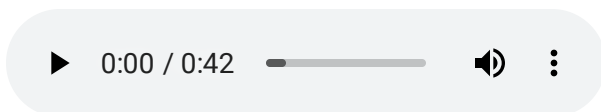
Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Flashcards

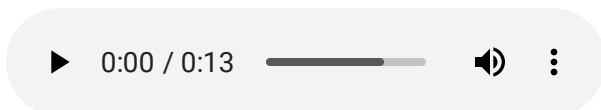
Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Préparatifs de voyages



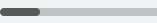


Préparatifs de voyages

Français	Anglais
prendre son passeport	to get, take your passport
demander un visa	to apply for a visa
faire sa valise, ses valises	to pack your bag(s)
acheter un billet (de train, d'avion, etc.)	to buy a (train, plane, etc.) ticket
chercher de l'hébergement	to find a place to stay
réserver une chambre d'hôtel	to reserve a hotel room
louer une voiture	to rent a car
échanger de l'argent	to exchange money
vérifier le taux de change	to check the exchange rate
lire sur sa destination	to read about your destination
planifier ses activités	to plan activities
demander un congé de travail	to ask for time off of work
étudier le français	to study French



Choses pour la valise

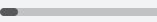


Français	Anglais
une valise de cabine, une valise de soute	a cabin luggage, a checked luggage
vêtements	clothes
médicaments	medical supplies
accessoires	accessories
divers	miscellaneous items

▶ 0:00 / 0:21   

Vocabulaire

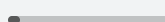


Français	Anglais
lunettes de soleil	sun glasses
parapluie	umbrella
livres	books
magazines	magazines
sac à dos	back pack
cartes	cards
lampe de poche	flash light
tablette	tablette
casques	headphones
trousse de toilette	toiletary bag
brosse à dents	tooth brush
shampooing	shampoo
déodorant	deodorant

À l'aéroport

▶ 0:00 / 0:47   

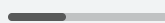


Mots apparentés

Mots apparentés	Mots apparentés	Mots apparentés
une ambassade	déclarer	un voyageur/une voyageuse
une cabine	une pièce d'identité	la réception
une carte de crédit	vérifier	l'immigration
les réservations	(en) classe économique	un passeport
réserver	(en) en première classe	un visa
une frontière	les bagages	un aéroport

▶ 0:00 / 1:12   

Des choses et des endroits

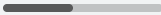


Français	Anglais
un voyage	a trip
un avion	a plane
une compagnie aérienne	airline
un vol	a flight
une navette	shuttle
une aérogare	terminal
une porte	a gate
les arrivées	arrivals
les départs	a departures
un itinéraire	an itinerary
une escale	stopover
un billet (d'avion)	a plane ticket
l'enregistrement	check-in counter
l'accueil	reception, welcome
un billet simple	a one-way ticket
un billet aller-retour	a round-trip ticket
une carte d'embarquement	a boarding pass
une salle d'attente	a waiting room
les bagages à main	carry-on luggage
les valises	suitcases, luggage
un chariot	a pushcart
le contrôle des passeports	passport check
le contrôle de sécurité	security check
le contrôleur/contrôleuse	inspector
la douane	customs
le haut-parleur	the loudspeaker
une démarche	step (in process)
le décalage horaire	jet lag

▶ 0:00 / 0:14   

Les gens

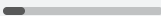


Français	Anglais
un passager	passenger

Français	Anglais
le pilote	pilot
un steward	steward
une hôtesse de l'air	stewardess
un douanier/une douanière	a customs agent

▶ 0:00 / 0:12   

Des adjectifs

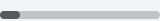


Français	Anglais
valable	valid
à l'étranger	abroad
en avance	early
à l'heure	on time
en retard	late

▶ 0:00 / 0:38   

Des verbes

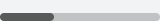


Français	Anglais
partir en voyage	to go on a trip
rendre visite à quelqu'un	to visit (someone)
visiter	to visit (somewhere)
(se) débrouiller	to manage
épargner	to save up, set aside
faire la queue	to wait in line
embarquer	to board
débarquer	to get off (plane)
acheter un billet	to buy a ticket
faire les valises	to pack your bags/luggage
s'informer	to find out information
enregistrer les bagages	to check bags
atterrir	to land
passer la douane	to go through customs
faire une réservation	to make a reservation
décoller	to take off

Où rester

▶ 0:00 / 1:11   

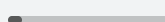


Vocabulaire

Français	Anglais
une auberge	a hostel, inn, lodge
une auberge de jeunesse	a youth hostel
la réception	reception (desk)
l'hôtelier, l'hôtière	hotelier, hotel keeper
les client(e)s	guests
une chambre individuelle, simple	single room
une chambre double	double room
la clé	key
le rez-de-chaussée	ground floor, lobby
premier, deuxième, troisième,... étage	first, second, third,... floor
un lit	a bed
un lit simple, individuel	a single bed
un lit double	a double bed
une vue	a view
un séjour	a stay
destination de vacances	holiday destination
libre	available
complet	full, no vacancies
une, deux, trois, quatre,... étoiles	one, two, three, four,... stars
annuler une réservation	to cancel a reservation
séjourner	to stay
petit-déjeuner compris	breakfast included

▶ 0:00 / 0:15   

Mots apparentés

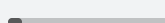


Mots apparentés
un hôtel
un balcon
une réservation
un airbnb
réserver

▶ 0:00 / 1:52   

Expressions utiles à l'hôtel

Français	Anglais
Je cherche une chambre d'hôtel.	I'm looking for a hotel room.
J'ai réservé une chambre au nom de _____.	I reserved a room under the name _____.
Je voudrais rester une nuit de plus.	I would like to stay one more night.
Je voudrais rester trois nuits.	I would like to stay for three nights.
Pour combien de personnes ?	For how many (people)?
Pour combien de nuits ?	For how many nights?
Désolé, c'est complet.	Sorry, we're full.
Avez-vous une chambre pour ce soir ?	Do you have a room available for tonight?
pour une, deux, ... personne(s)	for one, two,... people
pour une, deux, ... nuit(s)	for one, two,... night(s)
une chambre avec une baignoire	a room with a bath(tub)
une chambre avec douche	a room with a shower
une chambre à un, deux lit(s)	a room with one, two bed(s)
Je voudrais un lit supplémentaire.	I would like an extra bed.
Est-ce que je peux voir la chambre ?	May I see the room?
C'est bien situé.	It's in a good location.
C'est loin du centre-ville, de la plage, etc.	It's far from downtown, the beach, etc.
C'est trop cher.	It's too expensive.
C'est trop petit.	It's too small.
C'est trop bruyant.	It's too noisy.
C'est sale.	It's dirty.
Excusez-moi, la douche ne marche pas.	Excuse me, the shower doesn't work.
La télévision, le téléphone, le climatiseur, le chauffage ne marche pas.	The television, telephone, AC, heater doesn't work.
Il n'y a pas d'eau chaude, de papier de toilette, etc.	There is no hot water, toilet paper, etc.
J'ai laissé la clé dans la chambre.	I left my key in the room
Il y a une erreur dans la facture.	There is an error/mistake in the bill

Nombres ordinaux

▶ 0:00 / 0:54   

Nombres ordinaux

Français	Anglais
premier, première	first
deuxième	second

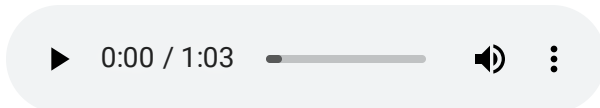
Français	Anglais
troisième	third
quatrième	fourth
cinquième	fifth
sixième	sixth
septième	seventh
huitième	eight
neuvième	ninth
dixième	tenth
onzième	eleventh
douzième	twelfth
treizième	thirteenth
quatorzième	fourteenth
quinzième	fifteenth
seizième	sixteenth
dix-septième	seventeenth
dix-huitième	eighteenth
dix-neuvième	nineteenth
vingtième	twentieth
vingt et unième	twenty first
vingt deuxième	twenty second
trentième	thirtieth
quarantième	fortieth
cinquantième	fiftieth
soixantième	sixtieth
soixante-dixième	seventieth
soixante et onzième	seventy first
quatre-vingtième	eightieth
quatre-vingt-unième	eighty first
quatre-vingt-dixième	nintieth
quatre-vingt-dix-neuvième	nintey nineth
centième	hundredth
cent unième	hundred and first
millième	thousandth

Moyens de transport

▶ 0:00 / 0:27 — 🔊 ⋮

Mots apparentés

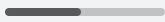


Mots apparentés	Mots apparentés
un train	une moto(cyclette)
un hélicoptère	une bicyclette
une moto	une limousine
un autobus	un taxi
un minibus	un tracteur
un yacht	un métro
un tram(way)	un canoë



D'autres moyens de transport

Français	Anglais
une voiture	car
un camion	truck
un poids lourd	a heavy truck
un camping-car	RV
une camionnette	van
une caravane	trailer
une fourgonnette	a small van
une décapotable	convertible
un quatre-quatre	four-wheel drive
un autocar	coach
un vélo	a bicycle
une trottinette	scooter
un scooter	moped
une montgolfière	a hot air balloon
un bateau	boat
un bateau de croisière	cruise ship
un paquebot	cruise ship
un navire	ship
une navette	shuttle
une navette spatiale	space shuttle
une fusée	(space) rocket
un ovni*	UFO
un RER**	express subway
un TGV***	a high-speed train

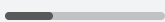


Français	Anglais
une gare routière	a bus terminal
une gare	a train station
à pied	by foot

▶ 0:00 / 0:19   

Vocabulaire

Français	Anglais
rue	street
autoroute	freeway, highway
chemin	path, way, road, lane
chemin de fer	railroad, railway
voie	track
avenue	avenue
boulevard	boulevard
port	port
route	route
réseau	network
en route	on the way
faire route vers	to head for
faire route avec	to travel with
se mettre en route	to set out, hit the road

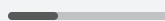


Pendant le séjour

▶ 0:00 / 0:32   

Activités amusantes

Français	Anglais
explorer la vieille ville	explore the old town
faire du kayak, du canoë	go kayaking, canoeing
monter en bateau mouche	ride a river boat
louer des vélos	rent bikes
goûter la cuisine locale	taste the local cuisine
flâner	to go for a stroll
partir en croisière	go on a cruise
admirer la beauté des montagnes, de l'architecture, etc.	admire the beauty of the mountains, architecture, etc.

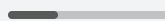


Expressions impersonnelles avec l'infinitif

▶ 0:00 / 0:16   

Expressions impersonnelles suivies de l'infinitif

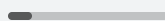


Français	Anglais
il faut	it's necessary
il vaut mieux	it's better/best
il est essentiel de	it's essential
il est indispensable de	it's essential
il est important de	it's important
il est bon de	it's good
il est nécessaire de	it's necessary
il est possible de	it's possible

Expressions avec le subjonctif

▶ 0:00 / 0:17   

Expressions impersonnelles suivies du subjonctif

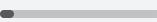


Français	Anglais
il vaut mieux que	it's better/best that
il est essentiel que	it's essential that
il est indispensable que	it's essential that
il faut que	it's necessary that
il est important que	it's important that
il est bon que	it's good that
il est dommage que	it's a shame that
il est possible que	it's possible that

▶ 0:00 / 0:35   

Expressions de volonté

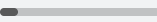

Français	Anglais
préférer que	to prefer (that)
suggérer que	to suggest (that)
désirer que	to desire (that)
vouloir que	to want (that)
demander que	to ask (that)
souhaiter que	to wish (that)

Français	Anglais
proposer que	to propose (that)
exiger que	to demand/require (that)
recommander que	to recommend (that)
J'aimerais (tu aimerais, etc.) que	I would like (you would like, etc.) that
Je voudrais (tu voudrais, etc.) que	I would like (you would like, etc.) that

▶ 0:00 / 0:56   

Expressions d'émotion

Français	Anglais
aimer que	to like that
être content(e) que	to be glad (that)
être heureux, heureuse que	to be happy (that)
être surpris(e) que	to be surprised (that)
être étonné(e) que	to be shocked (that)
être ravi(e) que	to be delighted (that)
c'est dommage que	It's too bad (that)
avoir peur que	to be afraid (that)
être furieux, furieuse que	to be furious (that)
être triste que	to be sad (that)
regretter que	to regret (that)
être désolé(e)	to be sorry (that)
être déçu(e) que	to be disappointed (that)
c'est, il est... bon que, juste que, naturel que, normal que	it's... good that, right that, natural that, normal (that)

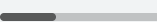


▶ 0:00 / 0:43   

Expressions de doute et d'incertitude

Français	Anglais
douter que	to doubt (that)
craindre	to fear (that)
être impossible que	to be impossible (that)
être probable que	to be probable, likely (that)
ne pas croire que	to not believe that
ne pas penser que	to not think (that)
ne pas être certain(e) que	to not be certain (that)
ne pas être sûr(e) que	to not be sure (that)
ne pas être probable que	to not be probable, likely (that)

Français	Anglais
ne pas être évident que	to not be obvious (that)
ne pas être clair que	to not be clear (that)

Expressions avec l'indicatif

▶ 0:00 / 0:28   

Expressions suivies de l'indicatif

Français	Anglais
penser que	to think (that)
croire que	to believe (that)
être certain(e) que	to be certain (that)
être sûr(e) que	to be sure (that)
trouver que	to find (that)
il est évident que	it is obvious (that)
il est clair que	it is clear (that)
il est vrai que	it is true (that)

This page titled [12.7: Vocabulaire - Unité 12](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.3: À l'aéroport](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.2: Les moyens de transport](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.12: Structure - Expressions impersonnelles avec le subjonctif](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.13: Structure - Subjonctif de volonté](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.14: Structure - Subjonctif d'émotion](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.8: Structure - Connecteurs « avant » et « après »

Objectif

In this section, you will learn how to present actions in order using the connecting words **avant** and **après**

On étudie !



Ordering events in your story with **les prépositions d'ordre**. We can use certain prepositions (**avant**, **après**) and adverbs (**ensuite**, **puis**) to help present events in a certain order or sequence. In this section we will concentrate on the prepositions **avant** (before) and **après** (after).

Both prepositions are often used before a noun:

Avant le dîner, Sofia a mangé un morceau de tarte. (Before dinner, Sofia ate a piece of pie.)

Il faut l'appliquer sur la peau **après la douche**. (You have to apply it to the skin after a shower.)

Please note: you can also use **avant de/d'** before an infinitive to say before doing something:

On prend l'apéro **avant de** manger. (We drink the aperitif before eating.)

Il nettoie la maison **avant de** partir en voyage. (He cleans the house before going on a trip.)

Structure : Avant vs après

Structure	Avant	Exemple
avant de + infinitif	avant de voyager	
avant + nom	avant un voyage	
après + nom	après notre arrivée	

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Choisissez « avant » ou « après ».

1. _____ un voyage, je fais mes valises.
2. _____ un voyage, je défais les valises.
3. _____ le vol, je récupère mes valises.
4. _____ le vol, je consulte les horaires.
5. _____ l'arrivée de l'avion, le steward nous donne le formulaire de douane à remplir.
6. _____ le départ de l'avion, l'hôtesse de l'air annonce les mesures de sécurité
7. _____ l'atterrissage, on enlève sa ceinture.
8. _____ l'atterrissage, on relève sa tablette et on attache sa ceinture.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Avant
2. Après
3. Après
4. Avant
5. Avant
6. Après
7. Après
8. Avant

Activité B

Vous avez beaucoup de choses à faire aujourd'hui. Dans quel ordre faites-vous les choses suivantes ?

Répondez avec **avant de** + [infinitif] :

Modèle : se brosser les dents / manger → Je mange avant de me brosser les dents.

1. faire les provisions / choisir un menu
2. faire une liste / aller au supermarché
3. débarrasser la table / servir le dessert
4. m'habiller / prendre ma douche
5. passer un examen / étudier
6. se brosser les dents / se coucher

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

Les réponses varient.

1. Je choisis le menu avant de faire les provisions.
2. Je fais une liste avant d'aller au supermarché.
3. Je sers le dessert avant de débarrasser la table.
4. Je prends ma douche avant de m'habiller.
5. J'étudie avant de passer un examen.
6. Je me brosse les dents avant de me coucher.

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:



- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

[Exercice 1 : avant vs après](#)

Complete the blanks with the vocabulary **in bold**.

The vocabulary **in bold** is listed in front of each blank.


1. Il vaut mieux comparer les prix des billets d'avion (**avant, avant de, avant d', après**)

 faire son choix pour être sûr d'avoir le meilleur vol à prix compétitif. Par exemple, (**avant, avant de, avant d', après**)  l'achat de votre billet, il est


important de vérifier si c'est un billet remboursable ou échangeable. Il est


malheureusement trop tard pour vérifier (**avant, avant de, avant d', après**) 


l'achat du billet quand vous avez besoin de l'annuler pour cause de maladie ou d'empêchement.

2. (**Avant, Avant de, Avant d', Après**)  votre départ pour l'aéroport, il est important de vérifier que votre vol n'ait pas de retard et que vous ayez tous vos

documents officiels comme votre passeport ou votre visa. Il est trop tard pour le faire

(**avant, avant de, avant d', après**)  votre arrivée à l'aéroport quand vous êtes devant l'employé de la compagnie aérienne.


3. Parfois on s'aperçoit qu'on a oublié certaines choses (**avant, avant de, avant d', après**)  être parti de chez soi et (**avant, avant de, avant d', après**)

 être arrivé à l'aéroport ce qui permet de dire au taxi de faire demi-tour pour aller les chercher en catastrophe.

4. Quand on a mal au cœur c'est-à-dire qu'on est malade quand on prend certains moyens de transport comme l'avion, il est bon de prendre des médicaments ou des

remèdes homéopathiques (**avant, avant de, avant d', après**)  le départ

d'un vol parce qu'il faut du temps pour que ces médicaments fassent effet. Si on attend de ne pas se sentir bien et qu'on prend ces médicaments (**avant, avant de, avant d', après**)

 le départ de l'avion, il faudra patienter encore plus !

5. Il vaut mieux échanger un peu d'argent (**avant, avant de, avant d', après**)

 partir dans un pays étranger parce qu'on en aura sans doute besoin à









Exercice 2 : avant de/d' vs avant

Complétez les phrases suivantes en utilisant:

- **avant de/d'**+ infinitif ou
- **avant** + nom.

Modèle: **Avant de** partir, je prends toujours mon téléphone et mes clés.

Notre vol est à dix heures donc nous devons arriver à l'aéroport **avant** huit heures.

1. Je dois finir mes devoirs (**avant, avant de, avant d'**)  sortir ce soir.
2. Veuillez patienter quelques minutes (**avant, avant de, avant d'**)  commencer la réunion.
3. (**Avant, Avant de, Avant d'**) , il était un grand joueur de football.
4. Nous allons prendre quelques jours de congé (**avant, avant de, avant d'**)  l'arrivée de nos invités.
5. Assurez-vous de vérifier votre travail (**avant, avant de, avant d'**)  rendre votre devoir à votre professeur.
6. (**Avant, Avant de, Avant d'**)  manger, je me lave toujours les mains.
7. (**Avant, Avant de, Avant d'**) , je n'aimais pas les épinards, mais maintenant j'en raffole.
8. (**Avant, Avant de, Avant d'**)  aller en vacances, je dois économiser de l'argent.

This page titled [12.8: Structure - Connecteurs « avant » et « après »](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.8: Structure - Connecteurs « avant » et « après »](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.9: Structure - Nombres ordinaux

Objectif

In this section, you will learn about ordinal numbers

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Les nombres ordinaux (ordinal numbers) is a number that indicates position or order of something in relation to other numbers. For example : first, second, third, fourth, fifth, etc.

- In most cases, to form an ordinal number you just add the suffix **-ième** to the cardinal number (e.g., **deux + -ième = deuxième**), with the exception of **premier**:

premier, deuxième, troisième, ...

- As an adjective, first can be masculine (**premier**) or feminine (**première**).

There are a few other irregularities to remember:

- Any number ending in **-e** will drop the **-e** when you add the **-ième** : **quatrième**
- A **-u-** is added onto the **-q** in **cinq**: **cinquième**
- With the number **neuf**, the **f** changes to a **v** : **neuvième**.
- For numbers ending in **s**, you take away the **s**: **quatre-vingts** becomes **quatre-vingtième** ; **trois cents** becomes **trois centième**; etc.

Here's list of ordinal numbers:



Nombres ordinaux

Français	Anglais
premier, première	first
deuxième	second
troisième	third
quatrième	fourth
cinquième	fifth
sixième	sixth
septième	seventh
huitième	eight
neuvième	ninth
dixième	tenth
onzième	eleventh
douzième	twelfth
treizième	thirteenth
quatorzième	fourteenth

Français	Anglais
quinzième	fifteenth
seizième	sixteenth
dix-septième	seventeenth
dix-huitième	eighteenth
dix-neuvième	nineteenth
vingtième	twentieth
vingt et unième	twenty first
vingt-deuxième	twenty second
trentième	thirtieth
quarantième	fortieth
cinquantième	fiftieth
soixantième	sixtieth
soixante-dixième	seventieth
soixante et onzième	seventy first
quatre-vingtième	eightieth
quatre-vingt-unième	eighty first
quatre-vingt-dixième	nintieth
quatre-vingt-dix-neuvième	nintey nineth
centième	hundredth
cent unième	hundred and first
millième	thousandth

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Abbréviations possibles :

- 1er, 1ère, 2ème, 3ème, ...
- 1er, 1re, 2e, 3e, ...

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Transformez les nombres cardinaux en nombres ordinaux

1. cinq →
2. dix-sept →
3. cinquante-quatre →
4. une →
5. trente-neuf →

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. cinquième
2. dix-septième
3. cinquante-quatrième
4. première
5. trente-neuvième

Activité B

Écrivez les nombres ordinaux

1. 11ème →
2. 8ème →
3. 72ème →
4. 1er →
5. 44ème →

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. onze
2. huit
3. soixante-douze
4. premier
5. quarante-quatre

Activité C

Écris les nombres ordinaux sous forme numérique.

1. dixième →
2. quarante-septième →
3. première →
4. trente et unième →
5. vingt-troisième →

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. 17ème
2. 47ème
3. 1ère
4. 31ème
5. 23ème

Activité D

Discussion.

Modèle : Dans quel siècle sommes-nous ? Nous sommes au vingt et unième siècle

1. Tu habites à quel étage ?
2. Quel est la troisième jour de la semaine ?
3. Est-ce que décembre est le dixième mois de l'année ?
4. Est-ce que c'est la première fois que tu étudies le français ?

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne













Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : les arrondissements (nombres ordinaux)


Complete the blanks by spelling out the ordinal numbers **in bold** based on the city of Paris' [arrondissements](#).


The ordinal numbers to spell out are listed **in bold** in front of the blanks.


1. Le Centre Pompidou est dans le (**4e**)  arrondissement.
2. La Gare de Lyon est dans le (**12e**)  arrondissement.
3. Le Trocadéro est dans le (**16e**)  arrondissement.
4. L'Île de la Cité est dans le (**4e**)  arrondissement.
5. Montmartre est dans le (**18e**)  arrondissement.
6. L'Hôtel des Invalides est dans le (**7e**)  arrondissement.
7. La Sorbonne est dans le (**4e**)  arrondissement.
8. Le Jardin du Palais est dans le (**1er**)  arrondissement.
9. Les Champs Elysées sont dans le (**8e**)  arrondissement.
10. Pigalle est dans le (**18e**)  arrondissement.
11. Le Pont Alexandre III est dans le (**7e**)  et le (**8e**) 

arrondissements


arrondissements.

12. Le Sacré Coeur est dans le (18e)  arrondissement.


13. La Tour Eiffel est dans le (7e)  arrondissement.

14. Le zoo de Paris est dans le (12e)  arrondissement.

15. La cathédrale Notre-Dame est dans le (4e)  arrondissement.

16. Le musée du Louvre est dans le (1er)  arrondissement.

17. La Sorbonne est dans le (5e)  arrondissement.

18. L'Opéra Garnier est dans le (9e)  arrondissement.

19. Le cimetière du Père Lachaise est dans le (20e)  arrondissement.

20. Le Marais est dans le (4e)  arrondissement.

 Check

This page titled [12.9: Structure - Nombres ordinaux](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.10: Structure - Expressions impersonnelles avec l'infinifit

Objectif

In this section, you will learn how to use impersonal expressions with infinitives

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

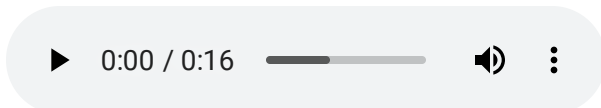
An impersonal expression does not have a specific subject. Compare for example, the following expressions of necessity or obligation, using the verb **devoir (je dois...)** and **falloir (il faut...)** followed by infinitives:

Je **dois** acheter un billet d'avion. (I must buy a plane ticket.)

Il **faut** obtenir un billet. It is necessary to buy a ticket. (One must buy a ticket.)

In the first example, the subject is specific: **je**, the person who is speaking. However, in the second example, **Il** does not refer to any specific person or thing; it can apply to just about anyone. **Il faut** + infinitive is an impersonal expression, while **je dois** + infinitive is not.

Here are some common impersonal expressions that can be followed by infinitives (expression impersonnelle + infinitif):



Expressions impersonnelles suivies de l'infinifit

Français	Anglais
il faut	it's necessary
il vaut mieux	it's better/best
il est essentiel de	it's essential
il est indispensable de	it's essential
il est important de	it's important
il est bon de	it's good
il est nécessaire de	it's necessary
il est possible de	it's possible

Here are some examples:

Il vaut mieux étudier le matin. (It's better to study in the morning)

Il vaut mieux ne pas le faire. (It's better not do it.)

Il n'est pas bon d'attendre trop longtemps. (It's not good to wait too long)

Il ne faut pas l'oublier. (We shouldn't forget it)

Il est impossible de les voir (It is impossible to see them)

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité

Choisissez une expression impersonnelle pour compléter les phrases suivantes.

Modèle : faire du covoiturage → Il est important de faire du covoiturage.

1. Prendre des mesures pour baisser les émissions de gaz. →
2. Acheter une voiture électrique. →
3. Interdire les voitures utilisant des combustibles fossiles. →
4. Visiter les parcs nationaux. →
5. Réduire la pollution. →
6. Faire des bêtises. →
7. Protéger l'environnement. →

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais





Exercice 1 : expressions impersonnelles et vocabulaire (préparatifs de voyage)






Complete the blanks with the vocabulary **in bold**.



The vocabulary **in bold** is listed in front of each blank.

1. Quand on veut partir en vacances, il y a certains choix à faire. D'abord, (**il faut, il vaut mieux, il est nécessaire**) de choisir une destination et une période de vacances. Ensuite, (**il est nécessaire, il faut, il est important**) acheter un (**papier, ticket, billet**) d'avion si la destination est lointaine. Pour cela, (**il vaut mieux, il est important, il est nécessaire**) comparer les prix et les détails de l'itinéraire comme le nombre d'escales ou d'heures de vol. Finalement, (**il faut, il vaut mieux, il est important**) de chercher un logement qui soit confortable, bien situé et dans votre budget.

2. (**Avant, Avant de**) partir, il y a des formalités administratives à remplir quand on va dans un pays étranger. Par exemple, (**avant, avant de**) le vol de départ, (**il faut, il vaut mieux, il est nécessaire**) demander (**un congé de travail, un visa**) pour pouvoir entrer ou résider dans certains pays. Bien sûr (**il faut, il vaut mieux, il est nécessaire**) d'avoir aussi (**une valise, un passeport, une voiture**) en cours de validité.

3. Pour être prêt à d'éventuelles dépenses à l'aéroport ou en arrivant pour prendre un taxi, **(il vaut mieux, il est important, il est nécessaire)**  avoir **(préparer sa valise, lire sur sa destination, échanger de l'argent)**  **(avant, avant de)**  partir et d'avoir vérifié **(le taux de change, la trousse de toilette, le congé de travail)**  pour savoir combien coûte ce que vous achèterez.

4. Avec les restrictions sur les liquides aux aéroports, **(il faut, il vaut mieux, il est important)**  de mettre votre **(parapluie, lunettes de soleil, trousse de toilette)**  dans votre valise **(de cabine, de soute)**  qui sera enregistrée. Par contre, **(il vaut mieux, il est important, il est nécessaire)**  garder vos médicaments avec vous dans votre valise **(de cabine, de soute)**  au cas où votre valise de soute soit retardée ou perdue.

5. **(Avant, Avant de, Après)**  votre arrivée à destination, **(il est bon, il faut, il vaut mieux)**  de se reposer un peu dans votre chambre d'hôtel surtout s'il y a un décalage horaire entre votre point de départ et votre destination. De temps en

This page titled [12.10: Structure - Expressions impersonnelles avec l'infinitif](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.12: Structure - Expressions impersonnelles avec le subjonctif](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.11: Structure - Subjonctif (formation)

Objectif

In this section, you will learn how to conjugate verbs in the subjunctive

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Formation du subjonctif

So far, all the tenses we have learned — **présent, imparfait, passé composé, futur** — are in the indicative mood.

Now, we are going to the subjunctive mood (**le mode subjonctif**) and how to form verbs in the present subjunctive.

The indicative is used to describe actions, events, and states that are considered to be more or less real and true, like facts and beliefs. However, when actions, events or states are subjected to a person's feelings or judgement (**subjectivity**), or seen as uncertain, impossible, or just hypothetical, we use the subjunctive. Compare :

Indicative vs. Subjunctive

Vous **mangez** beaucoup de légumes. vs. **Il faut que** vous **mangiez** beaucoup de légumes.

You eat a lot of vegetables. vs. You need to eat a lot of vegetables.

- In the **indicative**, you are eating vegetables — or at least I think you are. The action is treated as more or less certain and real — even if it's in an imaginary world.
- In the **subjunctive**, you are not necessarily eating vegetables; I am just saying that you need to. The action of eating vegetables is only presented here as something that is necessary to do, not as something that is happening or happens in general. Thus, eating vegetables (**vous mangez** [you eat]) is subordinate — subjected, subjoined — to the need to eat vegetables (**Il faut que** [It's necessary that]).

Not all uses of the subjunctive are the result of necessity or obligation. Any clause can be in the subjunctive mood if it is subjected to an attitude or judgement (**subjectivity**). For example:

Il est important que nous **arrêtions** la déforestation. (It is important that we stop deforestation.)

Il est bon qu'elle **prenne** des cours de français. (It is good that she is taking French classes.)

The main clauses₁ — **Il est important** (It is important) & **Il est bon** (It is good) — create a subjunctive mood for the subordinate clauses that follow. In sentence (1), we are focused on the importance of the action of stopping deforestation (**arrêter la déforestation**). In sentence (2), our focus is on how good is it that someone is taking French classes (**prendre des cours de français**).

(a) One-stem verbs

- The subjunctive stems are usually the same as the stem for **ils/elles**, at the present tense (minus **-ent**) and you use the same stem for all the endings.
- The subjunctive endings are the same as the indicative present tense endings of regular **-er** verbs, except for **nous (ions)** and **vous (iez)**.

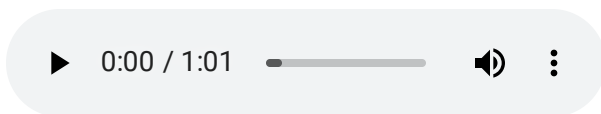
▶ 0:00 / 0:51 — 🔊 ⋮

Subjonctif présent des verbes réguliers

Infinitif	Racine	Terminaison
mettre	mett-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent
partir	part-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent
sentir	sent-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent
servir	serv-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent
sortir	sort-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent
suivre	suiv-	-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent

(b) Two-stem verbs

These are called two stem verbs because they each have two stems: one for **je, tu, il, elle, on, ils, and elles** ; and a different one for **nous** and **vous**. (Note: the stem for **nous** and **vous** is the same as those of the **imparfait**):



		Verbes			
Que + sujet	Acheter	Venir	Prendre	Boire	
que je, j'	achète	vienn	prenne	boive	
que tu	achètes	viennes	prennes	boives	
qu'il, elle, on	achète	vienn	prenne	boive	
que nous	achetions	venions	prenions	buvions	
que vous	achetiez	veniez	preniez	buviez	
qu'ils, elles	achètent	viennent	prennent	boivent	

Here is one trick for recognizing when a subjunctive mood is triggered:

Verbs, nouns and adjectives that could have a phrase such as **cette situation, cette possibilité, cette action** as their object tend to trigger a subjunctive in any subordinate clause that acts as their object.

Je veux qu'il **vienn** à la soirée. (I want him to come to the party.)

= **je veux cette** situation/possibilité/action. → Je le veux.

Elle préfère que nous la **rencontrions** à la librairie. (She prefers that we meet her at the bookstore.)

= **elle préfère** cette situation/possibilité/action. → Elle le préfère.

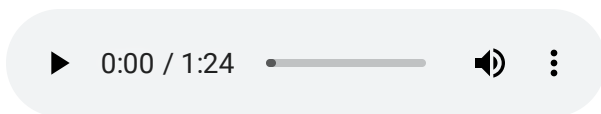
...but also sometimes as their subject, as in the case of impersonal expressions:

Il faut qu'on **aille** à l'aéroport maintenant. (We have to go to the airport now.)

= cette situation/action **est nécessaire**. → C'est nécessaire.

(c) verbs with irregular stems in the subjunctive.

They are very important ones. Here they are:



		Verbes					
Infinitif	Faire	Aller	Pouvoir	Vouloir	Être	Avoir	
subjunctive stem:	fass-	aill-	puiss	veuill-, voul-	—	—	

Infinitif	Faire	Aller	Pouvoir	Vouloir	Être	Avoir
que je, j'	fasse	aille	puisse	veuille	sois	aie
que tu	fasses	ailles	puisses	veuilles	sois	aies
qu'il, elle, on	fasse	aille	puisse	veuille	soit	ait
que nous	fassions	allions	puissions	voulions	soyons	ayons
que vous	fassiez	alliez	puissiez	vouliez	soyez	ayez
qu'ils, elles	fassent	aillent	puissent	veuillent	soient	aient

Être and **avoir** are the most irregular of these with multiple stem and ending variations.

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité

Complétez les phrase en conjuguant les verbes entre parenthèses au subjonctif.

Modèle : Il est nécessaire que tu _____ (lire) ce livre. → Il est nécessaire que tu **lises** ce livre.

- Il faut que tu _____ (aller) à New York une fois par mois.
- Marc préfère que nous _____ (rester) chez lui.
- Je veux que tu _____ (boire) de l'eau.
- Il est normal que tu _____ (avoir) un ordinateur.
- Il est important que vous _____ (écrire) cette lettre.
- Je doute qu'elle _____ (venir) chez nous ce soir.
- Il est rare que Luc et Gisèle _____ (finir) leurs devoirs à temps.
- Nous ne sommes pas sûrs que ce _____ (être) une erreur.
- Recommandez-vous que je _____ (parler) au chef ?
- J'ai peur qu'elle _____ (mettre) en péril notre projet.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

- ailles
- restions
- boives
- aies
- écriviez
- vienne
- finissent
- soit
- parles
- mette

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : conjugaison au subjonctif (présent)

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent).

The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.

1. Il faut que nous (**parler**) à nos employeurs pour voir si nous pouvons poser nos vacances la même semaine tous les deux.
2. Vous préférez qu'ils (**finir**) leurs projets en cours avant de partir en vacances.
3. Je voudrais que vous (**attendre**) la deuxième semaine d'août pour prendre vos vacances.
4. Il est normal que tu (**connaître**) de l'appréhension avant d'acheter ton billet d'avion et de réserver ton hôtel.
5. Il est important que je (**dire**) à l'ambassade que j'ai besoin de mon visa rapidement si possible.
5. Tu doutes que mes enfants (**dormir**) très bien le premier jour de notre arrivée avec un décalage horaire de neuf heures.
6. Il est rare que je (**écrire**) n' pas toutes les informations du vol avant de partir parce que j'ai toujours peur que nous (**partir**) en retard ou que nous (**mettre**) trop de temps à arriver. De cette façon, j'ai toujours avec moi le nom de la compagnie aérienne, le numéro du vol et l'heure de départ.
7. Mon conjoint n'est pas sûr que la compagnie aérienne (**lire**) les commentaires en ligne de ses clients parce qu'il n'y a aucune réponse à leurs problèmes.
8. Les parents ont souvent peur que leurs enfants (**se sentir**) malades en

Et les parents ont souvent peur que leurs enfants (se sentir) malades en avion et ils prévoient toujours quelques vêtements de rechange au cas où.

9. Il est bon que les compagnies aériennes (**servir**) des repas avec options végétariennes et religieuses.

10. Il est important que les passagers (**suivre**) les recommandations de l'équipe aérienne et qu'ils (**sortir**) de l'avion de manière ordonnée.

11. Il faut que tu (**acheter**) une boisson et ton repas avant de monter dans l'avion parce que c'est un vol économique qui n'offre rien gratuitement.

12. Les douaniers préfèrent que les passagers (**venir**) se présenter devant eux avec leurs passeports déjà disponibles plutôt que de perdre du temps à les chercher dans leurs sacs ou valises de cabine.

13. Ce vol est complet et une hôtesse voudrait que je (**prendre**) un autre siège pour qu'un parent (**pouvoir**) s'asseoir avec son enfant de trois ans. Je suis tout à fait d'accord parce que le siège qu'on me propose est en première classe !

14. C'est normal qu'on (**boire**) plus quand on prend l'avion parce que l'air en cabine est constamment recyclé et très sec.

15. Il est important que vous (**faire**) vos valises en faisant attention pour ne rien oublier.

16. Je doute que tu (**aller**) visiter tous les sites touristiques proposés par l'agence de voyage parce que tu ne restes que deux jours dans cette ville.

This page titled [12.11: Structure - Subjonctif \(formation\)](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.11: Structure - Subjonctif \(formation\)](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.12: Structure - Expressions impersonnelles avec le subjonctif](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.12: Structure - Expressions impersonnelles avec le subjonctif

Objectif

In this section, you will learn how to use the subjunctive with impersonal expressions

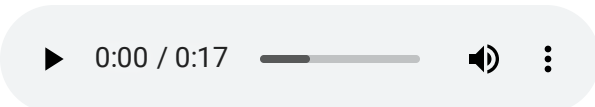
Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



(a) Common impersonal expressions that « trigger » the subjunctive mood:



Expressions impersonnelles suivies du subjonctif

Français	Anglais
il vaut mieux que	it's better/best that
il est essentiel que	it's essential that
il est indispensable que	it's essential that
il faut que	it's necessary that
il est important que	it's important that
il est bon que	it's good that
il est dommage que	it's a shame that
il est possible que	it's possible that

Il vaut mieux que vous ne le fassiez pas. (You better not do it.)

Il n'est pas bon que les gosses ne puissent pas jouer sur le terrain de jeu. (It's not good that the kids cannot play on the playground.)

Il est impossible que tout le monde vienne. (It is impossible for everyone to come.)

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Note

English also uses the subjunctive, as we see with the verb "speak" (instead of "speaks") in this example:

"It is essential" that an interpreter "speak" two languages fluently. (**Il est indispensable qu'**un interprète **parle** deux langues couramment.)

You can learn more about the rules for subjunctive in English, visit: [English Club: Subjunctive](#)

Exprimer l'obligation avec **Il faut** et le subjonctif. (Expressing obligation with **Il faut** and the subjunctive).

To express necessity or obligation, we can use the verb **devoir (je dois...)** and **falloir (il faut...)** followed by infinitives:

Il **doit** acheter un billet d'avion. (He must buy a plane ticket.)

Il **faut** obtenir un billet. (It is necessary to buy a ticket. / One must buy a ticket.)

In these two examples, we are only dealing with one subject: **Il** (he) and **Il** (It), respectively. It is a different story when we have two subjects.

If, for example I want to say It is necessary that you get a visa, I am now dealing with two separate subjects and two separate clauses:

It is necessary. You buy a ticket.

To join them together I can use the conjunction "that" :

It is necessary that you buy a ticket.

This turns clause 1 into the main or dominant clause, and clause 2 into the subordinate clause. In French, you join the clauses with the conjunction **que**.

Il faut... + Tu achètes un billet → Il faut **que** tu achètes un billet.

(b) **Il faut** +infinitive

When **Il faut** is followed by an infinitive, it expresses a general obligation without mentioning a specific person. It's somewhat impersonal because it could apply to anyone:

Il faut faire de l'exercice. (One must exercise, People need to exercise, You have got to exercise.)

(c) **Il faut que** sujet + subjonctif

When a **specific person** is mentioned, the **Il faut** is followed by the conjunction **que** and a conjugated verb in the subjunctive mood.

Il faut + **Tu fais** de l'exercice. (It is necessary You exercise.) → **Il faut que tu fasses** de l'exercice. (It is necessary that you exercise.)

(d) Past / Future tenses

The present subjunctive is also used after expressions of necessity in the past tense or the future tense:

Il était important que vous **voyiez** ça. (It was important that you see that.)

Il a fallu que nous nous **reposions** d'abord. (We had to rest first.)

Il faudra qu'ils **attendent** un peu. (They'll have to wait a little while.)

Il vaudra mieux que tu **viennes**. (It'll be better if you come.)

Ressources supplémentaires

Learn more about the subjunctive at these sites:

- [Subjunctive \(subjonctif\)](#)
- [Specific circumstances triggering the subjunctive in French](#)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Choisissez la forme correcte du verbe.

1. Il est dommage qu'on ne _____ (fait / fasse) pas du covoiturage.
2. Il est possible que les pays _____ (prenent / prennent) des mesures pour baisser les émissions de gaz.
3. Il vaut mieux que vous vous _____ (mobilisez / mobilisiez) maintenant.
4. Il faut que le gouvernement _____ (interdise / interdit) les voiture utilisant des combustibles fossiles.
5. Il est indispensable que tu _____ (vas / ailles) visiter les parcs nationaux.
6. Il est important que nous _____ (réduisions / réduisons) la pollution.
7. Il ne faut pas que tu _____ (fais / fasses) ça.
8. Il est essentiel que nous _____ (pouvions / puissions) protéger l'environnement.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. fasse
2. prennent
3. mobilisiez
4. interdise
5. ailles
6. réduisions
7. fasses
8. puissiez

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : vocabulaire (expressions impersonnelles + infinitif, préparatifs de voyage)


Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent).

The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.

1. Il vaut mieux que je (**parler**)  à l'employé de la compagnie aérienne pour vérifier que mes valises ne sont pas en surpoids.

2. Il est essentiel que tu (**mettre**) tous tes médicaments et papiers importants dans ta valise de cabine au cas où tes valises de soute (**être**) retardées ou perdues.
3. Il est indispensable que les passagers (**finir**) de remplir leurs formulaires de douane avant de passer la douane.
4. Il faut que ma fille (**attendre**) que l'avion (**être**) en plein vol pour pouvoir utiliser sa tablette électronique.
5. Il est important que le pilote (**dire**) 'bonjour' aux passagers avec quelques informations sur le vol juste après le décollage.
6. Il est bon que nous (**écrire**) l'adresse de notre hôtel avant de partir parce que nous en aurons besoin pour le formulaire de douane.
7. Il est dommage que vous (**lire**) ne jamais les recommandations en ligne des compagnies aériennes parce que maintenant vous devez payer pour le surplus de poids de vos valises de soute.
8. Il est possible que les gens (**dormir**) mieux pendant les vols de nuit à cause de leurs horloges biologiques. Personnellement, il faut que je (**prendre**) un médicament pour pouvoir dormir quand je vole.
9. Je voyage fréquemment par avion et il n'est pas essentiel que je (**suivre**) avec attention les consignes de sécurité du steward ou de l'hôtesse de l'air parce que je les connais très bien maintenant.
10. Il n'est pas indispensable que tu (**venir**) plus de deux heures en avance parce que ce n'est pas un vol international.
11. Il ne faut pas que mon enfant (**boire**) trop avant de décoller mais plutôt pendant le décollage pour qu'il (**avoir**) n' pas mal aux oreilles.
12. Il n'est pas important que nous (**acheter**) de quoi manger avant de décoller parce que nous avons des billets de première classe et les repas sont compris dans ce vol

dans ce ver.

13. Il n'est pas bon que vous (**faire**)  un repas lourd et gras avant de voyager par avion si vous avez mal au cœur en général parce que vous risquez d'être malade.

14. Il n'est pas dommage que certaines personnes (**vouloir**)  modifier leurs

This page titled [12.12: Structure - Expressions impersonnelles avec le subjonctif](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.12: Structure - Expressions impersonnelles avec le subjonctif](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.13: Structure - Subjonctif de volonté

Objectif

In this section, you will learn how to use the subjunctive to express volition (will)

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

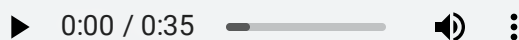
In French, you use the subjunctive with expressions of "will" or "volition" (**volonté**). Variations on this include expressions of wanting (vouloir), wishing (souhait), proposing, suggesting, preferring, recommending and demanding. Subjunctive is required when the volition of one subject is imposed on the actions of another subject. For example, we can join two clauses with **que**, as follows:

Je veux. (I want.) + Tu viens avec moi. (You come with me.) → Je veux **que** tu viennes avec moi. (I want you to come with me.)

Je veux. (I want.) + Tu t'en vas. (You leave.) → Je veux **que** tu t'en ailles. (I want you to leave.)

The main clause (**Je veux**) causes the subordinate clauses (**Tu viens & Tu t'en vas**) to be in the subjunctive mode (**Tu viennes & Tu t'en ailles**) because the actions of the subordinate clauses are merely "wanted" actions. You are not necessarily "coming with me" or "leaving"; I just "want" you to do those things.

Here are some common verbs (expressions) of "will":



Expressions de volonté

Français	Anglais
préférer que	to prefer that
suggérer que	to suggest that
désirer que	to desire that
vouloir que	to want that
demander que	to ask that
souhaiter que	to wish that
proposer que	to propose that
exiger que	to demand/require that
recommander que	to recommend that
J'aimerais (tu aimerais, etc.) que	I would like (you would like, etc.) that
Je voudrais (tu voudrais, etc.) que	I would like (you would like, etc.) that

Je **préfère que** tu **finisses** tes devoirs. (I prefer that you finish your homework.)

Il **suggère que** qu'on **aille** à [la Fête des Berges](#). (He suggests that we go to the Fête des Berges.)

Les parents **exigent que** leurs enfants **se couchent** tôt. (The parents demand that their kids go to bed early.)

Je **propose qu'ils fassent** la même chose que la dernière fois. (I propose that they do the same thing as the last time.)

 Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Complétez les phrase en conjuguant au **subjonctif** les verbes entre parenthèses.

1. Elle souhaite que nous _____ (parler) plus lentement.
2. On exige que vous _____ (venir) à la fête ce soir.
3. Nous voulons que les étudiants _____ (faire) leurs devoirs à temps.
4. Le professeur préfère que j' _____ (utiliser) un stylo bleu.
5. Il suggère que nous _____ (aller) au cinéma ensemble.
6. Je veux que vous _____ (choisir) le meilleur livre pour la classe.
7. Vous recommandez que nous _____ (apprendre) les terminaisons du subjonctif par cœur.
8. Le directeur préfère que les employés _____ (arriver) à l'heure.
9. Nous suggérons que vous _____ (venir) à la réunion demain matin.
10. Elle aimerait que les élèves _____ (participer) activement en classe.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. parlions
2. veniez
3. fassent
4. utilise
5. allions
6. choisissiez
7. apprenions
8. arrivent
9. veniez
10. participent

Activité B

Le subjonctif de volonté. Quelles personnes dans votre vie veulent, souhaitent, espèrent, préfèrent ou suggèrent que vous fassiez certaines choses ? Écrivez des phrases en utilisant ces phrases verbales ou créez-en une nouvelle. Vous pouvez parler du passé ou du présent.

Vocabulaire utile :

- dormir plus, moins
- aller lui rendre visite
- être (avocat, médecin, artiste)
- être plus, moins...(sérieux, sérieuse, responsable, etc.)
- donner de l'argent
- aider à... (faire les valises, trouver un appart, etc.)
- pouvoir le, la, les, voir plus souvent
- garder un secret

obtenir (un diplôme, une maîtrise, un doctorat) en (biologie, histoire de l'art, etc.)

Modèles :

(a) Mon père suggère que j'obtienne un doctorat en anthropologie.

(b) Ma grand-mère a toujours voulu que je sois un artiste.

(c) Ma mère veut que je lui rende visite.

1. _____.
2. _____.
3. _____.
4. _____.
5. _____.
6. _____.

Activité C

Le subjonctif de volonté. Maintenant, faites des suggestions ou des recommandations à vos amis ou à votre famille en utilisant le subjonctif de volonté. Que veux-tu qu'ils fassent ? Qu'est-ce que tu préfères qu'ils fassent ?

Vocabulaire utile :

faire la fête

aller au cinéma

jouer au (foot, basket, etc.)

voyager en Afrique, Asie, Europe

me prêter sa voiture

sortir ce soir

travailler plus

faire une randonnée, promenade.

Modèles :

(a) Je suggère que Paul apprenne à parler français.

(b) Je veux que ma femme fasse une randonnée avec sa meilleure amie.

(c) Je recommande que ma mère aille au cinéma.

1. _____.
2. _____.
3. _____.
4. _____.
5. _____.
6. _____.

Activité D

Comparez vos idées sur les voyages avec celles de votre partenaire. Posez-vous ces questions.

1. Où proposes-tu qu'on aille après Marseille ?
2. Est-il important que nous passions du temps sur la côte méditerranéenne ?
3. Vaut-il mieux qu'on reste à Paris ?
4. Vaut-il mieux qu'on visite plusieurs régions ?
5. Comment voudrais-tu qu'on voyage ? En voiture ou en train ?
6. Est-il préférable que nous séjournions dans un hôtel ou dans une auberge de jeunesse ?
7. Ne serait-il pas mieux que nous ne dépensions pas beaucoup d'argent ?
8. Est-il essentiel que nous fassions du shopping ?

9. Est-il important que nous achetions des cartes postales pour nos amis ?

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne









Use the following resources to type accents and/or search for words:



- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais



Exercice 1 : subjonctif de volonté

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent).

The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.

1. Je préfère que mes parents (**prendre**)  une chambre double au rez-de-chaussée pour éviter de monter les escaliers dans cet hôtel historique qui n'a pas d'ascenseur.
2. Le conducteur du taxi a suggéré aux touristes qu'ils (**aller**)  demander à la réception de leur hôtel s'il était possible d'inclure un petit-déjeuner dans leur réservation.
3. Tu désires que ta réservation (**avoir**)  une option pour demander une chambre au dernier étage de l'hôtel avec vue sur la ville et tu préfères que cette demande (**être**)  confirmée avant de payer.
4. Mes amis veulent que leur prochaine destination de vacances (**pouvoir**)  inclure un voyage organisé où tout est compris, que ce soient vols, réservations d'hôtel, repas, boissons et visites.
5. Les clients demandent souvent que leurs chambres (**avoir**)  plus de serviettes de bain ou d'oreillers.
6. Les hôteliers souhaitent que leurs clients (**pouvoir**)  passer d'excellents séjours dans leurs établissements mais parfois il y a des clients difficiles à satisfaire.
7. Les compagnies aériennes exigent que leurs passagers (**faire**)  attention aux mesures de sécurité gouvernementales avant d'embarquer.

8. Mon employeur propose que je (**finir**)  ce projet avant mon départ en congé estival avec un petit bonus ou que je le (**faire**)  après mon retour mais sans bonus.

9. On recommande que les voyageurs (**savoir**)  anticiper les retards ou annulations de vols lors d'intempéries et qu'ils (**vouloir**)  bien prendre leur mal en patience dans ces situations imprévues.

10. Vous voudriez que votre famille (**venir**)  passer les fêtes de fin d'année

This page titled [12.13: Structure - Subjonctif de volonté](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.13: Structure - Subjonctif de volonté](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.14: Structure - Subjonctif d'émotion

Objectif

In this section, you will learn how to use the subjunctive with expressions of emotion

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

In French, you use the subjunctive with expressions of emotion (**émotion**)

L'émotion

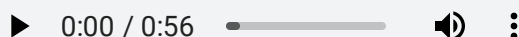
When someone expresses their feelings or attitudes toward other people's actions we have emotion.

In this case, the action in the subordinate clause is in the subjunctive mode because the focus is more on the emotions & feelings expressed in the main clause.

Elle est contente. (She is happy.) + Tu es là. (You are here.) → Elle est contente **que** tu sois là. (She is glad that you are here.)

Elle est triste. (She is sad.) + Tu t'en vas. (You're leaving.) → Elle est triste **que** tu t'en ailles. (She is sad that you are leaving.)

Here are some common verbs and expressions of **emotion**:



Expressions d'émotion

Français	Anglais
aimer que	to like that
être content(e) que	to be glad (that)
être heureux/heureuse que	to be happy (that)
être surpris(e) que	to be surprised (that)
être étonné(e) que	to be shocked (that)
être ravi(e) que	to be delighted (that)
c'est dommage que	It's too bad (that)
avoir peur que	to be afraid (that)
être furieux/furieuse que	to be furious (that)
être triste que	to be sad (that)
regretter que	to regret (that)
être désolé(e) que	to be sorry (that)
être déçu(e) que	to be disappointed (that)
c'est, il est... bon que, juste que, naturel que, normal que	it's... good that, right that, natural that, normal (that)

Je **suis désolé qu'**il ne **viene** pas avec nous. (I am sorry that he is not coming with us.)

Nous aimons que nos étudiants **fassent** preuve d'autonomie et d'initiative. (We like that our students show initiative and independence.)

Les gens **sont furieux que** le gouvernement ne les **ait** pas avisés de ce qui se préparait. (People are furious that the government did not notify them of what was coming.)

 Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Complétez chaque phrase avec la forme correcte du verbe.

1. Je suis ravi que Bryce et Janice _____ (pouvoir) voyager avec nous.
2. Je suis étonnée qu'il y _____ (avoir) tellement d'américains ici.
3. Elles sont déçues que le restaurant _____ (être) fermé.
4. On souhaite que le gouvernement nous _____ (protéger).
5. Je veux qu'il me _____ (comprendre).
6. M. Panier est furieux que ses petits-fils ne _____ (venir) pas.
7. C'est naturel qu'ils _____ (être) ainsi.
8. Beaucoup de gens ont peur que les traditions _____ (disparaître).
9. Il est normal que les enfants _____ (être) inattentifs.
10. Je suis contente que vous _____ (s'amuser) pendant les vacances.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. puissent
2. ait
3. soit
4. protège
5. comprenne
6. viennent
7. soient
8. disparaissent
9. soient
10. vous amusez

Activité B

Complétez ces phrases avec le présent du subjonctif, Ensuite, comparez vos réponses avec celles d'un(e) partenaire.

1. Nous aimons que le cours de français...
2. Je propose que la classe...
3. Mon ami québécois suggère que je
4. L'Office de Tourisme recommande que...
5. C'est super que notre vol...
6. C'est triste que l'université....
7. Je propose qu'on... ce week-end
8. Le pilote de l'avion veut que...

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:


- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ì, ù
- [Dictionnaire](#) français-anglais



Exercice 1 : subjonctif d'émotion



Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent).


The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.


1. Les enfants aimeraient que nous (**partir**)  en vacances au bord de la mer parce que c'est leur destination favorite.



2. Les parents sont contents que certains centres de vacances (**proposer**)  des activités pour les enfants ce qui permet aux adultes d'avoir un peu de temps à eux-mêmes.


3. Pendant notre absence, on est vraiment heureux que vous (**pouvoir**)  venir arroser nos plantes et que vous (**vouloir**)  bien vous occuper du chat.

4. Tu es surpris que la compagnie aérienne (**offre**) n'  pas de vol direct entre Paris et Grenoble. Il est dommage que tu (**devoir**)  faire une escale à Lyon pour un trajet si court.

5. Ces voyageurs sont surpris qu'on leur (**donner**)  un repas chaud dans l'avion parce que le vol n'est que de quatre heures.

6. Ce touriste espagnol est étonné que le TGV (**aller**)  si vite ce qui est normal pour les Français qui savent que le TGV est un train à grande vitesse.

7. Les passagers ont été ravis que la croisière (**se faire**)  dans de bonnes conditions et que les escales (**être**)  si bien organisées.

8. Il est dommage que les métros parisiens ou new-yorkais (**avoir**)  si mauvaise réputation parce qu'ils sont quand même bien pratiques.

9. J'ai eu peur que notre autobus (**finir**)  dans un bas-côté à cause des

9. J'ai eu peur que notre autobus (arriver) dans un bus côté à cause des bourrasques de vent qui allaient jusqu'à 100 km/h.

10. La SNCF est furieuse que les grévistes (**mettre**) en retard tout le système ferroviaire pour le troisième jour de suite.

11. Je suis tellement triste que mon voyage à l'étranger (**pouvoir**) ne pas se faire à cause des restrictions sanitaires.

12. Les propriétaires de voiture regrettent que les centres-villes français (**devenir**) de plus en plus difficiles d'accès avec l'expansion des zones piétonnes.

13. Tu es désolé que ton camping-car et ta caravane (**rentrer**) ne pas dans ton jardin parce que maintenant tu dois payer pour une location d'emplacement dans un centre de gardiennage professionnel.

14. Nous ne sommes absolument pas déçus que notre sortie en montgolfière (**prendre**) plus de temps que prévu parce que c'est une expérience extraordinaire !

15. Il est bon que vous (**faire**) une visite de la ville en trottinette parce que c'est amusant et facile à utiliser.

16. Il est juste que tout le monde (**devoir**) payer pour utiliser les autoroutes françaises et que le prix (**dépendre**) du type de moyens de transport utilisés.

17. C'est naturel que tu (**savoir**) comment utiliser une camionnette parce que c'est identique à l'utilisation d'une voiture.

This page titled [12.14: Structure - Subjonctif d'émotion](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.14: Structure - Subjonctif d'émotion](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.15: Structure - Subjonctif de doute et d'incertitude

Objectif

In this section, you will learn how to use the subjunctive with expressions of doubt and uncertainty

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

(a) Doute / incertitude

The subjunctive is also used with verbs or expressions that express doubt or uncertainty, like **douter** or **craindre**, or improbability, like **ne pas être probable** or **être impossible**. For example:

Je **doute** qu'il vienne. Nous **craignons** qu'il fasse mauvais demain. (I doubt that he will come. We fear that the weather might be bad tomorrow.)

Certain verbs that express **certainty or affirmation** are followed by the **indicative** mode in declarative sentences. These verbs include, but are not limited to, **penser, croire, affirmer, prévoir, être certain(e), être sûr(e), imaginer, espérer, savoir, être évident, être, clair, trouver**.

Je **pense** qu'il finira par téléphoner. Ils **sont sûrs** que tout se passera bien. (I think that he will end up calling. They are sure that everything will go well.)

Il **est clair** que tu es intelligent. Vous **savez** que je parle italien ? (It is clear that you are smart. Do you know that I speak Italian?)

(b) Négation / Interrogatif de la certitude

When some of these **certainty verbs** are in a **negative or interrogative** (with inversion) statement, they can take on the **subjunctive** mode. For example:

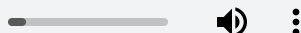
Je **ne suis pas sûr que** Paul aille à la soirée. (I am not sure that Paul is going to the party.)

Il **n'est pas certain que** le parc soit ouvert. (It's not certain that the park is open.)

Penses-tu qu'il vienne ? (Do you think he'll come?)

Est-il certain que le virus soit éradiqué ? (Is it certain that the virus is,will be eradicated?)

Here is a list of some commons expressions of doubt and uncertainty that require the subjunctive:

▶ 0:00 / 0:43 

Expressions de doute et d'incertitude

Français	Anglais	Exemples
douter que	to doubt (that)	Elle doute que son copain veuille l'accompagner au théâtre.
craindre	to fear (that)	Nous craignons que leurs efforts ne soient en vain.
être impossible que	to be impossible (that)	Il est impossible qu'il réussisse à l'examen sans étudier.
être probable que*	to be probable, likely (that)	Est-ce probable que la course soit annulée ?
ne pas croire que	to not believe that	Je ne crois pas qu'il vienne.

Français	Anglais	Exemples
ne pas penser que	to not think (that)	Il ne pense pas qu'on ait tout compris.
ne pas être certain(e) que	to not be certain (that)	On n'est pas certain qu'il aille au cinéma.
ne pas être sûr(e) que	to not be sure (that)	Je ne suis pas sûre que nous déménagions.
ne pas être probable que	to not be probable, likely (that)	Il n'est pas probable que nous dormions tôt.
ne pas être évident que	to not be obvious (that)	Il n'est pas évident que nous restions ici.
ne pas être clair que	to not be clear (that)	Il n'est pas clair que je me sois trompé.

Note

Être probable que only requires the subjunctive if it is used in a question with inversion (**Est-il probable que....?**) or when it is negated (**Il n'est pas probable que....**).

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Transformez ces phrases au négatif et conjuguez le verbe au subjonctif.

1. Tu crois que Paris est une belle ville.
2. Elles pensent que nous faisons les devoirs.
3. Vous êtes sûrs que vous habitez là ?
4. Il est clair qu'il sait chanter cette chanson.
5. Il est évident que les étudiants ont compris la leçon.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. Tu ne crois pas que Paris soit une belle ville.
2. Elles ne pensent pas que nous fassions les devoirs.
3. Vous n'êtes pas sûrs que vous habitiez là ?
4. Il n'est pas clair qu'il sache chanter cette chanson.
5. Il n'est pas évident que les étudiants aient compris la leçon

Activité B

1. Conjuguez les verbes au **présent de l'indicatif** (certitude) ou **subjonctif** (doute, incertitude, négation/interrogatif de la certitude).
2. Indiquez si c'est de l'**indicatif (présent)** ou du **subjonctif**.

Modèles : Je crains que Paul (partir) **parte** en vacances sans moi. (**subjonctif - doute/incertitude**)

Tu es certain que Marie (venir) **vient** ce soir. (**indicatif - certitude**)

Il n'est pas certain que nous (arriver) **arrivions** à temps au concert. (**subjonctif - négation certitude**)

Est-il sûr que tu (faire) **fasses** ce stage ? (**subjonctif - interrogatif certitude**)

1. Il doute que nous (savoir) _____ la réponse exacte.
2. Nous craignons qu'il (neiger) _____ demain.
3. Marie pense qu'il (venir) _____ au cours de français aujourd'hui.
4. Le professeur doute que Pierre (réussir) _____ son examen.

5. Je ne crois pas qu'elle (pouvoir) _____ terminer le projet à temps.
6. Ils ne pensent pas que vous (comprendre) _____ leur point de vue.
7. Nous ne sommes pas certains qu'il (venir) _____ à la réunion.
8. Elle n'est pas sûre que cela (être) _____ une bonne idée.
9. Il est impossible que nous (finir) _____ tout le travail ce soir.
10. Il n'est pas probable que vous (obtenir) _____ une réponse favorable.
11. Nous ne croyons pas qu'il (vouloir) _____ participer à l'événement.
12. Il est évident que cette décision (être) _____ la meilleure.
13. Il est clair que les élèves (avoir) _____ une bonne attitude en classe.
14. Il est peu probable que nous (recevoir) _____ une réponse rapide.
15. Je crois qu'elle (pouvoir) _____ réussir sans ton aide.
16. Es-tu sûr(e) que le patient (avoir) _____ une infection pulmonaire ?
17. Il n'est pas sûr que ce projet (aboutir) _____ en raison des difficultés rencontrées.
18. Nous doutons que le nouveau système (répondre) _____ aux attentes des clients.
19. Il est peu probable que vous (rencontrer) _____ le directeur aujourd'hui.
20. Penses-tu qu'il (finir) _____ son rapport aujourd'hui ?

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. sachions (**subjonctif - doute/incertitude**)
2. neige (**subjonctif - doute/incertitude**)
3. vient (**indicatif - certitude**)
4. réussisse (**subjonctif - doute/incertitude**)
5. puisse (**subjonctif - négation certitude**)
6. comprenez (**subjonctif - négation certitude**)
7. viennent (**subjonctif - négation certitude**)
8. soit (**subjonctif - négation certitude**)
9. finissions (**subjonctif - doute/incertitude**)
10. obteniez (**subjonctif - négation certitude**)
11. veuille (**subjonctif - négation certitude**)
12. est (**indicatif - certitude**)
13. ont (**indicatif - certitude**)
14. recevions (**subjonctif - doute/incertitude**)
15. peut (**indicatif - certitude**)
16. ait (**subjonctif - interrogatif certitude**)
17. aboutisse (**subjonctif - négation certitude**)
18. réponde (**subjonctif - doute/incertitude**)
19. rencontrions (**subjonctif - doute/incertitude**)
20. finisse (**subjonctif - interrogatif certitude**)

On approfondit ! (Practice only-not graded)

Ressources en ligne











Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, è, ì, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : subjonctif de doute et d'incertitude

Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent).

The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.

1. Je doute que ce (**être**)  un bon hôtel parce que les commentaires des clients en ligne sont presque tous négatifs.
2. Nous craignons que ces locations (**pouvoir**) ne  pas suffire parce que nous sommes quatre personnes et il n'y a qu'une seule chambre.
3. Il est possible que vous (**avoir**)  une chambre un peu bruyante parce que ce quartier est très populaire et il y a beaucoup de jeunes qui font la fête le soir.
4. Il est impossible que tous les clients (**prendre**)  leurs douches en même temps alors je ne comprends pas pourquoi il n'y a pas d'eau chaude.
5. Il n'est pas probable que nous (**revenir**)  dans cette location parce qu'elle n'est pas bien entretenue et bien trop chère pour ce que c'est.
6. Ils ne croient pas que tu (**vouloir**)  vraiment partir le premier parce que tu n'as toujours pas cherché à trouver un studio où habiter.
7. Tu n'es plus sûr que tes amis te (**dire**)  ce qu'ils pensent de tes projets de vacances parce qu'ils n'arrêtent pas de rigoler entre eux.
8. Ce n'est pas évident que (**aller**) j'  visiter cette partie de la vieille ville parce que ce quartier est mal fréquenté et peu recommandé dans les guides touristiques.
9. Il n'est pas clair que ce restaurant (**accepter**)  de nous recevoir sans réservation parce que c'est un jour de fête et il est bondé.
10. Il est possible que nous (**passer**)  de bonnes vacances dans cet établissement parce que la majorité des commentaires en ligne sont positifs.

 Check

This page titled [12.15: Structure - Subjonctif de doute et d'incertitude](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.6: Le subjonctif de doute et d'incertitude \(the Subjunctive of Doubt and Uncertainty\)](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.16: Structure - Subjonctif vs. indicatif

Objectif

In this section, you will review the differences between the **subjunctive** and the **indicative modes**

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Subjonctif vs. indicatif

Here is a summary of the main differences between the subjunctive and the indicative:

Subjonctif vs. indicatif

Catégories (cliquez sur les liens)	Subjonctif	Indicatif
u... Certitude, probabilité	<p>Négatif (ne pas penser, ne pas croire, ne pas être certain(e), etc.) Je ne crois pas qu'elle connaisse Marc.</p> <p>Questions (inversion) Pensez-vous qu'il vienne ?</p>	<p>Affirmatif (penser, croire, être certain(e), sûr(e), etc.) Je crois qu'elle connaît Marc.</p> <p>Question (sans inversion) Est-ce que vous pensez qu'il viendra ? Vous croyez qu'il est heureux?</p>
u... Doute, incertitude, improbabilité	<p>Je crains Marie vienne chez nous ce soir. Nous doutons qu'Omar veuille le faire. Il est improbable que ce soit une bonne solution.</p>	-
u... Volonté et émotion	<p>Mon père veut que j'aille à la plage. Je préfère que tu partes plus tard. Ma mère est contente que je sois là.</p>	-
u... Obligation, nécessité	<p>Il faut que tu fasses tes devoirs. Il est nécessaire que les enfants dorment</p>	-

Subjonctif vs. construction infinitive

Most subjunctive sentences will have one subject in the main clause and one in the secondary clause. The "attitude" of the subject in the main clause is what triggers the use of the subjunctive in the secondary clause. In order to use the subjunctive, there must be two clauses: a dominant clause and a subordinate clause. **Each clause must have a different subject** and they are joined by **que**. For example:

Clause 1: **Je** veux (I want) + Clause 2: **Tu** vas à la soirée (You go to the party) = **Je** veux que **tu** ailles à la soirée. (I want you to go to the party)

Clause 2 is subordinate to clause 1 because the subject's action in clause 2 (**tu vas**) is subordinate to the will "volonté" of the subject in clause 1 (**Je veux**).

When there is only **one subject** involve, we can use an **infinitive construction**. For example:

Je veux aller à la soirée. (I want to go to the party).

In this case there is no subordinate clause: one subject (**je**) is doing the "wanting" (**veux**) and will be doing the "going" (**aller**). The action of "going to the party" is not subordinate to another subject's will, emotion, doubt, uncertainty or necessity.

Here are some examples of infinitive constructions (always indicative) and sentences with the subjunctive:

Subjonctif vs. construction infinitive

Construction infinitive [one subject]	Clause dominante + clause subordonnée avec subjonctif [two subjects]
Sujet + verbe à l'indicatif + infinitive	Sujet 1 + verbe à l'indicatif + que + sujet 2 + verbe au subjonctif
Je veux aller au cinéma. (I want to go to the movies)	Je veux que tu ailles au cinéma. (I want you to go to the movies.)
Il faut manger cinq portions de légumes par jour. (One must eat 5 portions of vegetables per day.)	Il faut que Bill mange cinq portions de légumes par jour. (it is necessary that Bill eat 5 portions of vegetables per day.)
Elle est contente d'aller au théâtre. (She is happy to go to the theater.)	Elle est contente que tu ailles au théâtre. (She is happy that you are going to the theater.)

On pratique ! (Practice only-not graded)

Activité A

Subjonctif, indicatif ou infinitif ?

Complétez les phrases avec la bonne forme des verbes entre parenthèses.

1. Marcella va _____ (**visiter**) Carcassonne.
2. Florence et moi, nous voulons que Robert _____ (**venir**) avec nous.
3. Moi, je veux _____ (**aller**) avec toi.
4. Je pense que Nancy _____ (**être**) très belle.
5. Il faut toujours _____ (**dire**) merci.
6. Il faut que tu _____ (**dire**) merci.
7. Annette dit que le cours de maths _____ (**être**) difficile, mais je ne crois que pas qu'il _____ (**être**) si difficile.
8. Il est important que tu _____ (**faire**) les devoirs, mais tu n'as pas besoin de tout _____ (**faire**).
9. Je sais que les enfants _____ (**vouloir**) y aller.
10. C'est vraiment dommage que les enfants ne _____ (**vouloir**) pas y participer.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. visiter
2. vienne
3. aller
4. est
5. dire
6. dises
7. est, soit
8. fasses, faire
9. veulent
10. veuillent

Activité B

Indicatif ou subjonctif ? Compléter chaque phrase avec la bonne forme du verbe entre parenthèses.

1. Conjuguez les verbes au **présent de l'indicatif** (certitude) ou **subjonctif** (volonté, émotion, obligation, nécessité, doute, incertitude, négation/interrogatif de la certitude).

2. Indiquez si c'est de l'**indicatif** (présent) ou du **subjonctif**.

Modèles : Je crains que Paul (partir) **parte** en vacances sans moi. (**subjonctif - doute/incertitude**)

Tu es certain que Marie (venir) **vient** ce soir. (**indicatif - certitude**)

Il n'est pas certain que nous (arriver) **arrivions** à temps au concert. (**subjonctif - négation certitude**)

Est-il sûr que tu (faire) **fasses** ce stage ? (**subjonctif - interrogatif certitude**)

1. Je ne crois pas qu'on _____ (**avoir**) le temps de visiter le Centre Pompidou.
2. Pensez-vous qu'il _____ (**venir**) au restaurant avec nous ?
3. Vous pensez qu'il _____ (**venir**) au bar ce soir ?
4. Il est certain que nous _____ (**se régaler**) au festival.
5. Je ne pense pas que ce _____ (**être**) le musée dont tu parlais.
6. Je n'ai aucun doute que le film _____ (**aller**) te plaise.
7. Je ne suis pas sûr(e) qu'il y _____ (**avoir**) beaucoup choses à faire là-bas.
8. J'ai peur que Valérie ne _____ (**vouloir**) pas nous accompagner au festival de jazz.
9. Je sais que ma mère _____ (**vouloir**) visiter la Place de Vosges.
10. Il est indéniable que la Martinique _____ (**être**) une belle île.
11. Il vaut mieux que nous _____ (**se reposer**) avant de partir en excursion.
12. Il est bon que la banque _____ (**être**) ouverte tard.
13. Je pense que le restaurant _____ (**être**) sur le chemin de la Tour Eiffel.
14. J'ai hâte d'aller au marché, mais j'ai peur qu'il _____ (**pleuvoir**).
15. Il est possible qu'il _____ (**faire**) beau demain.
16. J'espère que vous _____ (**s'amuser**) à la foire.
17. Je ne suis pas certain(e) que les enfants _____ (**pouvoir**) participer à cet événement.
18. Je voudrais que mes amis _____ (**aller**) au concert aussi.
19. Je préfère que tu _____ (**être**) avec nous.
20. Je trouve que mon frère _____ (**danser**) très mal.
21. Je veux que nous _____ (**revenir**) à Toulouse l'année prochaine.

? Réponses

Select the drop-down menu below to view the answers.

Answers

1. ait (**subjonctif - négation certitude**)
2. vienne (**subjonctif - interrogatif certitude** avec inversion)
3. vient (**indicatif - pas d'inversion**)
4. nous régaloons (**indicatif - certitude**)
5. soit (**subjonctif - négation certitude**)
6. va (**indicatif - certitude**)
7. ait (**subjonctif - négation certitude**)
8. veuille (**subjonctif - émotion**)
9. veut (**indicatif - certitude**)
10. est (**indicatif - certitude**)
11. nous reposions (**subjonctif - émotion**)
12. soit (**subjonctif - émotion**)
13. est (**indicatif - certitude**)
14. pleuve (**subjonctif - émotion**)
15. fasse (**subjonctif - doute/incertitude**)
16. vous amusez (**indicatif - certitude/affirmation**)
17. puissent (**subjonctif - négation certitude**)
18. aillent (**subjonctif - émotion**)
19. sois (**subjonctif - émotion**)
20. danses (**indicatif - certitude**)

On approfondit ! (Practice only-not graded)

 Ressources en ligne


Use the following resources to type accents and/or search for words:


- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais


Exercice 1 : subjonctif, indicatif ou infinitif


Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent), Indicative or Infinitive.


The verbs **in bold** are listed in front of the blanks.



1. Il faut que nous (**allions, allons, aller**)  explorer la vieille ville parce qu'il y a tellement de choses à découvrir dans la Cité de Carcassonne avec son architecture médiévale.

2. Tu es vraiment triste de (**repartes, repars, repartir**)  chez toi en Allemagne sans avoir visité le Louvre mais tu n'as pas eu le temps de le faire. Ce sera pour la prochaine fois.

3. Je suis certain que ce dîner en bateau-mouche (**soit, est, être**)  inclus dans notre visite de Paris.

4. Avant d'acheter un billet d'avion, il faut (**compariez, comparez, comparer**)  les prix.

5. Quand on achète des billets d'avion, il est nécessaire de (**vérifies, vérifies, vérifier**)  que les passeports sont encore valides pour chaque passager.

6. Nous doutons que toute la cuisine locale (**soit, est, être**)  préparée à partir d'aliments frais dans les restaurants. Nous avons peur de (**mangeons, mangions, manger**)  beaucoup de plats industriels réchauffés.

7. Il est clair que vous (**aller, allez, allez**)  profiter au maximum de vos vacances avec cette croisière quatre étoiles.

8. Ils espèrent que les activités proposées (**fassent, font, faire**) partie du prix de leur voyage.
9. Il n'est pas sûr que vos parents (**savent, sachent, savoir**) utiliser ces jet skis mais c'est relativement facile après quelques conseils du loueur.
10. Penses-tu que les enfants (**veillent, veulent, vouloir**) visiter autant de monuments historiques ?
11. Il est probable que la chambre d'hôtel à Paris (**soit, sera, être**) différente de celles auxquelles nous sommes habitués aux Etats-Unis et qu'elle nous (**surprenne, surprendra, surprendre**) pas sa taille plus petite.
12. En général, les touristes veulent qu'il (**fasse, fait, faire**) beau temps quand ils partent en vacances pour visiter tous les monuments à voir.
13. Le guide touristique a honte que son groupe (**agisse, agit, agir**) de manière si cavalière dans un site historique.
14. Il est possible que vous (**payiez, payez, payer**) un supplément pour les


Exercice 2 : subjonctif, indicatif ou infinitif


Complete the blanks with the verbs **in bold** at the Subjonctif (Présent), Indicative (Présent) or Infinitive.



The verbs **in bold** are listed in front of the blanks and need to be conjugated at the Subjonctif (Présent), Indicative (Présent) or left at the Infinitive.



1. Il est important de (**réserver**) ses billets d'avion en avance pendant les périodes estivales sinon on risque de ne pas trouver de billets à prix abordables.
2. On pense que vos dates de séjour (**être**) parfaites et que nous (**pouvoir**) nous occuper de votre chien sans problème.
3. Il n'est pas certain que nous (**payer**) moins cher pour nos chambres d'hôtel en utilisant Internet plutôt que de contacter directement l'établissement.
4. Il est douteux de (**demander**) aux clients de payer en espèces plutôt que


par cartes bancaires. Faisons attention à demander un reçu.



5. Vous êtes heureux que vos valises (**être**)  en bon état après avoir été perdues par la compagnie aérienne et finalement retrouvées trois semaines plus tard !


6. Mes amis regrettent que nous ne (**pouvoir**)  pas tous nous retrouver cet été à Saint-Tropez pour fêter les fiançailles de deux d'entre eux.


7. Il est toujours étonnant de (**rencontrer**)  des personnes qu'on connaît quand on part en vacances au bout du monde. C'est vrai que le monde (**être**)  petit !


8. Tu crois que Françoise (**avoir**)  le blues après son retour de congé et moi, j'ai peur qu'elle (**être**)  aussi déprimée par la mort de son chat.


9. Il se peut que vous (**venir**)  nous rendre visite cet été mais cela dépend des vols disponibles.


10. Il est impossible de (**trouver**)  un hôtel à un prix convenable alors il vaut mieux que nous (**chercher**)  une location entre particuliers.

11. Il est surprenant que notre guide touristique (**savoir**)  parler dix langues couramment. C'est un vrai polyglotte !

12. Mon partenaire a toujours peur que je (**faire**)  trop de dépenses quand je fais du shopping en vacances.

13. Le service des douanes exige que ce passager (**vouloir**)  bien leur expliquer pourquoi il y a des fruits et des légumes dans ses bagages alors que c'est strictement interdit.

14. Les chauffeurs de taxi trouvent que certains touristes ne (**respecter**)  pas leurs véhicules en mangeant salement dans leurs voitures.

15. Es-tu certain que vous (**pouvoir**)  rester jusqu'à deux heures de l'après-midi le jour de votre départ de l'hôtel sans payer une nuit de plus ?

16. Ce groupe de voyageurs a besoin de **(dire)** à leur agence de voyage qu'ils ont tous envie de **(visiter)** la Tour Eiffel à la nuit tombée pour voir les lumières de la ville sinon cette sortie ne sera pas planifiée.

17. Il est vrai que la clientèle étrangère **(choisir)** surtout de visiter la capitale française plutôt que de se rendre dans d'autres villes provinciales.

18. Cette compagnie aérienne est sûre de **(vendre)** tous ses billets cet été en offrant des prix à moins cinquante pourcents.

19. Les organisateurs de cet événement musical ne pensent pas que la pluie **(venir)** modifier leur emploi du temps.

20. Nous souhaitons que tous les visiteurs **(avoir)** un bon souvenir de leurs

This page titled [12.16: Structure - Subjonctif vs. indicatif](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.12: Structure - Expressions impersonnelles avec le subjonctif](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.14: Structure - Subjonctif d'émotion](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.6: Le subjonctif de doute et d'incertitude \(the Subjunctive of Doubt and Uncertainty\)](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

12.17: Structure - La lettre « r »

📌 Objectif

In this section, you will learn how to pronounce the letter « r »

📌 Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

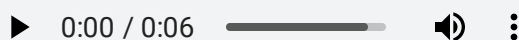
On étudie !

La lettre « r »

The letter “**r**” is probably one of the most pronounced letters of the French alphabet. Yet, it is one of the most challenging letters in French for foreigners. It is very different from the English “**r**”. But I usually tell my students that in different parts of France, this letter is pronounced differently so they shouldn’t worry too much about pronouncing it like a Parisian. In fact, during medieval times, the letter **r** was rolled like in Spanish.

Nonetheless, if you are ready and willing to pronounce it like a Parisian, we will explain here how to practice it.

(a) First, you may have noticed that when the letter “**r**” is at the end of a word that ends in “**er**”, it is silent (muet).



le barbier, en danger, un métier, aller

Note

There are some exceptions to this rule: **amer, mer, hier, fier, cancer, cher**

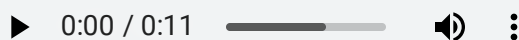
(b) When **r** is not preceded by the letter **e**, then it sounds a lot like “**kh**” or “**gh**” like in the name Khaled. Most websites claim that the **r** sound in French comes from the throat, but others suggest that we make the **r** sound when “the tip of the tongue sinks down to touch the bottom teeth, while the back of the tongue arches up”.

The **r** is actually pronounced with more friction when it is between two vowels or at the end of a word.



père, tour, voir, parents, girafe, bar

But it is pronounced with less friction when it is before a consonant.



partir, carte, cours, morceau, sortir, dortoir

📌 Ressources supplémentaires

Watch the video to practice pronouncing [The French R](#).

[To learn more about the letter r click here.](#)

Watch the video to practice [the letter r + vowels](#).

On pratique !

Activité

Practice pronouncing these words.

1. craindre
2. croire
3. paris
4. aéroport
5. faire
6. français
7. erreur
8. rue
9. vouloir
10. suivre
11. fréquenter
12. le bonheur
13. bonjour
14. café crème
15. courrir

This page titled [12.17: Structure - La lettre « r »](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [12.9: Prononciation / Ortographie](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

Detailed Licensing

Overview

Title: [FRNC 1B: Elementary French](#)

Webpages: 100

Applicable Restrictions: Noncommercial

All licenses found:

- [CC BY-NC 4.0](#): 91% (91 pages)
- [Undeclared](#): 9% (9 pages)

By Page

- [FRNC 1B: Elementary French - CC BY-NC 4.0](#)
 - [Front Matter - Undeclared](#)
 - [TitlePage - Undeclared](#)
 - [InfoPage - Undeclared](#)
 - [Table of Contents - Undeclared](#)
 - [Licensing - Undeclared](#)
 - [Accessibility Information - CC BY-NC 4.0](#)
 - [How to Use this Book \(Online Resources\) - CC BY-NC 4.0](#)
 - [OERI Program - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7: Unité 7 - À table ! - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.1: Les aliments - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.2: Les boissons - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.3: La cuisine et les repas - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.4: Au restaurant - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.5: Parler de nourriture - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.6: Francophonie - Points culturels - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.7: Vocabulaire - Unité 7 - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.8: Structure - Le verbe boire - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.9: Structure - Formation des adverbes - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.10: Structure - Comparatifs et superlatifs - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.11: Structure - Expressions affirmatives et négatives - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.12: Structure - Le pronom « y » - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.13: Structure - Le pronom « en » - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.14: Structure - Adjectifs et pronoms interrogatifs et démonstratifs - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.15: Structure - Tout, toute, tous and toutes - CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.16: Structure - La lettre « e » - CC BY-NC 4.0](#)
 - [8: Unité 8 - Qu'est-ce qui s'est passé ? - CC BY-NC 4.0](#)
 - [8.1: Que vous est-il arrivé ? - CC BY-NC 4.0](#)
 - [8.2: Personnages historiques - CC BY-NC 4.0](#)
 - [8.3: Récits légendaires - CC BY-NC 4.0](#)
 - [8.4: Histoire d'une rencontre - CC BY-NC 4.0](#)
 - [8.5: Francophonie - Points culturels - CC BY-NC 4.0](#)
 - [8.6: Vocabulaire - Unité 8 - CC BY-NC 4.0](#)
 - [8.7: Structure - Pronoms objets directs - CC BY-NC 4.0](#)
 - [8.8: Structure - Accord des participes passés au passé composé avec avoir - CC BY-NC 4.0](#)
 - [8.9: Structure - Verbes pronominaux au passé composé - CC BY-NC 4.0](#)
 - [8.10: Structure - Depuis et d'autres expressions temporelles \(il y a, pendant and ça fait\) - CC BY-NC 4.0](#)
 - [8.11: Structure - Lettres muettes à la fin des mots - CC BY-NC 4.0](#)
 - [9: Unité 9 - L'enfance et la jeunesse - CC BY-NC 4.0](#)
 - [9.1: Parler de l'enfance et de la jeunesse - CC BY-NC 4.0](#)
 - [9.2: Raconter des histoires au passé - CC BY-NC 4.0](#)
 - [9.3: Raconter des expériences extraordinaires - CC BY-NC 4.0](#)
 - [9.4: Parler d'un passé obsolète - CC BY-NC 4.0](#)
 - [9.5: Francophonie - Points culturels - CC BY-NC 4.0](#)
 - [9.6: Vocabulaire - Unité 9 - CC BY-NC 4.0](#)
 - [9.7: Structure - Imparfait - CC BY-NC 4.0](#)
 - [9.8: Structure - Imparfait vs. passé composé - CC BY-NC 4.0](#)
 - [9.9: Structure - Les verbes croire, voir et recevoir - CC BY-NC 4.0](#)
 - [9.10: Structure - Connecteurs - CC BY-NC 4.0](#)
 - [9.11: Structure - Pronoms relatifs qui, que, dont et où - CC BY-NC 4.0](#)
 - [9.12: Structure - Prononciation, Français rapide - CC BY-NC 4.0](#)
 - [10: Unité 10 - Notre planète - CC BY-NC 4.0](#)
 - [10.1: La terre et ses climats - CC BY-NC 4.0](#)
 - [10.2: Les animaux - CC BY-NC 4.0](#)
 - [10.3: Écologie de notre planète - CC BY-NC 4.0](#)
 - [10.4: Géographie - CC BY-NC 4.0](#)
 - [10.5: Francophonie - Points culturels - CC BY-NC 4.0](#)

- 10.6: Vocabulaire - Unité 10 - *CC BY-NC 4.0*
- 10.7: Structure - Prépositions avec lieux géographiques - *CC BY-NC 4.0*
- 10.8: Structure - Habiter et vivre - *CC BY-NC 4.0*
- 10.9: Structure - Devoir au conditionnel - *CC BY-NC 4.0*
- 10.10: Structure - Les verbes dire, lire et écrire - *CC BY-NC 4.0*
- 10.11: Structure - Objets indirects - *CC BY-NC 4.0*
- 10.12: Structure - Verbes pronominaux à l'impératif - *CC BY-NC 4.0*
- 10.13: Structure - Prononciation | Les liaisons - *CC BY-NC 4.0*
- 11: Unité 11 - L'enseignement, les carrières et l'avenir - *CC BY-NC 4.0*
 - 11.1: Enseignement et formation professionnelle - *CC BY-NC 4.0*
 - 11.2: Travail et Métiers - *CC BY-NC 4.0*
 - 11.3: Les projets - *CC BY-NC 4.0*
 - 11.4: Carrières idéales - *CC BY-NC 4.0*
 - 11.5: Francophonie - Points culturels - *CC BY-NC 4.0*
 - 11.6: Vocabulaire - Unité 11 - *CC BY-NC 4.0*
 - 11.7: Structure - Les verbes suivre et conduire - *CC BY-NC 4.0*
 - 11.8: Structure - Constructions infinitives - *CC BY-NC 4.0*
 - 11.9: Structure - Doubles pronoms - *CC BY-NC 4.0*
 - 11.10: Structure - Futur simple - *CC BY-NC 4.0*
 - 11.11: Structure - Conditionnel - *CC BY-NC 4.0*
 - 11.12: Structure - Combinaisons de voyelles - *CC BY-NC 4.0*
- 12: Unité 12 - Les voyages - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.1: Avant le voyage - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.2: À l'aéroport - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.3: Où rester - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.4: Comment se déplacer - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.5: Pendant le séjour et le retour - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.6: Francophonie - Points culturels - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.7: Vocabulaire - Unité 12 - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.8: Structure - Connecteurs « avant » et « après » - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.9: Structure - Nombres ordinaux - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.10: Structure - Expressions impersonnelles avec l'infinitif - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.11: Structure - Subjonctif (formation) - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.12: Structure - Expressions impersonnelles avec le subjonctif - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.13: Structure - Subjonctif de volonté - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.14: Structure - Subjonctif d'émotion - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.15: Structure - Subjonctif de doute et d'incertitude - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.16: Structure - Subjonctif vs. indicatif - *CC BY-NC 4.0*
 - 12.17: Structure - La lettre « r » - *CC BY-NC 4.0*
- Back Matter - *Undeclared*
 - Index - *Undeclared*
 - Glossary - *Undeclared*
 - Detailed Licensing - *Undeclared*